

La evaluación oficial del Ciclo Medio

En febrero del presente año el ministro de Educación hacía un stop sobre la implantación del Ciclo Superior en España. «Por razones estrictamente pedagógicas —decía— es necesario aplazar la implantación del Ciclo Superior hasta tanto no se hayan valorado suficientemente los resultados del Ciclo Inicial y Medio».

De ahí que, una de las funciones públicas más importantes en este momento, es el valorar con claridad («sin prisas, pero sin pausas», decía la directora general de EGB, Blanca Guelbenzu) lo que se ha hecho hasta ahora en los Ciclos que ya están en curso.

Es propósito de nuestra sección de «temas públicos» traer aquí documentos que puedan ofrecer una base de trabajo sobre acciones de política educativa, tales como respuestas de experiencias pedagógicas, trabajo específico de las Autonomías, entrevistas, etc.

Ofrecemos hoy parte de una resolución por la que el «Departament d' Ensenyament» de Cataluña abre las bases para una evaluación del Ciclo Medio, en lo que se refiere a la formación humana de los alumnos, dejando para otra ocasión un estudio más largo y sistemático sobre la evaluación de cada una de las materias académicas.

PADRES Y MAESTROS, que organizará a fines de agosto el CONGRESO sobre evaluación del Ciclo Inicial y Medio, inicia así la recogida de experiencias sobre un tema de tanto interés.

Ficha de observación sistemática

La ficha de observación sistemática del proceso educativo tiene por finalidad primordial recordar al maestro aquellos aspectos de maduración y de aprendizaje que debe observar y valorar de cada uno de sus alumnos. Esta ficha ha de ser un instrumento funcional en la clase y de utilización individual para cada alumno. Comienza en el Ciclo Inicial y sirve para un solo año académico, pasando, a final de curso, a formar parte del Registro Personal del alumno.

En la ficha se registrarán momentos concretos y significativos del proceso del alumno que marquen el ritmo seguido durante el curso en situaciones de aprendizaje diversas y contrastando cómo procede en ocasiones parecidas, con el fin de no encasillarlo en una primera observación.

La ficha comprende un abanico amplio de apartados a observar, distribuidos en tres grandes capítulos:

1. Desarrollo madurativo de la personalidad.
2. Adquisición de hábitos y técnicas de trabajo.
3. Aprendizajes básicos.

Deberán priorizarse los aspectos susceptibles de observación, según los objetivos de cada curso y ciclo. El maes-

tro puede valorar unos apartados con intensidad durante un período y referidos a un niño o grupo de alumnos concretos, para pasar, después, a hacer el seguimiento de otro alumno o grupo, considerando aspectos diferentes.

Siempre respetando los capítulos de la ficha, el maestro puede introducir en la mesa nuevos epígrafes, de acuerdo con la programación específica de la escuela.

Un mínimo de tres veces durante el curso, y en los apartados correspondientes a los capítulos 1 y 2, se hará constar en la ficha una apreciación valorativa personal del maestro que sintetice la evaluación seguida. Para las materias específicas, se anotará el nivel conseguido en términos de valoración global, expresada en calificación positiva que podrá consignarse por: Sobresaliente, Notable, Bien, Suficiente. En los casos de los niños que no lleguen al nivel deseable, se dejará pendiente la valoración global, ya que el niño está dentro de un proceso evolutivo cíclico y los aprendizajes adquiridos se valorarán definitivamente en su fase terminal, es decir, al final del ciclo.

En cada una de las observaciones y valoraciones, es conveniente poner, siempre, la fecha: día-mes-año.

Las pautas orientativas que siguen son, simplemente, un marco de referencia, no exhaustivo, que intenta dar pautas y sugerencias para los distintos apartados de la ficha de observación. La profesionalidad del maestro y los objetivos del ciclo serán la mejor guía para que la pauta escogida se ajuste a cada realidad individual y de grupo.

1 Desarrollo de la personalidad

1.1. Estado emocional.

● *Afectividad*: Se muestra seguro, tranquilo, sincero, inhibido, inestable, tiene ganas de llamar la atención, demuestra falta de interés general...

● *Variaciones emocionales*: Se autocontrola, se muestra tenaz, tolerante, espontáneo, amable, pacífico, inquieto, sensible, imperturbable, transparente, complejo, equilibrado (con predominio de alegría o de tristeza, de optimismo o de temor)...

1.2. Sociabilidad.

● *Relación con el maestro*: Se muestra comunicativo, abierto, cerrado, tímido, busca la relación con él, está pendiente de su presencia, busca su aprobación, o reprobación de sus actuaciones, sabe aceptar los avisos o rectificac-

ciones, se manifiesta sensible a la censura, se muestra autónomo respecto al maestro...

● **Relación con los compañeros:** Es aceptado, rechazado, marginado; se muestra independiente, sumiso, rebelde, dominante, variable en sus relaciones; es el líder de la clase, le gusta captar la atención, acepta a los compañeros tal como son, hace amistades con facilidad, se mueve siempre con un grupo reducido, sólo tiene un amigo, va de un grupo a otro sin conectar con ninguno, normalmente está solo, le gusta compartir las cosas, las aficiones, las alegrías, se muestra agradecido y tolerante en la relación comunitaria.

● **Relación con el grupo clase:** Está bien integrado o no, participa en la dinámica del grupo, participa activamente en las asambleas, siente como suyos los trabajos y las decisiones del grupo, en momentos de conflicto aporta soluciones, en ocasiones se desentiende...

● **Relación con otros adultos:** Se muestra respetuoso, obediente, sincero con las personas que trata, no tiene demasiada consideración con las personas que para él no son una autoridad inmediata.

1.3. Actitudes y esfuerzo.

● **Ante el juego y fiestas escolares:** Participa activamente, aporta iniciativas, integra a otros compañeros, a menudo permanece al margen, es solicitado, está solo en un rincón, se descontrola...

● **Ante el trabajo:**

— **Motivación:** Le gusta aprender, disfruta, es muy activo, va siguiendo, se muestra indiferente, no ha descubierto el gusto por el trabajo, rechaza los aprendizajes...

— **Concentración:** Se muestra atento, constante, es regular en el ritmo de trabajo, se distrae con facilidad, se equivoca por falta de concentración, se cansa pronto...

— **Iniciativa:** Hace propuestas de trabajo, interviene a menudo, se limita a seguir el ritmo marcado, ante las dudas busca aclaraciones, no toma nunca ninguna iniciativa.

— **Colaboración:** Se ofrece a participar, colabora siempre que se le pide, sabe participar en labores colectivas, acepta las ideas de los compañeros, es capaz de ayudar a los demás, se escapa siempre que puede, no sabe trabajar en grupo, coopera para rehacer el buen entendimiento del grupo.

● **Ante las normas:** Las acepta tranquilo, se muestra crítico, le gusta o le cuesta cumplirlas, es responsable de los cargos que se le encomiendan, ayuda a

los demás en el cumplimiento de las normas, valora la utilidad de las normas para el bien común. Descubre la conveniencia de la autoridad...

2 Hábitos y técnicas de trabajo

2.1. Hábitos.

● **De la limpieza e higiene personal:** Cuida su aspecto físico, sus prendas de vestir, mantiene limpios los lugares en los que habitualmente se mueve, se manifiesta descuidado, no le importa su presentación...

— **De orden y pulcritud en el trabajo:** Se muestra ordenado en sus cosas, en las cosas de la clase y de la escuela en general; no ve la necesidad del orden, colabora en la ordenación y estética de la clase, debe utilizar el material colectivo.

● **De trabajo:**

— **Individual:** Sabe trabajar solo, acaba sus labores que comienza, trabaja cuidadosamente, ha descubierto el gusto por el trabajo bien hecho, se da cuenta de los límites que le impone cada tipo de trabajo, necesita estímulos del maestro, no demuestra demasiada responsabilidad en el trabajo...

— **De grupo:** Participa activamente en labores colectivas, acepta el trabajo que le corresponde, tiene en cuenta las aportaciones efectivas de los componentes del grupo, orienta positivamente su participación, comienza a entender que hay labores comunes. Le gusta ser útil.

● **De convivencia y diálogo:** Se muestra respetuoso en el trato, sabe comportarse sin molestar, puede trabajar en silencio, guarda el turno de palabras, respeta el momento de trabajo del compañero, sabe escuchar a los demás. Se esfuerza por encontrar soluciones positivas a los problemas de la clase.

2.2. Técnicas de trabajo.

Demuestra capacidad de resumen y síntesis, se inicia en la utilización de ayudas y recursos como: libros de texto, de consulta, diccionarios, gráficos.

● **Recursos humanos:** conversaciones, entrevistas. Se inicia en la búsqueda de información en la biblioteca de clase, de escuela, de barrio, en el material impreso por ellos mismos. Comienza a elaborar, también, gráficos, esquemas, murales, temas monográficos...

Va consiguiendo el hábito de observar hechos, experimentar, relacionar y extraer conclusiones. Reflexiona antes de comenzar una faena y buscar los pasos a realizar.

3 Aprendizajes básicos

3.1. Maduración global.

Situación y orientación en el tiempo y en el espacio.

● **Dominio del cuerpo:** Tiene buena interiorización de su esquema corporal, conoce las partes de su cuerpo, tiene buena coordinación de movimientos, tiene buen equilibrio, tiene bien definida la lateralidad...

— **Espacio:** Se orienta en el espacio a partir del propio cuerpo, es capaz de orientarse a partir de otros puntos de referencia (derecha e izquierda de un compañero, interpretación de mapas sencillos o planos); sabe moverse por espacios conocidos (camino de casa a la escuela, barrio), sabe organizar el espacio en el papel: hojas, murales, etc., y tiene idea de las proporciones espaciales...

— **Tiempo:** Sabe situarse en el tiempo (antes, después); tiene noción de la duración de períodos conocidos (segundo, minuto, hora, día, semana, mes, año...); tiene idea de la velocidad (puede establecer relaciones elementales entre espacio y tiempo)...

● **Capacidad de iniciativa y de organización:** Es capaz de hacer sugerencias de trabajo, se anticipa en las propuestas, se distribuye los trabajos en el tiempo, debe buscar los medios elementales para alcanzar un objetivo...

● **Desarrollo de la inteligencia:**

— **Razonamiento:** Procura razonar los conocimientos, sabe relacionar lógicamente diferentes datos observados o conocidos (causa-efecto; clasificaciones y jerarquización de las clasificaciones; seriaciones y correspondencias), sabe utilizar e interpretar diferentes sistemas de codificación; es capaz de superar contradicciones relacionando los datos actuales con otros observados anteriormente (descubre las contradicciones en un relato absurdo)...

— **Atención y memoria:** Demuestra tener memoria visual (recuerda lo que ha leído), auditiva (lo que le han dicho o transmitido), asociativa (relaciona observaciones presentes con vivencias anteriores); recuerda lo que ha descubierto, el contenido esencial de un tema, los detalles, datos concretos (vocabulario, tablas)...

— **Aplicación:** Integra los conceptos adquiridos, los relaciona, asimila los diferentes procesos de forma rápida o lenta, sabe explicar las adquisiciones...

— **Creatividad:** Exterioriza y plasma de manera original vivencias y sentimientos; incorpora elementos nuevos y los sabe expresar de forma creativa...