

Boletín informativo mensual

Este Boletín es un servicio para PADRES Y MAESTROS de la Biblioteca Fonseca. Realizado por Daniel Buján y María Luisa Brey. Los suscriptores de PM interesados en recibir fotocopia de artículos recensionados podrán solicitarlo a nuestra Secretaría.

El precio de cada página es de 10 ptas.

EL ESPACIO ESCOLAR

«La revista CUADERNOS DE PEDAGOGIA, en su número 86, dedica un amplio estudio al problema de «EL ESPACIO ESCOLAR» en su Tema del Mes. Se incluyen colaboraciones que abordan el tema desde la confección del mapa escolar y la configuración técnico - arquitectónica, hasta las consecuencias de orden pedagógico y psicológico que se derivan en la práctica.

Las pautas que se establecen para planear y configurar los espacios arquitectónicos de cualquier tipo se corresponden con determinados criterios educativos. El edificio escolar no viene condicionado únicamente por una normativa técnica que se va aplicando aquí y allá asépticamente.

Los espacios escolares requieren una atención multidisciplinar: los urbanistas, los arquitectos, los psicólogos, los educadores, deben diseñar conjuntamente su ubicación y características, atendiendo a las posibilidades del entorno y también a las necesidades psicopedagógicas de los alumnos. Estos precisan de espacios abiertos, flexibles, de uso indi-

vidual y colectivo. Y para ello hay que empezar a romper con los ambientes fríos e impersonales. La organización activa y creativa del aula y del centro conllevan unas exigencias en la concepción y distribución del espacio.

El entorno escolar debe satisfacer unas necesidades básicas ya que, durante un período de tiempo muy importante en la vida del niño, éste será su espacio de acción, de comunicación y de desarrollo en general. En cierta medida este espacio, y sus características, participa en la potenciación e inhibición de la evolución global del niño».

CUADERNOS DE PEDAGOGIA

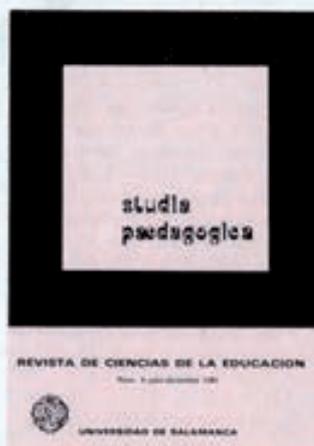
N.º 86. Febrero 82. Constitución, 18-20. Barcelona-14.

TERAPIA COGNITIVA COMPUTADA

«La Terapia Cognitiva Computada, TCC, consiste en la ejercitación de las capacidades intelectuales por medio de las computadoras.

Está dirigida especialmente a la asistencia de niños o adolescentes que manifiestan trastornos en su desarrollo intelectual o en el aprendizaje.

Todo niño, sano o enfermo, desarrolla su inteligencia por etapas o estadios. Fundamentalmente, en el estudio de las «operaciones lógicas concretas» de Piaget, se organizan las primeras representaciones coherentes del mundo físico y del mundo social. Estas se ha-



san en una interacción sistemática con los objetos y en una cooperación creciente con las personas. En este sentido, la manipulación de instrumentos y la escolarización juegan un papel relevante entre los seis y doce años. En una etapa posterior, también según Piaget, el adolescente es capaz de iniciar una experimentación activa sobre su propio pensamiento. Se trata de la etapa de las «operaciones formales».

De esta «manipulación» de las representaciones surge el pensamiento abstracto que permite el acceso a los niveles más elevados de la inteligencia. La computadora ofrece posibilidades inéditas en este campo, en particular, el manejo de símbolos se convierte en una tarea fundamental, pues asegura la construcción de lenguajes especializados (música, matemáticas, química, etc.) y permite una reflexión sobre esos lenguajes (metalenguajes)».

STUDIA PEDAGOGICA, N.º 8, Julio-Dic. 81. Universidad de Salamanca Patio de Escuelas, 1.

PSICOLOGIA Y CIUDADANIA

«En 1972, los políticos y todas aquellas personas que habían luchado enérgicamente para conseguir el voto a los 18 años, se quedaron sorprendidos cuando comprobaron que muy pocos jóvenes ha-

bían hecho uso de ese nuevo privilegio. Sin embargo, esto no sorprendió ni a los psicólogos de los adolescentes ni al profesorado de enseñanza media, por la razón de que, en esas edades, es menos frecuente el activismo excesivo que la apatía ante temas políticos y ciudadanos. Normalmente, los adolescentes que ejercen actividades políticas no pasan del 5 %, y este pequeño porcentaje procede, casi siempre, de la clase media alta. El americano típico comienza a actuar políticamente cuando tiene asegurado un puesto de trabajo o un oficio, y cuando ya tiene hijos. Las responsabilidades cívicas se consideran tarea de adultos, y empiezan a ejercitarse entre los 18 y los 30 años. Estas responsabilidades tienden a acrecentarse con la edad, y los grupos políticos más activos suelen estar formados por personas entre los 45 y los 65 años.



Los adolescentes, mientras tanto, trabajan en otra clase de tareas muy importantes también para despertar los valores ciudadanos. Antes de votar, pagar impuestos, etc., lo primero que debe hacer un joven es descubrir su propia dignidad y su identidad individual, para ser luego capaces de respetar la dignidad y los derechos de los otros».

SOCIAL EDUCATION, Vol. 45, N.º 7 Nov. Dic. 81. 3615 Wisconsin Ave, N. W. Washington, D.C. 20016.



¿A QUE SE HA REDUCIDO LA DISCIPLINA?

El número 79 de LE MONDE DE L' EDUCATION ofrece una amplia encuesta sobre el tema del desorden, del absentismo y de los castigos corporales en las escuelas francesas. Sigue la opinión de una profesora:

«Se da una gama infinita en el campo de la agitación: desde los cuchicheos con el vecino hasta las preguntas en alta voz con el compañero situado en el extremo opuesto de la clase. Luego viene el tiempo de lanzar bolitas de papel al techo o al pelo de las niñas, los billetes que se pusan de pupitre en pupitre, los objetos robados y escondidos que el propietario reclama a grandes gritos, las sillas y los bancos arrastrados hacia atrás o hacia delante bruscamente, las bromas en voz alta, los insultos, siempre seguidos de una rápida respuesta. Además, ciertas faltas de disciplina no se prevén en ninguna parte y no producen ruido: yo he tenido alumnos de BUP que se abrazaban tiernamente en el fondo de la clase durante toda la hora, y un alumno de primero de BUP que leía un periódico. Alumno que, al olvidarse un día de comprar su periódico, y viéndose terriblemente aburrido, acabó por prender fuego a las cortinas, sin que nadie tratase de expulsarlo del Centro.»



La disciplina ya no es lo que era antiguamente, porque hoy hay que ganarlo todo a pulso y a veces con enorme dificultad. Los padres deben merecer la confianza de sus hijos, lo que resulta más difícil que bordear el cabo de Hornos y los naufragios son frecuentes. Hay que conseguir a toda costa la confianza recíproca entre alumnos y profesores, pero de tal modo que no degeneren en confianza excesiva de una parte o la otra. Con todo, resulta muy difícil para el profesor - torero enfrentarse a veinte toros al mismo tiempo...»

LE MONDE DE L' EDUCATION, 79. Enero 82. 5, Rue des Italiens, 75424. Paris. Cedex. 09.

LA ADQUISICION DE LA LENGUA ESCRITA EN UN MEDIO DIGLOSICO

«La superposición de los códigos verbal y escrito, en los casos en que no se corresponden término a término, constituye un problema a la hora de la adquisición del lenguaje escrito. Este proceso de adquisición de la lectura y escritura se ve dificultado más todavía en aquellos niños cuya forma de hablar habitual no coincide con el castellano escrito. Tal es el caso de los niños diglóticos, es decir, de los niños que manejan habitualmente dos lenguas (castellano-gallego, castellano - vasco, castellano - catalán...) y es el caso también de formas dialectales, como el andaluz, en las que el código verbal usual y el código escrito standar no se sobrepone de manera perfecta».



La autora, a través de un análisis de las faltas de ortografía, abre con este artículo una vía de investigación muy sugerente y enriquecedora.

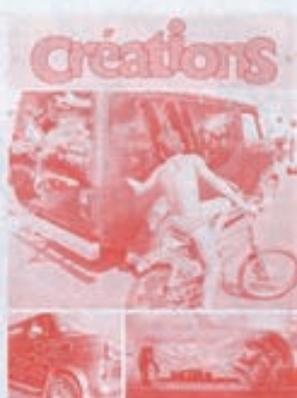
INFANCIA Y APRENDIZAJE, 14. 1981. Libertad, 15. Madrid-4

DIFICULTAD DE LA CREACION EN EL CUADRO ESCOLAR

«Expresión libre...» Estos dos términos asociados suscitan con frecuencia reacciones agresivas. ¿Cómo puede NO SER LIBRE la expresión? Así dicen aquellos que ven en el acto de expresarse la necesidad imperiosa de estar exentos de toda opresión para que la expresión sea el propio reflejo del individuo. Y, por el contrario, ¿cómo PUEDE SER LIBRE la expresión cuando cotidianamente, y todo a lo largo de nuestra vida, estamos sometidos a las presiones del mundo exterior, presiones agresivas como el medio, el entorno, los mass media, que tienden a ahogar al individuo en la uniformidad de la masa más que a singularizarle en su originalidad?

«¿Cómo el niño, producto social, puede expresarse libremente, cuando la familia, la escuela, la tele, graban en él los estereotipos de la sociedad?»

«Expresión libre? Tal vez sería un término más justo EXPRESION LIBERADA, y corresponde mejor a nuestro obje-



tivo de educadores. Expresión liberada de estereotipos, de las presiones ejercidas por un entorno sonoro, táctil, visual, sensorial, relacional, oprimente, incluso agresivo.

«El método de EXPRESION LIBRE no es una simple fórmula de arte espontánea por cuya realización el educador se contentaría con observar y dejar hacer», escribió Freinet en «El método natural de dibujo, p. 18-18».

CREATIONS, 3. Enero 82. Cannes la Bocca (Alpes Maritimes) Francia.

COMO DESCOLONIZAR LA INFORMACION SOCIAL

«De un modo teórico, no es fácil definir hoy lo que es la información social. Toda tentativa en este sentido corre el riesgo, además, de fijar las prácticas, de encerrar a los informadores sociales y a sus usuarios en roles estereotipados y de reducir el diálogo social a un conjunto de normas paralizantes.»

Una información social que descansa sobre la competencia del informador y sobre su capacidad de escucha y de puesta a disposición del público de los instrumentos que él posee, puede dar origen a nuevas relaciones entre los trabajadores sociales y sus usuarios.

Esta clase de información favorece, en los interlocutores:

— Un cambio positivo en la auto - percepción y en la propia capacidad de acción sobre el entorno.

— Un cambio de las relaciones de vecindad a través del desarrollo de una red de apoyo individual y de acción colectiva.

Es verdad que la información social y familiar no puede resolver de inmediato el mal funcionamiento social ni remediar la



brutalidad de ciertos «shoks» (accidente, ruptura conyugal, muerte...) Pero sí puede aportar el elemento relacional que falta para confiar y luchar, o el elemento «informante» que se puede extender sobre nuevas actitudes, nuevos proyectos, nuevas posibilidades. En este sentido, la información se revela como un catalizador importante de la capacidad de intervención y de participación en la vida social de los individuos y de los grupos».

LE GROUPE FAMILIAL, 94. Enero-febrero 82. 4, Rue Brunel-75014. Paris