

6 libros / 6 funciones

Tutor • Profesor • Director • Pastoralista • Padres • Alumnos

TUTORES



AMADO/GUITET
La Comunicación en los Grupos
Ed. EL ATENEO

El TUTOR ejerce su función a través de la entrevista personal y del trabajo en grupo con sus alumnos. Sin embargo, ambas funciones coinciden en una filosofía básica: la esencia de la comunicación e interacción humana. De tal forma que podría afirmarse que un Tutor que logra una buena interacción individual está notablemente preparado para la función de Conducción de un grupo. El interés de este libro podría fundamentarse en eso precisamente: aporta una amplia base

teórica sobre palabras como «lenguaje», «comunicación», «información», «actitudes interpersonales», etc., que preparan al Tutor no sólo en su actividad grupal, sino en las relaciones personales que tiene con sus alumnos.

PROFESORES



KING E.
Las necesidades de la sociedad moderna y la función del maestro
Ed. EL ATENEO

Tres son los factores que pueden cambiar la función del maestro: sociedad, status profesional, nuevas formas de aprendizaje. La mejor forma de educar para la sociedad es lograr que el alumno viva ya en una sociedad real: la escuela no es sólo preparación para el futuro. Por otra parte, el status cambiante del Maestro, su preparación técnica, su participación en la responsabilidad del Centro, su relación más abierta con el alumno es un nuevo estímulo de cambio. Finalmente, cada vez sa-

bemos un poquito más de cómo realmente aprende un niño. Todo ello puede llevar a una nueva reflexión sobre la función e identidad de lo que es enseñar y qué significa aprender. El maestro es la mejor respuesta a estas preguntas.

DIRECTORES



MORENO, J. M.
Organización de centros de enseñanza
Ed. EDELVIVES

Lecciones breves, claras, subdivididas en capítulos, acompañadas de bibliografía y recorriendo los principales aspectos por los que pasa la Organización de un Centro. Puede considerarse como un libro base, lleno de datos que pueden sugerir caminos de ampliación, según las necesidades de cada Director. Por su concisión, resulta también eficaz para el inicio de Seminarios entre los que tengan responsabilidad decisiva

en las funciones organizativas, no sólo observadas desde una alta dirección, sino las que llevan consigo las pequeñas cosas de todos los días: curriculum, niveles, evaluación, grupos, etc.

PASTORALISTAS

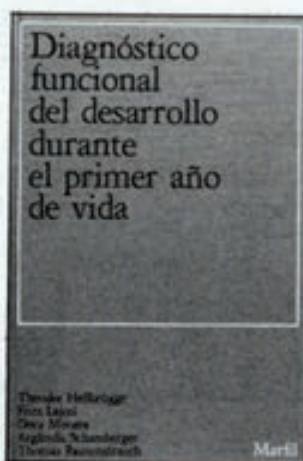


BOFF, LEONARDO
Los sacramentos de la vida
Edit. SAL TERRAE

Sencillamente, un libro delicioso. Pero hay que leerlo en el espíritu del autor: sabiendo leer el mensaje que las cosas del mundo llevan en sí. No es para espíritus técnico-científicos. El simbolismo de las relaciones del hombre con el mundo, con la vida, tiene un significado sacramental.

A veces parece poesía, intérprete de la profundidad de la vida. El sentido sacramental es algo más que una definición dogmática, es saber que toda la vida es un sacramento si sabemos vivir el espíritu de Jesús.

PADRES



HELLBRUGE/VARIOS
Diagnóstico funcional del desarrollo durante el primer año de vida.
Ed. MARFIL

De vez en cuando conviene hacer, para los padres, recomendaciones sobre libros técnicos que tuvieron luego su edición específica para ellos. Así, por ejemplo, es más útil y directo para ellos el libro «Los primeros 365 días de la vida del niño», del mismo autor y editorial. Sin embargo, el libro que presentamos ofrece un análisis que sitúa el Método de Munich sobre el desarrollo del niño y que servirá para una profundización técnica de los datos allí descritos sobre las ocho fases del crecimiento inicial: «gateo», «sedestación», «marcha», «prehensión», «percepción», «habla», «lenguaje», «social».

zación técnica de los datos allí descritos sobre las ocho fases del crecimiento inicial: «gateo», «sedestación», «marcha», «prehensión», «percepción», «habla», «lenguaje», «social».

ALUMNOS



NOELLE GRANGER-TINA ROIG
Equilibrar, compensar
Col. «Mira, mira, mira bien»
Ed. JUVENTUD, Barcelona

He aquí una serie para usar —en casa o en el Colegio— con los niños pequeños sobre temas fundamentales. Los primeros seis títulos de esta sencilla y sugestiva colección son los siguientes:

- ¿Qué día es hoy?
- ¿Dónde estoy?
- Busquemos formas
- Las sombras y yo
- Equilibrar y compensar
- ¿Todo suena?

Cada título se desarrolla en doce láminas a todo color, con una breve frase explicativa. Lo que

interesa aquí es pedir al niño que nos describa cada lámina, que realice y compruebe los mismos ejercicios y otros análogos a los que representa cada figura y, en definitiva, que llegue a comprender el porqué de las cosas. Al final del libro los autores sugieren algunas actividades que pueden desarrollarse a la vista de cada lámina.

CURSOS

El Centro Médico de Diagnóstico y Tratamiento Educativo (CEMEDETE) de Barcelona nos remite su amplio programa de cursos de verano, varios de ellos dirigidos fundamentalmente a Monitores de reeducación y rehabilitación del niño distinto, y un segundo grupo de cursos de temática específica de gran interés para los educadores.

La duración de cada curso es de 20 ó 40 horas, tal como se especifica en el índice que ofrecemos a continuación:

1. Síndrome de Down (40 horas).
2. Autismo (40 horas).
3. Parálisis cerebral infantil (40 horas).
4. Trastornos de aprendizaje (20 horas).
5. Disfunción cerebral mínima (40 horas).
6. Educación preescolar (40 horas).
7. Puericultura (20 horas).
8. Adquisición del lenguaje (20 horas).
9. Rítmica, expresión corporal y psicomotricidad (40 horas).
10. Juego y juguete (20 horas).
11. Sofrología (20 horas).
12. Trastornos hipoaestéticos (20 horas).

Para obtener una mayor información podrán dirigirse a: CEMEDETE, -Departamento Cursos-. C/ Balmes, 191. BARCELONA, 6. Telf. (93) 2284733.

**CURSOS
CEMEDETE**



VERANO 81

Libros recibidos

De Editorial
Reforma de la Escuela
NUEVAS TECNICAS DIDACTICAS

Ciari, B.

De Editorial Edelvives
LA COGESTION EN LA EM-
PRESA EDUCATIVA

José F. Moratinos Iglesias

De Editorial SANTILLANA
EL CICLO INICIAL EN LA EDU-
CACION BASICA

Varios

De Editorial POPULAR
LA ECONOMIA A LO CLARO

Varios

CONCURSO

La informática en EGB y BUP



que se pretende desarrollar en el proyecto que proponen.

Descripción aproximada del sistema electrónico que se diseñaría en el proyecto que se propone.

- a) Características electrónicas, mecánicas, ambientales y de uso de la máquina.
- b) Características de lógica.
- c) Límites previsible de costo de producción.
- d) Mantenimiento necesario y su costo.
- e) Posibilidad de perfeccionamiento y ampliación.
- f) Justificación de las disciplinas en las que se aplicará.
- g) Programa de utilización.

4.3. **Antecedentes, estudios y experiencia, si los hubiera, relacionados con el proyecto que proponen.**

Documentación sobre las investigaciones desarrolladas o en fase de desarrollo sobre el proyecto propuesto.

4.4. **Descripción lo más detallada posible del proceso que eventualmente se seguiría para la realización del proyecto (fases, recursos, cronograma).**

4.5. **Seguimiento y evaluación del proyecto propuesto.**

Propuesta de plan de seguimiento y evaluación de la investigación.

4.6. **Promoción de resultados del proyecto propuesto.**

Sugerencias sobre posibilidades y directrices que permitan introducir los resultados del proyecto propuesto en los programas de formación del estudiante de E.G.B. y B.U.P.

4.7. **Anexos.**
Datos bibliográficos, estadísticos, etc.

5. Las memorias deberán reunir las siguientes condiciones externas:

- a) Extensión. La que resulte

del cumplimiento de las condiciones indicadas en la Base Cuarta.

b) **Formato.** En hojas de tamaño holandesa o folio. Se aconseja que las hojas sean de tamaño UME-D 4 (297 x 210 mm.) y que, en los cuadros o histogramas, se utilice el tamaño A-5 o cualquiera de los contenidos en las reglas UME.

c) **Escritura.** Deberán ser escritos a máquina, a doble espacio y numerando los párrafos, según la clasificación decimal, es decir, de forma que sean fácilmente identificables. Las notas a pie de página deben tener numeración sucesiva desde el principio hasta el final del proyecto, no página por página.

d) **Número de ejemplares.** Se entregarán nueve copias, una por cada miembro del jurado.

6. Los concursantes presentarán la documentación siguiente:

a) Carta de entrega de la memoria, dirigida a la Fundación para el Desarrollo de la Función Social de las Comunicaciones, C/ Serrano, 187. Madrid-2.

b) Memoria.

c) Otros documentos que el concursante estime relevantes.

7. El Jurado estará formado por un Presidente, un Secretario y siete Vocales nombrados por FUNDESCO entre personas de reconocido prestigio en los campos de la informática y la enseñanza.

8. El Jurado establecerá sus propias reglas de actuación y calificación de los trabajos, atendiendo las condiciones fijadas en estas bases, y decidirá.

Su decisión será inapelable.

9. FUNDESCO adquirirá la propiedad y todos los derechos derivados de las memorias premiadas e igualmente se reservará el derecho a encargar, mediante contrato, tanto la dirección como la ejecución del proyecto a cualquier persona, equipo o entidad, haya o no acudido al concurso, en caso de que quien lo haya presentado renuncie a su realización.

En cualquier caso, se hará constar en todo lugar el autor de la memoria de acuerdo con la cual se ha realizado la investigación.

En el caso de desarrollo comercial, FUNDESCO reconocerá al autor de la memoria y/o del proyecto porcentajes hasta del 3 por 100 del precio del producto comercializado.

10. La fecha límite de entrega de los trabajos será el 31 de marzo de 1982, a las 14 horas, en la Sede de FUNDESCO (Serrano, 187), o, para las enviadas por correo, las que presenten el certificado de haber sido depositadas en el mismo antes de la hora y el día citados.

11. El anuncio de la decisión del Jurado será hecho público antes del 30 de junio de 1982.