

Boletín informativo mensual

Este Boletín es un servicio para PADRES Y MAESTROS de la Biblioteca Fonseca. Realizado por Daniel Buján y María Luisa Brey. Los suscriptores de PM interesados en recibir fotocopia de artículos recensionados podrán solicitarlo a nuestra Secretaría.

El precio de cada página es de 10 ptas.

ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES



LAS VISITAS A MUSEOS

To see or not to see? Las visitas de los niños a los museos pueden iniciarles en una amplia variedad de actividades.

The Times Educational Supplement, n. 3.348.

Education perceptuelle: une expérience école-musée. El papel educativo del museo de arte es hoy fundamental. No solamente sirve para cultivar al niño, sino para ayudar al aprendizaje sensorial necesario para equilibrar el aprendizaje conceptual de la escuela.

Education et développement, n. 140, págs. 25-33.

El museo, un complemento de trabajo. Está comprobado que una salida bien organizada al lugar y en el momento apropiados, es un complemento fundamental para la comprensión del tema que se está estudiando en clase. El impacto del objeto es prácticamente insustituible por cualquier otro medio de comunicación.

Reforma de la Escuela, n. 18, págs. 34-36.

La historia a través de la sensibilización estética. Experiencia del departamento de Pedagogía del Museo de Historia de la Ciudad de Barcelona.

Reforma de la Escuela, n. 21, págs. 31-34.

El museo, cultura para todos. Acerca y con motivo de un libro escrito sobre el tema.

El Magisterio Español, n. 10.571, pág. 25.

ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS

Sharing teaching ideas. Sección fija de la revista «The mathematics teacher», con ideas sencillas relacionadas con las matemáticas y de utilización práctica en la clase.

Escogemos algunos ejemplos de publicación reciente.

—Subtraction without borrowing. Varios curiosos métodos para restar sin «préstamos» (añadir 10 unidades al dígito superior cuando el inferior es mayor).

Vol. 73, n. 3, pág. 196.

—Finding the vertex of a parabola.

Vol. 73, n. 3, págs. 197-199.

—Kids have dropped over dead converting metrics. Conversiones dentro del sistema métrico decimal.

Vol. 73, n. 1, págs. 36-38.

—Properties of quadrilaterals.

Vol. 73, n. 1, págs. 38-39.

—To prove or not to prove? —that is the question. Cómo enseñar a alumnos de 10 años a analizar y demostrar teoremas de Geometría.

Vol. 72, n. 9, págs. 668-669.

—A simple technique for factoring trinomials.

Vol. 72, n. 9, págs. 673-676.

—An alternated method for factoring quadratic trinomials.

Vol. 72, n. 9, págs. 676-677.

—Teaching function notation.

Vol. 72, n. 8, págs. 590-591.

—Teaching division to reluctant learners.

Vol. 72, n. 8, págs. 592-594.



ENSEÑANZA DEL LENGUAJE Y DE LA LITERATURA

LA POESÍA Y LA EXPRESIÓN POÉTICA

Getting the proper attention. El autor reflexiona sobre los escollos que ofrece la enseñanza de la poesía en las escuelas.

The Times Educational Supplement, n. 3.343.

El porqué y el cómo de la poesía en la escuela. Generalmente puede decirse que la escuela española ha estado siempre preocupada de la formación literaria de los alumnos y del cultivo de la adecuada expresión escrita, pero centrando su objetivo casi exclusivamente en la prosa. Esta vieja tradición parece perderse hoy en tanto. Este artículo se enfrenta con este problema de una forma práctica.

Padres y Maestros, n. 73, págs. 29-22.

For poetry's sake. La poesía, en la enseñanza, debe ser considerada como un fin en sí misma, no como un estímulo o para conducir al alumno hacia cualquier otro tema.

Junior Education, vol. 4, n. 6, pág. 9.

What to do with a poem. Orientaciones para la inclu-

sión de la poesía en los planes de estudio. Cómo hacer este estudio productivo y alegre.

Early Years, n. 6, año 80, págs. 28-30.

Los niños y el aprendizaje de la poesía. Diversos modos de desarrollar la imaginación por lo insólito.

D.S.A., n. 35, págs. 10-13.

Ouverture sur la poésie. Enseñar la poesía.

Le français dans le monde, n. 150, págs. 58-61.

La poesía en el aula. Experiencia en un colegio de Madrid sobre la antología juvenil de la obra poética de Rafael Alberti «Aire, que me lleva el aire».

Cuadernos de Pedagogía, n. 58, págs. 24-27.

Resumen de experiencias sobre expresión poética. El niño no sólo es capaz de sumergirse en el mundo poético, sino que puede expresar sus experiencias desde ese terreno. La escritura de poesías por los niños.

Escuela Española, n. 2.547, pág. 8.

Teaching children to write poetry.

Today's Education, vol. 69, n. 1, págs. 77-81.

ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES

The adaptation of Science Curricula—an exploratory analysis of some relevant decisions. Este trabajo tiene por objeto el análisis sistemático de algunas obras concernientes a la adaptación del plan de estudios de ciencias. El autor define la significación de la adaptación y hace la distinción entre adaptación en tanto que proceso y adaptación en tanto que calidad de un plan de estudios.

European Journal of Science Education, vol. 2, n. 1, págs. 121-139.

Learning difficulties in school science—towards a working hypothesis. El proceso de resolución de problemas en la enseñanza de las ciencias y las condiciones responsables del éxito o fracaso escolar son el objeto de este estudio. Los autores presentan un modelo explicativo, en el que admiten que la capacidad de resolver un problema depende en general de la facilidad del alumno para organizar o «codificar» activamente una información verbal.

European Journal of Science Education, vol. 2, n. 1, págs. 175-183.

FÍSICA

El magnetismo: una historia muy antigua. Experiencias en la escuela acerca del magnetismo.

Reforma de la Escuela, n. 22, págs. 32-36.

Conception de la lumière chez l'enfant de 10-12 ans. Resultados de una investigación sobre el concepto que pueden tener de la luz un determinado número de niños al final de la escuela elemental.

Revue française de Pédagogie, n. 50, págs. 24-42.

Study of formal reasoning

EUROPEAN JOURNAL OF SCIENCE EDUCATION

Vol. 3 No. 1 January-March 1981

Editors:

K. Frey, R. Kempa, G. Delacôte,
P. Guidoni, K. Keohane, G. Schaefer
and R. Seidl

Published by

TAYLOR & FRANCIS LTD, London

in collaboration with the
Institute for Science Education (IPN),
Kiel, FR Germany

by means of three piagetian tasks: implications for science education. Primer informe concerniente a las investigaciones sobre la correlación existente entre el desarrollo intelectual y la comprensión de los conceptos científicos por parte de los estudiantes. El objetivo principal de esta investigación es la reorganización de los contenidos de la física para los cursos de la escuela secundaria.

European Journal of Science Education, vol. 2, n. 1, págs. 67-77.

QUÍMICA

Teaching objectives in chemistry: a comparison of teacher's and students' priorities. Con las respuestas obtenidas de los alumnos del grado 12, se compuso una lista de 12 objetivos para el curso de química. Esta lista se entregó después a los alumnos de grados inferiores y a sus maestros. Estos grupos clasificaron los objetivos por orden de importancia, y el análisis de estas evaluaciones ofrece indicaciones sobre los aspectos de la química que les parecen importantes a alumnos y maestros.

European Journal of Science Education, vol. 2, n. 1, págs. 61-67.

CIENCIAS DE LA NATURALEZA

Observation, perception and education. La observación, así como otras formas de la percepción, son fundamentales para la práctica de las Ciencias Naturales. Ellas provocan la atención tanto sobre los estímulos como sobre la discriminación y la categorización del «input» sensorial. Los resultados muestran que la percepción puede ser mejorada por el ejercicio.

European Journal of Science Education, vol. 2, n. 1, págs. 155-161.

EDUCACIÓN PREESCOLAR

PREENSEÑANZA Y ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y ESCRITURA

Comprendre à lire. Importancia del papel que debe jugar la escuela maternal en el plan general del aprendizaje de la lectura.

L'Education, n. 425, págs. 7-10.

En marge de l'année de la lecture. Las condiciones determinadas del aprendizaje de la lectura.

Les cahiers de l'enfance inadaptée, n. 235, págs. 22-23.

Apprendre à lire... en 1979. Diez años de investigación sobre la enseñanza de la lectura.

Revue Française de Pédagogie, n. 50, págs. 82-101.

Moi aussi je veux écrire. Los niños van evolucionando desde los primeros garabatos a series de líneas cada vez más expresivas, y que desembocan en la escritura. ¿Cómo llegar a este último paso? ¿Qué es lo que les hace desechar escribir? ¿Cómo se les puede orientar y preparar en preescolar? ¿Qué se debe hacer con los niños zurdos?

Pomme d'api, n. 176.

Qu'est-ce qu'apprendre à lire? Sobre el problema del aprendizaje y preaprendizaje de la lectura.

L'Education, n. 423, págs. 7-13.

Problemas del aprendizaje de la lectura en el parvulario. Problemas debidos a la heterogeneidad de los niveles de capacidad y de madurez en un grupo de niños de una misma edad cronológica.

Cuadernos de Pedagogía, n. 60, pág. 49.

I. O. teaching aids for reading. Ayudas para el aprendizaje de la lectura.

Early years, n. 3, pág. 30.

Ready for reading. Un nuevo método de lectura para los niños del jardín de infancia que incorpora todas las técnicas tradicionales.

Early years, n. 9, págs. 84-92.

Reading and music. La repetición diaria de las notas musicales, «ayuda realmente al niño a aprender a leer».

The Times Educational Supplement, n. 3.350.



Walking the road to reading. Un nuevo instrumento de aprendizaje que genera técnicas de lectura a través de diversos movimientos coordinados de todo el cuerpo.

Early years, n. 8-80, págs. 20-65.

La iniciación en las destrezas básicas. Prelectura y preescritura para niños de 4 y 5 años en una escuela de Madrid. Ritmo, cuentos y movimientos coordinados son utilizados para enseñar a leer y a escribir.

La Escuela en acción, n. 10.411, págs. 24-26.

Handwriting and the special child. El niño necesita saber escribir de un modo legible, con facilidad y rapidez. Aunque las técnicas seleccionadas de desarrollo técnico que se ofrecen aquí están orientadas al niño superdotado con problemas de percepción, son también útiles para todo niño.

Early years, n. 9, págs. 76-79.

On pictures in prose. El aprendizaje de la lectura por medio de dibujos y grabados. Métodos y eficacia.

E.C.T.J., vol. 26, n. 3, págs. 233-243.

Aprendo a leer y a escribir. Nuevo texto comentado por las autoras. Hay que enseñar al niño lectura y escritura simultáneamente. Y hay que hacerlo cuando haya alcanzado madurez suficiente.

El Magisterio Español, n. 10.546, págs. 24-25.