

# La reforma de la Enseñanza General Básica

## 1. Lengua castellana

### PREESCOLAR

#### BLOQUE TEMATICO 1:

##### Comprensión auditiva y visual

**Percepción y comprensión auditiva:** Mantener la atención en períodos cortos de tiempo. Comprender y realizar órdenes orales, sencillas exposiciones, encargos y mandatos... Identificar y diferenciar los sonidos y ruidos más conocidos de los elementos naturales, animales y objetos. Distinguir los sonidos de letras y sílabas parecidas. Adivinar un objeto por su designación real o figurada. Comprender mensajes que impliquen varias acciones sucesivas.

**Percepción y comprensión visual:** Observar los objetos e identificarlos por el tamaño, forma y color. Asociar imágenes atendiendo a la semejanza y diferencia de tamaños, formas, colores, significación, utilidad, etc. Clasificar y seriar imágenes y objetos atendiendo a un criterio de tamaño, forma, color o una serie propuesta.

#### BLOQUE TEMATICO 2:

##### Expresión oral

**Elocución:** Pronunciar correctamente los fonemas aislados y constituyendo sílabas directas e inversas. Pronunciar correctamente las palabras de su vocabulario básico. Pronunciar palabras y frases con entonación correcta. Memorizar sencillas poesías y declamarlas con buena entonación y ritmo.

**Vocabulario básico:** Aumentar el vocabulario con nuevas palabras: nombres, acciones, cualidades. Nombres: pronunciar correctamente los nombres y saber utilizarlos en frases adecuadas (en singular o plural). Acciones: pronunciar correctamente los verbos y utilizarlos en frases que se refieran al presente, pasado o futuro (en diversas personas y números). Cualidades: pronunciar correctamente las palabras y saber utilizarlas en frases correctas (en masculino, femenino, singular o plural).

**El diálogo:** Contestar y exponer coherentemente con frases bien construidas.

#### BLOQUE TEMATICO 3:

##### Lectura

Leer palabras y comprender su significado. Conocer, identificar y diferenciar todas las letras aisladas. Leer en voz alta, con pronunciación clara y correcta.

*El Boletín Oficial del Estado del pasado 17 de enero publicó el Real Decreto por el que se modificaba la ordenación de la Educación General Básica. Se establecen ahora tres ciclos en E.G.B. Un primer ciclo —muy ligado a la enseñanza preescolar— que abarca 1.º y 2.º de E.G.B. y se llama Ciclo Inicial. El segundo, llamado Ciclo Medio, abarca los actuales cursos de 3.º, 4.º y 5.º y el tercero, llamado Ciclo Superior, comprenderá los cursos 6.º, 7.º y 8.º Este Decreto regula únicamente el desarrollo del Ciclo Inicial, que entrará en vigor el próximo curso 81-82. El Decreto establece unas bases mínimas obligatorias para todo el Estado y permite, a partir de ahí, que las Comunidades Autónomas complementen el curriculum con su propia programación. Este tiempo mínimo será de 4 horas semanales de lengua española, 4 de matemáticas, 4 de experiencias —social y natural— y 1 hora y media de enseñanza religiosa o ética.*

*Cuatro días más tarde, el B.O.E. publicaba una Orden Ministerial que amplía algunos datos del Decreto y ofrece ya las orientaciones metodológicas que transcribimos a continuación. En la misma Orden Ministerial se establece que aquellos alumnos que al finalizar un Ciclo no hayan alcanzado los niveles previstos pueden repetir curso. Establece también que durante los dos cursos del Ciclo Inicial el profesor debe ser el mismo para un grupo de alumnos —salvo que el Director, oído el Claustro, establezca otra cosa por razones de aprovechamiento de los alumnos o de organización del Centro.*

#### BLOQUE TEMATICO 4:

##### Escritura

Conseguir un adiestramiento motor fino de manos y dedos. Representar gráficamente las letras. Escribir sílabas y palabras. Los objetivos de «lectura y escritura» no son obligatorios en este nivel. Sólo deberán abordarse si el alumno ha alcanzado la madurez psicofísica necesaria.

#### CICLO INICIAL

#### BLOQUE TEMATICO 1:

##### Comprensión y expresión oral

Escuchar y comprender narraciones, descripciones y explicaciones sencillas. Comprender el sentido implícito de una frase, narración o poesía. Comprender y realizar mandatos orales. Distinguir y pronunciar correctamente todos los sonidos de la lengua. Distinguir por el oído la sílaba tónica de una palabra. Comprender y usar un vocabulario preciso y variado, propio del ciclo. Exponer las propias ideas con lenguaje claro, coherente y fluido. Conocer y apreciar la expresión literaria adecuada a su edad. Mantener un diálogo sobre un tema dado. Aprender y recitar algunas poesías y dramatizaciones.

#### BLOQUE TEMATICO 2:

##### Lectura

Conseguir la completa adquisición de la técnica lectora. Leer claramente, teniendo en cuenta las pausas, la pronunciación y la entonación. Conseguir una lectura expresiva. Comprender un texto leído (cuento, narración, poema), explicando al menos sus partes esenciales. Dedicar voluntariamente parte del tiempo libre a la lectura. Adquirir el hábito lector.

#### BLOQUE TEMATICO 3:

##### Escritura

**Caligrafía:** 1, realizar correctamente los signos gráficos, sus ligaduras, separaciones y adecuada disposición en el papel; 2, dominar el trazado de las letras mayúsculas.

**Ortografía:** 1, dominar la ortografía natural; 2, escribir correctamente las palabras de su vocabulario usual y el propio del ciclo; 3, aprender a emplear la norma: m antes de p y b; 4, utilizar el punto al final de la frase; 5, utilizar mayúsculas en los nombres propios; 6, utilizar mayúsculas al comienzo de frase.

**Composición:** 1, componer frases sobre temas dados; 2, resumir por escrito un tex-



to anteriormente leído; 3, resumir una exposición oral; 4, redactar composiciones sobre temas libres o sugeridos.

## 2. Matemáticas

### PREESCOLAR

#### BLOQUE TEMATICO 1:

**Experiencias con materiales separados y continuos, iniciación a la clasificación y seriación**

**Experiencias con materiales separados y continuos:** Reconocer y nombrar materiales separados y continuos. Realizar experiencias con materiales separados. Realizar experiencias con materiales continuos.

**Iniciación a la clasificación y seriación:** Nombrar y reconocer objetos. Reconocer propiedades de objetos. Realizar seriaciones utilizando propiedades de objetos. Realizar clasificaciones utilizando propiedades de objetos.

**Experiencias de emparejar y medir:** Reconocer y emparejar figuras y objetos simétricos. Encajar formas sencillas. Realizar experiencias de «medir» sin expresar el resultado.

#### BLOQUE TEMATICO 2:

**Exploración del espacio y primeros pasos en «geometría»**

**Experiencias de exploración del espacio:** Situar en el espacio con relación a objetos, edificios, a otros compañeros, etc. Reconocer posiciones de objetos respecto del mismo y de otros objetos. Dibujar, reconocer y organizar trayectos y laberintos.

**Experiencias de tipo topológico y geométrico:** Reconocer formas. Organizar rompecabezas, «puzzles», frisos, etc.

#### BLOQUE TEMATICO 3:

**Experiencias prenuméricas**

**Conjuntos y relaciones:** Formar conjuntos. Realizar correspondencias entre los elementos de los conjuntos. Captar la correspondencia, cuyo criterio es «hay igual» o «tiene tantos elementos como».

**Numeración:** Reconocer y memorizar los símbolos para números de una cifra. Realizar composiciones y descomposiciones de números de una cifra. Asignar adecuadamente a un conjunto su cardinal. Ordenar las cinco primeras cifras. Resolver situaciones problemáticas sencillas.

### CICLO INICIAL

#### BLOQUE TEMATICO 1:

**Conjuntos y correspondencias**

**Conjuntos: Relaciones de pertenencia y de inclusión:** Reconocer la propiedad característica de un conjunto. Realizar representaciones de conjuntos. Distinguir entre conjunto y elementos. Utilizar el vocabulario «pertenecer», «no pertenecer». Trasladar el lenguaje manipulativo al lenguaje oral y al lenguaje gráfico. Reconocer un subconjunto en un conjunto dado, utilizando una propiedad característica sencilla.

**Operaciones con conjuntos:** Realizar la unión de dos conjuntos disjuntos. Hallar el conjunto unión de más de dos conjuntos. Utilizar el símbolo de la unión de conjuntos. Hallar la intersección de dos conjuntos no disjuntos. Reconocer, utilizando propie-

dades características sencillas, el complementario de un conjunto. Trasladar el lenguaje manipulativo al lenguaje oral y al lenguaje gráfico.

**Correspondencias:** Descubrir relaciones de correspondencias entre los objetos de su mundo circundante. Realizar correspondencias según criterios dados.

**Partición de un conjunto:** Realizar particiones a partir de situaciones problemáticas del mundo circundante. Realizar particiones en las que cada subconjunto tenga el mismo número de elementos. Trasladar el lenguaje manipulativo al oral y al gráfico.

#### BLOQUE TEMATICO 2:

**Numeración**

**Número cardinal y ordinal:** Reconocer conjuntos que tienen el mismo número de elementos (conjuntos coordinables). Formar conjuntos de acuerdo con la propiedad «tener el mismo cardinal». Captar el significado de los signos «>», «<», «=». Expresar números ordinales en su numeración específica. Completar series. Trasladar el lenguaje manipulativo al oral y gráfico y viceversa.

**Sistemas de numeración:** Realizar agrupamiento de objetos teniendo en cuenta las reglas de los sistemas de numeración. Leer y escribir números del 1 al 1.000. Contar progresiva y regresivamente. Trasladar el lenguaje manipulativo al oral y gráfico.

#### BLOQUE TEMATICO 3:

**Operaciones**

**Adición de números naturales:** Realizar la adición de números a partir del cardinal de la unión de conjuntos disjuntos y reconocer las propiedades asociativa y conmutativa. Reconocer y utilizar el signo «+» y el signo «=». Realizar sumas con los sumandos dispuestos horizontal y verticalmente (con un máximo de cuatro sumandos de hasta tres cifras). Resolver situaciones problemáticas relacionadas con la adición.

**Sustracción de números naturales:** Expresar la sustracción de números a partir de la complementación de conjuntos. Reconocer y utilizar el signo «-». Realizar sustracciones con el minuendo y el sustraendo colocados horizontal y verticalmente en las que los datos tengan hasta tres cifras como máximo. Resolver situaciones problemáticas relacionadas con la sustracción. Resolución de situaciones problemáticas utilizando sumas y restas combinadas.

**Multiplicación de números naturales:** Expresar mediante una multiplicación una suma de sumandos iguales. Reconocer y utilizar el signo «X». Iniciar la automatización de la operación de multiplicar por una cifra. Realizar multiplicaciones mentalmente por la unidad seguida de cero.

**División de números naturales:** Expresar la división como partición. Reconocer y utilizar los signos «:» y «L». Iniciar la automatización de la división cuando el dividendo hay hasta tres cifras y en el divisor una. Resolución de situaciones problemáticas relacionadas con la división. Realizar mentalmente sumas, restas y multiplicaciones combinadas. Hallar con material, y mentalmente, doble-mitad, triple-tercio. Reconocer número par e impar a partir de las situaciones de partición.

#### BLOQUE TEMATICO 4:

**Medida**

**Experiencias con medidas naturales y convencionales:** Realizar mediciones utilizando unidades naturales: Palmo, pie, unidades propias de la región, baldosines, etc. Reconocer y utilizar las unidades de longitud: Metro, decímetro y centímetro. Averiguar unidades a emplear para determinar cantidades en diversas magnitudes. Identificar en serie el valor de las monedas. Resolver situaciones problemáticas a través de conocimiento de las unidades de tiempo: Horas, medias horas, cuartos de hora, semanas y meses. Ser capaz de interpretar las horas del reloj. Reconocer y utilizar unidades de capacidad: Litro, medio litro. Reconocer y utilizar unidades de peso: Kilo, medio kilo, cuarto de kilo, etc., utilizando la balanza.

#### BLOQUE TEMATICO 5:

**Geometría y Topología**

**Aspectos topológicos:** Realizar experiencias relacionadas con «dentro» (interior), «fuera» (exterior), «encima», «sobre», «debajo», «borde». Distinguir líneas poligonales abiertas y cerradas. Representar gráfica y plásticamente líneas poligonales e identificar las del mundo circundante. Trasladar el lenguaje gráfico y manipulativo al oral.

**Aspectos geométricos:** Identificar líneas curvas, rectas y espirales en el mundo circundante y en grabados. Identificar polígonos hasta el pentágono y describirlos. Representar gráficamente polígonos hasta el pentágono. Identificar el cubo, el prisma y la pirámide.

## 3. Experiencia social y natural

### PREESCOLAR

#### BLOQUE TEMATICO 1:

**Conocimiento de sí mismo**

**Conocimiento del cuerpo:** Identificar y nombrar las principales partes externas del cuerpo. Descubrir su utilidad por el uso de las mismas. Reconocer la propia imagen corporal. Descubrir semejanzas y diferencias físicas y clasificar un grupo de personas según características dadas. Identificar los órganos de los sentidos y ejercitar éstos en los procesos de identificación, asociación, clasificación, seriación, recuerdo.

**Cuidado del cuerpo:** Adquirir los más elementales hábitos de higiene y salud, referidos al lavado de dientes, cara, manos y uso de servicios higiénicos. Conocer la necesidad de alimentarse para mantener la vida y adquirir hábitos y destrezas en relación con la alimentación. Adquirir los hábitos y destrezas necesarios para vestirse y desvestirse solo. Clasificar prendas de vestir según el tiempo en que se usan.

**El cuerpo en movimiento:** Aprender a moverse guardando el equilibrio tónico (postura correcta). Conocer las posibilidades de movimiento de las diferentes partes del cuerpo: cabeza, manos, pies... Orientarse en el espacio con referencia a dentro-fuera, delante-detrás, arriba-abajo, encima-debajo.

#### BLOQUE TEMATICO 2:

**Conocimiento del medio**

**Descubrimiento de la naturaleza:** Conocer algunas plantas del entorno. Nombrarlas, conocer las partes esenciales, su utilidad, sus necesidades y la germinación.



Aprender a cuidarlas y respetarlas. Conocer los animales del entorno, su vida, características y costumbres. Aprender a cuidarlos y respetarlos. Descubrir, experimentalmente, algunas propiedades del agua y su utilidad. Conocer experimentalmente que la tierra es elemento de vida y de interacción de los seres en el medio. Descubrir las piedras y rocas como otro elemento de la naturaleza. Descubrir el agua, el sol y el aire como fuentes de energía.

**Observación de los cambios de la naturaleza:** Observar y comprobar algunos efectos de los fenómenos meteorológicos cuando éstos se presentan: lluvia, viento, granizo, nieve.

### BLOQUE TEMATICO 3:

#### Desenvolvimiento en el medio

**¿Con quién vivimos?:** Tomar conciencia de pertenecer a un grupo familiar y a un entorno social (familia, barrio, pueblo). Participar en la vida familiar con actitudes de disponibilidad, colaboración y alegría.

**La casa donde vivimos:** Descubrir la casa como centro de vida familiar e identificar la utilización de cada uno de sus elementos. Situar su casa respecto al barrio, zona, etc., y conocer la dirección: calle, número, piso.

**El juego y el trabajo con los compañeros y amigos. La clase. El colegio:** Nombrar y utilizar adecuadamente los distintos elementos que hay en clase. Valorar el trabajo de las diferentes personas que colaboran en el centro educativo.

**La calle:** Saber cruzar correctamente una calle: con semáforo, con paso de cebra, con guardia urbano, sin indicaciones de tráfico. Cuidar los servicios comunes que se encuentran habitualmente en la calle: parques, papeleras... Establecer relaciones de cortesía con otras personas del barrio, pueblo. Saber saludar. Adquirir hábitos de limpieza en relación con la calle.

**Las personas trabajan:** Conocer distintos tipos de trabajo y apreciar el servicio que prestan.

**Juegos y diversiones:** Inventar juegos y juguetes. Aprender nuevos juegos y respetar sus leyes.

**Viajes y excursiones:** Conocer diversos medios de locomoción para viajar y hacer excursiones. Saber utilizar un medio de transporte existente en su localidad.

**Los medios de comunicación:** Descubrir y utilizar algunos medios de comunicación de fácil acceso al niño en el medio en que vive: dibujo, expresión verbal, teléfono, prensa. Saber escuchar y respetar a los demás en la conversación y en sencillas decisiones de grupo.

**El consumo de bienes y servicios:** Conocer el uso del dinero en sus facetas de adquisición y ahorro. Saber comprar y realizar operaciones sencillas con monedas. Ahorrar en una hucha.

## CICLO INICIAL

### BLOQUE TEMATICO 1:

#### Conocimiento de sí mismo

**Conocimiento del cuerpo:** Identificar y enumerar las diferentes partes del cuerpo en sí mismo y en los demás. Perfeccionar la educación de los sentidos iniciada en el nivel anterior.

**Cuidado del cuerpo:** Adquirir cierta soltura en los hábitos de limpieza e higiene: cepillado de los dientes, baño y peinado; cepillado de ropa y zapatos. Identificar algunos alimentos fundamentales de la dieta y conocer sus propiedades. Adquirir algunas normas de comportamiento en la mesa. Cambiarse de ropa con soltura y rapidez.

**El cuerpo en movimiento.** Reconocer y localizar todos los centros de movimiento

del cuerpo. Aprender a moverse guardando el equilibrio tónico. Afianzar y definir su lateralidad. Reconocer su parte derecha e izquierda. Adquirir la noción de temporalidad a través del reloj y el calendario.

### BLOQUE TEMATICO 2:

#### Conocimiento del medio

**Descubrimiento de la naturaleza:** Conocer las plantas, sus características, sus funciones en la naturaleza y la vida del hombre. Conocer la vida y costumbres de algunos animales domésticos y salvajes: su alimentación y costumbres. Conocer el agua como elemento fundamental de la vida. Descubrir las interrelaciones elementales entre los seres vivos del entorno. Descubrir las piedras y rocas como elementos de la naturaleza. Descubrir el sol, el agua y aire como fuentes de energía.

**Observación de los cambios en la naturaleza:** Conocer los beneficios que suponen para el hombre los fenómenos meteorológicos y los perjuicios que puedan ocasionar.

### BLOQUE TEMATICO 3:

#### Desenvolvimiento en el medio

**¿Con quién vivimos?:** Tomar conciencia de pertenecer a un grupo familiar y a un entorno social (familia, barrio, pueblo, comarca, provincia, región o nacionalidad y nación).

**La casa donde vivimos:** Descubrir la casa como centro de la vida familiar, lugar de descanso y encuentro de los miembros de la familia.

**El juego y el trabajo con los compañeros y amigos:** Participar en la vida y funcionamiento del colegio, integrándose en él con responsabilidad y realizando sencillas actividades.

**La calle:** Identificar algún edificio público o representativo de la ciudad. Adquirir hábitos de conducta vial.

**Las personas trabajan:** Aprender a apreciar el valor social del trabajo de cada uno de los miembros de la comunidad. Conocer y valorar los servicios públicos y las personas que los realizan.

**Juegos y diversiones:** Saber inventar juguetes, juegos y diversiones.

**Viajes y excursiones:** Conocer diversas formas de viajar. Valorar la utilidad de los medios de transporte existentes en su localidad y aprender a utilizarlos.

**Los medios de comunicación:** Valorar el funcionamiento y utilidad de algún medio de comunicación con los demás y fabricar rudimentariamente alguno.

**El consumo de bienes y servicios:** Desarrollar la capacidad de juicio crítico para comprar y usar adecuadamente las cosas que se compran. Saber ahorrar y descubrir la alegría de poder comprar algo que ha supuesto esfuerzo.

## 4. Educación artística

### PREESCOLAR

#### Educación plástica

### BLOQUE TEMATICO 1:

**Expresión libre de su mundo afectivo**  
Expresar libremente las propias vivencias.

Expresarse espontáneamente sin inhibiciones en las diferentes actividades plásticas.

Adquirir hábitos de observación visual y retentiva.

Crear imágenes partiendo de estimulaciones auditivas, táctiles, olfativas, etc.

Interiorizar el esquema corporal propio y el de los animales y objetos conocidos.

Representar diversas situaciones de su entorno afectivo.

### BLOQUE TEMATICO 2:

#### Perfeccionamiento del trazo

Lograr una progresiva habilidad y agilidad manual.

Poseer una cierta coordinación óculo-manual del trazo (se debe atender al ritmo, rapidez y perfección).

Dominar el trazo.

### BLOQUE TEMATICO 3:

#### Expresión a través de la imagen

Representar la figura humana.  
Estructurar el espacio ordenando los objetos o series según la representación que se proyecte.

Adquirir la noción temporal a través de las realizaciones plásticas.

Comunicarse por medio de la imagen plástica.

#### Educación musical

### BLOQUE TEMATICO 1:

#### Formación rítmica

Mejorar la fluidez en la respiración.  
Captar el ritmo sonoro.

Descubrir la métrica de las palabras facilitando la articulación y expresividad oral.  
Captar el contraste entre sonido-silencio.

Asociar palabras por su contenido rítmico.

Integrarse en actividades grupales.  
Introducir al niño en la actividad creativa.

### BLOQUE TEMATICO 2:

#### Educación vocal

Formar un puente entre hablar y cantar, de forma que la iniciación al canto se dé espontáneamente, con naturalidad.

Desarrollar la capacidad creadora por medio del canto.

Buscar la flexibilidad y capacidad de adaptación al grupo, por medio de la actividad vocal.

### BLOQUE TEMATICO 3:

#### Educación auditiva

Favorecer la capacidad de concentración auditiva.

Lograr la captación del sonido y su precedencia con respecto al espacio.

Reconocer diferentes timbres.  
Cultivar la memoria auditiva.

## CICLO INICIAL

#### Educación plástica

### BLOQUE TEMATICO 1:

#### Expresión libre del mundo de los objetos

Habituar al análisis visual, retentiva e imaginación creadora para reproducir y elaborar imágenes compuestas de varios elementos.

Practicar elementalmente las técnicas de expresión: amasado de papel, barro y cera, ténpera, estampación y collage.

### BLOQUE TEMATICO 2:

#### Perfeccionamiento del trazo

Modelar, pintar, recortar o decorar con habilidad y agilidad.

Dominar la coordinación, óculo-manual para la realización de actividades plásticas.

Dominar el grafismo geométrico básico para la escritura.

### BLOQUE TEMATICO 3:

#### Concepto de forma

Reconocer y representar diferentes formas para adquirir el concepto de forma.



Reconocer y representar diferentes formas para iniciarse en el concepto de corporeidad.

Representar formas en el espacio teniendo en cuenta la proximidad y lejanía.

**BLOQUE TEMATICO 4:**  
**Representación a través de imágenes consecutivas**

Comprender imágenes consecutivas.  
Expresar o ilustrar una historia o narración con imágenes consecutivas.

**Educación musical**  
**BLOQUE TEMATICO 1:**  
**Formación rítmica**

Desarrollar la capacidad de coordinación motriz.

Asimilar esquemas rítmicos por medio del movimiento.

Transmitir y sentir el ritmo a través del tacto.

Interiorizar el ritmo.

Manejar instrumentos de percusión.

Conocer las nociones de intensidad y velocidad.

Asociar ritmos con palabras.

Crear un ritmo musical a partir de otro dado.

**BLOQUE TEMATICO 2:**  
**Educación vocal**

Ampliar las posibilidades de ámbito melódico-vocal.

Favorecer la espontaneidad y capacidad de improvisación por medio del juego músico-vocal.

Fomentar en cada niño la actitud flexible de adaptación al grupo.

**BLOQUE TEMATICO 3:**  
**Educación auditiva**

Relacionar el volumen y tesitura de los instrumentos.

Desarrollar progresivamente la memoria auditiva.

Reconocer instrumentos distinguiendo distinta altura.

Iniciación al análisis musical: distinguir voces, instrumentos, temas, etc.

**5. Educación Física**

**PREESCOLAR**

**BLOQUE TEMATICO 1:**  
**Contacto con los objetos**

Conocer los objetos por medio de la observación directa y la libre manipulación de ellos. Percibir las cualidades de los objetos por medio de los sentidos. Desarrollar la imaginación en el juego con los objetos. Relacionarse con los compañeros compartiendo los objetos en los juegos.

**BLOQUE TEMATICO 2:**  
**Conocimiento y ajuste corporal**

Conocer, señalar y nombrar cada una de las partes del cuerpo. Mover espontánea y libremente el cuerpo. Descubrir la simetría de su cuerpo por medio del juego psicomotor. Percibir y diferenciar cuándo el cuerpo está parado y cuándo en movimiento. Conseguir el equilibrio del cuerpo estando parado y en movimiento. Medir con el cuerpo el espacio por donde se desplaza. Interpretar con el cuerpo frases, sentimientos, escenas, etc. Controlar el movimiento, evitar la fatiga y llegar a la relajación.

**BLOQUE TEMATICO 3:**  
**Percepción y estructuración espacial**

Tomar conciencia del espacio en que vive desplazándose por él. Medir el espacio y captar su forma. Comprobar la longitud de

un itinerario por medio de la marcha. Conseguir localizarse en un espacio limitado. Dentro y fuera, a un lado y a otro. Rellenar con lápices de colores diferentes formas.

**BLOQUE TEMATICO 4:**  
**Percepción y estructuración temporal**

Conocer inicialmente la noción de tiempo por medio de la duración de un recorrido según la velocidad.

**CICLO INICIAL**

**BLOQUE TEMATICO 1:**  
**Tema de contacto con los objetos**

Identificar y diferenciar los objetos por la forma, tamaño, color, peso, rugosidad, dureza. Aumentar el vocabulario a través de la descripción de los objetos.

**BLOQUE TEMATICO 2:**  
**Esquema corporal**

Conocer cada una de las partes del cuerpo y sus centros de movimiento. Identificar y clasificar los objetos con los distintos sentidos. Desarrollar la creatividad interpretativa por medio de la expresión corporal.

**BLOQUE TEMATICO 3:**  
**El espacio**

Percibir con precisión óculo-motora las distancias y los obstáculos en recorridos sencillos. Desarrollar la percepción óculo-manual en un espacio limitado, ayudándose del grafismo. Lanzar, encestar con buena percepción óculo-manual a pequeñas distancias. Reconocer rápidamente los miembros derecho e izquierdo en sí mismo y en otro. Habitarse al orden en la distribución de un espacio limitado: hoja, pizarra, etc.

**BLOQUE TEMATICO 4:**  
**El tiempo**

Seguir diferentes ritmos e interpretarlos con el paso. Interiorizar y reproducir secuencias rítmicas. Cantar canciones de ritmos binario y ternario. Interpretar con el movimiento y la danza diferentes ritmos.

**6. Comportamiento afectivo social**

**PREESCOLAR**

**BLOQUE TEMATICO 1:**  
**Búsqueda de la propia identidad**

Tomar conciencia de sí mismo y autoafirmarse.  
Desarrollar el sentido de responsabilidad.

Desarrollar la capacidad creadora.

**BLOQUE TEMATICO 2:**  
**Inserción en el entorno físico y social**

Tomar conciencia de los otros y establecer relaciones de integración.  
Tomar conciencia de los otros y establecer relaciones de comunicación.

Tomar conciencia de los otros y establecer en sus relaciones actitudes de respeto.

**BLOQUE TEMATICO 3:**  
**Preparaciones para la educación sexual**

Conocer y asumir su propio «yo sexual». Conocer la diferencia anatómica-fisiológica de ambos sexos.

Captar la integración de la sexualidad en el amor-comunicación.

**BLOQUE TEMATICO 4:**  
**Valores y comportamiento**

Conquistar e integrar en el comportamiento los siguientes valores:

- Amor
- Bondad
- Alegría
- Belleza
- Trabajo

Apertura a los valores culturales de la sociedad en que vive. Expresiones del arte, símbolos culturales, realizaciones concretas, tradiciones folklóricas, etc.

**CICLO INICIAL**

**Comportamiento afectivo social**  
**BLOQUE TEMATICO 1:**  
**Afirmación de sí mismo**

Adquirir el sentido de responsabilidad y trabajo.

Desarrollar la espontaneidad.

Desarrollar la capacidad de reflexión y análisis de las materias de estudio y en los actos de la vida ordinaria.

Desarrollar la capacidad de admiración.

**BLOQUE TEMATICO 2:**  
**Integración en el entorno físico-social**

Mejorar su capacidad de integración.  
Desarrollar la afirmación personal en el grupo.

Desarrollar la capacidad de diálogo y respeto mutuo.

**BLOQUE TEMATICO 3:**  
**Preparación para la educación sexual**

Conocer y asumir su propio «yo sexual».

Jugar y comunicarse con niños de uno y otro sexo.

**BLOQUE TEMATICO 4:**  
**Valores y comportamiento**

Continuar el cultivo de los valores indicados en el nivel Preescolar.

**ANEXO II**

**Horario**

|  | Preescolar | Ciclo inicial |
|--|------------|---------------|
| Lengua Castellana .....                                      | 7          | 7             |
| Experiencias (social y natural) .....                        | 4          | 5             |
| Matemáticas .....  | 4          | 5             |
| Educación Artística (música, plástica y dramatización) ..... | 5          | 3             |
| Educación Física .....                                       | 2,5        | 2,5           |
| Enseñanza Religiosa o Ética .....                            | 1,5        | 1,5           |
| Libre disposición .....                                      | 1          | 1             |
| Total .....  | 25         | 25            |

En la presente distribución no se determina un tiempo destinado a recreo. Podrán establecerse pausas adecuadas de acuerdo con la índole y ritmo del trabajo escolar, sin sobrepasar en todo caso los veinte minutos por sesión de tres horas.

El tiempo destinado a enseñanza religiosa se distribuirá en dos sesiones de cuarenta y cinco minutos de duración.