

# LOS PADRES QUIEREN SABER QUE PASA EN EL COLEGIO

No es un interrogatorio; más bien, una garantía para cumplir mejor su función educativa

*«¡A ese profesor le preguntaría yo cuatro cosas!» De acuerdo. Ahora tiene su oportunidad.*

*Muchas veces los padres miran a los profesores como los técnicos en educación. O como quienes tienen la sartén por el mango. (De hecho son los que van a suspender o aprobar a sus hijos. Eso, al menos, creen los padres).*

*Sospecho que ninguna de las dos perspectivas es la correcta. Ni tampoco una tercera que reclama que los padres colaboren con las iniciativas del colegio. De hecho es el colegio el que debe colaborar con las iniciativas de los padres. Pero, claro, para eso es necesario que los padres tengan iniciativas educativas.*

*A eso tienden los diálogos como los que estamos proponiendo.*

*Estas preguntas las elaboraron unos cuantos padres que forman un grupo de una Escuela de Padres intercolegial que funciona en La Coruña.*

*Pensamos que cuando estos diálogos se celebren a todo nivel y sin ningún tipo de inhibiciones ni cortapisas, podremos empezar a ensayar una participación en la tarea educativa, en la concreción y continua puesta al día de un proyecto educativo y en la dinámica diaria de la tarea de educar a unos niños que son alumnos de unos profesores e hijos de unos padres que ahora se sientan juntos a reflexionar sobre una tarea que o es compartida, o es monopolizada en detrimento de una verdadera educación. Educadores es una palabra que se desdobra en padres y maestros (enseñantes es argot de reivindicaciones laborales, pero se sale de la profesión del educador). Las discrepancias, cuando se dialogan, enriquecen. Las concordancias, cuando se dan por supuestas, quizás no existan. Preguntar o responder: siempre es comunicarse.*

JOAQUÍN MARIA GARCÍA DE DIOS



Carlos Mosquera



Lourdes García



Luis de la Cruz



Cruz Concheiro



Jesús Mosquera

## ENCUESTA PADRES-PROFESORES (y II)

### Preguntan los padres

En cada pregunta presentamos estos tres aspectos:

- a: La pregunta fundamental, y algunas inmediatamente derivadas de la misma.
- b: Qué se pretende conocer con esa pregunta.
- c: Por qué es importante para unos padres conocer esto.

Damos por supuesto: que todo centro educativo tiene su ideario o su proyecto educativo y su reglamento interior y que los padres lo conocen previamente a solicitar plaza para sus hijos en ese centro. Muchos de vds. dirán si no será demasiado dar eso por supuesto. Pero si lo contrario es lo normal, esa sería la primera pregunta que padres y profesores deberían hacerse. ¿No les parece?

#### 1.—

**A: ¿Por qué se separa a los amigos que están en una misma clase al cambiar el curso en el siguiente año escolar?**

B: Tratar de comprender una situación que se produce repetidamente en la vida de un niño (a veces incluso todos los años) y que, si se debe a una disposición meramente administrativa, parece que no tiene en cuenta las repercusiones diferenciadas en cada uno de los niños.

C: —Importancia de la amistad en la edad infantil y su sentido de pertenencia a un grupo.

—Enfrentamiento ante una situación nueva con otros compañeros y sus repercusiones en la afectividad del niño.

—Problemas de tenerse que enfrentar con la aceptación (o no) del nuevo grupo: posibles resistencias y rechazo en asistir a su nueva clase.

—A los padres, y a los mismos niños, se les da muchas veces esta situación como un hecho consumado, sin una explicación coherente y lógica (que puede existir, porque reconocemos que para algunos niños este desafío les vendría muy bien).

#### 2.—

**A: ¿Crees que a nivel de niños de sexto de EGB existe el peligro de que puedan ser inducidos al consumo de drogas?**

B: Tratar de conocer un poco más realísticamente la situación: los rumores no sabemos si nacen de datos reales o de ansiedades que producen imaginaciones. Se recurre a los profesores del colegio por creer que pueden aportar nuevos datos.

C: —Creemos que existen realidades alarmantes: captación de niños de estas edades como posibles consumidores, o enlaces.

—Es difícil saber si en esto hay que pecar de precavidos, y tratar de prevenirles a los niños directamente de todo, o no abrirles los ojos antes de tiempo ni angustiarles innecesariamente.

—Estar, realísticamente, al quite: sea para acciones con autoridades, sea para iniciaciones serias y organizadas con todos los niños de un nivel escolar o de edad concreta.

#### 3.—

**A: Para mi hijo el colegio significa juego de fútbol y deportes. El estudio es algo que aborrece. ¿Cómo podríamos polarizar un poco su interés por el estudio?**

B: Siendo realistas, mi hijo tiene que superar unos niveles académicos: si no, ni BUP, ni COU ni nada. Pero de hecho está completamente centrado en los deportes. Mi preocupación es porque preveo que el fracaso escolar se irá haciendo cada vez más notable.

C: —Compaginar los verdaderos intereses de mi hijo con lo que deberían ser también sus intereses vitales, sobre todo teniendo en cuenta su orientación futura (damos por supuesto que su futuro no va a ser el fútbol).

—Se trata de lograr un equilibrio entre dos cosas desiguales: una le atrae y la otra le es sumamente costosa. Y parece que debemos hacer prevalecer en su interés la costosa.

—Se trata también de otro difícil equilibrio: imponerme o dejar que siga él su inclinación más espontánea. Me resulta difícil equilibrar los deseos y lo que valoro como los deberes.

#### 4.—

**A: ¿Ves conveniente que nuestro hijo vaya a Inglaterra este verano a pesar de que tiene dos asignaturas en situación crítica a nivel de finales de junio?**

B: Se trata de obtener un juicio de valor concreto del profesor: si la experiencia de salir al extranjero, además de mejorar el dominio del idioma, va a prevalecer sobre su realidad concreta en los estudios normales de su curso actual.

C: —Posibilidad de divergencia en la manera de valorar la experiencia del extranjero y los resultados concretos de las asignaturas de cada curso entre los profesores del niño y los padres del mismo.

—Necesidad de hacer esta valoración en cada caso concreto y no de una manera standard, para todos los niños del curso.

—Tratar de llegar a un acuerdo real y profundo, no a la ansiedad de una posible represalia en setiembre por haber optado por algo que se eligió como lo mejor para el niño.



M.ª del Pilar Boedo



Julio López Moibal



Pilar Cañas



José Lois



Ulrike Gindele

5.—

**A: ¿Cuáles son los presupuestos educativos, morales, religiosos que tiene el colegio?**

B: Muchas veces se da todo por supuesto, pero de vez en cuando conviene concretarse para ver si estamos con los mismos intereses educativos, o si, por el contrario, tenemos discrepancias tan de fondo que debamos plantearnos la elección de otro colegio que responda más a nuestros ideales en la educación de nuestros hijos.

C: —En definitiva la cultura, la socialización, la aceptación del yo, todo vale si compromete la vida de unos valores: interesa que los padres conozcamos cuáles son los que el colegio estima o brinda como valores fundamentales.

—Muchas veces tenemos curiosidad los padres por saber si los profesores participan del mismo enfoque ideológico que presumimos tiene el colegio o si se trata de profesores aislados, que cada uno presenta su antropología personal y el niño va a tener que ir elaborando una síntesis para la que no le consideramos capacitado.

—Ya sabemos que éste es punto fundamental a dilucidar antes de solicitar plaza para nuestro hijo en el colegio. Pero los años de estancia de un niño en un colegio vienen siendo trece, y en tanto tiempo puede ser que la filosofía educativa del centro haya sufrido transformaciones fundamentales y que los padres no hayamos ni asistido ni intervenido en las mismas.

6.—

**A: ¿Por qué no se vigila la existencia de medios agresivos y la agresividad en general de los niños en el colegio?**

B: Se intenta conocer qué conciencia y postura tienen los educadores frente a la existencia de situaciones de agresividad, de accidentes motivados por bandas, represalias entre grupos de niños, protección de los «matones» presupuesto ambiental de la ley del Talión (ojo por ojo y diente por diente)...

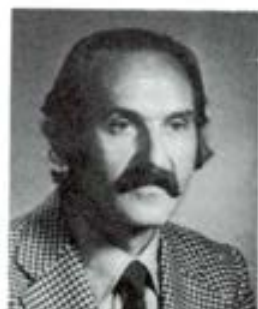
C: —Nos parece muy importante el nivel de seguridad o peligro en que viven nuestros niños respecto a las acciones de los más fuertes, de los abusones, de los que tienen navajas...

—En concreto, la existencia de bandas como juego normal, o como estilo de relación entre los niños en el colegio.

—Influjo de la agresividad de la sociedad y sus medios de comunicación social en el mundo del colegio.

—Dificultad en equilibrar el sentido social, de respeto y aceptación del otro, y la necesidad de capacitarse para defenderse a nivel personal.

—Además de ser importante la situación «de hecho» creemos mucho más importante el criterio de los educadores y el clima que propician o hacen posible en el colegio.



Jesús Somoza



Teresa Mourelle



José F. Salas



Cristina Cid

7.—

**A: ¿Usted cree que mi hijo tiene imaginación?**

B: Por un lado yo veo que es capaz de entretenerse sólo en casa tiempo y tiempo. Por otro lado me temo que siempre hace lo mismo y no es capaz de inventarse nada original.

C: —He oído muchas cosas sobre creatividad y me he empezado a preocupar a ver si mi hijo es creativo y cómo podría yo contribuir a que su imaginación fuese mayor.

—Pienso que muchas veces la imaginación de mi hijo le perjudica más que le ayuda. Pero no sé si es porque le aleja de la vida real, o porque en el Colegio no aprecian más que los resultados objetivos y valoran mucho menos la creación imaginativa. Tengo bastante confusión en este punto.

—No sé si dejarle que siga escribiendo sus pequeñas novelas (le encanta) o cortarle este tipo de actividades que, muchas veces, pienso son una evasión del esfuerzo que le supone la tarea escolar que se le exige por parte de los profesores.

8.—

**A: Compruebo que mi hijo se siente completamente feliz en el colegio y tengo la impresión de que en casa no lo es. ¿Qué le hace feliz en el colegio?**

B: En algunos momentos esto me desconcierta, pero quisiera saber, sobre todo, cómo logran que se sienta tan a gusto en el Colegio.

C: —A lo mejor, conversando sobre esto, por contraste, puedo comprender mejor las cosas que hago mal y que le impiden sentirse a gusto en casa.

—Le doy más importancia todavía a este tema, porque veo que en el colegio trabaja mucho, hace mucho esfuerzo, pero parece que tiene motivos para hacerlo y que le compensan. En casa yo creo que tiene todo lo que se le puede dar, pero o no se siente tan feliz, o no nos lo manifiesta nunca. Y tiene como especial interés en hacernos sentir que en el colegio está estupendamente.

9.—

**A: ¿Cómo se comunica mi hijo con sus compañeros? ¿Cómo es aceptado por el grupo?**

B: Trato de imaginarme un poco mejor su integración social y afectiva.

C: —Como desde el Colegio ni recibimos una información sistemática sobre estos aspectos, que son precisamente los que a nosotros más nos preocupan en la educación de nuestros hijos, por eso centraríamos nuestras preguntas en éstas y en las que les son cercanas (¿Qué sentido va adquiriendo del trabajo en equipo? ¿Margina a otros niños? ¿En algunos aspectos se siente marginado?).

—Una información de boletín sobre estos aspectos no

parece que pueda ser buena. Haría falta una información conversada para poder captar los matices peculiares y los distintos momentos de integración social que vaya viviendo nuestro hijo.

10.—

**A: ¿Por qué no se hace un historial del niño antes de comenzar a educarlo?**

B: Conocer, previamente, datos ambientales de su familia, personales de sus características e historia de sus primeros años.

C: —Equivaliendo al historial que necesita el médico antes de actuar con un enfermo.

—Por considerarlo indispensable para conocer y poder comprender a tal niño concreto, no al niño medio de los manuales de psicología evolutiva.

—También para conocer mejor el medio ambiente de la familia en que vive, para que podamos educar en diálogo, sin imposiciones de nadie sobre nadie, pero menos del profesor sobre los padres del niño.

—Por otro lado hemos oído muchas veces que lo mejor es que los niños se presenten a sí mismos sin llegar con etiquetas de nadie, y menos de sus padres, para que así, si quieren, puedan desarrollar una imagen distinta de sí mismos y no estén siempre como coaccionados a desempeñar «su» papel.

—Las dos alternativas nos parecen interesantes: por eso nos gustaría dialogar sobre ese tema.

11.—

**A: ¿Por qué mis hijos dicen tantos tacos y emplean en su lenguaje diario un vocabulario tan grosero, sin el menor respeto ni a sus padres ni a las personas que les rodean y a quienes repugna esa manera de hablar?**

B: Desde hace unos años asistimos (nosotros y nuestros amigos) a un hecho universal (no sólo en vuestro colegio) de nuevo estilo en la manera de hablar: los abuelos lo llamarían grosero y blasfemo. Nosotros quizás detonante y desconsiderado. Y los niños lo llaman normal.

C: —Existen todas las posibilidades: desde el descuido de este tema y dejarse llevar de la corriente ambiental, hasta el criterio de querer romper esquemas sociales de educación exterior aparente cuando no hay una educación interior real (respeto aparente en el lenguaje y opresión total en todos los demás aspectos de la vida).

—El lenguaje como medio de comunicación, o como medio de ruptura de la comunicación.

—A veces éste es el campo de batalla entre las concepciones de los padres y las de los profesores: por eso vemos especialmente importante que dialoguemos sobre esto.

12.—

**A: Me gustaría conocer el comportamiento afectivo de mis hijos con los del otro sexo: cuál es el tipo de relación normal de los chicos y chicas de esta edad y cuál es el de mis hijos en concreto.**

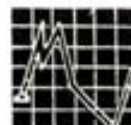
B: Importándome mucho más el proceso de afectividad que van desarrollando mis hijos, también quiero saber cómo les influye el encuentro con el sexo contrario y cómo viven esto a nivel de colegio.

C: —Los padres sólo podemos observar un aspecto parcial (bien pequeño). Nos falta todo el mundo del colegio y casi todo el mundo de la calle, diversiones...

—Parece muy importante que el encuentro sexual vaya fuertemente vinculado al afectivo.

—Existen tópicos sobre las ventajas y desventajas de la educación mixta, precisamente en los aspectos de la sexualidad y afectividad: por eso me interesaría saber cuál es la realidad que están viviendo mis hijos y cuáles son los presupuestos de sus educadores en este punto. No sólo sus observaciones, sino sus criterios de base, y las consecuencias que se derivan para la organización de la vida escolar.

## Actividades para la Escuela de Padres



### 08. ENCUESTA

1. Este artículo es sólo un muestrario. Son preguntas que un grupo de una Escuela de Padres ha elaborado para hacer a unos profesores. Lo completo sería citar a los padres de un curso entero y elaborar un cuestionario más completo. Y después, citando a los profesores de ese curso, invitarles a responder a esas preguntas.
2. Sería muy interesante tener, lo más a las inmediatas posible, una sesión con la dirección del centro para completar esta información que juzgamos indispensable para que unos padres vean con tranquilidad la acción educativa que está desarrollando con sus hijos.
3. Estos dos trabajos pueden derivar en una promoción de ideas que consista en lo siguiente: brindar al colegio iniciativas que mejoren la situación actual y que sean posibles. Pasar de la crítica-cotilleo a la aportación de iniciativas mejoradas de la situación en que viven nuestros hijos.