

ESCUELA DE SALUD

Estar sano (aprobado) muy sano (notable)
———— sanísimo (sobresaliente) ————



●
Escuela de Salud,
una asignatura
que RTVE nos mete
agradablemente en casa
cada semana

Padres y Maestros: ¿Cómo surgió el Programa «Escuela de Salud»?

Torre Iglesias: Yo diría que surgió de varias inquietudes que se entremezclaron. Yo llegué a TVE desde la Universidad; antes, había pasado por una escuela de Magisterio; es decir, fui maestro y a la vez he hecho una especialidad en Filosofía y Letras. A los 25 años me metí en Televisión. Lógicamente, al llegar aquí me encontraba «como un pulpo en un garaje»: no tenía relación con el mundo ni del cine, ni del teatro; por otro lado, no era periodista. La televisión por su parte fue otro condicionante: había nacido precisamente del rebote de aquellos que no habían podido colocarse en los años 60 ni en el cine, ni en el teatro como directores, guionistas, etc. Toda esa gente que de repente irrumpe en la Televisión en dos líneas básicas: el camino del espectáculo musical, las cosas de tipo dramático, y el camino de la información en telediarios, noticiarios, etc. para los que eran periodistas.

Padres y Maestros: Sin embargo, tu idea del programa no encaja precisamente en ninguno de los dos caminos.

Entrevista con MANUEL TORRE IGLESIAS,
director y realizador del Programa

Torre Iglesias: Exactamente, faltaba en Televisión una parcela por cubrir: dar respuestas a las grandes interrogantes que tienen los telespectadores. Casaba esto muy bien con mi escala de valores que yo tenía en ese momento, flamante y nueva; es decir, lo que estaba por delante de mí sería el aprendizaje de una técnica televisiva o radiofónica. Digo estas dos cosas, porque a mí me interesa mucho destacar que, además de «Escuela de Salud», que entra más por los ojos (la gente es más boom: sigue más la televisión que la radio) yo estoy haciendo un programa en Radio Nacional de España, que se llama **Tiempo de vivir**. Mi idea, pues, es que faltaba una parcela que cubriese el hecho o la realidad de que este país está falto de escuela: las generaciones por encima de los 40-50 años, aquellos que no han tenido la suerte de haber acudido a una Universidad, se encuentran con una necesidad de dar respuesta a sus hijos a una serie de interrogantes que, incluso ellos mismos, no tenían muy claros.

Padres y Maestros: Esas inquietudes tuyas y esas interrogantes de las gentes ¿tuvieron eco inmediato en «Escuela de Salud»?

Torre Iglesias: Bueno, «Escuela de Salud» ha sido mi segunda experiencia en Televisión. Yo antes había hecho una cosa para niños que se llamaba **Una historia de hoy para hombres de mañana** que iba dentro de un bloque infantil intentando acercar cada semana un personaje de los medios de comunicación social a los niños. Después pasé por Telediarios y llegué al «24 horas» como Realizador, responsable de la parte técnica del programa. Finalmente, surge «Escuela de Salud», con un objetivo concreto: contar todas las semanas una historia que interesase igual al abuelito, que al niño, que al joven, que a la pareja, que a los padres. Un cordón umbilical que una a estos estamentos. La problemática de la salud interesa a todos ellos. Y no solamente la salud entendida como enfermedad, artrosis, cáncer, accidentes; sino la moderna salud, que es la higiene mental, las actitudes nuevas que los teóricos llaman enfermedades de la civilización: el pluriempleo, la fatiga, la incomunicación, la realización personal, la mentira. Es decir, todo aquello que de alguna forma está taponando no ya el que nuestras venas funcionen o no, que el corazón lata normalmente sino mucho peor, el que el corazón y la sangre no funcionen del todo correctamente, nuestra tensión esté deficiente y las preocupaciones hagan que la gente realmente enferme, no sea capaz de dormir, padezca angustias afectivas.

Padres y Maestros: El programa «Escuela de Salud» es, sin duda, un

buen éxito. ¿Ha tenido algún referendun oficial aparte de la aceptación popular evidente?

Torre Iglesias: «Escuela de Salud» está caminando con dos años de experiencia y dos años de aceptación, pienso; ahí están los paneles de audiencia, ahí están las cotas más altas que cada día tiene el programa de telespectadores, y de radioyentes en el caso de «Tiempo de vivir». Yo quiero matizar aquí, no como farol, sino como razón a todo lo que estoy diciendo, y de que el público ha entendido el programa (mejor, los dos programas) que a «Escuela de Salud», el año pasado, se le premió con el AVI de Televisión. Para nosotros, los profesionales, es el premio más importante que hay en nuestro país, porque lo votan los propios profesionales de la Radio y Televisión a través de un cuestionario secreto que se envía a cada uno. Entonces, mis compañeros de trabajo han votado que «Escuela de Salud» había sido la labor más importante, desde el punto de vista cultural, que se había hecho en Televisión Española. Hace unos cuantos meses, la competencia («Tiempo de vivir» se emite en Radio Nacional de España) la SER, Sociedad Española de Radiodifusión, en sus premios «Ondas», ha decidido y concluido que «Tiempo de vivir» era la mejor experiencia nacional de Radio.

Padres y Maestros: En síntesis, ¿qué objetivos crees que ha logrado mejor el programa?

Torre Iglesias: Yo diría que en este programa hay un sólo objetivo: mejorar la calidad de vida de los españoles. Es decir, esto que estamos ya oyendo hablar a todo el mundo —incluso a los políticos, que lo utilizan en sus campañas electorales— no es ni más ni menos que el objetivo que yo me he propuesto y los que conmigo participan en el equipo de «Escuela de Salud» y «Tiempo de vivir». Es decir, quizás no está en nuestras manos el tener mejores automóviles, mejores viviendas, mejores electrodomésticos; pero sí está en nuestras manos el ser mejores personas, el hacernos menos la puñeta unos a los otros: en definitiva, el cambiar el estilo de vida, los hábitos de comportamiento de cuantos vivimos en este país. Esta es la idea base y el alma de los dos programas. Cuando se dice en la prensa que se trata de «un programa motivador de los comportamientos de la población», creo que esto es ni más ni menos de lo que se trata en esta aventura.

Padres y Maestros: Temas de los que has quedado más satisfecho y temas que han tenido una mayor aceptación en el público.

Torre Iglesias: Pienso que hay dos

matices en la pregunta. En primer lugar, hablo de los temas que «más aceptación han tenido». Indudablemente, nuestro país, de momento, o hasta hace poco (porque estamos tratando de que esto no sea del todo cierto en el futuro) los temas que más le han cazado son aquellos que están, o bien llenos de tragedia, o bien llenos de sangre, o bien llenos de camas de hospital. Entonces, por ejemplo, la gente ha aceptado muy bien un programa que hemos dedicado al «reuma», dos que hemos dedicado al «corazón», el de los «accidentes de tráfico»; otro, por ejemplo, dedicado a la «Hipertensión». Precisamente, estos días acaba de celebrarse «El Día Mundial de la Salud», que este año tenía como lema «vigile usted la presión arterial». Mucha gente le cuelga una cantidad grande de muertes al corazón; pero en realidad murió porque su presión desbarató y rompió todo nuestro sistema circulatorio. Este sentimiento hizo que «Escuela de Salud» pareciera más bien una escuela de enfermedad porque trataba efectivamente de enfermedades. Pero luego, a base de dar unas cuentas pautas de comportamiento, unos cuantos consejos preventivos y de profilaxis antes de que la enfermedad se produzca, fue cambiando el interés del programa y comprobamos, a través del panel de audiencia, que la gente se iba enganchando en otro tipo de temas que no eran precisamente, ni tan sensacionalistas, ni tan de enfermedad tradicional. Por ejemplo, los capítulos dedicados a la «salud mental de los padres» y «salud mental de los educadores» que se hicieron en el Colegio Santa María del Mar de La Coruña, con la participación total y absoluta de padres, educadores y responsables del centro. Ultimamente, se ha hecho también un programa dedicado a «la fatiga»; es decir, la gente fue entrando poco a poco en este otro tipo de temas no tan sensacionalistas.

Padres y Maestros: En cambio, respecto al otro matiz de la pregunta, ¿qué temas os han producido a los realizadores del programa una mayor satisfacción?

Torre Iglesias: Programas que fueron impacto, por decirlo de alguna manera, y de los cuales hablaron los periódicos al día siguiente, en este momento recuerdo aquel de **Un niño va a nacer**. Se aproximaba la Navidad y, a propósito del nacimiento de Jesús, logramos montar un programa que informase al país de cómo un niño venía al mundo. Consiguientemente, hicimos un programa sobre embarazo, parto y primeros momentos de asistencia, tanto a la señora que da a luz, como a la nueva criatura que viene al mundo. Por primera vez en nuestra Televisión, en un programa hecho con una cámara dentro de un paritorio, explicando induda-



blemente toda la parte que el programa tenía de médico y sanitario, hemos dicho que, así como hacía 1976 años, venían niños al mundo todos los días, teníamos ahora la oportunidad por primera vez en este país de ver cómo una señora daba a luz o paría a un hijo.

Recuerdo también otro programa-impacto que fue el dedicado a la **educación sexual**. Pienso que en aquel momento se le coló de rondón a la censura de Televisión Española, que se encontraron con el programa emitido sin haberlo visto previamente. Al día siguiente, se hacían ecos los periódicos, despertó editoriales, porque por primera vez en nuestra TVE (y estoy hablando de hace año y medio), en televisión se decía que el pene, órgano sexual del hombre, se llamaba pene, y se denominaban por su nombre los órganos sexuales de la mujer y se decía que esto había que contárselo al niño desde pequeño y que había que decirle los mecanismos de la reproducción, gracias a los cuales él vivía y había venido al mundo y etc., etc. Al día siguiente, comenzaron a llegar respuestas, desde actitudes —podíamos decir, conservadoras y eclesiásticas, caso del diario YA—, hasta editoriales en las que se reprochaba como única crítica que en el programa no había estado un cura... En esta misma idea insistía, por ejemplo, «El Alcázar», pero nosotros lo habíamos hecho a posta: no habíamos llevado el programa a un sacerdote porque entiendo que este no es

un tema de salud, la sexualidad, en el cual debe entrar el sacerdote. Otra cosa sería si hubiéramos propuesto el tema desde el punto de vista de la moralidad, ante la cual cada representante de distintas confesionalidades hubiera de pronunciarse.

Finalmente, otro programa del que guardo un buen recuerdo podría ser el titulado «**climaterio**»: un programa duro, un programa serio, un programa de gran aceptación del público. En efecto, tenemos un poco la idea de que el climaterio lo sufre solamente la mujer; es decir, que llega un momento en el que la mujer pierde su regla y automáticamente esta mujer ya deja de tener vitalidad, ya no sirve para nada: un poco ya deja de ser mujer, se pierde aquello que la distinguió por su sexualidad, por su vida apasionada, etc. También por primera vez, se explicó al país que una mujer, después de pasar este período de la menopausia, sigue siendo vital, importante; es la misma persona, incluso en muchos aspectos más, porque se siente mucho más libre a la hora de realizarse o a la hora de tomar decisiones concretas. Al mismo tiempo se explicaba también que el asunto de la menopausia y del climaterio no es un asunto sólo de la mujer, es un asunto que debe compartir también el hombre: aunque el hombre tenga también su climaterio, le pesa mucho menos y tiene muchas menos consecuencias fisiológicas que en la mujer. Y hemos pedido a los hombres del país que sean menos machistas y traten con

más delicadeza, con más amor, con más apasionamiento a la mujer en esas circunstancias. También otro programa fue el de «Drogas en los Colegios» con el testimonio vivo de un drogadicto que habló de cara a las cámaras durante 15 minutos contando su experiencia personal.

Padres y Maestros: ¿Qué lemas tienes planteados para el futuro?

Torre Iglesias: Dentro de la línea de salud como higiene mental: El paro también nos enferma: lo que el paro crea en una familia y lo que produce socialmente: en los hijos: delincuencia juvenil, refugio en el alcohol (la droga barata). Frustraciones de tipo personal, insomnios...

Coeducación: roles del niño y de la niña desde pequeños. Guiones de vida ya pautados desde la infancia. Importancia de que vivan juntos desde siempre. Lo anormal es la no-coeducación.

No quemes tu salud: será un programa sobre el tabaco, reforzando una campaña de Sanidad. ¿Por qué nuestros hijos no confían en nosotros? Y, partiendo de la reunión en Ginebra, de la Organización Mundial de la Salud (OMS) los problemas que preocupen al mundo en este momento desde el punto de vista sanitario.

Padres y Maestros: ¿Cómo ves la preocupación de los padres por este tema tan importante de la salud?

Torre Iglesias: Los padres jóvenes (25-40 años) se han encontrado con una serie de interrogantes: les interesa muchísimo obtener información para resolver los problemas de los hijos: en este sentido, devoran estos programas. Desde ellos mismos: en este país se está revisando todo; y ellos empiezan a revisar su realización como personas, siendo padres, esposos y trabajadores (que son tres facetas de una misma persona). Ahora, al cambiar muchas cosas en España, todo el mundo intenta poner los pies en la tierra y responsabilizarse de sus propios comportamientos, sin bastarles seguir unos modelos standard del pasado.

Padres y Maestros: La «Escuela de Salud» es una auténtica escuela de Padres: ¿Se le mete en casa de una manera agradable? ¿Qué podría hacerse para que los programas constituyesen un recurso permanente de utilización en las reuniones de Escuela de Padres?

Torre Iglesias: Yo diría que hay dos vías posibles:

1) Que surgiese una productora privada que materializase esos contenidos concretos: películas, cassettes, etc. Esta fórmula podría funcionar, si

los especialistas hiciesen esto. Los técnicos de TV y cine formando equipo con los creadores.

Les faltaría la fuerza, persuasión y gancho que tiene la TV y la Radio («Lo vi por la tele», «Lo he escuchado en la radio»). Es más eficaz por el aval sociológico de una importancia y aceptación popular muy grande.

2) Esta segunda fórmula es costosísima porque la dueña es la emisora. RTVE, por sus costos, es la única que podría realizarlo; pero interiormente está tan embarullada que no ha pensado en poner estos productos al alcance, convirtiéndolos en instrumentos de educación popular permanente. Interesa más lo comercial, lo político...

La necesidad existe. Los Colegios, las Escuelas de Padres lo piden.

Padres y Maestros: ¿Cómo imaginas un programa de Escuela de Salud para niños en las escuelas?

Torre Iglesias: No diría para niños: sino para muchachos preadolescentes, y de ahí para arriba.

Se quejan los jóvenes que no saben cómo llenar su tiempo: de ahí su vacío. El chico desarrollaría una actividad grande manejando esos contenidos: convertir a los chicos en «periodistas de la salud»: cómo está alimentada mi calle; cuántos litros de alcohol se venden en mi barrio. Se les ganaría así, a ellos, para buenos comportamientos y ellos arrastrarían a sus padres: no bebas tanto, no vayas a 120 km/h que está prohibido...

Padres y Maestros: ¿A qué organismos podría acudir para que los profesores tuviesen recursos efectivos (y no sólo buenas respuestas) para poder desarrollar estos temas en sus clases?

Torre Iglesias: No hay nada. Hay que crearlo. Lo anteriormente dicho: que los organismos oficiales hagan in-

versiones a largo plazo: MEC, el de Sanidad y RTVE mejorarían la calidad de la vida y se abaratarían los costes de la salud si todo el país tuviese una mejor educación sanitaria.

Padres y Maestros: Añade alguna sugerencia que creas de interés para nuestros lectores.

Torre Iglesias: Contamos con pocos materiales: pero lo que tenemos podemos usarlo mucho mejor, en muchas casas hay televisión y un aparato de radio.

Los padres podían entrenar a sus hijos en ver dos o tres programas por obligación familiar. Y, en un momento dado, en reunión familiar, sacarlos a colación (en la escuela o en casa). Se conseguiría: una actitud activa ante el televisor (incluso tomando notas): en torno a un programa daríamos ocasión de escuchar y dar posibilidad de expresarse a los pequeños de la casa. Se hablaría en familia. Esto ya se puede hacer. Y podría significar un material de primera mano en las Escuelas de Padres.



Introducir el tema de la salud en la escuela es importante. Habría que convertir a los chicos en «periodistas de la salud»: «cómo está alimentada mi calle»; «cuántos litros de alcohol se venden en mi barrio?»

Actividades para la Escuela de Padres



09.— ENTREVISTA

1. Escoged un día en que el tema tratado en Escuela de Salud (ver programas de RTVE) pueda prestarse para una amplia discusión en vuestras reuniones. Avisaros en el grupo con el fin de que el programa sea visto no sólo por vosotros sino también por vuestros hijos en casa.
2. Tened la reunión, comenzando con una Entrevista sobre el tema a los hijos que vieron el programa. Para ello, los adultos, preparad previamente vuestras preguntas.
3. Proceded ahora al revés: que los hijos os pregunten a vosotros todo lo que quieran sobre el tema. Para que la reunión salga bien, no olvidéis que una buena entrevista tiene su técnica. (Cfr LAB O).
4. Podeis traer luego a algún especialista sobre el tema o sobre diversos aspectos del mismo: médicos, educativos, familiares, etc.