

# LOS PROFESORES QUIEREN SABER QUE PASA EN CASA

No es un interrogatorio; más bien, una garantía para cumplir mejor su función educativa

## ENCUESTA PADRES-PROFESORES (I)

### Preguntan los profesores

Padres y profesores se encuestan. No hacerlo significa la dimisión de su tarea de padres, o la simplificación de su función de educadores a meros enseñantes pagados por horas, no por eficacia.

Padres y profesores se encuestan: pocas veces para cotillear. Muchas veces para reclamarse mutuamente lo que no hacen. Con mucha más frecuencia para juzgar al hijo: haciendo, no pocas veces, ambas partes de acusadores (¡pobres hijos!). Otras veces los profesores toman la actitud de acusadores y los padres de defensores (¡pobres alumnos!). Otras veces son los padres los que acusan y los profesores quienes defienden (¡pobres hijos!).

No pocas veces las encuestas intentan objetivar situaciones, clarificar momentos conflictivos, ilustrarse mutuamente respecto a síntomas. Empiezan a ser constructivas. Pero hace falta verdadera comunicación, un acercamiento a la vida real del hijo, tanto, en su contexto familiar como en su contexto escolar. Y una interacción entre los padres y profesores que intente, ante todo, COMPRENDER, aceptar al chico en su momento real. Y por eso muchas veces los profesores tienen muchas cosas que preguntar a los padres para comprender mejor a su alumno. No se trata de un interrogatorio (si se vive así, la encuesta va por muy malos cauces). Se trata de llegar a un conocimiento mucho más rea-



Constantino Fernández  
C.O.U.



Agustín Narganes Martínez  
E.G.B. II



Ramiro Cuervo  
E.G.B. II

lista de la vida no escolar del chico, presentada por quienes la están compartiendo con él. Y si no la comparten, ese hecho es indispensable conocerlo para comprender la actitud del chico que no vive un ambiente familiar enriquecido.

Con esta intención presentamos ahora unos cuantos interrogantes tipo que unos profesores necesitan conocer para realizar bien su tarea de consejeros. Evidentemente aquí presentamos unas formulaciones; pero en el curso de una conversación bien orientada, estos temas surgen no precisamente de un interrogatorio, sino que será la ambientación que da sus circunstancias concretas a la vida de los chicos.

Estas las hemos trabajado con un grupo de profesores de un Colegio de Gijón. No pretendemos ser ni exhaustivos ni rebuscados. De hecho esas han sido las preguntas que unos profesores necesitaban tener esclarecidas por los padres de sus alumnos para poder realizar con garantías su función de educadores.

JOAQUÍN MARIA GARCÍA DE DIOS

En cada pregunta presentamos estos tres aspectos:

- A: La pregunta fundamental, y algunas inmediatamente derivadas de la misma.
- B: Qué se pretende conocer con esa pregunta
- C: Por qué es importante para un consejero conocer esto.

**Damos por supuesto:** que el consejero tiene en su poder una buena ficha con los datos fundamentales de la familia. (PM editó la Guía PM para el estudio y evaluación del ambiente familiar). Siguiendo esta guía, se pueden obtener unos datos completísimos para el conocimiento básico de las familias de nuestros alumnos en su estructura interna, económica, social, cultural y pedagógica.

### A: ¿POR QUE HAN ESCOGIDO VDS. ESTE COLEGIO PARA SUS HIJOS?

**B:** Motivación real: por motivos sociales, por intentar una educación con unos valores concretos, por tener una plaza asegurada, por lo que dicen de él...

**C:** Quizás ésta sea una de las preguntas claves que debiera repetirse periódicamente; sobre todo, cuando el Colegio está vivo y evoluciona y, las personas conscientes, tienen que asistir a esa evolución, intervenir, asentir o discrepar de la misma y tomar las opciones correspondientes.

Parece indispensable que unos padres responsables conozcan el proyecto educativo del colegio de sus hijos e incluso encuentren o creen el cauce de participar en el mismo.

Padres que pagan, y ya está, no tienen una actitud educadora válida. Y menos si exigen porque pagan. La fuerza de las exigencias viene de que puedan estar y de hecho estén compartidas.

### A: ¿COMO ESTA DISTRIBUIDA LA CASA EN LA QUE VIVEN?

**B:** Conocer la comodidad o hacinamiento. La presencia de otros miembros de la familia. La posibilidad de sitios de cada uno, y los espacios que, necesariamente, hay que compartir.

**C:** Conocimiento del nivel económico en que se desarrolla la vida dentro de casa (con sus incidencias de niños a las que todo se les facilita y niños que, desde muy pronto, contribuyen a la vida familiar con su trabajo en la casa, con el sentido de lo común). Facilidades o dificultades para la intimidad, para un estudio tranquilo, para ir desarrollando la iniciativa de las decoraciones personales...

### A: ¿CUAL ES EL TRABAJO NORMAL DE LA MADRE? El trabajo en la casa, o fuera de ella.

**B:** Conocer las preocupaciones concretas que tiene la madre. Y la distribución de los



Josefina Rodríguez Antón  
E.G.B. I



José Luis Rodríguez Meana  
E.G.B. II



Angeles Arraíz  
E.G.B. II



José Luis Giner Acebal  
T. M. 7.º Y 8.º



Concepción Carballo  
E.G.B. I

tiempos de encuentro con sus hijos. Distinto talante y actitud interior de la madre que ejerce una profesión y tiene una igualdad real (no sólo afectivamente reconocida) con el padre.

**C:** Importancia de una auténtica distribución entre los dos de las tareas de la casa, sobre todo en la atención a los niños. Importancia de la equivalencia en el desarrollo y promoción personal del padre y de la madre a la hora de su encuentro interpersonal y de la categoría de sus opiniones respecto a la educación de los hijos. Funcionalidad o ruptura del clima de vida familiar.

### A: EL CURSO PASADO, ¿CUANTAS VECES ACUDIERON A HABLAR CON EL CONSEJERO DE SU HIJO? Qué acuerdos tomaron y cómo los han mantenido.

**B:** Iniciativa de los padres en lograr la coordinación familia-colegio en la educación de su hijo.

Eficacia y progreso en la tarea conjunta.

**C:** Es muy ingrato que, muchas veces, tengan los educadores más preocupación por la educación del hijo que sus propios padres.

El progreso en el hijo se produce cuando padres y educadores han comprendido al hijo, han descubierto su ritmo, sus posibles atascos y han encontrado el camino eficaz de la motivación.

Muchos encuentros positivos hacen que todos se animen en la tarea de la educación.

### A: ¿QUE REGALOS PUSIERON A SUS HIJOS EL DIA DE REYES? Cuánto dinero gastaron con ese motivo.

**B:** Dependencia de la publicidad.

Nivel económico a que se mueven, al menos a la hora de consumir o de aparentar ante las otras familias.

**C:** Que los niños no creen sus propias ilusiones, sino que les suplan esta tarea de inventar sus deseos los comerciantes.

Que muchos niños logran tener lo que quieren sin realizar ningún esfuerzo. Su placer debería consistir, no en consumir un juguete sino lograr un objetivo que le apetecía y que consiguió por un esfuerzo que él mismo realizó.

Poco sentido realista de muchos padres respecto a sus propias economías.

**A: ¿QUE TACOS DICE EL PADRE CUANDO SE ENFADA? Como manifiesta la madre su genio cuando tiene contrariedades repentinas.**

**B:** Conocer el nivel de dominio espontáneo que han llegado a tener los padres para que no pierdan el control en algunos momentos. Conocer cuál es el tipo de desahogo que les funciona cuando no son dueños de sus reacciones.

**C:** Para los hijos esos momentos descontrolados de los padres van a funcionar como imágenes de comportamiento. El lenguaje que suponen las palabras o gestos de desahogo van a pasar a los comportamientos de sus hijos como expresiones válidas o como recursos de tanteo o de chantaje.

La imagen de unos padres descontrolados muchas veces destroza o desvirtúa la imagen positiva del padre o de la madre y fuerza situaciones de conflicto en el interior de los hijos. Siendo éstos pequeños e incluso siendo adolescentes.

**A: ¿QUE LE DIJERON A LOS NIÑOS PEQUEÑOS CUANDO SE MURIO EL ABUELITO?**

**B:** Manera de concebir los adultos el más allá.

Nivel de acercamiento al mundo y al sentimiento infantil del fenómeno de la muerte y de la desaparición de un ser muy querido.

**C:** Muchas veces no ayudamos a los niños a que acepten la realidad de la muerte que se les acercó mucho a sus vidas.

Nuestras fabulaciones del más allá (por muy avaladas que estén por tradiciones religiosas o folklóricas) nunca suelen ser tan ricas como las que ellos son capaces de inventar.

Nuestros desconciertos suelen aumentar todavía más el desconcierto de los niños. No estamos a la altura de las circunstancias cuando más lo necesitan ellos.

**A: ¿LOS TRES CASTIGOS QUE MAS SE REPITEN EN SU CASA? Y cuáles son los motivos por los que suelen darse con más frecuencia esos castigos.**

**B:** Conocer hasta qué punto la educación se hace desde los castigos. Conocer si los castigos tienen una función educadora o meramente de sanción y de mantener un orden desde fuera de las decisiones de los hijos.



*María Begoña Canga  
E.G.B. I*



*Serafín Alvarez Gijón  
E.G.B. II*



*Cruz María García  
E.G.B. II*



*Juan José Cortés  
E.G.B. II*



*Francisca Norles  
E.G.B. I*

**C:** El castigo suele ser el recurso fácil para gobernar la vida de unos niños. Pero ni se atienden a un código de justicia ni suelen tener las condiciones mínimas para que sean educativos.

La frecuencia de los castigos es suficientemente síntoma de que el diálogo educativo no existe, o está deteriorado o desenfocado. Reflexionar los propios padres sobre sus propios castigos suele ser siempre muy ilustrativo para hacerles descubrir su manera de actuar como padres.

**A: ¿TIENEN LOS HIJOS QUE LES GUSTARIA HABER TENIDO? (tanto en número como en sexo, como en espaciamiento entre unos y otros).**

**B:** El nivel de satisfacción o insatisfacción que experimenta por su número de hijos, su sexo, sus edades...

Las añoranzas, frustraciones, inquietudes que pueden estar latentes en el clima familiar.

**C:** En la relación con los hijos es importantísima la satisfacción de su presencia en la familia, tal y como son. Algunas insatisfacciones en este terreno suelen provocar predilecciones o rechazos. El hijo no querido, o el hijo tolerado o llegado a destiempo no reciben (al menos en alguna etapa de su vida) la acogida y el cariño que necesitan. La convivencia familiar requiere una gran satisfacción por todos los hijos que la forman.

**A: ¿CUANTAS VECES JUEGAN USTEDES CON SUS HIJOS Y COMO JUEGAN?**

**B:** Tipo de relaciones normales, habituales, con los hijos.

Tiempo de convivencia con ellos. Preferencia afectiva del convivir sobre el interesarse teóricamente por ellos.

**C:** El único modo de llegar a establecer verdadera comunicación con los hijos es conocerlos en su vida normal que es el juego, en todas las formas. La única manera persuasiva de decir a unos hijos que se les quiere es dedicarles tiempo a ellos, no a fundamentar económicamente su futuro ni a ganar dinero para que puedan tener juguetes costosos o comidas delicadas.

Y es la única manera de darse a conocer los padres a los hijos: no revestidos de autoridad, ni de importancia profesional, sino sentados en el sueño con ellos, siguiendo las inci-

dencias del tren de cartón que fabrican entre los dos. Con las manos llenas de pegamento y teniendo que lavarse las manos al mismo tiempo se convive.

#### A: ¿COMO UTILIZAN EL BOLETIN DE NOTAS DE LOS HIJOS?

B: Orienta sobre el sentido que se da a los boletines de evaluación: sanción, información, motivación o pretexto de premios o castigos. Conocer el juego de ocultar o comunicarse a través de un boletín de notas.

C: Es una de las mejores orientaciones para saber cómo comprenden los padres la educación: si necesitan que sobre los niños pesen juicios de valor, que ellos subrayan con sus felicitaciones o castigos, o recurriendo a las notas como supremo argumento para cualquier otra decisión en la vida de sus hijos.

Los incidentes en torno a un boletín de notas suelen ser un índice muy orientador sobre el nivel de comunicación que existe (o no existe) entre padres e hijos. (Lo grave no es que un chico amañe su boletín de notas o no lo entregue. Lo grave es que no exista con sus



M.ª Antonia Cabal  
E.G.B. I



Enrique Cuervo  
E.G.B. II

padres un nivel de comunicación en el que pueda presentarse tal como es y como vive).

#### A: ¿COMO PASAN NORMALMENTE LOS FINES DE SEMANA?

B: Conocer el nivel de vida en que se desenvuelven.

Conocer la manera de concebir la diversión y el empleo de ocio.

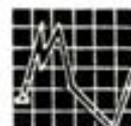
Ver si la familia está unida y descansa junta.

Ver la dependencia de otros medios, o la creatividad a la hora de disponer de las propias horas.

C: El modo de vivir el ocio y las diversiones es de lo que más orienta para conocer la calidad humana de la vida que lleva la familia. Es muy importante conocer si los adolescentes tienen que divertirse al margen de sus padres, o siguen atados a las iniciativas y exigencias de los adultos.

Importa mucho saber si son manejados por las decisiones de una sociedad de consumo, o si han redescubierto la naturaleza y se crean ambientes propios.

### Actividades para la Escuela de Padres



#### 08. ENCUESTA

1. Ahí tienen un muestrario de 12 preguntas que pueden servir de modelo. Citen a los profesores de sus hijos a una de sus reuniones y dediquen una tarde a elaborar con ellos las preguntas que ellos, en concreto, les tendrían que hacer a Vds. Este intercambio enriquecería extraordinariamente las relaciones entre todos.
2. Utilizando la Guía PM para el estudio y evaluación del ambiente familiar hacer, cada pareja, la autodescripción con los datos de la propia familia que les parece ayudarían al educador a comprender y tener una visión realista de la familia del chico que está educando. Este intento de autodescripción leal incluso puede hacerles descubrir aspectos de su propia familia en los que nunca habían reparado.
3. Si entre los componentes del grupo el nivel de conocimiento y familiaridad es grande, podrían jugarse a que una pareja haga la descripción de la familia de otras de las parejas, y así, irse presentando, en vez de las personas, las parejas y sus respectivas familias.