

MÚSICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS

BORJA ITURBE SÁNCHEZ DE MOVELLÁN

Profesor de Música

borjaitu@gmail.com

COMPETENCIA ESPIRITUAL (1/2)

I. Introducción

¿Qué queremos decir cuando decimos “espiritual”?

Para explicar este difícil concepto no es bueno caer en dualismos y disociaciones entre cuerpo y alma, materia y espíritu. Creo más apropiado concebir al ser humano como un ser unitario. Pero no caigamos tampoco en el otro extremo, ya que unidad no implica simpleza, sino más bien complejidad. Porque, aunque somos seres unitarios, somos también complejos: una unidad indisociable con múltiples dimensiones o facetas.

El término “espiritualidad” habla de una de esas dimensiones, la que tenemos más adentro, la dimensión más profunda, que no es captable a simple vista. Podríamos asemejarla a esa identidad o yo psicológico que unifica todas las dimensiones, experiencias, ideas, conocimientos, sentimientos o afecciones. Semejante a ese yo-único profundo que posee los elementos que hacen de nosotros seres inigualables y valiosos. Semejante a ese yo-conectado con alguien superior que nos sostiene y guía. Y también semejante a ese “yo-para-el-mundo” que está conectado a los demás, al mundo, y que siempre anhela un horizonte y referencia más allá de sí mismo.

El término competencia espiritual o “novena competencia” ha surgido en las escuelas católicas de España como un intento de enriquecer el proyecto y la legislación de las competencias básicas. Las ocho competencias recogen mucho de lo que necesita el niño y el adolescente para prepararse con éxito a la vida adulta. Pero, para mucha gente, le parece que todavía falta algo, quizá un elemento que unifique y profundice, quizá algo que ayude a crecer más por dentro para salir al mundo de otra manera, quizá algo que nos trascienda.

Al plantear cómo trabajar la competencia espiritual, podemos hablar dar a nuestros alumnos e hijos criterios para que elijan “lo mejor”, instrumentos para que vayan construyendo una vida plena. Y aquí viene la pregunta: ¿Qué es vida plena? ¿Qué es “lo mejor”? Como educadores y padres debemos estar convencidos que en esa plenitud deben aparecer elementos de trascendencia.

Abrirse a la trascendencia no es sólo hablar de Dios y religión, por supuesto.



- Es ser consciente de que existe “**el otro**”.
- Es conocer que mi vida y felicidad pasa por la vida y felicidad de “**los demás**”.
- Es apreciar la riqueza de “**los matices**”.
- Es ser capaz de mirar siempre **más allá** de lo que se me aparece ante los ojos.
- Es trabajar la dimensión “**simbólica**”, los significados ocultos.
- Es estar en constante búsqueda de un “**más allá**”, querer más, buscar más, aun cuando nos estemos chocado con una pared.
- Es construir **utopías**, esperanzas, sueños (y digo construir, no sólo tener).

Pero ¿cómo abrir a la trascendencia o al mundo espiritual a chicos y chicas que, aparentemente, solo conocen la immanencia? Ayudándoles a descubrir la trascendencia precisamente en ese mundo o realidad en la que ellos viven. Porque, aunque no lo sepan, ellos viven y conocen valores trascendentes como la fe, el amor, la esperanza, el sacrificio, o la comunidad (por poner solo unos ejemplos). Viven esos valores, pero no lo saben porque no están preparados para verlos. Quizá, si les enseñamos a descubrirlos, podrán acogerlos y verlos como necesarios.



II. Paradas en un camino hacia ser competentes

Muchos aspectos relacionados con la competencia espiritual se pueden trabajar en todas las asignaturas del currículo. En este artículo vamos a centrarnos en varios, a modo de paradas.

El primero, relacionado con el mundo en que vivimos, un mundo quizá hecho para mí, pero no para mi disfrute egoísta o mi consumo irresponsable, sino para ayudarme a ser más persona y más feliz. Un regalo muy especial que puedo disfrutar al máximo, pero cuidándolo como si fuera lo más preciado que puedo tener. Un mundo para mí, pero también para otros, para compartir y disfrutar entre todos.

La segunda parada nos lleva a repostar la gasolina para el camino. Y la mejor gasolina: el amor. Aprender a amar (a los demás, y a uno mismo) es, quizá, la destreza que más me va a ayudar en la vida. Abriendo antes los ojos y el corazón al amor de los demás, quizá la mejor escuela del amor.

La tercera parada es la de aprender a ser agradecidos. Aprender a decir gracias no es sólo aprender una palabra, sino aprender a reconocer el valor de las acciones de los demás. Mucho recibimos continuamente de los demás: abrir los ojos a ese don continuo nos hará vivir desde la alegría. Sabiendo, además, que alguien que también nos lo da todo es nuestro Creador: aprendamos a mirar el mundo con ojos agradecidos.

Mucho tengo y mucho recibo. Sería injusto no dar algo de lo mucho que tengo al que no puede tenerlo y lo necesita, esté lejos o cerca. La solidaridad se convierte así en la cuarta parada: salir de uno mismo, querer para los demás lo que quiero para mí, y ponerme manos a la obra en esa misión.

La quinta parada habla de verdad, de ser auténticos, de no caer en la trampa de la mentira. En un mundo dominado por la apariencia y la falsedad, aprender a ser sinceros y honestos es, no solo valiente, sino urgente.

Acabaremos con otra palabra muy breve pero también difícil: la paz. Luchar por la paz requiere plantar en el interior de la persona la semilla de la paz. Sólo así podremos generar paz a nuestro alrededor.

Todo ello lo vamos a trabajar con canciones. Muchas de las canciones propuestas son nuestras (María Barcea y Borja Iturbe formamos el grupo CoMpaSIÓN), tres de ellas de un disco de canciones religiosas infantiles titulado *Caminamos con Jesús*, editado con San Pablo en 2011. Las otras dos (“Paz, paz” y “Por encima de mí”, esta última hecha con la colaboración de Pepe Muñoz y Carlos Colino) no han sido publicadas, pero pueden ser escuchadas desde la página “goear.com”. Por último, una canción del conocido y genial cantautor cristiano: Migueli, de un disco infantil publicado en 2012 titulado *El amor lo arregla todo*.

III. Canciones y actividades propuestas

I. EL MUNDO ES PARA MÍ, PERO NO MÍO

CANCIÓN: Dios nos regala el cielo y la tierra

(Grupo CoMpaSIÓN, del disco *Caminamos con Jesús*, año 2011).

<p><i>Las cosas más grandes: el mar, las ballenas.</i> <i>Las más chiquitinas: la hormiga, la arena.</i> <i>Lo más deslumbrante: el sol, las estrellas...</i> <i>Son más que un regalo: cuidemos de ellas.</i></p> <p>Dios las ha creado para que tú puedas subir la montaña, bajar la pradera, oler unas flores, comer la ciruela, saltar en los charcos, trepar la palmera... Nos ha regalado el cielo y la Tierra.</p> <p><i>Las cosas más lindas: los peces, las fresas.</i> <i>Las más delicadas: gusanos de seda.</i> <i>Lo más poderoso: la fuerte pantera</i> <i>Son más que un regalo: cuidemos de ellas.</i></p>	<p>A MOVERSE: Se propone la siguiente coreografía.</p> <p>GRANDES: brazos extendidos CHIQUITINAS: dedos juntos DESLUMBRANTE: manos abiertas REGALO: brazos ofreciendo CUIDEMOS: gesto de abrazo DIOS: señalar al cielo TÚ: señalar a otro SUBIR: caminar como subiendo BAJAR: caminar como bajando OLER: oler COMER: comer SALTAR: saltar TREPAR: trepar REGALADO: brazos ofreciendo CIELO: señalar arriba TIERRA: señalar abajo LINDAS: caricia DELICADAS: una mano acariciando a otra PODEROSO: brazos de fuerza</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

A PENSAR:

Completamos las frases incompletas:

- Las cosas más grandes: el mar, las _____.
- Las más chiquitinas: la _____, la arena.
- “Lo más deslumbrante: el _____, las estrellas”.
- “Dios las ha creado (...) subir la _____, bajar la pradera, oler unas _____...”.
- Las cosas más lindas: los peces, las _____.
- ... las más delicadas _____ de seda.
- Son más que un _____, cuidemos de ellas.

A PENSAR MÁS:

- ¿Qué tenemos que hacer con el regalo que nos hace Dios?
- ¿Cuál es el regalo que más te gusta de Dios?





2. LA GASOLINA PARA VIVIR

CANCIÓN: *El amor lo arregla todo*

(Migueli, del disco *El amor lo arregla todo*, año 2012).

No importa si dudo,
no importa si caigo,
no importa si fallo,
si quiero cambiar.

Voy bien cuando escucho,
voy bien cuando abrazo,
voy bien cuando ayudo
si busco amar.

**El amor lo cura todo.
El amor perdona todo.
El amor lo arregla todo
y, pa caminar,
la gasolina siempre es amar.**

Se puede escuchar la canción en la página de su autor:
www.migueli.com

A MOVERSE:

- Ver el vídeo, con una coreografía propuesta por la profesora Yolanda Concejo en: <http://www.youtube.com/watch?v=tBRifO9PA6A>
- Proponer a los niños, para luego grabar un vídeo, que hagan una escenografía similar a la que se muestra en el siguiente vídeo: <http://www.youtube.com/watch?v=xerZHkrHUmo>

A PENSAR:

- Cambiar la letra o añadir una nueva estrofa con las cosas negativas que “no importan” (si queremos cambiar), o las cosas positivas con las que “voy bien”.

A PINTAR:

- Hacer un dibujo que exprese que “para caminar, la gasolina siempre es amar”.

3. LA PALABRA MÁGICA: GRACIAS.

CANCIÓN: *Una oración*

(Grupo CoMpaSlóN, del disco *Caminamos con Jesús*, año 2011).

Gracias, Señor;
porque tú pones a mi lado a mi familia,
porque me cuidas, y me quieres, y me guías.
Yo te doy gracias de todo corazón.

Gracias, Señor;
porque tú siempre sabes lo que necesito,
porque me escuchas aunque te hable muy bajito.
Yo te doy gracias de todo corazón.

Y te pido, Señor;
por esos niños que no tienen tanta suerte
por que ellos puedan disfrutar y crecer fuertes.
Yo te lo pido de todo corazón.

Y te pido, Señor;
que se terminen ya las guerras en el mundo,
y que podamos sonreír cada segundo.
Yo te lo pido de todo corazón.

La, la, la, la...

A PENSAR:

- “Mi estrofa”. Haz una estrofa de la canción con cosas o personas por las que darías gracias.

A PINTAR:

- Haz un cartel con la palabra “GRACIAS” con colores bonitos. Lo podemos ofrecer a Jesús en la capilla.

4. ¿ALGUIEN ME NECESITA? PENSAR LA SOLIDARIDAD

CANCIÓN: *Por encima de mí*

(Borja Iturbe, María Barcea, Pepe Muñoz y Carlos Colino. Inédita).

Yo, mi, me, conmigo: está el mundo dividido.
Tú, vos, te, contigo: es el mundo compartido.
Y si aún deseas más, da tu tiempo a los demás.

**Por encima de mí, ofrecerte mi mano.
Por encima de mí, la salud de mi hermano.
Por encima de mí, el pan de los pobres.
Por encima de mí, la paz de los hombres.
Ponerme en tu piel, por encima de mí.**

Si unos ganan, otros pierden, y en el mundo competimos.
Todos ganan cuando sientes que somos del mismo equipo.
Y si aún deseas más, cede el puesto a los demás.



DÓNDE ENCONTRARLA:

- Se puede escuchar en goear.com: <http://www.goear.com/listen/8a089bc/por-encima-de-mi-grupo-compasion>

A PENSAR:

- La canción dice “y si aún deseas más...”. Escribir la carta de los deseos de nuestra clase: ¿Qué pedimos para un mundo mejor?

A JUGAR:

- “El círculo de la Ayuda”. Sentados en círculo, con una pelota. Conforme se vaya recibiendo la pelota, contamos a los demás alguna cosa buena que hayamos hecho por alguien. Cuando la pelota completa el círculo, vuelve en sentido contrario, contando ahora alguna cosa buena que alguien haya hecho por nosotros.

5. DECIR LA VERDAD

CANCIÓN: *Diciendo la verdad*

(Grupo CoMpaSlóN, del disco *Caminamos con Jesús*, año 2011).

*Si Jesús nos enseñó
que diciendo la verdad
se alegraría tu corazón.*

*Si Jesús nos enseñó
que con tu sinceridad
el mundo será mejor.*

*Con tus papás,
con tus amigos
no digas la mentira,
di siempre la verdad.*

*Mira a Jesús,
y haz tú lo mismo.
Aunque te cueste mucho
di siempre la verdad.*

A PENSAR:

- Según la canción, ¿cómo puedes hacer el mundo mejor?
- ¿Qué pasará si dices la verdad?
- ¿Alguna vez te costó mucho decir la verdad?
- ¿Qué sienten tus papás o tus amigos cuando descubren que les mientes?

A PINTAR:

- Hagamos un cartel muy grande, entre todos, con la palabra VERDAD.

A MOVERSE:

- Por ser una canción alegre y muy rítmica, se puede hacer una coreografía sencilla, con gestos por ejemplo en las palabras “verdad”, “corazón”, “mundo” y “mejor”.

6. ¿Y SI NO NOS PELEÁRAMOS?

CANCIÓN: *Paz, paz*

(Grupo CoMpaSlóN. Inédita).

*Por un mundo mejor;
por un mundo de paz,
unamos nuestras manos:
cantemos juntos al compás.*

*porque vamos a pedir:
PAZ, PAZ.
VEN AQUÍ, DANOS TU PAZ...
PAZ, PAZ.
DALE AL MUNDO DE TU...
PAZ, PAZ.
PUES QUEREMOS CONSTRUIR
UN POQUITO DE TU PAZ (bis)*

DÓNDE ENCONTRARLA:

- Se puede escuchar en goear.com: <http://www.goear.com/listen/e9339f7/paz-paz-grupo-compasion>

A PENSAR:

- ¿Qué es la paz? Intenta definirla.
- Haz una lista de tareas o trabajos que debemos realizar para que se haga realidad la paz a tres niveles: tu interior, tu familia, y la clase.

A MOVERSE: Proponemos bailar con la siguiente coreografía:

- MUNDO MEJOR: pulgares arriba.
- MUNDO DE PAZ: palmas de las manos abriéndose hacia adelante cada vez que se dice “paz”.
- UNAMOS NUESTRAS MANOS: unir las manos.
- AL COMPÁS: dirigir la orquesta con los dedos.
- VEN JESÚS: manos diciéndole a alguien que venga.
- DALE AL MUNDO: manos ofreciendo.
- QUEREMOS CONSTRUIR: un puño sobre otro que van subiendo, como construyendo una torre.
- UN POQUITO: dedos juntos.

