

PRÓLOGO A UN ESTUDIO SOBRE

# «Técnicas de trabajo INTELLECTUAL»

**PADRES Y MAESTROS** quiere comenzar una nueva etapa.

La etapa de la REVISTA y la etapa de los CUADERNOS PARA EDUCADORES.

Se nos pide que la REVISTA sea más directa, más realista, más —incluso— distraída para el mundo de los padres.

Se nos confirma, en cambio, que los CUADERNOS sean eso: para los maestros, para los educadores con profesión.

De acuerdo.

Que el Curso 73-74 marque una nueva etapa.

Ahora nos toca despedirnos con un volumen de revista doble: los números 36 y 37 van unidos; para que se note.

Y por una razón más: para presentar el estudio de un tema tan amplio como importante para padres y maestros: **TÉCNICAS DE TRABAJO INTELLECTUAL**.

Se podría discutir todo: ¿los alumnos TRABAJAN?, ¿los alumnos trabajan INTELLECTUALMENTE?

¿Existen de verdad unas técnicas que ayuden a trabajar mejor? ¿No intentaremos hacer unas máquinas de producción? ¿Es tan importante tener unas técnicas de trabajo? ¿Lo importante, lo único importante no son únicamente los objetivos? ¿Dónde queda el profesor ante tanta mecánica y máquina y ficha y role-playing? Preguntas, preguntas...

Pero la realidad también es que los profesores se quejan de que los alumnos no saben trabajar; que los padres afirman que los hijos no aguantan media hora ante un libro; que los alumnos preguntan a cada paso: y ahora, ¿qué tenemos que hacer?

Por otra parte, los buenos alumnos saben trabajar; los buenos profesores son también un modelo en su trabajo; los buenos padres necesitan ser buenos trabajadores para llegar a ser excelentes profesionales.

¿Podrían alumnos, profesores y padres dar a conocer, reflexionar sobre su trabajo? ¿Por qué lo hacen?, ¿dónde?, ¿cómo? ¿Podrían los teóricos, los técnicos de educación, los filósofos, los psicólogos opinar también?

Porque no se trata de imponer a nadie un método ni buscar cuál es la mejor técnica. Se trata de reflexionar, de ver en común, de ofrecer perspectivas.

**TÉCNICAS DE TRABAJO INTELLECTUAL**. ¿Por qué serán tan combatidas? Técnicas de "receta", de la luz por la derecha, de la silla vertical, del lápiz ya afilado al alcance de la mano... Técnicas de "actitudes", de trabajo en grupo, de buscarse un ambiente y un motivo, de interrelacionarse entre sí... Técnicas y técnicas: ¿se nos escapan los alumnos?, ¿nos imponen otros medios de trabajo e instrucción más objetivos, más programados, más lejos de nosotros mismos?, ¿nos exigen un trabajo más regulado, más previo, más con tiempo, más estructurado, más libre?

¿No son, en cambio, las técnicas una vera liberación del profesor? ¿No deberá consumir sus energías en otras cosas más importantes, más humanas, más dignas? Que dos y dos son cuatro, que el Amazonas está en el Brasil, que Pilatos se lavó las manos... ya está dicho y escrito y cantado por aleluyas. ¡Dónde, en cambio, la motivación personal del alumno, dónde su estilo de trabajo en grupo, dónde su aprendizaje de autocontrol, su interacción como persona —entre personas— en clase, dónde su capacidad de planear su tiempo y su espacio, dónde el aprender a leer, dónde el saber expresarse!

**TÉCNICAS DE TRABAJO INTELLECTUAL**. Que los profesores sean presentadores, guías, ayuden, dirijan, controlen quizá, animen. Que los alumnos se expresen, progresen a su ritmo, trabajen en grupo, tengan iniciativa, aprendan para su vida y de los demás, satisfagan plenamente su curiosidad.

Si las Técnicas ayudan para ello, adelante. Sólo pretendemos eso.

He aquí un PROGRAMA a desarrollar durante el verano 73 y todo el curso próximo:

#### 1. - APRENDER A ESTUDIAR

- 1.1 generalidades
- 1.2 el estudio como trabajo
- 1.3 el estudio como método
- 1.4 el estudio como hábito

#### 2. - MOTIVACIÓN DEL TRABAJO INTELECTUAL

- 2.1 generalidades
- 2.2 motivación del trabajo

#### 3. - PLANIFICACIÓN

- 3.1 planning
- 3.2 tiempo
- 3.3 espacio
- 3.4 ambiente
- 3.5 estudio en casa

#### 4. - SABER INFORMARSE

- 4.1 saber atender
- 4.2 saber escuchar
- 4.3 saber dónde informarse
- 4.4 saber leer
- 4.5 saber tomar notas

#### 5. - SABER EXPRESARSE

- 5.1 lenguaje escrito
- 5.2 lenguaje verbal
- 5.3 lenguaje plástico

#### 6. - SABER CONTROLARSE

- 6.1 preparar un control
- 6.2 dar un control

#### 7. - INTERACCIÓN Y APRENDIZAJE

- 7.1 individuo
- 7.2 grupo
- 7.3 profesor

#### 8. - QUÉ ES APRENDER

- 8.1 generalidades
- 8.2 aprendizaje e inteligencia
- 8.3 aprendizaje y memoria
- 8.4 aprendizaje y persona
- 8.5 aprendizaje y sociedad

De los resultados informaremos a los PADRES en las REVISTAS del próximo curso y a los MAESTROS en los correspondientes CUADERNOS PARA EDUCADORES.

Cordialmente,

DIRECCIÓN PM