

APRENDER A LEER

ES ALGO ASÍ COMO
"APRENDER A CORRER"



Tiene, en primer lugar, una "salida". En ella va a influir el cuerpo, más o menos dotado, el espíritu, las ganas de salir, el público que te está mirando, el estímulo externo y lo que va por dentro...



En segundo lugar, el modo de correr, el "método": alfabético, silábico, fónico, global, mixto... Cada correr lleva una ventaja y tiene unos riesgos: al final, seguramente todo el mundo lee, pero la calidad y el gusto, la afición, se adquieren con un buen método.



Tercero, leer "comprendiendo" lo que se hace: lectura silenciosa, llevar con inteligencia la carrera, darse cuenta de cada paso que se da y por qué; no lanzarse, sin más: cada paso es una meta y no sólo romper la cinta final.



Cuarto, "problemas": enemigos dentro de uno, dislexia, tropiezos, poca vista, tartamudez... enemigos laterales, ambidextros, zurdos... carencia de tiempo y espacio, problemas del que se queda atrás.



Quinto, "programación": qué ha de hacerse para lograr unos objetivos en lectura, medios que han de emplearse, control; es la evaluación de la carrera, la medida de un buen entrenador.

Quedan todavía muchos aspectos de la lectura sin tratar en este número 32 PM; en el próximo Curso dedicaremos amplio espacio al tema de la velocidad en la lectura, lectura literaria, técnica, etc.

APRENDER A LEER: 3 a 13 años va dedicado a los padres y educadores con niños en esta edad.

Un saludo,

jesús garrido sj
DIRECTOR PM

Andrés Fernández Álvarez, cinco años; es el más joven de cuatro hermanos. El mayor tiene 23 años. Todos viven con sus padres, María y Juan, que superan los 40 años. El padre es industrial.

Doña María dice que Andresito es muy cariñoso; que no se le puede contrariar porque "¡le afecta tanto que después no come!".

"Tiene un gusto especial para todas las cosas".

"Tiene muchos juguetes, pero siempre le gustan más los que ve a sus amiguitos en el parque, y ¡claro! como es tan cariñoso tengo que comprárselos, porque si no... En realidad me gusta que tenga muchas cosas".



PRONÓSTICO

Andrés toma la salida en una prueba que se le presenta dura. Andrés está mal entrenado. Doña María no podrá comprarle la medalla de oro.

Andrés se para en la pista, busca a su mamá. Doña María lo ve alejado, ya debía haber pasado delante de ella como un gran campeón.

Andrés no corre... no anda... no quiere..., es demasiado esfuerzo:

Doña María exclama: ¡Estas pistas son impracticables! ¡Los jueces...! ¡Los cronómetros...! ¡La organización...!
¡Todo funciona mal!

Juan A. Varela Puig

Juanito vive en medio de prohibiciones. Le someten a una constante vigilancia. Todavía siguen viendo en él al ser, incapaz de valerse por sí mismo, que era cuando sólo contaba un par de meses... Al pobre Juanito no le está permitido dar un paso si no es de la mano de su agobiada madre.

Un día, sus vecinos del 5º, Juanito vive en el cuarto, le invitaron a jugar...

"Mamá, ¿me dejas subir al 5º para jugar con Yñiqui y Pablito?"

"¡Dios me libre, hijo mío!... Te prohíbo subir o bajar las escaleras solo." Juanito hacía tiempo que tenía enormes deseos de probar si él sería capaz de pulsar el botón que pone en funcionamiento el televisor...

"Mamá me dejas, que yo encienda hoy la tele?"

"¡¡Pobre de ti si lo intentas!! Te prohíbo tocar los mandos de la tele."

El pobre Juanito quiso un día ayudar a su mamá cuando ésta se disponía a recoger la mesa...

"¿No crees, mamá, que yo podría ayudarte a recoger estas cosas?"

"¡De ninguna manera! Te prohíbo que te acerques a la mesa... Romperías los platos..."

"....."

"Te prohíbo..."



PRONÓSTICO

"....."

"¡¡¡Te prohíbo... APRENDER A LEER!!!"

DORSAL N° 3



Antonio vive en un clima familiar sereno. Con unos padres que saben distinguir rigidez y flexibilidad; ternura y sensiblería. Donde reinan la confianza, la responsabilidad y el respeto a las personas y las cosas.

Es fácil encontrar a la familia reunida en la sala leyendo un libro unos, una revista otros... Antonio hojea los libros que han quedado de sus hermanos. Muestra curiosidad por lo que ve; pregunta sobre ello.

Hay en la familia ansias culturales. Fuertes estímulos a la lectura. Motivación.

PRONÓSTICO

Antonio saltará limpiamente los obstáculos. Hará una buena carrera. LEERÁ sin problemas. Está entrenado.

DORSAL N° 4



SERVICIO DE ORIENTACIÓN PSICOTÉCNICA
Informe del alumno Alberto Molina B.
Edad: 6 años

En las puntuaciones de los tests, han aparecido unos resultados muy desiguales.

Las irregularidades señaladas hacen difícil precisar con exactitud el verdadero nivel de la capacidad mental del niño. Sin embargo, haciendo una estimación prudencial de los datos que tenemos, parece que la CAPACIDAD INTELECTUAL considerada en conjunto viene a quedar en un NIVEL MEDIO CORRIENTE.

Hemos podido comprobar que las desigualdades que aparecen en los tests, son debidas al desequilibrio afectivo en que se encuentra el niño, producido por su ambiente familiar. El padre dedica más horas a su tertulia que a la familia. La mayoría de los días llega a casa cuando Alberto está acostado. Otras veces mantiene discusiones violentas con la madre en presencia de sus hijos.

PRONÓSTICO

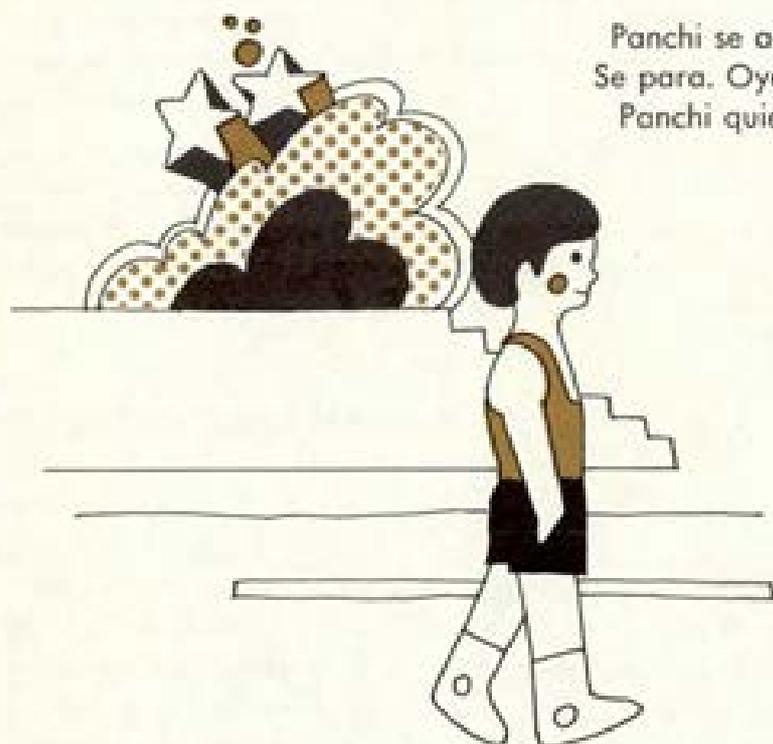
Todo esto puede ser indicio de que el ritmo normal de trabajo del niño tienda a ser irregular y poco constante.

En la pista número cinco, toma la salida Panchi. Su nombre es el único dato que tenemos. Nos lo proporcionó un amiguito de su barrio, donde Panchi es muy popular. Conoce todos los rincones y escondrijos. Le gusta vagar, reunirse con sus amiguitos, hacer planes. A veces se le encuentra solo; sus amigos se retiraron a sus casas. Panchi se para en la puerta de un bar, mira, oye, sigue... No le gusta estar en casa. Sube, toma su merienda y baja corriendo. Vuelve a su mundo.

PRONÓSTICO

Panchi es ágil. Los primeros 20 metros los hace veloz. Es para él una novedad correr en estas pistas.

Panchi se acuerda de su mundo. Pierde velocidad. Se rezaga. Se para. Oye los gritos de ánimo que reciben sus compañeros. Panchi quiere correr de nuevo. Es inteligente. Sabe que debe correr. Se despreocupa. Camina a su aire.



TODOS CORREN, CADA UNO CON SU DORSAL, CON SU ESTILO.

TODOS, CASI TODOS VAN A APRENDER A LEER. PERO ESTA CARRERA DE LA LECTURA VA A ESTAR CONDICIONADA POR EL RITMO PERSONAL, AMBIENTE FAMILIAR, MÉTODOS DEL COLEGIO. LEER ES UNA AVENTURA SOCIAL, ES COMUNICARSE. Y CADA UNO SE COMUNICA SEGÚN LO QUE LLEVA DENTRO.

MUCHOS PROBLEMAS DE LECTURA SON PROBLEMAS EXTRA-ACADÉMICOS, ESTRICTAMENTE PERSONALES.