

TEST FINAL

... júzguese usted mismo como PROFESOR de MÉTODOS ACTIVOS

INSTRUCCIONES SOBRE EL TEST

- a) Reúna en una clase a 12 alumnos.
- b) Téngales preparadas fichas y material de trabajo sobre el tema que van a estudiar, divididas por niveles de aprendizaje.
- c) Prepárese para un ejercicio de actividad dirigida: los alumnos no van a ser libres en la elección del tema; habrá que motivarles, interesarles en el trabajo, etc. para que consigan unos objetivos prefijados.
- d) Van a presenciar su clase otros profesores, directamente, o por circuito TV y luego van a darle su opinión.
- e) La observación durará 4 horas; pero usted interrumpirá su clase o variará de actividad, según lo crea oportuno.
- f) Usted debe lograr sobre un tema sencillo un ciclo completo de programación: esto es, OBJETIVOS, MOTIVACIÓN, MEDIOS, CONTROL sobre el tema.
- g) Sus compañeros profesores van a anotar su interacción con el grupo y con cada uno de los alumnos; para ello cada alumno lleva un número visible.
- h) Para ello disponen de una ficha de control en la que aparecen 6 aspectos: ANIMACIÓN, PRESENTACIÓN, AYUDA, CONTROL, DIRECCIÓN, FRUSTRACIÓN.
- i) En todo caso, usted muéstrese natural: los alumnos trabajarán entonces mucho mejor y el resultado final más notable.

1) ANIMACIÓN

Medirán sus gestos, palabras animosas, los escritos o carteles de la clase, la redacción animosa de la ficha de trabajo, la motivación en general.

2) PRESENTACIÓN

Su presencia personal, cómo ha presentado el tema, medios con que cuenta, introducción al tema, objetivos claros, etc.

3) AYUDA

Su actitud de ayuda ante el grupo y el individuo, su paternalismo o su orientación, su modo de ayudar para que ellos investiguen, si depone o no su actitud magistral, si acuden a usted con confianza, su situación circulante por la clase, su previsión de ayuda antes de que se produzcan situaciones conflictivas, etc.

4) CONTROL

Si sus alumnos son capaces de autocontrolar sus trabajos, si ejerce control permanente pero con amplia libertad, cómo controla la habituación en el trabajo, cómo les ayuda a autocontrolarse individualmente y en grupo, si cada uno sabe lo que tiene que hacer y lo que hace o no, si los controles son eficaces y técnicamente buenos y exhaustivos, si los alumnos saben hacer su planning, si se controla bien el tiempo y el cambio de actividad, etc.

5) DIRECCIÓN

Si su actitud es autoritaria, de laissez-faire o democrática, si los mandatos suyos o de la ficha son tan directivos que no permiten creatividad, si sabe conducir la discusión del grupo o del individuo, si da los mandatos con claridad y los exige, si los alumnos se sienten libres pero responsables, si les agrada usted como conductor, si sabe combinar el ser instructor con el ser conductor y también terapeuta del individuo y grupo.

6) FRUSTRACIÓN

Si su actitud o la programación ha producido frustración en algún alumno, si los alumnos no alcanzan el nivel previsible, si no se encuentra forma de recuperarlos, si la motivación ha fallado y usted mismo ve que la clase no progresa, si ha exigido demasiado en poco tiempo y el alumno se frustra, si la interacción afectiva entre profesor y alumno falla, etc.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	etc.	Grupo gral.
1) ANIMACIÓN														
2) PRESENTACIÓN														
3) AYUDA														
4) CONTROL														
5) DIRECCIÓN														
6) FRUSTRACIÓN														

PUNTUACIÓN

Por cada dato positivo que observe ponga una + en el número correspondiente; por cada dato negativo, ponga una — en cada número; si los datos se refieren al grupo, consígnelo en su apartado.

Para un mayor estudio, cfr. Flanders, "Interaction analysis" y Van Vagenen, "Medición y evaluación del aprendizaje y del maestro", Paidós.

CUADERNOS PARA EDUCADORES

Tema 14: MÉTODOS ACTIVOS

Sesión 1ª Métodos activos: Fundamentos
D. Francisco Álvarez Fontenla

Sesión 2ª Métodos activos: Consecuencias
D. Fernando Pariente

Sesión 3ª Métodos activos: Grupo
D. Manuel Mazón y D. José Luis Laredo

Sesión 4ª Métodos activos: Recuperación
D. Ramón Pimentel y D. José Luis V. Dequidt