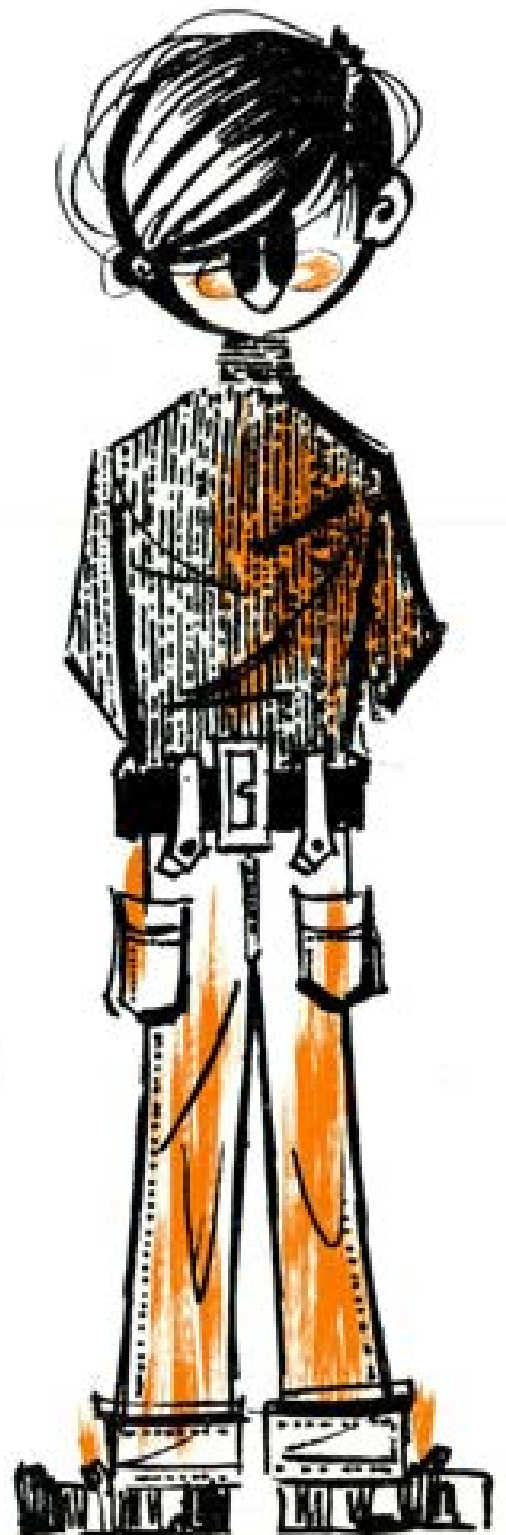


# \* sentido del CUERPO





# 3

La encuesta ha sido triple. Se ha dirigido en primer lugar a los padres de los alumnos; luego a los alumnos de los tres últimos cursos (quinto, sexto y Preu) y finalmente a los alumnos de tercero y cuarto, los comprendidos entre los 12 y los 14 años. La encuesta para los padres es la misma que la de los alumnos mayores.

En realidad se trata de una encuesta muy simple: en una lista de 27 temas diferentes, hay que señalar con un número, por orden de preferencias, aquellos temas que pueden resultar más inaplazables o más interesantes.

La encuesta de los de tercero y cuarto consta de cuatro puntos, de los cuales, el último, son también una serie de temas que se proponen a la elección del alumno.

elección del alumno.

# nuestra encuesta a los padres y alumnos mayores de **15** años

A) Si invitaran a los de tu Curso (si le invitaran a Vd.) a una película, a una discusión sería entre amigos, a una conferencia, a leer un libro... que tratase sobre el «sentido del cuerpo» qué temas crees tú que serían los preferidos:

- cómo nace un hombre, cuándo empieza la vida del cuerpo.
- por qué hombre y por qué mujer.
- las primeras palabras, los primeros pasos.
- su dolor, su enfermedad, su placer, su llanto.
- dónde empieza y dónde acaba el animal.
- adolescencia y madurez sexual.
- cuerpos bellos, cuerpos interesantes, cuerpos opacos, inexpresivos.
- cuerpos hambrientos.
- cuerpos viejos, pasados.
- cuerpos altos, bajos, delgados, modos de ser y carácter.
- vestir bien, vestirse poco, vestido y pandilla.
- el cuerpo y el ritmo, el baile, el gesto elegante.
- cuerpos que triunfan: el deporte.
- cuerpos muertos. Qué pasa con la Resurrección.
- cuerpos mártires, el sacrificio buscado, la penitencia.
- cuerpos ocultos, los conventos.
- los labios, los ojos, las manos.
- los médicos.
- la guerra, la sangre, la destrucción anónima del cuerpo.
- el suicidio.
- el beso.
- dos en uno, el matrimonio, el cuerpo, la carne.
- dónde está y qué es el espíritu.
- cuerpos ausentes y queridos.
- cuerpos soñados e imposibles, el cine, la foto, el recuerdo.
- cuerpos malos, fáciles, secretos, confesionables.
- mi cuerpo de cada día, una amistad entrañable.

# 1 Respuesta de los padres

Citamos solamente algunas de las más significativas. Existe un acuerdo casi unánime en la elección de los temas relacionados con la información sexual de padres a hijos. He aquí algunos testimonios:

-Nadie, jamás, ni mis padres ni mis maestros me hablaron del problema sexual. ¿Hablarémos nosotros a nuestros hijos de este tema?

Otra razón: La curiosidad de la adolescencia por lo sexual.

Y finalmente: las circunstancias actuales obligan a los jóvenes a contraer matrimonio, sobre todo a los varones, a una edad que podríamos centrar en los treinta años. La confinancia durante ese larguísimo período de quince años o más produce realmente cambios fundamentales en la personalidad?

-Mis hijos están en plena adolescencia o se acercan ya a ella. Lo considero uno de los puntos más difíciles de resolver en mi trabajo con ellos.

La evolución de las costumbres, la mayor libertad actual en la juventud, lo mucho que se ha escrito y hablado sobre cuestiones sexuales en relación con la libertad, hacen muy necesario el conocer y disponer de argumentos adecuados para mantener el criterio justo en la materia.

-La adolescencia es el período más importante de nuestra vida, el paso del niño al hombre: es necesaria una adecuada formación, una orientación durante esos años de afirmación de la personalidad. Es también, en muchos casos, una edad de rebeldía, de inconformismo, que es necesario encauzar. Si los cimientos no son sólidos en la adolescencia, estará todo perdido al alcanzar la madurez.

Por otra parte, la sexualidad es uno

de los problemas esenciales que se le plantean al adolescente. Muchas veces se elude su planteamiento.

-Es un tema que no se puede eludir, ya que está en nosotros mismos, es parte de nuestro organismo, como respirar o hacer la digestión.

Considero importantísimo que al joven se le eduque en este sentido para que los cambios que ha experimentado su cuerpo y que él mismo va observando, con curiosidad, a veces con miedo, los reciba como una manifestación de la naturaleza humana.

Que desaparezcan esas niñas que al recibir su primera manifestación de mujer han cogido una flantina porque creían que estaban malísimas o se morían.

# 2 Respuesta de los alumnos (De Quinto a Preu)

Adolescencia y madurez sexual: noventa y dos por ciento.

Dos en uno, el matrimonio, el cuerpo, la carne: noventa por ciento.

La guerra, la sangre, la destrucción anónima del cuerpo: setenta por ciento.

Mi cuerpo de cada día, una amistad entrañable: cuarenta por ciento.

Su dolor, su enfermedad, su placer, su llanto: treinta por ciento.

El suicidio: trece por ciento.

Dónde acaba y empieza el animal: diez cinco por ciento.

Los médicos: seis por ciento.

Qué pasa con la Resurrección: seis por ciento.

El beso: seis por ciento.

Todos los demás temas están a un mismo nivel de interés y por debajo de los porcentajes indicados.

-He señalado el tema de la adolescencia y la madurez sexual porque todas estamos en esa edad y para nosotros es importante no equivocarnos. Se dicen tantas cosas que es difícil saber quién tiene la razón. Para nuestros padres y para las monjas, parece que todo lo que se relaciona con eso es pecado; no podemos salir con los chicos, ni ir a bailes ni a guateques sin que se imaginen lo peor. A veces tengo la impresión de que los que no están maduros son nuestros padres, a pesar de haberse casado y tenido hijos». (16 años).

-El tema del matrimonio lo considero importantísimo. En primer lugar porque, aunque yo soy la menor de mi grupo, todas las demás hablan de eso y yo lo paso fatal porque nunca sé qué decir. Por otra parte algunas de mis compañeras creo que están equivocadas pero no estoy cierta y por eso quisiera tener una buena información para saber a qué carta quedarme y poder ayudarlas». (15 años).

-Somos adolescentes y, por lo visto, no somos más que un problema para los demás. ¿Y qué culpa tenemos nosotros? Yo creo que el problema sólo existe en la cabeza de los mayores que sólo están conformes con lo que ellos hacen. En mi casa, por ejemplo: si me pongo pantalones me dicen que estoy loca, que las chicas con pantalones son poco femeninas; de minifaldas ni hablar porque entonces soy una fresca; si oigo música 'ye-yé', tengo el gusto destragado y no saben a dónde voy a ir a parar; y de salir con chicos no digamos. Y yo estoy que reviento cualquier día». (15 años).

-Dónde empieza y acaba el animal. Lo considero un tema interesante para que nos dejemos de espiritualidades muy tontas, pues yo creo que si somos animales por naturaleza tenemos que dejar de avergonzarnos de serlo y el alma no nos quita de ahí para convertirnos en ángeles». (16 años).

-Parece que sólo somos animales cuando tenemos tentaciones y no cuando hacemos todas las demás cosas de la vida, con el cuerpo, que son cosas buenas. Es un tema que me gustaría

discutir aunque no creo que haya muchas que quieran discutirlo porque no les interesa». (16 años).

## Cómo resucitaremos

Dicen que cuando uno se muere empieza a convertirse en polvo, que en la India queman los cadáveres y las cenizas las tiran al río, que si un astronauta se muere en el satélite, quedará ahí años dando vueltas hasta que se desintegre, que a los naufragos se los acaban comiendo los peces... En fin... si todo desaparece, qué pasará el día de la resurrección de los muertos? Tendrás el mismo cuerpo? tendrás otro? qué pasará? resucitarás de tu edad o con un cuerpo de niño, o de mayor?

Datos más comunes en los que coincide la generalidad de las respuestas:

Con el mismo cuerpo: 90 %

Con distinto cuerpo: 10 %

A la edad en que hayamos muerto: 20 %

A los treinta y tres años, edad en que murió y resucitó Cristo: 16 %

Jóvenes: 30 %

Como somos ahora: 15 %

No lo sé: 10 %

No me interesa: 6 %

Algunas respuestas concretas pueden darnos idea de la distinta mentalidad de los alumnos ante este problema:

«Creo que tendremos otro cuerpo, con los mismos rasgos que el antiguo, pero mucho más bello pues la belleza nos la dará el alma que viene de estar con Dios. No sé si será un cuerpo de niño o de mayor, pero me gustaría resucitar con cuerpo de niño». (13 años).

«Tendremos el mismo cuerpo en una edad ideal». (14 años).

«Yo creo que esto de la resurrección es una suposición humana bastante realista, porque si la salvación nos la hemos ganado con el cuerpo, también tendremos derecho a gozar con el cuerpo». (13 años).

«No sé. Me parece tonto pensar en esto, la verdad. No creo que sea muy importante. Me da exactamente igual cómo resucitemos; pero si Cristo resucitó con el cuerpo glorioso, supongo que nosotros lo mismo. Igual que resucitó Cristo, y se acabó. Eso es lo importante. El «cómo», no tanto». (14 años).

«El día de la Resurrección de los muertos me lo imagino un día rublado y que de repente, del silencio total, se empiece a oír un gran estruendo de piedras y voces, de gente alegre porque el cuerpo que había permanecido separado del alma se vuelve a unir a ella para siempre. Y ni los cojos, los feos, los anormales se avergozarán de sus defectos porque el hombre habrá conocido que la verdadera belleza es la del alma». (16 años).

«El día de la Resurrección de los muertos me desilusionaría mucho ver a todo el mundo con figura humana. No creo que la Resurrección de los muertos consista en abrirse las tumbas y ver levantarse a las personas con unos años más o unos años menos; eso, para mí, es un absurdo. No sé, pero el cielo será muy distinto de como lo imaginamos. ¿Para qué imaginar, entonces, cosas que nadie nos va a decir si estaremos equivocados o no? Es una pérdida de tiempo contestar». (16 años).

«Yo de esto no sé nada porque no me han hablado casi nada. Y creo que no hablan porque nadie sabe a punto fijo qué va a pasar y tengo la impresión de que nadie se entiende en este punto». (15 años).

«Pues el día de la Resurrección de los muertos se abrirán las cajas y los muertos seguirán viviendo normalmente». (13 años).

«Tendremos el mismo cuerpo pero como más transparente para que se vea mejor el alma». (12 años).

## Para qué sirve el vestido

Unos indios del Amazonas no llevan vestido ninguno; pero las mujeres de muchos musulmanes van tan cubiertas por la calle que sólo se le ven los ojos y un poco los pies. Sin embargo, las grandes ciudades están llenas siempre de magníficos escaparates de vestidos. Di la verdad: Sabrías poner cinco cosas interesantes para las que sirve el vestido?

Datos más comunes:

Para abrigarse: 95 %

Para no andar desnudos: 80 %

Para no escandalizar: 70 %

Para ir elegantes, para alternar, para las relaciones sociales...: 70 %

Por pudor: 50 %

Por no tentar al sexo contrario: 30 %

Para dar trabajo y ganancia a los sastres y a las modistas: 5 %

«Yo creo que tanto esos indios del Amazonas que van desnudos, como los árabes que obligan a las mujeres a ir tapadas, hacen bien. Porque al fin y al cabo, lo del vestido tiene mucho que ver con la cultura de cada sitio. Y si en algún sitio donde se va desnudo todo el mundo lo ve normal, no hay por qué ponerse el vestido». (15 años).

«El vestido es necesario para cubrir partes del cuerpo no razonables». (13 años).

«Esto fue cosa de Adán y Eva, pero desde entonces tenemos que cubrirnos porque somos un nido inundo de pasiones». (14 años).

«Yo creo que es porque el cuerpo humano no es ni suficientemente bonito ni resistente al frío y al calor como para ir desnudos». (14 años).

«El vestido distingue a los pobres de los ricos, menos en el colegio donde todos vamos de uniforme». (12 años).

«Yo creo que si no se hubiese inventado el vestido, por lo menos nos saldría una piel más fuerte o más bonita, como la del visón, para protegernos del frío». (14 años).

«El vestido sirve para poner las condecoraciones». (12 años).

«El vestido sirve para todo: para ir al colegio te pones el uniforme; para ir con las amigas, un traje de calle; para ir a un gasteo, algo llamativo; para ir de excursión, los pantalones; para ir de yo-yó, las bermudas». (14 años).

## Estás contento con tu cuerpo

En los Parques de Atracciones suele haber unos espejos que desfiguran la imagen del que se pone delante: los hacen gordísimos o chatos o gigantes de repente. A ti qué te parece del cuerpo que tienes. Estás contento con él o no?

A muchos les gustaría que su cuerpo tuviese alas, a otros que fuese inmortal, a otros que no pudiese tener dolor... Si te diesen tres deseos para tu cuerpo, cuáles escogerías? Por qué?

Respuestas más comunes:

Estoy contento de mi cuerpo: 98 %

Porque Dios me lo ha dado así: 99 %

Porque no estoy inútil ni enfermo: 85 %

Por comparación con otros cuerpos: 60 %

Porque me encuentro bien, me tengo por buen tipo, etc.: 15 %

Deseos más comunes para el cuerpo:

No sufrir, no tener dolor: 98 %

No morir: 95 %

Ser mejor tipo (más alto, menos gordo, etc.): 75 %

Tener cualidades atléticas: 55 %

Ser más inteligente: 50 %

Tener alas: 25 %

No tener tentaciones: 15 %

Ser invisible: 12 %

Respirar debajo del agua: 5 %

Capacidad de transformarse en lo que se quiera: 5 %

Otras respuestas:

«Desde que voy a las visitas a los pobres y a los hospitales, he dejado de preocuparme de si soy baja o si soy alta... Por lo menos yo tengo un cuerpo normal y eso ya basta. Estoy muy contenta con lo que tengo». (14 años).

«Lo que Dios le da a una persona es lo que se merece. Yo estoy contenta del cuerpo que Dios me ha dado». (14 años).

«Me gustaría tener más resistencia pulmonar para ser el mejor deportista del colegio, tanto para nadar y bucear como para jugar al fútbol». (13 años).

«Me gustaría ser rubia, pero yo creo que en cuanto sea mayor me voy a teñir el pelo. Y también un poquito más alta, pero creo que con los zapatos de tacón alto no tendré preocupación. Por eso estoy contenta de mi cuerpo». (13 años).

«Me doy cuenta de que no soy guapa. Lo único que quisiera es no tener envidia de las que lo son». (14 años).

«Me gustaría ser como Sigfrido». (12 años).

## Temas preferidos para los chicos de tu edad

Esta Encuesta es secreta. Si te dijeran: «Van a hablaros sobre un tema que se refiere al cuerpo». Qué tema crees tú que le interesaría más a los compañeros de tu curso o a las pandillas de tu edad: «trasplantes de corazón», «cómo empezaste a vivir», «por qué hay hombres altos y por qué bajos», «por qué unas personas son hombres y por qué otras son muje-

res», «por qué uno crece», «en qué se diferencia el cuerpo de un niño del de una persona mayor», «los cuerpos paralíticos, los ciegos, los mudos, los sordos», «los cuerpos que pasan hambre...». Elige tres temas de estos o de otros que se refieran al cuerpo y escribelos.

Los alumnos tenían que limitarse a subrayar tres temas de los que figuran en el punto cuarto de la encuesta. Por orden de preferencia esos temas han sido:

Cómo empecé a vivir: 90 %

Por qué hombres y mujeres: 80 %

Diferencias entre el cuerpo de un niño y un mayor: 70 %

Trasplantes: 70 %

Cuerpos paralíticos, cuerpos que pasan hambre...: 55 %

Por qué hay hombres altos y bajos: 50 %

Otras respuestas:

«Supongo que en lo de cómo empecé a vivir nos van a hablar de las relaciones con los chicos; ustedes no lo han puesto en la encuesta y a las de mi edad es lo que nos interesa porque es de lo que más hablamos y nadie nos dice nada». (14 años).

«No me interesa ninguno de esos temas. Ya sabe usted cuáles nos interesan más». (13 años).

«Yo ya sé cómo empecé a vivir, pero lo explican de tantas maneras que a veces parece que no sé la verdadera. ¿Nos lo van a explicar claramente?». (13 años).

«Me gustaría saber si al cambiar el corazón, cuando se hace un trasplante, también cambia el alma de la persona». (13 años).

«Lo que más me interesaría es hablar de los cuerpos paralíticos y de los que pasan hambre, porque si Dios es bueno yo no sé cómo hay tantos niños que están así y ellos no tienen la culpa de nada. Yo creo que yo soy peor que muchos niños que conozco que tienen una pierna paralítica, y en cambio yo estoy fuerte como un toro». (12 años).