



# La psicomotricidad ayer y hoy:



## un acercamiento histórico

Los primeros acordes del concepto de “psicomotricidad” los encontramos en los comienzos del siglo XX. Anteriormente, desde el dualismo de Descartes hasta el nacimiento de la psicomotricidad tal y como hoy la conocemos, el interés por la relación estrecha entre la psico (mente) y la motricidad (movimiento) fue incrementándose dando lugar a numerosos estudios, investigaciones y prácticas.



Silvia  
Mondelo Manzano



Psicomotricista y psicopedagoga  
Centro de Educación Especial Virgen de Lourdes  
silviamondelom@gmail.com



Las aportaciones que dan forma a las diferentes corrientes en el ámbito psicomotriz se encuentran en la neuropsiquiatría, la psicología evolutiva y psicoanalítica y la pedagogía. Si bien es cierto que esta área en sus principios (y actualmente como línea de trabajo) estaba muy ligada al estudio de las alteraciones y patologías hoy en día es un área multidisciplinar que contribuye al desarrollo madurativo de nuestros niños y jóvenes.

La importancia de la psicomotricidad en la vida escolar de nuestros niños es innegable actualmente. Especialmente, la escuela infantil recoge esta área integrada en sus rutinas, no únicamente en una sala de psicomotricidad, sino como partícipe del desarrollo integral de los niños en las aulas. Si consideramos al movimiento como forma de expresión, de comunicación y de relación de unos con otros permitiendo las interacciones a nivel de pensamiento, emoción y socialización, ¿cómo no va a ser importante el conocimiento y puesta en práctica de esta disciplina para la formación de todas aquellas personas que de una u otra manera tienen relación con la educación de nuestros niños?

La psicomotricidad entiende la persona como un ser integral y se conforma como una disciplina en la que se encuentran en relación la función motriz y las funciones psíquicas. La esencia de la psicomotricidad actual se hace más entendible con el conocimiento de sus aportaciones, investigación, estudios y prácticas a lo largo de la historia.

### **El conocimiento del ser humano: un interés común**

Para entender al ser humano y su papel en la historia es necesario conocer tanto su evolución biológica como las transformaciones psíquicas que ha vivido. Desde los estudios y teorías psicológicas y desde esta perspectiva ontogenética (el estudio del hombre desde su nacimiento) y filogenética (el estudio del hombre a lo largo de la historia de la humanidad) surgen las ideas de las que bebe la psicomotricidad.

La psicomotricidad ha evolucionado gracias a las aportaciones de diferentes



áreas y disciplinas que abordaremos más adelante en este artículo. Este particular se observa en un aumento importante de la producción de los investigadores y en el enriquecimiento de los temas que se abordan y de los instrumentos metodológicos que se utilizan para su estudio.

Intentar definir el concepto de psicomotricidad es complejo y depende en gran medida de las diferentes teorías y prácticas que tomemos como referencia, pero todas ellas convergen en un ligamiento del cuerpo y de la mente. Por otro lado, la práctica de la psicomotricidad suele abordarse desde dos ámbitos de actuación, la educación y la prevención por un lado y la terapia por otro.

### **Aportes de las ciencias a la psicomotricidad. Del dualismo cartesiano a la unificación de la persona**

A partir del dualismo cartesiano cuerpo-espíritu se comienza a buscar la conexión entre el soma (cuerpo) y la psique (mente) como si de una yuxtaposición se tratase en la que la actividad corporal tuviese la capacidad de modificar



la actividad psíquica o viceversa. Esta conexión nos va acercando al concepto "psicomotricidad".

A partir de aquí, y dando un salto hasta los primeros años del siglo XX, la psicomotricidad hace un viaje desde la medicina hacia la neuropsicología. El neurólogo Ernest Dupré estudia las relaciones entre las funciones motrices y las funciones psíquicas y neurológicas acuñando en 1903 el término "psicomotricidad". Estudia y describe trastornos del desarrollo psicomotor como la debilidad motriz. A partir de ese momento se abrió un amplio abanico de estudios y se plasmó en la comunidad científica el concepto más allá de su análisis lingüístico.

El punto de partida en el que aparece la unidad funcional (cuerpo y mente como un todo) como noción fundamental para entender la psicomotricidad se encuentra en la obra de H. Wallon. Recojo la frase del autor: "No hay en el niño más que su cuerpo como expresión de su psiquismo" para ejemplificar su trabajo de diagnóstico y de tratamiento en el que cuerpo y mente son los representantes, en una unidad funcional, de la expresión de las relaciones del ser con el medio.

El afecto y el tono muscular están estrechamente ligados; de ahí que el diálogo tónico está en la base de toda comunicación y desde ahí crea las condiciones indispensables para el nacimiento del pen-

samiento, la simbolización y el lenguaje. Wallon afirma que el movimiento es el factor fundamental del desarrollo psíquico del ser humano, por lo que en sus obras podemos ver sus estudios sobre las relaciones entre trastornos psicomotores y alteraciones de comportamiento.

A partir de las teorías de Wallon, otros muchos autores le darán un carácter clínico al trabajo con personas que presentan trastornos o alteraciones en su evolución y se utiliza la vía corporal para el tratamiento de los mismos. Como ejemplos tenemos a Julián de Ajuriaguerra, creador de un método propio de relajación modificando la técnica de Schultz. Por su lado René Diatkine denuncia el diagnóstico estático y la pasividad terapéutica que deja a un lado la naturaleza de la persona a tratar.

### Aportaciones de la psicología evolutiva

La explicación más importante en psicología evolutiva del siglo XX y de la que se nutre la psicomotricidad, la situamos en la teoría de Piaget sobre el desarrollo de la inteligencia y el concepto de la acción como la génesis de todo conocimiento. Piaget sostiene que mediante la acción los niños aprenden, resuelven problemas, crean y piensan. De sus aportaciones destaca el dinamismo motor como punto de partida en la construcción de la inteligencia.

Este autor no se interesa tanto por la unidad del ser como hacían los anteriores autores mencionados; sino que se centra en la organización de las funciones cognoscitivas del niño y en la influencia directa en el desarrollo de su inteligencia desde el nacimiento de la actividad motriz. Para Piaget, el individuo aprende por sí mismo y se desarrollará a su ritmo según su genética. Lo aprendido puede asimilar, ampliar o modificar la estructura cognitiva propia que ya se posee. Esta progresiva construcción del mundo comprende cuatro etapas o estadios de desarrollo: periodo sensoriomotor, inteligencia representativa o preoperatoria, inteligencia concreta u operativa y operaciones lógicas y formales.





### Aportaciones del psicoanálisis

Los distintos estudios que nacen del pensamiento de Sigmund Freud abren un campo muy interesante para la psicomotricidad sobre el lenguaje del cuerpo y la importancia de la vida relacional.

Los trabajos de Anna Freud y Melanie Klein ponen en evidencia las implicaciones del desarrollo afectivo sobre la educación de los niños. Quizá lo que constituye la aportación más importante de esta corriente psicológica sea su concepción del “yo corporal”. Dicho de otra manera, el psicoanálisis define al cuerpo como un lenguaje en el que cada parte contiene un significado preciso.

Otros autores en esta línea como Winnicott, Bowlby o Spitz centran su trabajo en el desarrollo afectivo del niño y analizan los efectos de la relación madre-hijo o de la privación afectiva en los infantes.

De estas aportaciones, la psicomotricidad recoge la importancia dada al vínculo afectivo que aportará una base de seguridad sobre la que elaborar las distintas relaciones a lo largo de su vida. De este concepto partirá Bowlby en su formulación de la teoría del apego o Winnicott en su concepto de madre “suficientemente buena”.

La investigación y el trabajo realizado en el Instituto Loczcy de Budapest por la Dra. Emmi Pikler se apoyan en la necesidad de una seguridad afectiva, el

funcionamiento del vínculo madre-hijo, el respeto a la maduración y a la iniciativa del niño y la motricidad libre.

### La psicomotricidad llega a la escuela

Viéndose los beneficios del área psicomotriz, los profesionales que trabajaban con niños en la escuela, comienzan a llevar estas prácticas al aula. La escuela comienza a interesarse por todos estos planteamientos y ve la necesidad de crear un área en la que todos los niños, presenten o no algún tipo de patología tengan la oportunidad de tener espacios de expresión comunicación y aprendizaje.

De estos estudios surgen dos líneas de trabajo o propuestas metodológicas en educación psicomotriz.

**La escuela instrumentalista y conductista** fue promovida por un modelo médico. Autores como Henry Vayer y Louis Picq plantean propuestas metodológicas psicopedagógicas con una pedagogía dirigida, con un diagnóstico muy preciso y una definición por etapas. Su trabajo se caracteriza por tener una visión principalmente terapéutica y reeducativa. Su objetivo fundamental se centra en educar sistemáticamente las conductas motrices y psicomotrices de los niños para facilitar la acción educativa y su integración social y escolar. Estas teorías recogen la idea de que a



## ÁGORA DE PROFESORES

- Analizar si en nuestra aula trabajamos la psicomotricidad y desde qué enfoque teórico lo hacemos, sabiendo que cada enfoque engloba objetivos diferentes.
- Reflexionar sobre la necesidad de atender al cuerpo y la expresividad de nuestros alumnos como parte consustancial del aprendizaje.
- Entender que a través del movimiento de nuestros alumnos podemos comprender, al menos en parte, sus necesidades, miedos e intereses. Estar atento a estos mensajes nos ayudará a ser mejores maestros.



## CAMINANDO JUNTOS

- Pensemos en nuestros hijos como personas autónomas y adecuemos con coherencia nuestro estilo educativo a sus necesidades.
- Fomentemos espacios de libertad para expresar a través de la vía corporal. Por ejemplo, salidas al aire libre o a parques en los que se pueden desarrollar juegos de descubrimientos, investigación de los espacios buscando huellas de animales o subir a los árboles..., siempre en un marco de seguridad y confianza en ellos.
- Salidas a ninguna parte. Salir de paseo sin rumbo fijo y detenernos ante situaciones que les provoquen interés sin un tiempo y un objetivo determinado.

través de la educación psicomotriz se trabajan aquellas funciones que debieron ser adquiridas en determinadas etapas del desarrollo psicomotor del niño.

**La escuela psicocinética** de Jean Le Boulch participa igualmente de una metodología directiva y se centra especialmente en la estructuración del espacio y del tiempo y del ajuste corporal con el medio. Sus propuestas están cercanas a la educación física.

En estas líneas conductistas, es muy conocida la propuesta del médico estadounidense Glenn Doman que es llevada a cabo a través de actividades de psicomotricidad, como ayuda en la maduración del sistema nervioso. Esta maduración adquiere especial relevancia para el desarrollo de la lectoescritura. Los estudios hablan de un 95% de niños que no acceden a estas actividades con problemas en esta área. Este método ha sido cuestionado por la Academia Americana de Pediatría por falta de sustento científico, por el esfuerzo excesivo por parte de los padres y de los niños para ponerla en práctica y por no encontrar diferencias significativas con otras metodologías.

El "método Doman" trabaja principalmente los llamados patrones básicos de movimiento como la marcha (andar y correr), el reptado, el gateo o actividades de volteos, equilibrios, rodamientos que ayudan a los niños en sus competencias en movilidad, manuales y equilibratorias. Los niños que realizan estas actividades diariamente, estimulan su corteza cerebral, mejoran en el desarrollo de la agilidad y de la fuerza, la coordinación, la capacidad respiratoria y el control de la lateralidad.

En concreto la marcha, el reptado y el gateo son, según el autor, patrones fundamentales en la capacidad de converger la visión en un punto próximo dado que se activan los dos hemisferios cerebrales y conexiones entre ambos. Por su parte, las actividades de braqueo consisten en avanzar con las manos por una escalera horizontal por encima de la cabeza mejorando su lateralidad y preparándoles para la sujeción del lápiz.

Las actividades realizadas con niños desde estas perspectivas de corte conductista abogan por los beneficios obtenidos en el rendimiento académico en los siguientes parámetros:

- **Coordinación general:** se refieren a aquellas actividades en las que intervienen grandes grupos musculares como la marcha, la carrera, los saltos, el gateo o los arrastres.
- **Coordinación visomanual:** intervienen grupos musculares más precisos con un mayor número de conexiones nerviosas. Los lanzamientos, botes y recepciones serían un ejemplo claro. Enhebrar una aguja o la presión adecuada del lápiz al pintar o dibujar connotan una mayor riqueza en el ajuste de la mano y la vista.
- **Lateralidad:** la predominancia de un lado del cuerpo nos permite tener mayor destreza en la realización de acciones. Esta preferencia que muestran la mayoría de los seres humanos por un lado del cuerpo está determinado por el predominio que un hemisferio cerebral ejerce sobre el otro. La lateralidad se puede observar en las



manos, en las piernas, en los ojos y en los oídos.

- Estructuración espacial y esquema corporal: a través de la toma de conciencia de las diferentes partes del cuerpo y sus relaciones se llega a la orientación espacial como el conocimiento de los otros y del entorno a través del referente del yo. Las actividades relacionadas con el conocimientos de uno mismo y de su entorno beneficiará la discriminación de las letras y de los números; el acceso a la lectoescritura, y más tarde a la gramática serán aprendizajes más sencillos.
- Relaciones temporales: el seguimiento de secuencias verbales y motrices ayudan a los niños a situarse en el tiempo. La construcción del tiempo es compleja porque requiere una abstracción inscrita en la relación que tiene con el entorno y los objetos.
- Equilibrio: este aspecto se encuentra en la base de la atención, nos abre al mundo exterior y nos permiten tener movimientos más hábiles.
- Respiración y relajación: estas capacidades perceptivas están muy ligadas al conocimiento de uno mismo. Tienen una gran importancia para trabajar la atención y la conciencia sobre nuestro cuerpo proporcionándonos datos acerca de nuestro estar en el mundo y

**Si queremos alumnos más autónomos,  
protagonistas de su aprendizaje y capaces  
de tomar decisiones, la psicomotricidad bien  
entendida será sin duda una gran aliada**

nuestra disposición con nosotros mismos en un mundo de relación.

**La escuela relacional-dinámica** nace con Lapierre y Aucouturier, es una práctica no directiva y vivenciada, donde el concepto de la unidad del ser incorpora la dimensión neurológica, afectiva y cognoscitiva. Esta escuela se basa en la pedagogía del descubrimiento y sigue la vía pedagógica de Vayer y LeBoulch.

Desde esta perspectiva, la psicomotricidad se refiere a la construcción somatopsíquica del ser humano en relación al mundo que le rodea y pone en evidencia nuestra complejidad como individuos. La tecnicidad frente a la técnica. El acompañamiento frente a la directividad.

El legado de Lapierre y especialmente de Aucouturier es la apertura de la dimensión afectiva y fantasmática de la psicomotricidad. La elaboración de un conjunto de



procedimientos para contemplarlas y tratarlas; y la apertura de cauces para trabajar esas dimensiones en la persona del psicomotricista. Esta escuela pretende ir más allá de las visiones dualistas del cuerpo y el espíritu que proponen otras orientaciones psicomotrices. Desde la educación Física y deportiva, de la que parte Bernard Aucouturier, se entiende el cuerpo "anatómico" como punto de partida de la intervención. Para Aucouturier, el cuerpo es un lugar de placer y de displacer que supone otra dimensión del

cuerpo vivo. Esta escuela, como vemos, integra las concepciones anteriores.

La práctica psicomotriz parte desde el niño como ser global, único y genuino. La expresividad motriz es la forma que tiene el niño de relacionarse con el mundo, con las personas y los objetos, pero es también la expresión de aquello de lo que no es consciente pero actúa en él haciendo emerger sus deseos más arcaicos. Las sesiones tienen un marco muy preciso con un dispositivo espacial y temporal claro en el que los niños pasan de la acción a través del juego espontáneo hasta el pensamiento con la escucha de un cuento, dibujo y juego con construcciones. Esta práctica tiene tres orientaciones. Educativa, reeducativa y terapéutica.

Si analizamos esta perspectiva histórica que acabamos de analizar, aparece clara la necesidad de incorporar de una u otra manera estas técnicas al currículo escolar y al día a día de nuestras aulas. Si queremos alumnos más autónomos, protagonistas de su aprendizaje y capaces de tomar decisiones, la psicomotricidad bien entendida será sin duda una gran aliada.

Como hemos visto en la práctica de la psicomotricidad encontramos esta divergencia de fundamentos teóricos. Lo interesante como padres y maestros es la coherencia entre lo que pensamos, nuestra forma de actuar y acompañar a los niños en su desarrollo •



## PARA SABER MÁS

- CHOKLER MYRTHA. (1999). *Acerca de la práctica Psicomotriz de Bernard Aucouturier*. Buenos Aires: Ediciones Ariana.
- LAPIERRE, A. y AUCOUTURIER, B. (1985). *Simbología del movimiento*. Barcelona: Editorial Científico Médica.
- BLÁNDEZ ANGEL, J. (1995). *La utilización del material y del espacio en educación física*. INDE
- DOMAN, G. (1993). *Qué hacer por su niño con lesión cerebral*. Ed. Diana.
- WALLON, H. (1987). *Psicología y educación del niño. Una comprensión dialéctica del desarrollo y la Educación Infantil*. Madrid: Visor-Mec



## HEMOS HABLADO DE

**Psicomotricidad; enfoques teóricos de la psicomotricidad; diálogo tónico. Relación cuerpo-mente; práctica educativa; práctica reeducativa; práctica terapéutica; expresividad motriz; coherencia educativa.**

Este artículo fue solicitado por PADRES y MAESTROS en enero de 2015, revisado y aceptado en junio de 2015.