

win, publicada por Editorial Laetoli y la Universidad Pública de Navarra ha presentado ya la traducción de otras dos obras de Darwin: «La fecundación de las orquídeas» y «Las plantas carnívoras», a la que se añade ahora la *Autobiografía*. Anteriormente se había publicado en castellano la traducción de la versión «recortada» (por Alianza en 1977 by Belacqua en 2006, de la que dimos cuenta en esta revista), o la versión íntegra pero restituyendo los párrafos eliminados, por lo que había dos traductores (Alianza, 1997). Asimismo, la editorial Altafulla de Barcelona reprodujo en 1987 una edición íntegra preparada por la Academia de Ciencias de Cuba, que había sido publicada en 1986. En esta edición se ha introducido una novedad de gran utilidad para el lector: se señalan en negritas las palabras y las frases suprimidas en la primera edición del texto original. Es muy importante que el pensamiento de Darwin se conozca en su totalidad, sin ocultar sus dudas y vacilaciones ante sus propias ideas científicas y religiosas. Una bibliografía muy actualizada completa esta cuidada edición, imprescindible para los que quieran conocer la personalidad de Darwin.—L. SEQUEIROS.

ENGELS, E.-M., y GLICK, T. F. (edi.), *The reception of Charles Darwin in Europe*, 2 volúmenes (Continuum, Londres, 2008) 659 pp., 24x16 cm.

Casi cuarenta expertos en historia del pensamiento darwinistas (entre ellos, varios españoles) han contribuido a la edición de este cuidado trabajo especializado sobre las estrategias y controversias surgidas con la expansión de las ideas de Darwin en Europa. Se publica en una colección dedicada a la expansión en Europa de las ideas surgidas en Gran Bretaña a lo largo de la historia. En este caso, la obra se dedica a un tema del que ya se tenían trabajos parciales pero no se contaba aún con una síntesis global. La figu-

ra de Charles Darwin suscitó enormes controversias en Inglaterra y en Europa. Pero en cada uno de estos países, el rechazo o la aceptación obedece a dinámicas socio-religiosas diferentes. De los editores de este trabajo, Eve-Marie Engels es profesora en la Facultad de Biología de Tübingen; y Thomas F. Glick es profesor de Historia en la Universidad de Boston y un conocido hispanista. Este estudio se inicia con una completa tabla temporal de la recepción en Europa del darwinismo. Los dos volúmenes constan de 29 extensos artículos, firmados por los especialistas de cada país. Por parte española, señalamos los capítulos del Darwinismo y Paleontología en España, por Francisco Pelayo; Darwin en Cataluña, por Agustí Camós; Miquel Crusafont, Teilhard de Chardin y la recepción de la Teoría Sintética en España, por Thomas F. Glick. En este capítulo se describe la difusión de las ideas teilhardianas en España, sobre todo a través de Crusafont y otros evolucionistas cristianos que intentaron un puente entre fe, filosofía y ciencia. Destacamos un capítulo de gran profundidad y novedad: la revolución filosófica darwinista, escrito por Eve-Marie Engels. Una extensa bibliografía para cada capítulo y unos índices detallados completan el trabajo.—L. SEQUEIROS.

GONZÁLEZ, M., *Introducción al pensamiento filosófico. Filosofía y modernidad*, sexta edición (Editorial Tecnos Grupo Anaya, Madrid, 2008), 542 pp. ISBN: 978-84-309-4776-8

Se presenta aquí la sexta edición de este manual de Historia de la Filosofía. Su autor, el doctor Moisés González García, es profesor de esta disciplina en la UNED (Universidad Nacional de Educación a Distancia) en España. El subtítulo puede resultar engañoso para algunos lectores que pueden pensar que se trata sólo de un manual de Historia de la Filosofía moderna. No es así. Se trata de un manual muy