

BIBLIOGRAFÍA

RESEÑAS

ARTIGAS, M., *Ciencia y Religión. Conceptos fundamentales* (EUNSA, Pamplona, 2007). 422 pp. ISBN: 978-84-313-2490-2.

En estos últimos años es muy numerosa la producción de ensayos, investigaciones, comentarios y textos sobre «Ciencia y Religión». Basta con consultar el número especial de nuestra revista *Pensamiento. Ciencia, Filosofía y Religión* [vol. 63, núm. 238, 2007] y éste para tener una idea del movimiento emergente en el mundo científico, filosófico y teológico sobre el diálogo y los conflictos entre el pensamiento científico y la experiencia religiosa. El presente volumen contiene 26 conceptos ordenados por orden alfabético relativos a la problemática Ciencia-Religión. Posiblemente falten conceptos fundamentales y a otros se les da más relevancia de lo que merecen en realidad. De alguna manera, es el testamento filosófico póstumo del profesor Mariano Artigas (1938-2006), que ha dedicado muchos años de su vida a la reflexión y el debate sobre estos temas desde la Universidad de Navarra. Doctor en Ciencias Físicas y en Filosofía, fue el primer Decano de la Facultad Eclesiástica de Filosofía y profesor ordinario de Filosofía de la Ciencia y de la Naturaleza en la Universidad de Navarra desde 1987. Fue honrado con el premio Europa de la Universidad de Navarra en el año 2002. Recibió varias ayudas de investigación de la Fundación Templeton de los Estados Unidos. El mismo autor reconoce en el prólogo que no ha pretendido escribir un diccionario en el sentido habitual. Ello hubiera requerido más tiempo y la colaboración de muchas per-

sonas. Basta pensar en dos diccionarios de tipo enciclopédico que se han publicado en los últimos años: el editado en Roma en 2002 por Giuseppe Tanzella Nitti (Universidad de la Santa Croce) y Alberto Strumia (Universidad de Bari), y el editado en Nueva York en 2003 por J. Wentzel Vrede van Huyssteen (Princeton). Dentro de una línea teológica conservadora, el autor intenta (a veces con demasiada buena voluntad) armonizar el pensamiento neotomista con los retos que a la religión supone muchos de los planteamientos de las ciencias de la naturaleza y de las ciencias sociales. Mariano Artigas acabó este libro muy poco antes de su fallecimiento y ofrece una madura síntesis de su pensamiento disperso a lo largo de 30 años de trabajo en muchas publicaciones, 18 libros y numerosos folletos y artículos.—L. SEQUEIROS.

HAUGHT, J. F., *Christianity and Science. Toward a Theology of Nature* (Orbis Books, New York, 2007). 208 pp. ISBN: 978-1-57075-740-2. 23 x 15 cm.

Como apunta Peter C. Phan en el prólogo de este ensayo, las relaciones entre las ciencias y el cristianismo se sitúan en estos momentos en un punto caliente de entendimiento. Después de varios siglos de incompreensión mutua, cuando no de exclusión, son muy abundantes las reflexiones publicadas en el mundo anglosajón —y sobre todo en sectores más abiertos del pensamiento protestante— sobre la oportunidad, necesidad y posibilidad de diálogo. El profesor John F. Haught es colaborador de la Universidad de Georgetown en

temas de Ciencia y Religión, dentro del centro teológico de Woodstock. Haught resalta la importancia de Pierre Teilhard de Chardin en ese intento de reencuentro entre la lectura materialista y científica de la realidad natural y la lectura teológica de esa misma realidad. No se contraponen como enemigos irreconciliables, sino que hay fronteras comunes en las que ambas se encuentran, contactan, repiensen juntas y reelaboran los conceptos en categorías comprensibles para una cultura laica. «El matrimonio entre ciencia y cristianismo no es, pues, un matrimonio de conveniencia», apunta el prólogo. El ensayo se estructura en diez capítulos que abordan la historia pasada y las oportunidades actuales de diez aspectos de las relaciones entre las ciencias y el cristianismo. Desde la ciencia y la esperanza cristiana a la verdad de la ciencia y la verdad de la fe, pasando por la ciencia y el misterio, la ciencia y la revelación, la evolución y la providencia divina, la cosmología y la creación, etc. El intento de responder teológicamente a los retos de las ciencias modernas (lo que hoy se suele definir como Teología de la Ciencia) implica la reelaboración de conceptos clásicos acuñados en unos moldes filosóficos que hoy son inadecuados y expresarlos en otras categorías diferentes. Una completa bibliografía y un índice temático detallado completan este volumen que deseáramos ver pronto publicado en castellano.—L. SEQUEIROS.

HUME, DAVID, *Historia natural de la religión*.

Estudio preliminar, traducción y notas de Carlos Mellizo (Tecnos, Madrid, Clásicos del Pensamiento, 32007). 115 pp. ISBN: 978-84-309-4644-0. 20 × 13,5 cm.

Aparece ahora la tercera edición de esta obra clásica del filósofo escocés David Hume (1711-1776). Publicada nueva años después de su *Investigación sobre el conocimiento humano* (1748), se fundamenta en las mismas raíces epistemológicas: la reflexión sobre la naturaleza y el lugar del

ser humano dentro de ella. Abordado desde el punto de vista de la sociología y de la psicología, este ensayo se pregunta por el origen de la religiosidad en la naturaleza humana. Los relatos de los pueblos sin religión demuestran —a juicio de Hume— que la religiosidad ni se fundamenta en la razón humana ni pertenece a la originaria capacidad emocional del ser humano. Para Hume, la religión brota de una reacción psicológica como un sentimiento de temor de los humanos hacia la naturaleza. Desde este punto de vista, la religión aparece como un elemento contingente del desarrollo psicosocial. La historia de las religiones muestra un ritmo de abstracción en la construcción social de las religiones, desde el politeísmo inicial al monoteísmo. Pero según Hume esto no se debe a una racionalidad progresiva de las religiones, sino que es consecuencia de los complejos mecanismos psicológicos que organizan la relación de los humanos con lo que llaman «Dios». El Dios del Hume está muy lejos de los humanos y es tan omnipotente que cae en el fatalismo y en la negación de la autonomía del hombre religioso. Acompañado de un excelente estudio preliminar, una bibliografía extensa y clarificadoras notas a pie de página, este ensayo es una valiosa contribución al conocimiento en los países de lengua española del pensamiento de Hume.—L. SEQUEIROS.

POLKINGHORNE, J., *La fe de un físico. Reflexiones teológicas de un pensador ascendente* (Editorial Verbo Divino, Estella, 2007). 302 pp. ISBN: 978-84-8169-747-6. 22 × 14 cm.

No son todavía muchas las obras de John Polkinghorne traducidas al castellano. Llega ahora al público español con un cierto retraso (el original es de 1994) este ensayo que ha tenido un gran impacto en los países anglosajones: *The Faith of a Physicist. The Gifford Lectures, 1993-1994*. Su autor, John Polkinghorne, es un científi-