

Libros

VATTIMO, Gianni - DOTOLO, Carmelo: *Dios: la posibilidad buena. Un coloquio en el umbral entre Filosofía y Teología*, Herder, Barcelona 2012, 126 pp.

El librito que tenemos entre manos es corto en páginas pero denso en pensamiento. Se trata de un largo diálogo entre dos pensadores italianos, moderado por Giovanni Giorgio, conocedor del pensamiento de ambos: de G. Vattimo, filósofo de la postmodernidad y del «pensamiento débil» que la define, y de C. Dotolo, prestigioso teólogo italiano empeñado en establecer un diálogo fecundo entre postmodernidad y cristianismo. El conductor del diálogo, por su parte, es profesor de Teología en Roma, condición ésta que queda bien patente en el modo de plantear las preguntas a ambos dialogantes.

Pero, ¿de qué diálogo se trata? ¿Cuál parece ser su núcleo central y en qué temas se despliega? ¿En qué coinciden ambos autores y en qué disienten?

El diálogo entre ambos pensadores se agrupa en cuatro capítulos: 1) Cristianismo e historia: entender la secularización; 2) Cristianismo y búsqueda religiosa: entre experiencia vivida y pensamiento; 3) Cristianismo y verdad: el sentido y los sentidos, y 4) Cristianismo y verdad: filosofía y teología.

Uno diría, y así lo hace notar G. Giorgio en la introducción, que el punto nuclear a partir del cual de despliega el diálogo se centra, por una parte, en la secularización que caracteriza a la modernidad en cuanto posible hermenéutica del cristianismo y, por otra, en el significado que cada uno de los dos atribuye al dogma cristiano de la Encarnación y de la *kénosis* de Dios en ella. Ambos pensadores coinciden en que la modernidad deriva de la tradición hebreo-cristiana que desacraliza el mundo y confiere al hombre la autonomía y responsabilidad sobre la creación. Pero, como era de suponer, difieren en la explicación de esa *kénosis* de Dios a favor del mundo.

El pensamiento de Vattimo nos es ya conocido por obras anteriores suyas, como *Creer que se cree* y otras. «En la *kénosis* Dios se anuncia como quien no quiere ser ya Dios»; coincide con su reducción a la historia. Tras las huellas de Ernst Bloch, Vattimo habla de una «trascendencia horizontal», histórica, pero sin Trascendente, sin Dios propiamente dicho. Dios se diluye en la historia. La gracia y la «caritas» anunciadas por el cristianismo pero entendidas de un modo distinto al tradicional, serán los agentes principales de esa trascendencia horizontal. «Gracia»

como aquello que nos ha sido dado por las diversas tradiciones, en nuestro caso por la tradición bíblica: «Cuando digo que creo en Dios creador, digo que creo en el Dios de las Sagradas Escrituras que es la “suma” de una cantidad de elementos de los cuales vivo. Es “reconstruir mi humanidad desde sus bases” (p. 60). «Caritas» como amor especialmente a las víctimas, a los últimos de la tierra.

Desde esas premisas hay que entender el título de este libro para no caer en equívocos, *Dios: la posibilidad buena*. Para Vattimo, Dios es la posibilidad intramundana de que a través de la «caritas» y de la «gracia» la historia humana pueda llegar a una creciente humanidad y plenitud, siempre inacabadas. «El ser me es dado como el proyecto bueno o como Dios, que es la posibilidad buena de la humanidad, pero la posibilidad buena de la humanidad no es nunca una sola definida para todos los tiempos» (p. 76).

A lo largo del diálogo, el representante de la teología católica, Carmelo Dotolo, y en su medida también el del entrevistador, asumen un papel crítico, siempre muy correcto, respecto a Vattimo:

- su pensamiento parece vaciar la esencia del cristianismo desde la utilización de conceptos centrales al mismo y a los que da una significación propia y distinta;
- su concepción de la trascendencia horizontal correría el peligro de endiosar nuevamente al mundo;
- si los valores (cristianos) son desposeídos de la matriz que les produjo (Cristo vivido en la Iglesia), ¿dónde encontrarían su nuevo apoyo?;
- la moderna búsqueda religiosa se parece más, según ellos, a una necesidad psicológica del yo, en busca de compensaciones, que a una escucha de Dios que en Jesucristo nos presenta un Icono capaz de responder a nuestra búsqueda de sentido;
- no es el hombre quien proyecta a Dios, es Dios quien adviene al hombre.

Por lo que respecta a las posiciones de C. Dotolo, quisiéramos resaltar dos preguntas que le plantea el entrevistador. La primera es ésta: «¿Al hacer de la secularización el principio hermenéutico del cristianismo, no lo expone Vd. a que sea rechazado por la secularización misma, que en cuanto proceso histórico tiende a expulsar trascendencia?». Dotolo responde que no, que su propuesta es invitar al hombre a que se comprometa con el mundo-mundo en la estela de Jesús, sin caer en una búsqueda religiosa compensatoria. Dios y el mundo, precisamente por ser distintos, pueden ser *partners* en la construcción de los cielos nuevos y la tierra nueva, ya que la Creación es más una profecía de futuro más que un hecho pasado.

La segunda pregunta mira más al papel del cristianismo en el momento actual. ¿Qué puede hacer el cristianismo en cuanto portador de sentido para el hombre cuando existen tantas agencias de sentido? Proponerlo y competir con otros sentidos, a la vez que desenmascarar las nuevas mitologías en curso, responde Dotolo.

En fin, un libro interesante por muchos capítulos cuya lectura recomendamos a los lectores de *Razón y fe*. Al fin y al cabo su tema tiene mucho que ver con el diálogo entre fe y cultura. Un diálogo entre una filosofía muy peculiar, la de Gianni Vattimo, y una Teología que asume la modernidad como un hecho fundamentalmente bueno para la fe y que desea dialogar con ella.

José A. GARCÍA, SJ

SAVATER, Fernando: *Ética de urgencia*, Editorial Ariel, Barcelona 2012, ISBN 978-84-344-0490-8.

Ética de urgencia es la obra que Fernando Savater ha publicado recientemente, con el fin de retomar el diálogo con los jóvenes iniciado con *Ética para Amador* (1991). Aun así, el estilo y el objetivo de ambas publicaciones es diferente. *Ética para Amador* trataba de animar a los jóvenes a reflexionar sobre «la perspectiva moral que debe acompañar a la libertad humana»¹. La obra no pretendía, por tanto, dar respuestas, sino plantear preguntas, inquietar a los lectores, de forma que hiciesen suya la actitud reflexiva ante la vida.

Es esta atención a las cuestiones que siempre han preocupado al ser humano, la que hizo de esta obra, un texto universal (traducido por ello a más de veinte lenguas) y cuyo interés sigue vigente. La intención no era analizar y responder a preguntas que surgen en contextos concretos, sino ofrecer una herramienta filosófica que permitiera atender a cada realidad, desde una perspectiva ética.

Ética de urgencia se centra en la realidad que viven los jóvenes españoles, para comprender y compartir sus preocupaciones actuales. El texto tiene por ello una mayor frescura y espontaneidad, pero menor rigor filosófico, si se compara con *Ética para Amador*. Aun así, este nuevo libro tiene interés en la medida en que no trata de sustituir el anterior (como el autor aclara en el prólogo).

Se trata de una nueva invitación al diálogo que, en este caso, presenta las opiniones de Fernando Savater respecto a los escenarios que hoy en día inquietan a los jóvenes: la situación económica, las relaciones sociales, las nuevas tecnologías, la pérdida de credibilidad por parte de la clase política, el sistema educativo, la democracia, el terrorismo... Todo ello es abordado por el filósofo español de un modo directo y contundente, mediante una fundamentación en ocasiones explícita, pero generalmente implícita.

¹ F. SAVATER, *Ética de urgencia*, Editorial Ariel, Barcelona 2012, p. 5.

El carácter ensayístico de *Ética para Amador* da paso aquí a un estilo periodístico que simula una entrevista. El texto se ha elaborado a partir de las conversaciones que en los últimos años ha mantenido el autor con jóvenes en diferentes centros de enseñanza españoles. Recoge una mirada personal que atiende a un contexto concreto y ofrece la opinión del autor ante las preguntas que se le van formulando. Este formato invita a dialogar con el texto, en un contraste de opiniones con las que podemos estar más o menos de acuerdo, pero que se presentan con la intención de abrir el debate.

Animados por la invitación al diálogo, nos preguntamos cuál es el fundamento último de la vida moral para el autor, pues aunque se parte de una definición de la Ética que apela a «los deberes que los humanos tenemos hacia el resto de seres humanos», las afirmaciones que se siguen indican más bien que la base de la vida moral es la libertad individual y no tanto la responsabilidad. ¿En qué medida cambiaría nuestra forma de conducirnos en la vida, si situamos como principio la responsabilidad y no la libertad?

Olga BELMONTE

Otros libros

FEITO ALONSO, Rafael: *Los retos de la participación escolar. Elección, control y gestión de los centros educativos*, Morata, Madrid 2011, 128 pp., ISBN 978-84-7112-632-0.

Conviene notar desde el principio que en el origen de este libro se encuentra la tesis doctoral del autor, defendida en 1991. Los veinte años transcurridos no pasan en balde y, aunque la participación escolar sigue siendo un reto pendiente, los enfoques y planteamientos han ido variando con el tiempo. Confluyen en esta obra dos tipos de argumentación: una de carácter teórico y otra más centrada en el análisis legislativo. El primer aspecto se analiza desde la contraposición dualista entre un modelo que entiende la participación fundamentalmente como elección de centro educativo (cap. 1) y otro que considera la comunidad escolar como gestora de centros educativos (cap. 2), figuras que se plasman en las dos grandes asociaciones de padres de alumnos en nuestro país (CONCAPA y CEAPA, analizadas en el cap. 4). Se nota aquí la virulencia del debate de los años 80, que en estos momentos adopta nuevas formas. El segundo aspecto mencionado se aborda en el capítulo 3, y consiste en describir y valorar las principales leyes de educación aprobadas en las últimas décadas: sobre todo la LOECE de 1980 y la LODE de 1984, con breves menciones a la LOPEG de 1995, la LOCE de 2002 y la LOE de 2006. Finalmente, el capítulo 5 estudia la participación en la práctica, a través de la vida de los Consejos Escolares, con una conclusión clara: «el funcionamiento

de los Consejos Escolares ha sido decepcionante» (p. 122). El autor se centra en los mecanismos formales de participación, olvidando otras modalidades más flexibles, permeables y realistas (véase tabla de p. 113). Las limitaciones mencionadas no restan interés al libro, sino que ayudan a situar su aportación específica, concentrada en el período 1975-1990.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

RUIZ VIEYTEZ, Eduardo J.: *Juntos pero no revueltos. Sobre diversidad cultural, democracia y derechos humanos*, Maia ediciones, Madrid 2011, 228 pp., ISBN 978-84-92724-31-4.

En una edición conjunta con la Fundación Ellacuría (miembro bilbaíno del Servicio Jesuita a Migrantes, SJM-España), el director del Instituto de Derechos Humanos de la Universidad de Deusto nos ofrece este ensayo que, desde el principio, quiere ser un instrumento para la reflexión y el diálogo. El autor aborda cuestiones de actualidad y relevancia, se adentra en el debate con rigor y convicción, aporta pensamiento propio, emplea un estilo ágil y asequible y, en definitiva, hace una aportación constructiva y necesaria. La estructura del ensayo es clara y coherente: comienza con una descripción de la diversidad cultural y un subrayado de su importancia en nuestras sociedades complejas; continúa con una presentación crítica de las respuestas actuales, y termina proponiendo algunas pautas para responder a la realidad en clave democrática e inclusiva. Tanto en el fondo como en la forma estamos ante un verdadero ensayo, lo cual no es evidente y se agradece: hay pensamiento propio, hay indagación, hay propuesta, y el autor no se siente obligado a mostrar su erudición con multitud de citas. Particularmente luminoso resulta cómo el autor desenmascara la coexistencia de un discurso políticamente correcto a favor de la diversidad junto con la pervivencia del «sustrato asimilacionista» (p. 139) de nuestra sociedad. Este ensayo defiende, con razón, que la diversidad cultural no es ni un problema ni una solución, sino simplemente una realidad; el reto es encontrar modos de gestionarla adecuadamente, es decir, de modo democrático, inclusivo, creativo y eficiente.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

CÁRCELES LABORDE, Concepción: *Educadores cristianos en la Edad Contemporánea. Estudios y antología de textos de siete autores*, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid 2012, 253 pp., ISBN 978-84-220-1593-2.

Este libro se propone exhumar siete grandes educadores cristianos de la Edad Contemporánea, que por razones diversas cayeron en el olvido hace tiempo. El denominador común que los vincula es el que todos ellos fueron grandes creyentes y al mismo tiempo innovadores en la pedagogía de su tiempo. Su experiencia de Dios, su unión con Cristo y su preocupación por los jóvenes que les tocó educar les ayudó a construir un sistema pedagógico que ahora se nos muestra. Fueron éstos Bernard H. Overbeg (1754-1836), maestro de la intuición moral y del procedimiento socrático; la pedagoga Albertine Necker de Saussure (1766-1841), educadora en los valores del sentimiento religioso; el valenciano Simón Aguilar Claramunt (1835-1904); el educador del carácter Friedrich W. Foerster (1869-1966); el impulsor de la educación para la Vi-

da a través de la Verdad, Michel E. Dévaud (1876-1942); el sacerdote italiano miembro de la Compañía de San Pablo, representante de la pedagogía de la persona, Gesualdo Nosengo (1902-1968) y, finalmente, Christopher Derrick (1921-2007), el especialista en la llamada educación para la felicidad. Mérito y no pequeño de este libro es la antología de textos con la que concluye la presentación de la vida y obra de todos los pedagogos anteriormente citados.—Alfredo VERDOY.

BUSTO SAIZ, José Ramón: *El edificio de las letras y el modo de usar de ellas. Discursos del recto José Ramón Busto Saiz, SJ (2002-2012)*, Universidad Pontificia Comillas, Madrid 2012, 182 pp., ISBN 978-84-8468-466-4.

Toda institución que se precie es agradecida. Ocho meses después de su discurso de despedida en el cargo de Rector de la Universidad Pontificia Comillas, abril de 2012, la activa editorial de la Universidad de los jesuitas en Madrid, publica veintinueve discursos del que ha sido su último Rector. Una edición magnífica y bien cuidada; precedida por una presentación de dos de sus colaboradores más próximos. En esta edición se alternan tres tipos de discursos: los tenidos en la apertura del curso, los leídos el día de la comunidad universitaria y los proclamados en los actos finales de graduación del curso. Con prosa rica y contundente, según se lee en el prólogo (p. 13), Busto hace gala no sólo de su buen decir, sino de su inteligencia teórica y práctica, de su capacidad analítica y de su capacidad de gobierno y liderazgo. Un liderazgo, inspirado en el número 307 de las Constituciones de la Compañía de Jesús, y cuyo escopo sigue siendo la ayuda de las ánimas; un liderazgo, ejercido al estilo de los grandes educadores de la Compañía y fundamentado en la abnegación de sí mismo, en el aprovechamiento de las virtudes y en el buen uso del edificio de las letras. Emocionante.—Alfredo VERDOY.

BURGGRAF, Jutta: *Fomentar la unidad. Teología y tareas ecuménicas*, BAC, Madrid 2011, XXX + 226 pp., ISBN 978-84-220-1544-4.

Profesora de la Universidad de Navarra, esta teóloga alemana falleció en 2010 antes de cumplir los 60 años. Como homenaje póstumo aparece ahora este libro que en realidad es la reedición, muy levemente adaptada, del manual publicado hace casi una década en la editorial Rialp con el título *Conocerse y comprenderse. Introducción al ecumenismo*. Clarificador, informativo y equilibrado, cumple los propósitos exigibles a un manual introductorio. Que su perspectiva sea católica se nota no sólo en el componente doctrinal, sino también, y especialmente, en el elemento expositivo: más de la mitad de la obra se dedica a describir 'las otras confesiones cristianas' de Oriente y de Occidente, dando por supuesto que el lector conoce la Iglesia Católica y que, por tanto, ésta no necesita ser presentada. Quizá de manera implícita, la autora responde a los planteamientos de la pedagogía actual, expresada en forma de competencias educativas: no sólo transmite conocimientos (pp. 41-179), sino que también esboza las necesarias actitudes (pp. 5-38) y destrezas (pp. 183-223) para impulsar la tarea ecuménica en sus dimensiones espiritual, pastoral y doctrinal.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

BARRADO FERNÁNDEZ, Pedro: *La Biblia en su cultura*, Prólogo de Jesús García Recio, PPC, Madrid 2012, 160 pp., ISBN 978-84-288-2416-3.

Teólogo especialista en Sagrada Escritura, el autor dedica buena parte de sus esfuerzos a la divulgación bíblica. El presente libro, cuarto de los que ha publicado, recoge artículos aparecidos en el periódico MAS de las Hermandades del Trabajo. Son once capítulos que ayudan a acercarnos a la Biblia y su contexto cultural y a entender mejor la Palabra encarnada e inculturada; sólo así es posible aplicarla en nuestra propia realidad. Por sus páginas se van desgranando y aclarando elementos como la violencia y la solidaridad, el mundo de relaciones y la lógica de la recompensa. Se apoya, de manera rigurosa pero asequible, en la antropología y literatura comparada, la arqueología («el pincel y la imagen»), la lingüística y la historia. Capítulos como «los misterios de la lengua» o «la magia de los números» parten de lo concreto y material para adentrarse en el universo simbólico y cultural. Las páginas dedicadas a «la noche de los tiempos» y «la bruma de la historia» también resultan sugerentes. El capítulo titulado «El poder de la imagen», incluidas sus ilustraciones, ayudan a comprender determinados pasajes bíblicos. Lenguaje sencillo, ejemplos abundantes y actualizaciones pertinentes hacen del libro una lectura provechosa.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

GARCÍA MORILLÓN, Félix: *La mirada católica. Una manera de estar en el mundo*, Prólogo de Carlos Díaz, PPC, Madrid 2012, 204 pp., ISBN 978-84-288-2414-9.

No es fácil encontrar una persona que combine el ser católico practicante y militante anarquista. Y que lo haga de manera armónica, integrada, creativa y coherente. Es el caso de Félix García Moriyón que, además, es doctor en filosofía, profesor de universidad y prolífico escritor. El libro que comentamos responde al doble objetivo de presentar sintéticamente las creencias compartidas por los fieles católicos (de ahí el título, ¿objetivo orientado a los no creyentes?) y de subrayar que dichas convicciones animan todo un proyecto de vida comprometido evangélicamente con el mundo (de ahí el subtítulo, ¿objetivo orientado a los creyentes?). Por supuesto, la argumentación está entrelazada, pero siguiendo este doble objetivo podemos agrupar los contenidos del libro en dos bloques. Los capítulos 1, 3 y 8 explicitan que el catolicismo constituye una forma de estar en el mundo, una identidad narrativa marcada por el afán de liberación y una creencia pública (aunque siempre exista el riesgo de caer en una religión opresora y a pesar de las tendencias privatizadoras). Siendo el catolicismo plural y manteniendo su diversidad interna, valora y busca la unidad (cap. 2), que se expresa en una determinada mirada sobre la realidad: un optimismo radical, una propuesta de plenitud de sentido, un subrayado del Amor incondicional de Dios y una oferta permanente de perdón ante el pecado (caps. 4-7). El libro se lee con soltura y el lector agradece la honestidad personal del autor, siempre respetuoso y constructivo, también en los momentos de disenso.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

SÁNCHEZ NOGALES, José Luis: *Del revés al derecho. Parábola postmoderna en torno a Camus*, Secretariado Trinitario, Salamanca 2011, 214 pp., ISBN 978-84-96488-46-5.

Un ensayo en forma de parábola. La narración y los relatos los aporta Albert Camus, la interpretación el profesor Sánchez Nogales, sacerdote, filósofo y teólogo. Su análisis traza una curva parabólica en forma de U, que permite abordar la esperanza y el sentido, la desesperación y el absurdo. El autor selecciona unas cuantas obras de Camus y se adentra en su ensayo interpretativo: sube y baja, del derecho y del revés. Comienza con 'El mito de Sísifo', que muestra la lucha como sentido y fuente de alegría. Continúa con 'El revés y el derecho', escrito del joven Camus, que expresa la ambigüedad constitutiva de la vida y que ofrece la clave de lectura de este ensayo. Un punto elevado de la curva lo constituye el relato 'Bodas', lleno de luz, belleza y bondad (la plenitud vital del derecho), pero con algunas zonas de penumbra: lo efímero del gozo, la caducidad de la vida. La obra de teatro 'Calígula' constituye el punto más bajo de la parábola, expresando con crudeza la ruina del reino. El capítulo más amplio del libro (pp. 99-157) está dedicado a 'La peste', que lanza el reto de ser honesto en la plaga como expresión parabólica del movimiento ascendente que permite superar el mal desde la humanidad solidaria. Un ensayo de 1950, titulado 'El enigma', permite proyectar al futuro y en abierto la dinámica de la curva parabólica y de la existencia humana. El último capítulo continúa la reflexión entrecruzada, el derecho del revés y el revés del derecho. La lectura no siempre resulta fácil, pero el esfuerzo merece la pena.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

COMISIÓN ESPAÑOLA DE AYUDA AL REFUGIADO (CEAR): *La situación de las personas refugiadas en España. Informe 2012*, Libros de la Catarata, Madrid 2012, 256 pp., ISBN 978-84-8319-711-0.

Hay en el mundo tantas personas en situación de desplazamiento forzado (43,7 millones) como residentes en España: 15 millones de refugiadas, más de 27 millones de desplazadas internas y casi un millón de solicitantes de asilo. El 80% de ellas están en los países del Sur. Las revueltas árabes, la hambruna en el Cuerno de África y el conflicto armado en Costa de Marfil son las novedades del año 2011 y analizadas en el presente informe (cap. 1). Tras este contexto, CEAR analiza la triste realidad del caso español: el acceso al derecho de asilo, la (in)admisión a trámite y el reconocimiento de los estatutos de protección internacional y apatridia (caps. 2-4). Tras una breve alusión al derecho de asilo en la Unión Europea (cap. 5), el informe estudia la integración y la inserción laboral de las personas refugiadas (caps. 6-7). Muy importante es el capítulo 8, dedicado a una realidad dramática e invisible: la situación de las personas refugiadas sin protección. Se completa el informe con capítulos dedicados a conclusiones, propuestas, una selección de fotografías, dos anexos 'para saber más' y un apéndice estadístico. En definitiva, el informe incluye datos, análisis, historias de vida reales y propuestas, que lo convierten en una herramienta básica para conocer y defender a las personas refugiadas y su justa causa.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

BERNABÉ URBIETA, Carmen (ed.), *La Modernidad cuestionada. La corriente 'Ortodoxia Radical' y su propuesta de una nueva 'teología política'*, Universidad de Deusto / Instituto Diocesano de Teología y Pastoral, Bilbao 2010, 110 pp., ISBN 978-84-9830-240-0.

El laico católico William Cavanaugh es, posiblemente, uno de los teólogos más creativos, sugerentes e interpeladores de la actualidad. Esta breve publicación recoge el texto de dos conferencias suyas, pronunciadas en Bilbao en el marco de unas jornadas de estudio y debate sobre la corriente llamada 'Ortodoxia Radical'. Ya de entrada hay que decir que esta adscripción no deja de ser discutible, pues, por un lado, no está claro cuáles son los contornos de esta corriente (cuyo núcleo está en torno a John Milbank y Catherine Pickstock) y, por otro, es evidente que Cavanaugh bebe de otras fuentes teológicas, como Stanley Hauerwas y el 'Catholic Worker'. En todo caso, el presente volumen recoge dos aportaciones de Cavanaugh que ofrecen un diagnóstico teológico sobre la mitología de la Modernidad, apostando por la superación del dualismo, y la propuesta de recuperar la teología como saber unificador, con sugerentes reflexiones sobre la labor universitaria. Junto a ello, dos valoraciones que ayudan a una recepción crítica de esta corriente entre nosotros. Roberto Casas se centra en la 'Ortodoxia Radical', que considera una teología audaz y arriesgada para tiempos inciertos, señalando sus aportaciones principales y las dudas que suscita. Demetrio Velasco, por su parte, analiza el reciente libro de Cavanaugh *Imaginación teopolítica*, sospechando tanto de su eclesiología política 'anarquista' como de la recepción neoconservadora en el ámbito español e italiano. En definitiva, el libro es una necesaria contribución a un debate que está abierto y que no debería pasar desapercibido—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

RAHNER, Karl, *El concilio, nuevo comienzo* (traducción de Alejandro E. Lator y Marciano Villanueva), Herder, Barcelona 2012, 90 pp., ISBN 978-84-254-3115-9.

Ya al terminar el Concilio Vaticano II, el teólogo jesuita Karl Rahner supo ver que no se trataba de un final, sino de un comienzo. Con ese título pronunció una conferencia en Munich, en diciembre de 1965, texto que ahora se reedita acompañado de una introducción del cardenal Karl Lehmann y de un epílogo de Andreas Batlogg y Albert Raffelt, que ayudan a ver esta aportación como expresión de un sobrio realismo que se concentra en lo esencial. Así, Rahner subraya que estamos (¿entonces como ahora?) ante el «inicio del inicio de una Iglesia de la indebida y gratuita gracia de Dios» (p. 42). El futuro (es decir, casi cincuenta años después, el presente) «preguntará si la Iglesia puede atestiguar la proximidad orientadora del misterio inefable que llamamos Dios, y esto de forma tan convincente, que el hombre [actual] puede experimentar este misterio inefable incluso como algo que se impone en su propia vida» (pp. 50-51). Por eso mismo, parece sensato reconocer que, «para que de este comienzo resulte un principio real y concreto, hay todavía mucho que hacer, casi todo está por hacer» (p. 43). En realidad, recuerda Rahner, «de nosotros depende, de cada uno de nosotros, de cada uno en la vida cotidiana y en la última decisión solitaria de la conciencia, realizar este sentido del concilio» (p. 61). En ello estamos.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

CASTELLANOS, Nicolás, *Resistencia, profecía y utopía en la Iglesia hoy*, Herder, Barcelona 2012, 118 pp., ISBN 978-84-254-3097-8.

Hace veinte años, el entonces obispo de Palencia renunció al episcopado para marchar como misionero a Bolivia. Desde entonces, Nicolás Castellanos ha encarnado un modo concreto de vivir la resistencia, la profecía y la utopía en la Iglesia actual. Con sencillez y credibilidad, en este libro propone un nuevo paradigma eclesial, que considera urgente y necesario, y que debe partir de una nítida opción por los pobres y excluidos. Propone para ello «aceptar, retomar, asumir y aplicar el Concilio Vaticano II» (p. 46) con su letra, su espíritu y su música. En las páginas 54-69 desarrolla los contenidos fundamentales de este nuevo paradigma, que concreta después en una veintena de propuestas para que el evangelio tenga sabor en el siglo XXI. Recuerda que «la resistencia nace de la Cruz y la utopía de la Resurrección» (p. 71), apostando por «una Iglesia habitable, acogedora, samaritana, casa-hogar, santuario, misionera y profética. Pero desde el color y el multicolor, sobre todo, gozo en la Iglesia» (p. 105). Se trata de un libro sencillo y sin grandes pretensiones teóricas, pero que brota de una experiencia espiritual y pastoral acrisolada por la fidelidad y el servicio gratuito.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

KASPER, Walter, *La misericordia. Clave del Evangelio y de la vida cristiana* (traducción de José Manuel Lozano-Gotor), Sal Terrae, Santander 2012, 248 pp., ISBN 978-84-293-2033-6.

Todos estarán de acuerdo en que la misericordia es una clave esencial del Evangelio y de la vida cristiana, aunque muchos estemos lejos de practicarla con coherencia y fidelidad. La ventaja de este libro no está, sin embargo, en recordar lo evidente, sino en hacerlo de una manera rigurosa y convincente. Coinciden en el cardenal Kasper varios factores que convierten a esta obra en una delicia, y no sólo por la acertada elección del tema. En primer lugar, estamos ante un teólogo de altura, que sabe abordar la cuestión con hondura sin caer en la sensiblería, sino adentrándose en los debates filosóficos del asunto (por ejemplo, cuando sustenta la ontología del amor en el ‘monoteísmo concreto’ de la Trinidad). Segundo, se trata de un obispo que ha cultivado la dimensión pastoral del ministerio desde la benignidad y la misericordia, lo cual proporciona amplitud de miras y corazón encarnado. Tercero, su particular dedicación al diálogo ecuménico le permite construir teología católica en diálogo fecundo con la tradición protestante, sobre todo luterana, y ortodoxa. Los nueve capítulos del libro se pueden agrupar en tres bloques, a los que habría que añadir los capítulos inicial (la misericordia es un tema actual pero olvidado) y final (María, Madre de Misericordia). El primer bloque pone las bases fundamentales, en diálogo con la filosofía y con las otras religiones (cap. 2) y desde la Biblia (caps. 3 y 4). El capítulo 5 constituye por sí mismo el segundo bloque y ofrece las reflexiones sistemáticas. El tercer bloque despliega las implicaciones prácticas de la misericordia en la vida personal (cap. 6), eclesial (cap. 7) y social (cap. 8). Particularmente atinadas y relevantes son las reflexiones sobre la relación entre misericordia y justicia, así como la apuesta por una cultura de la misericordia, que no se limita al ámbito interpersonal sin diluirse tampoco en las estructuras jurídicas.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.