

los concilios en los tres primeros capítulos; nos introduce, de forma magistral, en sus cuestiones, claves, participantes en los capítulos cuatro al siete, desarrollo y conclusiones en los capítulos ocho y nueve.

De lectura clara y amena, este libro hace posible que el lector pueda responder cualquier interrogante sobre lo que ocurre cuando, como indica el título del libro, los obispos se reúnen.

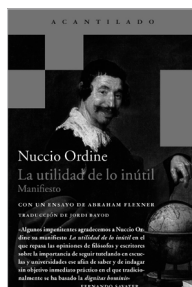
Una de las cuestiones principales a las que se da respuesta en el libro y que ya es presentada desde el prólogo, es: ¿Ha llegado la hora de realizar un nuevo concilio? Esta reflexión, a la que el autor también hará mención en su introducción, nos insinúa el desarrollo que va a llevar la obra.

Desde la comparativa que se hace en la obra utilizando tres preguntas fundamentales: “¿Qué hacen en realidad los concilios?”, “¿Cambia la enseñanza de la Iglesia?” y “¿Quién manda?” de los tres primeros capítulos, el profesor O’Malley sitúa al lector en diferentes tiempos, épocas y conflictos, preparándole para trabajar con los participantes de los conflictos y demostrando un versado conocimiento. Ese conocimiento se demuestra en el capítulo siete dedicado a “El otro” donde sale de las paredes de los concilios dando a entender cómo, siguiendo el efecto mariposa, lo que ocurre en la Iglesia se extiende a otros que, sin participar en los concilios se convierten en protagonistas indirectos de los mismos.

El capítulo tres sobre las repercusiones y el futuro de la Iglesia nos desvela las huellas distintivas que dejaron los tres concilios destacando el Concilio Vaticano II sobre los demás por su gran capacidad de reconciliación que impactó en la Iglesia y en el mundo marcando el camino a seguir a partir de ese momento.

La conclusión nos recuerda que cada concilio es único e irrepetible puesto que todos ellos dieron respuesta a su momento y a sus circunstancias. Ante esta consideración, el profesor O’Malley, da respuesta a la pregunta sobre la necesidad de un nuevo concilio con la que se inicia la lectura de este libro mostrando al lector que con este libro podrá aprender, reflexionar y elucubrar sobre el camino a seguir por la Iglesia en este siglo convulso.—Tomás AZNAR

### Humanidades



ORDINE, Nuccio: *La utilidad de lo inútil. Manifiesto*, Acantilado, Barcelona 2013 (23.<sup>a</sup> reimpr. 2020), 176 pp. ISBN: 978-84-15689-92-8.

Se agradece, y mucho, que haya voces proféticas que nos recuerden dónde está el norte de nuestra humanidad y nos reorienten hacia él cuando nos embarcamos en aguas dudosas. Sin duda, estamos ante un ensayo que cumple esa función y lo hace de la mano de grandes pensadores de todos los tiempos. Nuccio Ordine nos brinda en *La utilidad*

*de lo inútil* un manifiesto contra la tiranía del beneficio (sobre todo, el beneficio económico) como único principio rector de la vida y lo que debe considerarse valioso en ella.

Jugando con la paradoja, Ordine se empeña en mostrar que lo que desde la mentalidad utilitarista es considerado “inútil” es en realidad lo más “útil” para el ser humano. Y es que a su juicio lo útil es “todo aquello que nos ayuda a hacernos mejores” (p. 9). “Mejores” en sentido amplio, es decir, en sentido genuinamente humano y por ello no reduccionista.

El libro es una colección de pensamientos de autores diversos, bien hilvanados por el propio discurso del autor, que apuntan a la necesidad que tiene el ser humano de lo que a primera vista parece “inútil”; no solo de degustarlo, sino de cultivarlo como tal, sin buscar con ello una aplicación o un beneficio inmediato. Solo desde esa gratuidad llegarán los frutos “útiles” (en todos los sentidos) para la humanidad. Ordine pone el ejemplo de científicos que no buscaron aplicaciones prácticas, sino solo explorar y satisfacer su curiosidad, que han sido precisamente los que han permitido mayores avances en el ámbito tecnológico (es decir, “útil” o beneficioso). Sin embargo, él no se centra en las ciencias, a las que incluye en su discurso de valoración de lo “inútil”, sino que se detiene mucho más en la literatura, la filosofía y otras ramas de humanidades, por ser su área de conocimiento. Esta asimetría está bastante bien equilibrada en el libro gracias al ensayo de Abraham Flexner que se incluye al final de la obra, titulado “La utilidad de los conocimientos inútiles”, y que se centra fundamentalmente en el ámbito científico. Llama la atención la comunión de ideas entre Ordine y Flexner en su defensa de la utilidad de lo inútil, siempre que esto sea cultivado por sí mismo y no con las miras puestas de antemano en el beneficio.

La obra está dividida en tres capítulos de extensión desigual. En el primero Nucio Ordine trata la cuestión de la “útil inutilidad” en la literatura. Es la parte que incorpora un número mayor de testimonios de autores variados. El segundo capítulo es una crítica (muy acertada, por cierto) a la concepción actual de la universidad como empresa y los estudiantes como clientes, que mina el amor del saber por el saber y el potencial crítico y educativo que debería tener esta institución. El título del último capítulo habla por sí mismo: “Poseer mata: ‘dignitas hominis’, amor, verdad”. En él el autor explora cómo la lógica de la posesión utilitarista dinamita la dignidad humana, el amor humano y nuestra constante búsqueda de la verdad. Es un cierre precioso para el libro y da que pensar.

En suma, estamos ante un librito agradable, humanista y crítico, sin caer por ello en la desesperanza. Apunta al horizonte de plenitud humano, con tal de que no sigamos recortándolo con criterios de mercado. Es cierto que a veces puede generar la sensación de ser algo repetitivo, ya que la misma tesis se explora en autores distintos y contextos diversos. No obstante, está escrito con gusto, se lee muy bien y es totalmente recomendable. No en vano Acantilado lo ha reeditado tantas veces, con mucho acierto.—Marta MEDINA BALGUERÍAS