

de nuestras debilidades. El punto de partida es una cita de la regla carmelitana, a la que asocia el final de la carta a los Efesios (Ef 6,10ss). De este modo une el combate espiritual de la Regla a las recomendaciones que se dan a la comunidad de Éfeso. Una vez más, espiritualidad, Sagrada Escritura y vida se unen en la pluma de Martini. Y, como todas sus obras, es un libro ligero para leer pausadamente. Leer, rumiar y poner la vida en juego.—Esteban GENNUSO.

---

### Filosofía

---

RIECHMANN, Jorge: *¿Vivir como buenos huérfanos? Ensayos sobre el sentido de la vida en el Siglo de la Gran Prueba*, Libros de la Catarata, Madrid 2017, 287 pp. ISBN: 978-84-9097-373-8.

El último libro de Riechmann retoma muchas de las cuestiones que han ocupado durante los últimos años al filósofo y poeta madrileño. Diseñada como la tercera entrega de su *trilogía de la autocontención*: continuación de *El socialismo solo puede llegar en bicicleta* (2012) y *Autoconstrucción* (2015). Esta colección de reflexiones breves está sazonada con fragmentos de poemas y con múltiples referencias que abren al lector a una bibliografía inabarcable. Su principal novedad es el esfuerzo por entablar un diálogo sincero con las espiritualidades contemporáneas desde una posición laica y ecosocialista. Así se rescatan elementos valiosos de las grandes tradiciones religiosas y filosóficas de la humanidad que habían sido descartados de un modo un tanto precipitado por la Modernidad. Si bien el desarrollo del argumento principal del ensayo resulta sinuoso, fragmentario y excesivamente saturado de citas, al inicio del libro se tratan de esbozar los contornos del proyecto con la mayor claridad posible: «Deberíamos primero evitar los autoengaños asociados con esa religión civil del crecimiento y el consumismo, a la vez que resistir la tentación de autodeificarnos —tratar de convertirnos en dioses—, y en vez de eso emprender el arduo camino de autoconstruirnos para vivir como buenos huérfanos» (pp. 13-14). Dicho de otro modo, Riechmann afirma que, tras la muerte de Dios, tras el fracaso de las grandes ideologías y tras constatar la *hybris* de un proyecto ilustrado que se ha dado de bruces contra los límites biofísicos del planeta, no podemos ya recurrir a una razón mítica (pre-moderna) ni prometeica (moderna), pero tampoco resignarnos ante el nihilismo (postmoderno) ni huir hacia delante recurriendo a las utopías más trasnochadas del transhumanismo o de la geo-ingeniería. La única alternativa, a su juicio, es parar, hacer marcha atrás y reconocer las deficiencias estructurales del ser humano para rescatar una razón humilde, relacional y ecológica, una razón capaz de tomar conciencia de los límites personales, colectivos y planetarios. En esta ímprobata tarea colectiva de autoconstrucción ética y reconstrucción política se atisba la posibilidad de una modernidad alternativa, pluri-dimensional y pluri-cultural, en la que convergen (sin confundirse) diversos humanismos de raigambre laica y religiosa: un *ecohumanismo teísta*, un *ecohumanismo religioso evolucionista* y un *ecohumanismo laico*. En



esta confluencia, afirma Riechmann, existen intuiciones de la antropología teológica judeocristiana —como el pecado original— que no solo admiten una fecunda y sugerente relectura desde las modernas Ciencias Sociales, sino que se tornan centrales en el análisis contemporáneo de la crisis socio-ecológica. Además de prestar atención al concepto de “pecado original”, los últimos tres capítulos analizan —desde una perspectiva laica e inspirado por Camus, Gramsci, el último Sacristán y Fernández Buey— conceptos de raigambre religiosa como *santidad, conversión, muerte, sentido, esperanza, milagro o contemplación*. *¿Vivir como buenos huérfanos?* no resuelve todas las dudas. Tampoco diseña una hoja de ruta. Pero ofrece, eso sí, elementos valiosos para pensar bien y para poder enfrentar juntos tres cuestiones fundamentales cuyas respuestas encierran en sí mismas las soluciones que andamos buscando: cómo queremos vivir, qué podemos esperar y qué debemos hacer.—Jaime TATAY NIETO, SJ.

---

### Sociedad

---

FORCADES, Teresa: *Fe y libertad*, Herder, Barcelona 2017, 120 pp. ISBN: 978-84-254-3821-9.



Esta obra que presentamos hace un recorrido por distintos temas de cierta actualidad, utilizando como guía el ritmo que marca la liturgia de las horas. La autora, Teresa Forcades, es conocida por muchos. Catalana, médico, teóloga y monja benedictina en Montserrat. Una de las promotoras del movimiento independentista *Proceso Constituyente en Cataluña*. Esta publicación recoge aportaciones que la autora ha ido reflexionando a lo largo de su vida. Muchos de ellos tienen una connotación biográfica. Por lo tanto, hay que leerlos desde esa óptica. Aunque el intento de converger la liturgia de las horas con los diversos temas, a nuestra opinión, está desaprovechado. Es un poco forzado y sin demasiada conexión entre uno y otro. Como ritmo, puede ser aceptable, pero no la relación entre la liturgia y los temas. Aunque sí valoramos su estilo de narración y su intento de conjugar sus reflexiones con la palabra bíblica. En su lectura hay que considerar la implicación que surge de la fe y la justicia. Sin esta dimensión se hace difícil de digerir la propuesta. Una vivencia de la fe profunda y comprometida, lleva al cristiano a un compromiso de justicia con la sociedad de hoy. Las reflexiones que presentan no son tanto del ámbito espiritual, sino del filosófico. Su aportación, desde la oración de maitines, puede ayudar a considerar la implicación del amor y de la libertad de cada cristiano. Ambas categorías conforman los dones más característicos de Dios que hacen del creyente una criatura identificada con su creador. En la oración de Laudes, la autora nos invita a reflexionar sobre la justicia social, desde la perspectiva de la teología de la liberación. Su aportación es una crítica al capitalismo como movimiento social característico de hoy y que no está en conexión con la propuesta del Evangelio; junto con su implicación política en el proceso de independencia de Cataluña (tema de gran actualidad en nuestros días). Como médi-