

250 páginas del ensayo se recorren 2500 años de historia y se cita una ingente cantidad de autores y de corrientes de pensamiento que abarcan no sólo el ámbito de la filosofía, la teología y la historia, sino también el de las ciencias naturales y la economía.

Junto a la erudita labor de recopilación y síntesis, la contribución más original del trabajo de Attfeld consiste en rastrear la genealogía de las ideas que configuran el pensamiento ambiental. Uno de esos vectores históricos, por ejemplo, se remonta a las intuiciones de San Basilio y a reglas monásticas como la de Benito de Nursia para desembocar en autores contemporáneos como René Dubos, E. F. Schumacher o Bárbara Ward y en propuestas como la del biorregionalismo. Otra de las sugerentes conexiones establecidas por Attfeld permite descubrir en Hipócrates, Alberto Magno y Alexander von Humboldt a los precursores de la moderna bioclimatología. Asimismo, el académico británico sostiene que tradiciones vegetarianas tan antiguas como el taoísmo, el pitagorismo o el jainismo cuestionaron los planteamientos antropocéntricos que, más tarde, convergerán con las críticas al maltrato animal de autores como Cicerón y Plutarco para confluir en el moderno movimiento animalista que encuentra hoy en Jeremy Bentham, Peter Singer o Tom Regan a sus teóricos más influyentes.

Junto al esbozo de la genealogía conceptual del ecologismo contemporáneo y a la exhaustiva identificación de sus precursores, otra de las fortalezas de este ensayo es la atención especial que presta a pensadores y movimientos que han marcado la ciencia y la conciencia ecológica de forma indeleble: el movimiento romántico, Charles Darwin, Henry D. Thoreau, Aldo Leopold, John Muir, Frederic Clements, Rachel Carson, el ecofeminismo o el movimiento de la justicia ambiental.

Este no es un libro para iniciarse en una temática tan compleja y poliédrica como la medioambiental. En ocasiones, la breve extensión del ensayo hace inevitable un tratamiento rápido y somero de cuestiones que requerirían de un desarrollo más detenido y profundo. En otros casos, el sesgo anglosajón del autor le impide explorar otras culturas y otras fuentes no occidentales que sin duda también han contribuido de forma significativa al pensamiento ambiental contemporáneo. Sin embargo, a pesar de estas limitaciones, el trabajo de Attfeld constituye una referencia para todo aquel que quiera entender y participar en uno de los debates más relevantes de nuestro tiempo. —Jaime TATAY NIETO, SJ

Feminismo - Iglesia



SCARAFFIA, Lucetta: *Feminista y Cristiana*, PPC, Madrid 2021, 191 pp. ISBN: 9788428836654.

La historiadora y periodista italiana Lucetta Scaraffia inaugura con esta obra la colección *Sofía* de la editorial PPC. El título parece una declaración de principios del conjunto de la colección, pues se busca ofrecer una visión femenina de diversos temas sin que por ello nadie se sienta excluido. Esta visión integradora es el punto de arranque de la autora, que es un referente del feminismo dentro de la Iglesia. En estas pági-

nas ella ofrece su experiencia al frente del primer periódico femenino publicado en el Vaticano y plantea la reflexión que brota de llevar adelante la tarea de dirigir esta publicación durante siete años.

Scaraffia narra cómo *Donne Chiesa Mondo*, nacida en el 2012 al amparo de Benedicto XVI, fue desarrollándose y extendiéndose. Uno de los logros de esta revista, como plantea la autora, fue mantener un sano equilibrio entre el sentir católico y el laicismo, así como combinar la visión institucional y la reflexión que brotaba de las “lectoras de a pie”, la mayoría de ellas religiosas. Desde aquí, Lucetta propone tres problemas fundamentales que la jerarquía eclesiástica debería abordar con respecto a las mujeres, especialmente religiosas.

En primer lugar, las dificultades de las religiosas para acceder a un recorrido intelectual del mismo nivel que los varones. Muy unido a esta cuestión se encuentra el segundo problema a abordar, que es la persistencia de un trabajo servil para con los clérigos y, en tercer lugar, los abusos sexuales perpetrados por el clero. En torno a estas tres cuestiones girará el conjunto de su obra. Por más que se hubieran podido plantear otros temas, se trata de problemáticas reales y que han de ser abordadas con decisión.

Como periodista, que no teóloga, Scaraffia no aborda, ni lo pretende, los problemas teológicos que laten debajo de estas situaciones. De hecho, en algunos casos se acentúa tanto la idea de “lucha de poder” que el clericalismo queda reducido a un problema exclusivo de la jerarquía eclesial. Para evitar simplificar un problema complejo, convendría ampliar esta percepción, pues el clericalismo, como afirma el Papa Francisco, es un mal que no solo afecta a los ministros ordenados, sino que puede darse en cualquier vocación cristiana, también entre mujeres.

La Iglesia, en estado siempre de permanente reforma, podrá avanzar en la medida en que se escuchen las voces críticas que, con cariño, se alzan desde dentro de la comunidad. Desde este deseo y sin acritud, Scaraffia anhela que la Iglesia se beneficie del potencial femenino que no se tiene suficientemente en cuenta. Con un formato cómodo y de muy ágil lectura, este libro nos anima a pensar y a posicionarnos.—Iañire ANGULO ORDORIKA

Espiritualidad

MARTÍNEZ GORDO, Jesús: *Entre el Tabor y el Calvario. Una espiritualidad “con carne”*, Ediciones HOAC, Madrid 2021, 242 pp. ISBN: 978-84-92787-58-6.

Vale la pena llamar la atención sobre este pequeño volumen que puede ser muy útil, por lo que dice y por la pedagogía con que lo dice. Jugando con los tres montes: el Tabor, el Calvario y el de las Bienaventuranzas (que los une a ambos) el autor procura tejer una espirituali-

