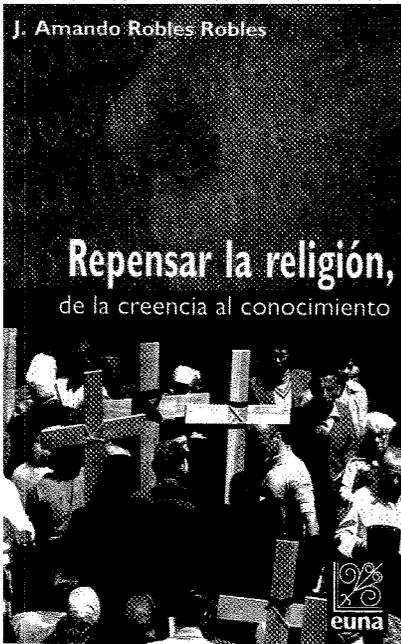


La creencia en la sociedad del conocimiento

Jesús María Vallarino



ROBLES ROBLES, J.
Repensar la religión.

Costa Rica, 2001, Universal, 318 págs.

EL autor, español y costarricense, es dominico, licenciado en Filosofía y doctor en Sociología, Profesor de la Universidad Nacional Heredia, de Costa Rica desde 1976, con intensa actividad docente y apostólica.

Su planteamiento en este libro consiste en constatar que la religión actualmente está en crisis, como nunca antes lo ha estado. De ahí el reto de repensar tanto la religión como la teología.

Tras unas breves páginas a modo de prólogo, el contenido del libro se organiza en los siguientes capítulos, todos ellos con sugerentes título: 1. De la religión de creencias al conocimiento silencioso; 2. La religión en el punto crucial: la religión sin religión; 3. La teología en función del conocer y del sentir religiosos: repensar la teología; 4. El arte como consideración final. Al final del libro se incluyen doce páginas de bibliografía.

Tras un tiempo de cierta perplejidad y desconcierto, la posición dominante ha creído encontrar la clave interpretativa de la crisis religiosa actual en el desplazamiento que está

experimentando lo sagrado. En un lapso muy corto y en relación con un pasado secular e incluso milenario, estaríamos asistiendo a un cambio profundo del lugar de ubicación de lo sagrado por parte del hombre actual. Además de una creciente in creencia, una religiosidad difusa, ecléctica, incontrolable, subjetiva y creciente surge al margen de la religiosidad institucional de las iglesias. Y, como es lógico, los mismos sectores religiosos subjetivizan significativamente su fe. La crisis de la religión institucional es un hecho. Las religiones van tomando conciencia de la brecha creciente entre la cultura nueva y el mensaje que ellas han anunciado durante mucho tiempo, y tratan de superarla sin éxito.

En Occidente es patético el caso de las iglesias. La Iglesia católica desde hace unos treinta y cinco años viene llamando a una nueva evangelización, y pareciera que la crisis, lejos de remitir, aumenta en profundidad. Torres Queiruga advierte que se impone tomar en serio la nueva visión, que urge ir al fondo aceptando todas sus consecuencias: *"Han cambiado los parámetros culturales, ha*

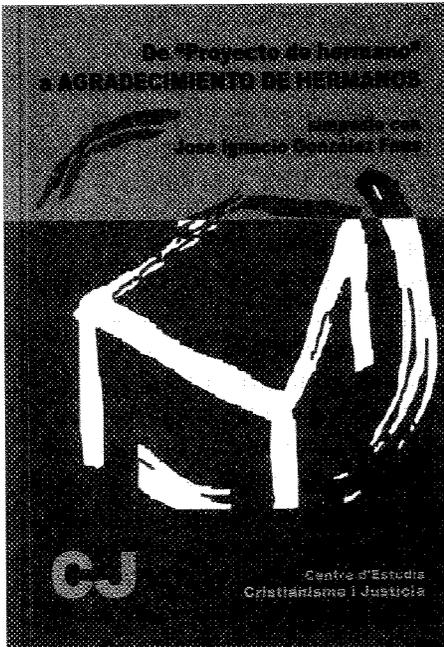
cambiado drásticamente nuestra manera de estar en el mundo y ha cambiado, en consecuencia, el modo de relacionarse con Dios. Abí está la raíz que en definitiva, lo está condicionando todo. Se trata de un cambio verdaderamente revolucionario, de consecuencias aún no previsibles en muchos aspectos".

Porque el hombre actual no tiene aquella confianza cósmica que hacía que los niños pudieran confiar en sus padres, los gobernados en los gobernantes, los campesinos en la tierra, los ciudadanos en las leyes; que el cristiano pudiera convertirse en un niño, porque hay un Padre celestial; el budista pudiera renunciar a todos sus pensamientos porque no necesita pensar con el fin de adentrarse realmente en el mundo real; y el hindú pudiera estar despreocupado porque lo real ya se cuida a sí mismo, etc. Era de esa regularidad descubierta y mantenida de donde procedía la vida de todos.

Notable trabajo a fondo de toda la problemática de la religión. Una nueva edición podría mejorar si se eliminan frecuentes reiteraciones. ■

Simposio con José Ignacio González Faus

Josep Margenat



VARIOS AUTORES

De «Proyecto de hermano» a AGRADECIMIENTO DE HERMANOS
Barcelona, 2002, Cristianismo y justicia

El centro de estudios y de debate público creado hace veinte años por los jesuitas catalanes nos invita a una conversación con quien ha sido uno de los inspiradores del mismo, el teólogo jesuita José Ignacio González Faus. Este pequeño gran

libro transmite el estilo de Chalo, el nombre amable de Faus, y el estilo de Cij. En lugar de un denso y académico libro de homenaje al uso, Cij ha preferido un asequible y breve muestrario de la amistad y de la pluralidad de algunos colaboradores de Cij y amigos de Faus. Sus 70 años acreditan a Chalo como jubilado y nos vuelven a acercar a alguno de los temas más hondos de su trabajo intelectual en la cátedra o en la plaza pública.

Una invitación y una obertura nos sitúan en el deliberado clima de convivialidad del primer bloque que pretende y logra transmitir todo el libro, invitación a participar en un simposio con la teología en la ciudad y en la fiesta para todos.

El segundo bloque, *El teólogo: memoria, acompañamiento y profecía*, incluye tres trabajos. Josep Vives, jesuita catalán, hace un extenso y pormenorizado recorrido por la densa producción de Faus, con amplias citas de sus escritos. El texto, *Crear en Dios: Creer en el hombre*, es una excelente presentación, desde la amistad y la hondura habitual de su autor, de los grandes temas de la teología de

Faus. Ximo García Roca y Javier Vitoria Cormenzana, presbíteros y profesores de Valencia y de Bilbao respectivamente, abordan existencialmente la teología como relato-acontecimiento y como compañía vital: el primero se acerca a las categorías teológicas de la mística y el humor y el segundo a la de la biografía personal.

El tercer bloque es cristológico; sus autores son tres jesuitas catalanes: el escriturista Oriol Tuñi analiza el versículo joánico «*Muchos... creían en Jesús*» (Jn. 12:11) para abordar uno de los núcleos más íntimos de la vida de Chalo y todo creyente, la fe en Jesús; el barcelonés y salvadoreño Jon Sobrino aborda *La utopía de los pobres y el Reino de Dios*, para replantear la posibilidad y la necesidad de la utopía, que, en juego de espejos, está ya presente en el clamor de los pobres; Josep M^a Rambla en el estudio *Nuestra vida escondida con Cristo en Dios* realiza una larga y meditada reflexión de «*crístagoga*» - una iniciación práctica a la cristología existencial- a partir de intuiciones paulinas (Col 3:3) y del análisis textual de los Ejercicios de san Ignacio.

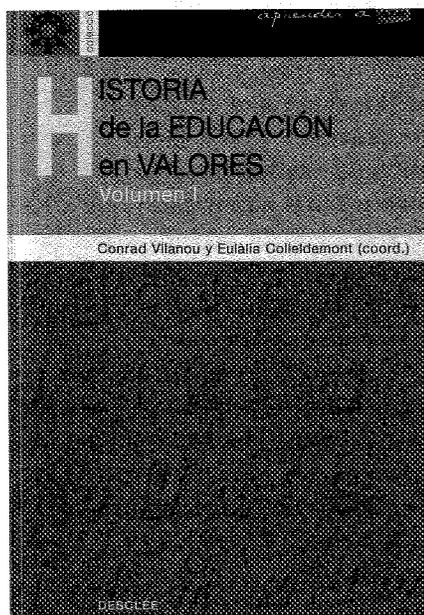
En el cuarto bloque, dos compañeros jesuitas catalanes de Chalo, Xavier Alegre e Ignasi Salvat, el primero como escriturista y el segundo como moralista, se adentran

en dos claves del proyecto emancipador de la modernidad, en que se sitúa el proyecto de hermano de Faus: la fraternidad universal y la cultura del diálogo.

Un quinto bloque - *con amor y con humor* - está encomendado a Toni Comín, joven profesor de Filosofía social en ESADE, Barcelona, y a Dolores Aleixandre, rscj, hasta hace poco profesora de Escritura en Comillas, Madrid. El primero, a partir de Simone Weil, una autora predilecta de Chalo, escribe un notable y bello ensayo de antropología teológica, que a ratos adquiere el tono de reflexión teológico espiritual. Aleixandre imagina un juego: la fabulosa universidad pontificia de Partenia *in Mauritania* (Kabília), ha concedido a Chalo el doctorado *honoris causa*, y él prepara un discurso en el que recoge los centros de interés de su vida y de su obra: es el texto que tenemos ante nuestros ojos, escrito desde el humor, la lucidez, la paradoja y la misericordia. El obispo catalán de São Félix do Araguaia, Brasil, Pere Casaldàliga, escribe la conclusiva Carta abierta a su amigo teólogo y periodista. Al final, esta carta abierta no deja de ser otro juego y una auténtica parábola: la jubilación académica y laboral de Faus no va a significar sino la continuidad de tareas, faenas y sueños. ■

Historia, ética y educación

Jesús Sanjosé



VILANOU, C. y COLLELDEMONT, E. (Coord.)

Historia de la educación en valores. Tomo I y II.

Bilbao, 2002, Desclee,

Estamos ante una obra coral resultante de la mezcla de las notas de la historia de la educación y las notas de la historia de la filosofía ética. Es un recordatorio interesante que nos sitúa en los fundamentos

filosóficos, éticos y antropológicos de la educación que con el paso del tiempo adquiere formulas diferentes, según el contexto. Por eso la adopción del título de la educación en valores, lugar común de estos temas en la actualidad.

La obra, dividida en dos tomos, por cuestiones prácticas, mantiene en sus 33 capítulos, escritos por autores diferentes, especialistas en cada materia, la unidad requerida a pesar de la diversidad. El primer volumen consta de un total de 14 temas que abarcan desde la tradición oriental hasta Rousseau, pasando por la cultura clásica, la cultura cristiana hasta el Renacimiento, la utopía, el racionalismo y la Ilustración. El segundo volumen consta de 19 temas que abarcan desde la educación ética en Kant hasta los nuevos paisajes éticos y el debate de la educación en valores en la actualidad.

Y es que el debate de la educación en valores ha ocupado y está ocupando una parte importante de la actividad educativa tanto en el foro público general, el sistema educativo, como en el particular, cada centro.

En el foro público el debate se ha ido generalizando en los últimos quince años con todos los cambios que se han dado en el sistema educativo. Del ideal de la educación aséptica, en la que cada profesor pasa por su clase explicando su asignatura, de forma ¿científica?, a su manera, hemos pasado a un ideal de educación consensuada en la que el grupo concreto de los profesores organizan la enseñanza de su asignatura, en torno a unos valores que previamente han consensuado, no sólo entre ellos, sino con otros miembros de la comunidad educativa. Así cuando el sistema educativo adopta la segunda fórmula frente a la primera y le da el mayor rango en la publicación de la LOGSE, manda que se configuren estos valores en un Proyecto Educativo en cada centro.

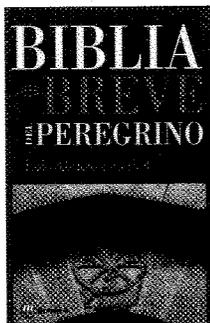
Desde entonces el debate se ha localizado en concretar qué valores hay que introducir y fomentar a través de la educación y cómo se introducen esos valores para que la educación no se convierta en adoctrinamiento. Asuntos ambos profundamente relacionados entre sí ya que cuando se habla de los contenidos en el currículo español se está hablando tanto de

contenidos conceptuales como de contenidos procedimentales.

En principio podría parecer que el material que se plantea en el libro no merece la pena ya que lo que en él se dice se puede encontrar en otros sitios. Pero a nadie se le escapa que estas obras colectivas son de una gran utilidad para aquellos que están educando directamente y por lo tanto elaborando Proyectos y para aquellos otros que educan hoy a los que van a educar mañana y por lo tanto colaborar en la elaboración de esos Proyectos. Es útil para los que simplemente quieren una introducción, ya que casi todos los capítulos están escritos con un estilo ágil que facilita la lectura, y para los especialistas ya que los autores han sido elegidos con rigor y cumplido conocimiento del tema que comentan.

En definitiva una obra interesante para cualquier persona que esté interesada en el tema por su carácter enciclopédico y una obra de consulta, casi de cabecera, para todos los educadores especialmente en el momento de elaborar o reelaborar los Proyectos Educativos. ■

otros libros



ALONSO SCHÖKEL, Luis
Biblia breve del peregrino.
Bilbao, 2002, Mensajero, 406 págs.

Una nueva presentación del texto de la Biblia del peregrino, traducción de Alonso Schökel de los textos originales, conocida y muy difundida dentro de nuestro ámbito. En este caso la originalidad consiste en la brevedad. Brevedad que supone una selección de textos de la Biblia que, según se nos dice en la presentación, no pretende suplir la lectura completa sino más bien facilitarla. Una selección que mantiene tanto el estilo como el género de cada pasaje y que por ello permite conectar con el texto completo en cualquier momento.

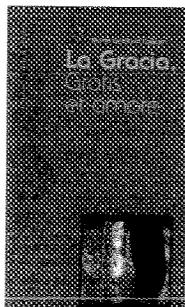
Teniendo en cuenta que todo lo que se haga por difundir este libro será poco, su utilidad consiste en facilitar a los usuarios habituales el manejo del libro no siempre fácil, por su volumen, en otras versiones. De especial interés para las catequesis de confirmación. **J. S. ■**



DÍAZ, Carlos
Breve historia de la filosofía
Madrid, 2002, Encuentro, 308 págs

Bajo el subtítulo de Diecisiete (e) lecciones el autor nos ofrece esta historia de la filosofía, breve pero no por ello menos interesante, en la que no están todos los que suelen estar y en la que aparecen algunos que no suelen aparecer. El arranque en el que aparecen tres prólogos diferentes nos da una pista sobre lo que viene después: el autor, cansado de ofrecer clases a alumnos poco interesados por el tema, se busca otros públicos a los que les pueda resultar interesante, haciendo todo este ejercicio de elección y de explicación. Este otro público, resulta interesado y participa en la misma elaboración del material que aquí se presenta.

Un brillante ejercicio que demuestra que el esfuerzo realizado para hacer asumible la historia de la filosofía puede llegar a dar fruto, o lo que es lo mismo, que la filosofía puede llegar a ser no solo inteligible sino interesante. **J. S. ■**



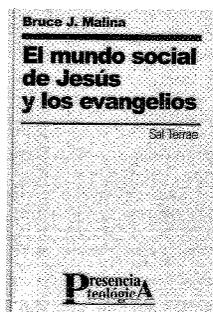
GELABERT, Martín

La gracia. Gratis et amore.

Salamanca, 2002, San Esteban, 137 págs.

El autor hace un esfuerzo importante por depurar, descontextualizar y volver a contextualizar un término tan acuñado por la tradición teológica, tan necesario y tan poco traducible al lenguaje actual como el de la gracia. Comienza haciendo un análisis somero de qué se entiende hoy, en una sociedad diferente a la que se acuñó hacer una cosa gratis y por amor. Dedicó la segunda parte a presentar el desarrollo histórico de la interpretación del término, comenzando por la Biblia, siguiendo por la tradición patristica, y haciendo un recorrido somero por las elaboraciones de Santo Tomás, Lutero y Trento. En la tercera parte hace una presentación de qué se entiende por amor gratuito de Dios, la persona transformada por la gracia, y la necesidad y universalidad de la misma.

El conjunto resulta interesante pues, aunque breve, es más largo que una entrada larga de diccionario o que un capítulo de enciclopedia, y posee una unidad narrativa que los otros sistemas no soportan. **J. S.** ■



MALINA, Bruce J.

El mundo social de Jesús y los evangelios.

Santander 2002, Sal Terrae, 334 págs.

La obra que se nos presenta es una recopilación de ensayos publicados en la última década sobre las características antropológicas del mundo mediterráneo del siglo I en el que se escribieron los evangelios. Resulta especialmente interesante el capítulo primero titulado "una aproximación a la teoría de la lectura" en el que se fundamenta todo el trabajo posterior.

El autor, poco conocido fuera de los ámbitos académicos en España, es profesor de teología de la Universidad Creighton de Nebraska. En su calidad de animador del Context Group, orienta su trabajo al estudio de la Biblia a la luz de su contexto cultural. Este movimiento, con sus rigurosos estudios antropológicos, trata de contrarrestar las afirmaciones de los movimientos fundamentalistas que desde su lectura literal de la Biblia plantean que el texto es evidente en sí mismo sin necesidad de una mediación cultural. **J. S.** ■