



La Iglesia en el trienio incivil

★ RAGUER i SUÑER, Hilari: *La pólvora y el incienso. La Iglesia y la Guerra Civil española (1936-1939)*, Península, Barcelona, 2001, 478 páginas.

Este impresionante y erudito libro sólo lo podía escribir el historiador y monje de Montserrat, Hilari Raguer (Madrid, 1928). En la misma tradición de los grandes historiadores franceses que con su tesis de Estado hacían una magna obra de madurez que luego irían desarrollando a lo largo de su vida, Raguer, veinticinco años después de su tesis sobre *La Unió Democràtica de Catalunya i el seu temps*, despliega en este libro todo su saber enciclopédico sobre la Iglesia durante la guerra civil. No hay una obra que recoja tantas noticias sobre el tema. Los especialistas reconocerán con gusto que, en este caso, no se trata de una exageración dictada por la amistad o la admiración. Al igual que el *Erasmus* de Bataillon o el *Mediterráneo* de Braudel, este ensayo histórico lleno de información, de erudición, de análisis de documentos y sus entrecruzamientos, culmina y resume la tarea iniciada con su *Unió Democràtica*

(Montserrat, 1976). En realidad aquella tesis doctoral, la primera que se defendía en catalán en la Universidad de Barcelona, era continuación de un primer trabajo de investigación realizado en Francia, en años anteriores, bajo la dirección del politólogo Marurice Duverger.

Sin embargo, no se trata de un libro definitivo y completo sobre la Iglesia católica en la guerra de España. Por ello también podríamos decir que no es libro que hubiésemos podido esperar de Hilari Raguer. Me temo que habremos de aguardar la edición crítica del *Arxiu Vidal i Barraquer* durante la guerra civil e inmediata posguerra (1936-1943), continuación de los nueve volúmenes que a lo largo de 20 años han ido editando el padre Batllori y Víctor M. Arbeloa. Raguer está trabajando en la edición de esta importante fuente histórica de nuestro cardenal; con ella tendremos la gran obra básica, por su método y por su sistematicidad, que el autor puede aportar a la historiografía española sobre el siglo XX.

Se trata de una notable refundición del libro matriz y los innumerables estudios, artículos, recensiones, notas que el autor

ha publicado en estos veinticinco años. Raguer ha continuado investigando en fuentes archivísticas y hemerográficas diversas (Archivo Histórico Militar, archivos episcopales, Archivo Histórico Nacional, Archivo Centrale dello Stato), y se ha beneficiado del impresionante fondo bibliográfico constituido en la abadía de Montserrat a partir del legado de Francesc Cambó. En estos 25 años, Raguer ha publicado obras notables como la biografía y edición del epistolario desde la cárcel de Carrasco i Formiguera, y los estudios biográficos sobre el vicario de Tarragona, mossén Rial, y sobre el general Batet, estudios cuyas conclusiones se integran someramente en esta obra de alta divulgación. La lectura da a veces la impresión de que las diferentes piezas no se han ensamblado con la revisión que hubiese sido necesaria para evitar idas y venidas cronológicas y temáticas. Algunos momentos están privilegiados y nos quedamos sin tener una percepción coherente y homogénea de la evolución de la Iglesia durante los tres años.

A esta parcialidad de método se añade otra segunda parcialidad menos comprensible. El factor nacionalista vasco y, sobre todo, catalán, parecen al autor una clave muy determinante en la comprensión de la guerra, de manera que asistimos a veces a la confrontación entre dos Iglesias, vinculadas a dos actitudes políticas e identificadas con el factor nacionalista. Me parece, sin embargo, que el *dissenso*, excepcional y profético, del cardenal Vidal tiene un significado menos catalanista del que se

propone y más eclesiológico y puramente teológico-político. Los católicos catalanes fueron, en general, mucho más franquistas que lo que este libro pretende. Esta sobrevaloración va unida a un clamoroso silencio sobre el contexto internacional de confrontación entre totalitarismos y de crisis de las democracias, que me parece una clave mucho más importante que el factor nacional. Esta sobrevaloración de la excepción catalana y, en alguna medida, de la vasca, es paralela a la minusvaloración de la complejidad real de lo ocurrido en el resto de España. Cierto es que sobre Cataluña hay una abundancia mucho mayor de estudios científicos, algunos del propio autor, que explicarían este sesgo, pero habrá que seguir haciendo el esfuerzo de una historia total sobre la Iglesia en la España de 1936-1939.

Entre las indiscutibles excelencias de este ensayo, además de las indicadas, están su calidad narrativa, su capacidad proverbial de desvelar conexiones hasta ahora desconocidas y sugerir pistas de nuevas investigaciones, su conocimiento de implicaciones católicas internacionales, sobre todo francesas e italianas. Este libro fija una nueva evaluación de la diplomacia franquista y la vaticana y mantiene la tesis, ya antigua en el autor, de la prudente distancia con que la Santa Sede se situó respecto de la España franquista y de la misma entusiasta jerarquía católica española. Por último, el libro tiene algunas piezas maestras, auténticas puestas a punto sobre temas desconocidos o debatidos, como el

paso del pronunciamiento militar a la Cruzada, el discurso de Castelgandolfo, los esfuerzos por evitar fusilamientos en la España franquista, los bombardeos de 1938 sobre Barcelona, etc.

El libro de Hilari Rager será, a partir y de ahora y por muchos años, el libro de referencia obligada para la historia española del siglo XX, como indica en su

prólogo el hispanista Paul Preston, de la *London School*. Deseamos que sirva también para ir construyendo ese deseado consenso historiográfico sobre el factor católico en la guerra, al que otros estudiosos, como Álvarez Bolado, Juliá y Tusell, tanto pueden contribuir.

Josep Margenat

Ciencia y fe, de la mano

★ BONÉ, Édouard, SJ: *¿Es Dios una hipótesis inútil?*, Editorial Sal Terrae, Santander, 2000, 197 págs.

El título del libro viene sugerido por la famosa anécdota de Laplace, en la que afirmaba, en su hipótesis cosmogónica, que el sistema solar provendría de una nebulosa primitiva. Presentada tal hipótesis a Napoleón, respondió: «Pero ¿dónde mete usted a Dios en todo esto?» «Majestad —respondió Laplace—, ésta es una hipótesis inútil». El autor, jesuita paleontólogo, especialista en cuestiones límite de biología y bioética, influido por el pensamiento de Teilhard de Chardin, al que trató personalmente, deja que la ciencia interpele a su propia fe cristiana y nos ayuda a vislumbrar la posible legítima articulación entre ambas. Tras la habitual presentación, el índice temático en tres partes y un epílogo: 1) *¿Universos incompatibles o mundos complementarios?* 2) *Y el hombre se levanta*. 3) *Logros biotecnológicos*. 4) *Pierre Teilhard de Chardin* (Epílogo). La cuestión de la fe ante el desafío de la ciencia es casi tan anti-

gua como la inteligencia humana, siempre impaciente por comprender el todo en su conjunto. Pero fue en el siglo XVI cuando surgió una nueva fase en la historia de tal confrontación. En este siglo emerge la eclosión de un mundo nuevo: Erasmo, Copérnico, Colón, Lutero, el Renacimiento, la Reforma, el descubrimiento de América y, sobre todo, el despertar de la inteligencia científica: enorme desafío lanzado a la Iglesia para que no se replegara, pusilámene, sobre sí misma, sino que se abriera a las dimensiones repentinamente explosionadas dentro de su pacífico ambiente. Ignacio de Loyola, entre otros, acepta el reto y compromete denodadamente a sus compañeros en la audaz empresa: «¡Por el honor de Dios, un acto de fe en la inteligencia del hombre!» Pues Dios, al crear el universo, creó también nuestra inteligencia crítica. Tanto la fe como la ciencia son las dos grandes fuerzas vigentes en la historia de la humanidad, por más que, desde el Renacimiento y la subsiguiente revolución científica, su equilibrio es frecuentemente conflictivo. Por-

que el diálogo entre la ciencia y la fe ha conocido diversas alternativas: Galileo, Descartes, Darwin, Freud... Ha tenido sus fases positivas de profundización, aunque también –y, por desgracia, más frecuentemente– sus horas polémicas y dolorosas, de las que no siempre la fe ha salido confortada. Con todo, desde hace algunos decenios habría cedido la beligerancia, dando paso a un respeto mutuo, consagrado por el Concilio Vaticano II, desde su diáfana declaración en *Gaudium et Spes*: «...por ello, la investigación metódica en todos los campos del saber, si está realizada de una forma

auténticamente científica y conforme a las normas morales, nunca será en realidad contraria a la fe, porque las realidades profanas y las de la fe tienen su origen en un mismo Dios». Y es que la ciencia pretende reconocer las realidades de la naturaleza, mientras que la fe se dedica a descubrir las irregularidades de la historia, entre las cuales la principal es la revelación de Dios en Jesucristo. Obra muy recomendable para todo lector que pretenda estar al día en los temas acuciantes de la religión católica.

Jesús M.^a Vallarino

Iniciación espiritual

★ MELONI, Javier: *La mistagogía de los Ejercicios*, Sal Terrae-Mensajero, Santander, 2001, 300 págs.

La presente obra, por su estilo fluido, sencillo y brillante, se lee con gusto. Su objetivo consiste en exponer en toda su riqueza el valor de los Ejercicios Espirituales como medio para adentrarse en la experiencia personal del Misterio de Dios. Consigue despertar en el lector un deseo de hacer esos Ejercicios que abren el corazón al seguimiento de Jesús en la vida cotidiana, en el despojo de la elección y en el dejarse elegir por el Espíritu para el mayor servicio de Dios y del prójimo. Es recomendable tanto para los pastoralistas como para los teólogos: los primeros para enfocar mejor hacia dónde se dirige la experiencia espiritual del acom-

pañamiento y los segundos para profundizar en la descripción de esta misma experiencia y de sus efectos.

La obra del padre Melloni, se puede plantear a partir de cuatro claves. La primera, de tipo teológico, sitúa toda la interpretación dentro de la corriente posconciliar que trata de incluir los Ejercicios en la misma Historia de la Salvación, frente a otras interpretaciones que tratan de explicar esta experiencia de forma aislada. La segunda clave trata de superar la interpretación clásica de los Ejercicios desde el cristomonismo latino mediante un enfoque en el que la libertad humana centrada en la visión trinitaria ocupa un lugar básico, de ahí que se insista en la acción conjunta de Cristo y del Espíritu en todo el proceso. Otra clave, la tercera, sería la de la unificación de las

dos tendencias que contraponían la obra ignaciana, se llegaba a afirmar que mientras los Ejercicios son exclusivamente cristológicos, «El diario espiritual» es exclusivamente trinitario. Por fin, la cuarta clave, pretende superar, con la mística, las dos corrientes interpretativas de los Ejercicios, la de los «eleccionistas» y la de los «unionistas». Para el autor los Ejercicios sitúan al que los hace en una posición que favorece la experiencia mística, ya que propician la elección que es vaciamiento interior capaz de situar al individuo en un lugar y en un momento preciso y concreto de la historia de salvación.

La mayor fuerza y a la vez la mayor debilidad del trabajo se encuentra en su mismo punto de partida: la comprensión de

los Ejercicios como mistagogía según el esquema de las tres vías que, con su trasfondo filosófico neoplatónico, parece ajeno al trasfondo antropológico y bíblico de San Ignacio. Los ejercicios son una iniciación espiritual que lleva al ejercitante a entrar en la experiencia personal del misterio de Dios, de la persona que los hace y del mundo. Pero San Ignacio no habla nunca de *tres vías* (purgativa, iluminativa y unitiva) sino de *dos vidas* (purgativa e iluminativa). Cuando se avanza en este tipo de interpretación, por el camino del autor, se corre el riesgo de proyectar sobre el texto una filosofía capaz de interpretar la totalidad de la obra ignaciana desde un punto de vista legítimo pero particular.

Vili Louse

Testimonio cristiano

★ ALEMÁN MUR, Luis: *A contra corriente con rabia y esperanza*, Editorial Nueva Utopía, Madrid, 2000, 271 páginas.

En la introducción, el autor, a sus sesenta y seis años, se considera perteneciente a una generación desgraciada, surgida en una guerra civil que se llevó por medio a miles de españoles «y que se quiso sacralizar como una cruzada». Actualmente declara que se halla confinado, por propia voluntad, en Almuñécar, y se declara, dentro de cierta relatividad, «como uno de los hombres más felices de la humanidad; y necesito gritar a los que

me quieran oír que es mentira que la felicidad esté vinculada a las cuentas corrientes, a la fama, al sexo: soy pobre, relativamente; estoy solo, relativamente; soy feliz, creo en Dios Padre, absolutamente. Vivo mi fe en las comunidades católicas. Necesito el trozo de pan de los domingos. Necesito oír el Evangelio y rezar el Padre Nuestro en medio de los hermanos». El libro consta de una introducción y siete capítulos sin numerar, con los siguientes temas: *Algo sobre lo humano, Algo sobre Dios, Algo sobre Jesús, Algo sobre la Iglesia, Algo sobre sacramentos, Algo sobre la Biblia, ¿Qué me dice usted del infierno?* En muchos aspectos, el au-

tor adopta –siempre con auténtica sinceridad– una postura acremente contestataria contra el poder eclesiástico y sus rigurosas directrices: condenas, excomuniones, reprobación del modernismo, índice de libros prohibidos, proclamación apresurada de dogmas ridículos (*sic*). «A pesar de todo –declara sin ambages– para mí, sigue siendo no una verdad, sino una realidad que la fe es lo único que hace soportable lo insoportable. Yo sólo sé que viviré eternamente, porque creo en Jesús». Pero no deja de sorprender al lector –otra vez desde su línea contestataria– la contundente opinión de que «entre otras cosas, ni Pedro estuvo en Roma, ni murió en Roma, ni está enterrado en Roma». Más contundencia sobre la confesión: «No sé si Dios me tiene que perdonar, o soy yo el que tiene que perdonar a Dios. Pero lo que sí sé es que lo que ocurre en esos quioscos llamados confesonarios, tiene de todo –pornografía, angustia, masoquismo, egoísmo, hechicería–, todo, menos perdón». Sobre la eutanasia: «El enfermo terminal

está muriendo. No hace más que sufrir. Los minutos y los días son torturas intensas y eternas. Sólo le queda morir. Dejar morir a un caballo en esas circunstancias es una crueldad: «¡animalito!» ¿No hay nadie que le evite esa cruel y fatal espera? En el caballo es claro. Pero con un hermano no sé qué catecismo nos obliga a dejar achicharrarse en su angustia. Y para ello, se invoca a Dios». El último párrafo del libro ofrece al lector –que ha tenido que soportar lo suyo– una perspectiva radicalmente positiva: «*La clave para valorar cualquier religión, cualquier cultura, cualquier tiempo, cualquier movimiento político nacional o internacional será siempre saber su postura ante los más desvalidos. Y no cabe duda de que ésta es la gran aportación cristiana al desarrollo de la humanidad*». En general, lectura interesante y variada, escrita con estilo ágil, persuasivo, con frecuencia un tanto «picante» y a veces en los aledaños de la heterodoxia.

Jesús M.^a Vallarino

¿Hogar, dulce hogar?

★ MULLENDER, Audry: *La violencia doméstica... una nueva visión de un viejo problema*, Barcelona, 2000, Paidós, 431 págs.

La calificación de la violencia doméstica como figura delictiva intolerable es muy reciente, y la sociedad mantiene aún demasiados mitos y actitudes que re-

presentan la exculpación del agresor e, incluso, la culpabilización de la víctima. La presente investigación, referida al ámbito sajón, aunque sus aportaciones pueden extrapolarse más allá y más acá de dichas fronteras, ofrece una visión abarcadora del tema, con la mirada puesta siempre en el trabajo social concreto con las víctimas. El propó-

sito es exhaustivo: analizar todos los aspectos referidos a la violencia que sufren las mujeres y los niños en general; y la convicción fundamental es la de la extensión universal del problema.

Comienza con el análisis de la terminología de los malos tratos en el ámbito doméstico y con los antecedentes del trabajo social. Demuestra que en el concepto mismo de violencia doméstica, definición que no resulta inocua y en la que ni las leyes suelen ponerse de acuerdo, deben incluirse tanto la física como la psicológica —degradación verbal, lavado de cerebro constantes, de efectos devastadores, entre otros— incluyendo la violación dentro del matrimonio —que no fue reconocida penalmente como delito en Gran Bretaña, por ejemplo, hasta 1991— o el tormento emocional y mental de la amenaza de que se repitan los incidentes.

Una precisión relevante: *hablar de «mujeres maltratadas» no es lo idóneo, porque encasilla a las mujeres según los abusos que sufren, ni de víctima, porque suena como si las mujeres fueran intrínsecamente pasivas.* Frente a los que generalizan para quitar importancia al fenómeno endémico de la violencia doméstica, o aducen el caso de mujeres que matan a los hombres, se afirma que *una mujer tiene casi cinco veces más probabilidades de que la mate una pareja o su ex pareja masculina, en comparación con que se produzca el mismo caso a la inversa* (según datos del Ministerio del Interior, 1990, p. 31). Los estudios confirman que es el hombre quien inicia el proceso de la violencia, por mayoría abrumadora. A pesar de esta

evidencia, todavía se constata en Estados Unidos, en 1995, que la policía tiende a veces al arresto de ambos miembros de la pareja. Los índices de violencia contra las mujeres se agudizan en contextos ligados al racismo, a la homofobia y a otras formas de abuso de poder, manifestaciones de la opresión patriarcal. No es fácil abordar el problema y ayudar a las mujeres, *porque que los hombres abusen de las mujeres es algo que la sociedad acepta e incluso aplaude, y que considera natural, comprensible, tolerable, merecido, el orden natural de las cosas, inevitable, el destino de las mujeres y parte del precio que hay que pagar por ellas en el contrato matrimonial* (p. 39). Lejos de remitir, el problema se agudiza, a pesar de que sólo se denuncian entre un 2 y un 27 por 100 de los ataques perpetrados. No sirven las explicaciones basadas en excepciones y muchas respuestas se encuentran en el contexto: *la masculinidad como la sexualidad masculina son sinónimos del poder y el maltrato que los hombres infligen a las mujeres sólo se puede entender en ese contexto, es una extensión de la conducta considerada normal, tolerada, que se produce en un contexto social de desigualdad, no es una desviación individual* (p. 99).

Sumamente crítica con las malas actuaciones de los trabajadores sociales, ofrece pautas concretas para una buena práctica en todos los servicios —centros hospitalarios y de acogida, seguimiento de las asistentes sociales, tribunales, fuerzas de seguridad, etc.— con la protección necesaria hacia la infancia afectada. Es necesario un abordaje integral del problema, con coordinación y planificación cuida-

dosa por parte de todos los servicios, dando a conocer a las mujeres las opciones que tienen hacia el futuro, sin asumir nunca una actitud resignada. Para los agresores se piden sentencias mucho más contundentes, con un control más efectivo de la libertad condicional: no desconocer el riesgo constante, para no tener que ver cómo se incrementa el número de crímenes de mujeres a manos de sus parejas. Ante estrategias recientes de trabajo con los hombres agresores, muestra dudas racionales de

efectividad, sobre todo si no se coordina esta terapia con todos los demás niveles. La apuesta fundamental supone dar más poder a las mujeres, no sólo ayuda circunstancial, desde todo ámbito, incluso el educativo. En síntesis, un interesante manual de obligada lectura para especialistas y trabajadores sociales que tengan que afrontar un problema que afecta a la sociedad toda porque en ella están las causas del mismo.

Marisa Regueiro

Otros libros

★ ABELLÁN, José Luis: *Ortega y Gasset y los orígenes de la transición democrática*, Espasa, Madrid, 2000, 378 págs.

Ortega y Gasset es sin duda, por su obra, la figura más importante del pensamiento español del siglo XX y, tal vez, el único pensador que elaboró un sistema filosófico de fuste en nuestra lengua, a la altura de los grandes filósofos de Europa. Su legado es, por su riqueza y diversidad, objeto de continua revisión, aunque en ocasiones las valoraciones respecto de la trascendencia de su pensamiento se encuentran teñidas por la prevención o incluso la tendencia cainita de algún crítico. La obra que nos ocupa responde de modo contundente, con la fuerza de los hechos y de los datos históricos, a quienes pretenden interpretar al autor desde su propio subjetivismo. En el estudio de Abellán prima la valoración positiva del autor y de la obra que constituye un caso de protagonismo indudable en la esfera de la Filosofía y, dentro del ámbito español, en el amplio mundo de la cultura, que no

debería necesitar de defensores. *La recuperación del protagonismo de Ortega en todo su esplendor* se consigue atendiendo al conjunto de su vida, situando al pensador en las coordenadas intelectuales de su biografía, y demostrando su trascendencia sociopolítica después de su muerte, en la transición democrática española. A modo de una biografía casi literaria, de amena lectura, el autor presenta las peripecias del filósofo en su circunstancia vital, con aportación de anécdotas, documentos, cartas, reflexiones sobre sus obras y sus relaciones humanas, y muy especialmente, datos muy precisos sobre las posibles motivaciones de sus a veces contradictorias actitudes, como por ejemplo, su aparente neutralidad respecto de la vida política española tras la Guerra Civil, o su declaración *acatolicismo*. Tras la biografía, que ocupa las dos primeras partes —*Hacia una biografía del protagonista* y *La década ominosa*—, se atiende —en la tercera parte, *La muerte de Ortega y Gasset y los orígenes de la transición*— de modo muy especial a las disputas a que dio lugar el legado de Ortega

en la España de 1955 y de la posterior transición, reflexiones en las que van surgiendo nombres conocidos y todavía muy activos en nuestra vida cultural actual. Cierran el cuadro unas cincuenta páginas del apéndice documental referido a dicho período. En síntesis, una obra de conjunto y de interés, por su valor comprensivo y comprensivo.

- ★ FERNÁNDEZ, Isabel y SANTANA, Fernanda: *Estado y medios de comunicación en la España democrática*, Alianza, Madrid, 2000, 466 págs.

Obra que, inicialmente surge de dos tesis doctorales realizadas por las autoras, constituye un esclarecedor análisis de las nunca fáciles ni del todo claras relaciones entre el poder político y los medios de comunicación en la España democrática bajo los períodos de gobierno de la UCD y del PSOE. La amplia documentación, la exposición de datos y la argumentación sustentada culminan con la demostración palmaria de que a pesar de que, independientemente del signo político, *los gobiernos atienden con mimo la información oficial*, incrementando los gabinetes de prensa o la burocracia informativa, e incluso las comisiones parlamentarias, no son ni más claros ni transparentes. Desde la creación de la Secretaría de Estado para la Información (1978) hasta nuestros días, con la adscripción de RTVE a la Subsecretaría del Ministerio de la Presidencia (2000), la historia de estas relaciones demuestra el interés constante del ejecutivo por disponer de los órganos de control de los medios de comunicación social. En la misma, se estudian con precisión la legislación específica, los decretos oficiales reguladores, las concesiones de emisoras de radio y televisión a gru-

pos mediáticos y a la iniciativa privada, las series decisorias de nombramientos, la creación de las autonómicas, el déficit «eterno» de RTVE, las estrategias de obstaculización a la prensa y de la manipulación más escandalosa contra las promesas de claridad o de objetividad de los dirigentes políticos, las fobias y filias del ejecutivo respecto de determinados medios de comunicación, los testimonios verbales y audiovisuales, etc. Finalmente, en el epílogo se ofrece una visión panorámica de los cuatro años de gobierno del PP (1996-2000), que supone la confirmación de las tendencias propias de los períodos anteriores, independientemente de las diferencias de grado: el relato de los conflictos con la Comisión Europea, de la llamada *guerra digital*, o de las escandalosas cuentas de RTVE abren un espacio de advertencia para caminantes. En síntesis, un buen manual de historia política del periodismo reciente que nos permite acercarnos al tema de un modo crítico, necesario.

- ★ FRANKL, Viktor E.: *En el principio era el sentido. Reflexiones en torno al ser humano*, Paidós, Barcelona, 2000, 140 págs.

La editorial Paidós, en su colección contextos, nos ofrece la transcripción de una serie de conversaciones y escritos con Viktor E. Frankl, padre de la logoterapia, publicados en Viena en versión alemana en 1982. A lo largo del libro, sobre todo en la primera entrevista, se va plasmando una idea del autor, de su forma de pensar y de la técnica que va elaborando, la logoterapia.

Emerge así la figura de un superviviente, un hombre capaz de sobrevivir a los efectos devastadores de dos guerras sobre sí mismo y sobre su familia. A través de la entrevista

se va dibujando también la figura del hombre que tiene que buscar un sentido a su existencia en medio del caos que le ha tocado vivir. En el conjunto va apareciendo también el sentido terapéutico de la logoterapia, es decir, el de ese conjunto de técnicas estructuradas que fueron naciendo de la experiencia clínica para combatir la neurosis.

La lectura del libro resulta una bonita experiencia, tanto por su aspecto biográfico y testimonial como por el técnico, siendo de especial interés los apuntes y soluciones que se establecen para combatir determinadas neurosis nacidas de la falta de sentido que aquejan cada vez más a tantos de nosotros.

★ GAMELLA, J. F.: *La historia de Julián. Memorias de heroína y delincuencia*, Ed. Popular, Madrid, 2000, 315 págs.

Esta tercera edición de una obra que ha ido ganando adeptos edición tras edición, demuestra que el problema de la drogadicción se percibe de manera muy distinta según la cuenten los estudiosos teóricos o los protagonistas, directamente afectados. Se trata de un documento personal, el relato autobiográfico de los años de adolescencia y juventud, entre 1977 y 1987, del protagonista, Julián, que, a caballo de su drogadicción, llegó a la cárcel y a la degradación moral. El objetivo del libro es, según manifiesta el antropólogo Gamella en la introducción, *mostrar cómo ven su propia vida esos*

otros expertos, casi nunca escuchados en el discurso público, con gran fidelidad respecto del uso lingüístico en el que se inscriben los personajes. Una narración que nos permitirá reflexionar desde una perspectiva nueva sobre temas como el de la dinámica de la autodestrucción que viven lamentablemente muchos jóvenes.

★ TRÍAS, Eugenio: *Pensar en público*, Destino, Barcelona, 2000, 389 págs.

Obra que reúne una selección de artículos publicados con anterioridad en prensa a lo largo de más de treinta años. La estructura temática, en siete partes, permite recorrer el proceso de evolución del pensamiento de este autor que, sin renunciar al rigor intelectual, nos ofrece un acercamiento nuevo a viejas cuestiones. *Confusión política*, *El nuevo orden mundial* y *La Cataluña-ciudad*, nos llevan a la reflexión sobre la política, la falacia nacionalista, la figura del intelectual, el progresismo, la religión, la moralidad, el dogma del nacionalismo lingüístico impuesto en su Cataluña natal, entre otros. Los asuntos filosóficos se desarrollan en *Iluminaciones estéticas* —sobre Mozart, Hyndn, Schubert, la Semana Santa sevillana, etc.— y en *Ancestros filosóficos y aventuras* —sobre Unamuno, Hegel, Schelling, Nietzsche, etc.—. *Viaje a Oriente* y *Desde el límite*, cierran la obra con la reflexión sobre la enfermedad, la muerte, el monoteísmo, el Dios Pasión de los musulmanes.

ÍNDICE GENERAL DEL TOMO 243 (Enero-Junio 2001)

I. MATERIAS

Nacional

- El gobierno en el banquillo*, 237-242.
Gestos y palabras por la paz, 231-236.
HOOPER, Dennis: *Soldados españoles*, 436.
Elecciones vascas: significantes y significados, 453-459.
Pujol, l'heréu y els fadristerms, 577-584.
Reforma laboral por decreto y diálogo social, 460-467.
SAN ROMÁN, Javier: *Claves para una mejor gestión del agua en España*, 399-414.

Sociedad

- Cooperación española*, 7-14.
GUERRERO, Juan A.: *Sobre el futuro de la libertad*, 41-53.
HOOPER, Dennis: *Y no ha pasado nada*, 98-99; *La foto de la vergüenza*, 543-544; *Eutanasia*, 649.
Luchando contra la droga, 243-249.
L. U.: *Los intocables*, 654.
P. de P.: *Interrogantes*, 209-210; *La contradicción*, 211-212; *Vacas, uranio y extraños*, 322-323; *La humillación del sexo*, 652.
250 millones de niños esclavos a nuestro servicio, 567-584.
RÍOS, Julián: *Por una visión humana de la justicia*, 509-517.

Religión

- Algunas nubes sobre el cielo ecuménico*, 135-142.
Al final del Año Jubilar, 15-21.
BERMEJO, Fco. J.: *La fuente de la vocación política del cristiano*, 179-187.
CALLEJA, José Ignacio: *Esbozo sobre la*

caridad, en tiempos de capitalismo global, 29-40.

- DEZCALLAR, Jorge: *La montaña santa*, 643-648.
DONAIRE, Matilde: *Edith Stein, una mujer de nuestro tiempo*, 167-178.
GARCÍA PÉREZ, Juan: *Iglesia católica e Iglesia ortodoxa*, 308-318; *El nombramiento de obispos*, 519-526.
GELABERT, Martín: *Evangelización y dignidad humana*, 257-268.
IRAZABAL, J. A.: *Iglesias africanas, celibato e inculturación*, 487-497.
R. A.: *Un respeto*, 102.
Jerarquía y medios: ¿comunicación distorsionada?, 343-350.
LAMET, Pedro M.: *Testigo del siglo XX y profeta del XXI. Pedro Arrupe, diez años después*, 67-80.
MARDONES, J. M.: *El cristianismo después de Nietzsche*, 269-280.
MARGENAT, Josep M.: *Dos coloquios de historia comparada*, 535-538.
MARTÍNEZ GORDO, Jesús: *Pluralidad agnóstica en el Sur de Europa*, 611-622.
OVIDEO, Lluís: *La religión no está de retirada*, 143-154.
P. de P.: *Nuevos cardenales*, 319-320; *Porque somos pecadores*, 437.
REVUELTA, Manuel: *El último año en la vida de Francisco de Borja*, 199-205.
R. A.: *Entrevistas*, 324; *Tu rostro buscaré*, 541.
SANZ DE DIEGO, Rafael M.: *La doctrina social de la Iglesia en los cien años de «Razón y Fe»*, 369-383.
VILANOVA, Evangelista: *Perspectivas eclesiológicas del Vaticano II*, 427-432.

Ciencia

- Cambio climático y cambio humano*, 360-366.
CUADRA, Fdo. de la: *Límites éticos de la inteligencia artificial*, 498-508.

- FERRER, Jorge José: *Treinta años de bio-ética en el centenario de «Razón y Fe»*, 591-610.
 HOOPER, Dennis: *2001, una odisea en el espacio*, 99-100.
¡Que investiguen otros!, 22-28.
 SEQUEIROS, Leandro: *La ciencia en España: un siglo en compañía de «Razón y Fe» (1901-2001)*, 477-485.

Internacional

- Busch contra Irak:: política de mazo*, 351-359.
Chiapas: del neozapatismo al indigenismo, 468-476.
Ecuador: radiografía de un país en bancarrota, 250-255.
Europa después de la Cumbre de Niza, 119-126.
 G. FIERRO, Federico: *Calmuquia, una república asiática y budista en la Rusia europea*, 188-198.
 HOOPER, Dennis: *Pero llegó*, 435.
Nuestra guerra de Oriente Medio, 585-590.
 PÉREZ GONZÁLEZ, Antonio: *Las relaciones hispano-marroquíes, en el umbral del siglo XXI*, 55-66.
 PÉREZ GONZÁLES, Ángel: *Las cumbres iberoamericanas ante el nuevo milenio*, 415-426.
 VÁSQUEZ, Daniel: *Perú, entre vaivenes, democracia o desazón*, 81-87.

Cultura

- ÁLVAREZ, Pedro: *El MECD cumple cien años*, 206-208.
 GARCÍA PÉREZ, Juan: *El perfil de las universidades de los jesuitas*, 88-97.
La caída democrática llega a la universidad, 127-134.
 L. U.: *El fraude de los telediaros*, 655.
 P. de P.: *El periodismo recibe el Cervantes*, 100-101; *Escatologías televisivas*, 213-214; *Lecturas de «El Bola»*, 433-434; *La dulce tentación*, 539-540; *Javire Bardem*, 544-545; *25 años con «El País»*, 653.
 REGUEIRO, Marisa: *El tono de la frivolidad: premios, plagios y déficit lector*, 301-

- 307; *Una teoría sobre el libre albedrío desde otra perspectiva*, 635-642.
 RÍO, Emilio del: *Revelación del mundo y la Palabra en Ángel Martínez Baigorri*, 281-291.
 SANJOSÉ, Jesús: *Ante el centenario de «Razón y Fe, (1901-2001)*, 367-368; *Al hilo de las últimas propuestas del MEC*, 649-652.

Economía

- ARANCIBIA, Luis: *La cuestión de la deuda externa tras el año jubilar*, 624-634.
 CONILL, Jesús: *Globalización y economía*, 155-166.
 GOROSQUIETA, Javier: *¿Están seguras nuestras pensiones?*, 385-397.
 LÓPEZ DE LA VIEJA, M. Teresa: *Trabajo y cambio de valores*, 293-300.

II. BIBLIOGRAFÍA

Ciencia

- BONÉ, Édouard: *¿Es Dios una hipótesis inútil?* (Jesús M. Vallarino), 657-658.
 BOULAD, Henri: *El hombre y el misterio del tiempo* (Jesús M. Vallarino), 551-552.
 LE PICHON, Xavier: *Las raíces del hombre* (Jesús M. Vallarino), 550-551.

Economía

- MARTÍNEZ ALIER, Joan y ROCA JUSMET, Jordi: *Economía ecológica y política ambiental* (J. Gorosquieta), 442-443.

Educación

- LUKE, Carmen: *Feminismos y pedagogías en la vida cotidiana* (Jesús M. Vallarino), 103.

Historia

- NAVAS SIERRA, J. Alberto: *Utopía y atopia de la hispanidad. El proyecto de Confederación hispánica de Francisco Antonio Zea* (Julio C. Fernández Techera), 238-239.
- RUIZ-DOMÉNECH, José Enrique: *Rostros de la historia. Veintiún historiadores para el siglo XX* (Alfredo Verdoy, S.J.), 215-216.
- VIROLI, Mauricio: *La sonrisa de Maquiavelo* (Jesús Sanjosed), 439-441.

Lingüística

- FABBRI, Paolo: *El giro semiótico* (Marisa Regueiro), 105-106.
- VV.: *El español en el mundo. Anuario del Instituto Cervantes, 2000* (Marisa Regueiro), 325.

Literatura

- BLOOM, Harold: *Cómo leer y por qué* (Marisa Regueiro), 217-218.

Sociedad

- FUNDACIÓN ENCUENTRO: *Informe España 2001. Una interpretación de su realidad social* (Javier Gorosquieta), 549-550.
- MULLENDER, Andry: *La violencia doméstica* (Marisa Regueiro), 662-664.
- MUÑOZ DE BUSTILLO, Rafael: *El Estado de Bienestar en el cambio de siglo* (Javier Gorosquieta), 555.

Teología-Iglesia

- ALCOVER, Norberto, S.J.: *Instrumentos de Resurrección* (Jesús M. Vallarino), 553-554.
- ALEMÁN, Luis: *A contra corriente con rabia y esperanza*, (Jesús M. Vallarino), 661-662.
- AA.VV.: *Una nueva voz para nuestra época* (Alfonso A. Cuadrón), 106-107.

- BONET, José Vicente: *Teología del gusano. Autoestima y evangelio* (Rafael de Andrés), 104-105.
- BOUFLET, Joachim: *Edith Stein. Filosofía crucificada* (Matilde Donaire), 552-553.
- CASANOVA, Julián: *La Iglesia de Franco* (Joseph M. Margenat), 547-548.
- CHITTISTER, Joan: *En busca de la fe* (Rafael de Andrés), 218-219.
- DE LA CARRERA, Nicolás: *Buscando a Dios entre las luces* (Jesús M. Vallarino).
- ECHANIZ, Ignacio: *Pasión y gloria. La historia de la Compañía de Jesús en sus protagonistas* (Jesús M. Vallarino), 329-330.
- GUTIÉRREZ, Guillermo: *Hablaré de ti a mis hermanos* (Jesús M. Vallarino), 443-444.
- IGLESIAS, Ignacio, S.J.: *Preguntas a la vida consagrada* (Jesús M. Vallarino), 219-220.
- MELONI, Javier: *La mistagogía de los Ejercicios* (Vili Lovse), 660-661.
- RAGUER, Hilari: *La pólvora y el incienso* (Josep Margenat), 657-659.
- SCHATZ, Klaus: *Los concilios ecuménicos: encrucijadas en la historia de la Iglesia* (Santiago Madrigal), 327.
- TORRA CUIXART, Luis M.^a: *Espiritualidad sacerdotal en España (1939-1952). Búsqueda de una espiritualidad del clero diocesano* (Santiago Arzubialde), 444-445.

B) OTROS LIBROS

- Abellán, José Luis: *Ortega y Gasset y los orígenes de la transición democrática*, 664.
- Balbuena, Bernardo: *Poesía lírica*, 445.
- Barberá, Carlos: *La fuente que mana y corre. Cincuenta testigos fascinantes*, 330.
- Barton, L.: *Discapacidad y sociedad*, 108.
- Beauchamp, André: *El creyente ante la creación*, 331.
- Boff, Leonardo: *La oración de San Francisco*.

- Un mensaje de paz para el mundo de hoy*, 221. Bréchet, Raymond: *Seréis realmente discípulos míos*, 556.
- Caine**, B. y Sluga, G.: *Género e historia. Mujeres en el cambio sociocultural europeo de 1780 a 1920*, 108. Cárdenas, Eduardo Rubén: *La solidaridad es con todos*, 331. Casanova, José: *Religiones públicas en el mundo moderno*, 445. Cencini, Amadeo: *Fraternidad en camino*, 556. Crespo García, Manuel: *Introducción al arte del siglo XX*, 331.
- Day**, Dorothy: *La larga soledad. Autobiografía*, 331. De Lubac, Henri, S.J.: *Memoria en torno a mis escritos*, 556. Díaz Plaja, Fernando: *Don Juan español*, 332.
- Falgueras Salinas**, Ignacio: *De la razón a la fe por la senda de Agustín de Hipona*, 221. Fernández, Isabel y Santana, Fernanda: *Estado y medios de comunicación en la España democrática*, 665. Frankl, Viktor: *En el principio era el sentido. Reflexiones en torno al ser humano*, 665.
- Gamella**, J. E.: *La historia de Julián. Memorias de heroína y delincuencia*, 666. García, Susana: *Cómo pensamos. El valor del lenguaje*, 556. Gillini, G. y Zattoni, M.: *La otra trama*, 557. Goettmann, Alphonse y Rachel: *Más allá de nosotros mismos. Iniciación a la contemplación*, 558. Gómez Vozmediano, Miguel F.: *Mudéjares y moriscos en el Campo de Calatrava. Reductos de convivencia, tiempos de intolerancia*, 446. González-Balado, José L. y Capovilla, Loris: *Juan XXIII. Anécdotas de una vida*, 109. González Vallés, Carlos: *Elogio de la vida diaria*, 221. González Vallés, Carlos: *«Yo soy así...» ¿Es posible cambiar?*, 446. Greenberg, Leslie: *Emociones, una guía interna*, 332. Guardini, Romano: *Mundo y persona*, 109. Guitton, Jean: *Nuevo arte del pensar*, 221.
- Iglesias**, Carmen: *Razón y sentimiento en el siglo XVIII*, 333. Ikeda, Daisaku: *El nuevo humanismo*, 199.
- Lacueva**, Aurora: *Ciencia y teología en la escuela*, 446-447. Luneau, René: *Jesús, el hombre que «evangelizó» a Dios*, 558.
- Mangini**, Shirley: *Las modernas de Madrid. Las grandes intelectuales españolas de la vanguardia*, 559. Marguenat, Daniel y Bourguin, Yvan: *Cómo leer los relatos bíblicos. Iniciación al análisis narrativo*, 333. Marina, José A. y López Penas, Marisa: *Diccionario de los sentimientos*, 447. Marina, José Antonio: *El vuelo de la inteligencia*, 222. Martimort, Aimé-Georges: *La asamblea litúrgica*, 222. Metz, J. B.: *Por una cultura de la memoria*, 559. Monbourquette, Jean: *A cada cual su misión. Descubrir el proyecto de vida*, 447-448. Mosterín, Jesús: *Conceptos y teorías en la ciencia*, 110.
- Nadal Cañellas**, Juan, S.J.: *Las iglesias apostólicas de Oriente. Historias y características*, 110. Navarro Ruiz, Francisco: *Crisis económica y conflictividad social. La segunda República y la Guerra Civil en Tomelloso*, 222. Nieto, Ramón: *Lenguaje y política*, 223.
- O'Connor**, Flannery: *El negro artificial y otros escritos*, 559.
- Piepper**, Josef: *Escritos sobre el concepto de filosofía*, 111. Pietri, Gastón: *El catolicismo desafiado por la democracia*, 448. Pozuelo Yvancos, José M.^a y Aradra Sánchez, Rosa M.^a: *Teoría del canon y literatura española*, 560. Putnam, Hilary: *El pragmatismo. Un debate abierto*, 333.
- Roncalli**, Ángel José: *Escritos del Papa Juan XXIII*, p. 560. Ruiz Olabuénaga, José L.: *Inmigrantes*, 223.
- Scharpf**, Fritz: *Gobernar en Europa, ¿eficaz y democráticamente?* 111. Soler Canals, Joseph M.: *La liturgia, fuente de la vida espiritual*, 111. Solle, Dorothee; Forcano, Benjamín y Durand, Alain: *Cambio de época y desafíos a la espiritualidad*, 334. Street, John: *Política y cultura popular*, 223-224.

Triás, Eugenio: *Pensar en público*, 666.

Truyol y Serra, Antonio: *Los derechos humanos. Declaraciones y convenios internacionales*, 112. Tugendhat, Ernst: *Diálogo en Leticia*, 334.

Undset, Sigrid: *Santa Catalina de Siena*, 448.

Val Dávila, M.^a Teresa: *Orantes desde el amanecer*, 334. Von Baltasar, Hans

Urs: *Teología de los tres días*, 448. Von Hildebrand, Dietrich: *La gratitud*, 334.

Zinoviev, Alexandra: *La caída del imperio del mal. Ensayo sobre la tragedia de Rusia*, 112. Zuelata Cortés, Álvaro: *Nietzche, el filósofo seductor*, 224. Zuza Garralda, Francisco: *La persona con discapacidad grave*, 335.