



## Maquiavelo, un hombre de su tiempo

★ VIROLI, Maurizio: *La sonrisa de Maquiavelo*. Tusquets, Barcelona, 2000, 322 págs.

En algunas ocasiones el lenguaje nos juega la mala pasada de cargar determinados términos con un contenido tal que prejuzga cualquier posterior acercamiento crítico a esos mismos contenidos. El diccionario de la lengua, casi siempre fiel reflejo de la realidad, registra el término y fija de una vez por todas tanto los contenidos como los prejuicios que conlleva su uso. Esto ocurre con el término *maquiavelismo* en el diccionario, ya que si en su primera y segunda acepción nos proporciona contenidos neutros, en la tercera carga estos contenidos anteriores con un significado tal que prejuzga cualquier acercamiento al personaje. De esta manera, en castellano, si hablar de maquiavelismo es hablar de *astucia y doblez*, hablar de Maquiavelo es necesariamente hablar del inventor de la astucia y la doblez. No sé si en otras lenguas existirá el término y si el diccionario lo marcará con la misma intensidad, pero en cualquier caso, para el lector castellano, teniendo este supuesto lexicográfico, la lectura del presente libro pue-

de proponerse como un sano ejercicio con el fin de liberarnos de lo que ya hace siglos Bacon llamaba «los idola fori», prejuicios del lenguaje. Este ejercicio previo de liberación de prejuicios es imprescindible para empezar a hacer ciencia o para incluir en la ciencia el pensamiento político de Maquiavelo, sin duda uno de los principales politólogos de la historia.

El autor, después de muchos años de investigación y de un conocimiento exhaustivo de las fuentes, nos propone una figura contextualizada de Maquiavelo en la que la clave interpretativa está situada en el papel que desempeña como servidor del estado dentro de la turbulenta historia europea del momento. En su trabajo, trata de hacer emerger una figura de Maquiavelo en la que se junta el humanismo con el patriotismo. Aparece, así, un Maquiavelo profundo conocedor de los clásicos, casado con Florencia, su patria, y por ello con una capacidad singular de amor a ella «en las alegrías y en las penas, en la salud y en la enfermedad, todos los días de su vida». Este matrimonio le lleva a representar a su querida Florencia en todo tipo de misiones políticas a lo largo

de su vida. Junto a esta figura política, emerge a la vez la figura de un Maquiavelo, *il Machia* para sus amigos, muy amigo de sus amigos, capaz de disfrutar de la vida con ellos y dispuesto a experimentar en primer lugar como hombre, sumergiéndose en todas las pasiones y emociones de la vida, tratando de superar los ideales del atormentado hombre medieval. A la vez, lo que queda más subrayado en todo este conjunto, gracias a la metodología de seguimiento exhaustivo de los textos, es la figura de Maquiavelo como escritor, que no puede por menos de expresarse escribiendo y de esa manera nos deja un relato de su experiencia de la vida tanto pública como personal, a través de sus cartas, oficios, memoriales, comedias, historias,...

A través de la propuesta de Viroli aparece un Maquiavelo humanista conocedor profundo de los clásicos, sobre todo de los historiadores, capaz de aplicar a la historia presente las consecuencias de las lecciones sobre la historia antigua. De este conocimiento se va a derivar una doble capacidad: la de desempeñar brillantemente magistraturas en los buenos tiempos de la república y la de tener algún consuelo en los malos tiempos cuando es apartado de la política por el gobierno aristocrático de los Médicis. En la primera época, se nos presenta un Maquiavelo, secretario de la república, especie de ministro, capaz de desempeñar todas las carteras de gobierno posible; en ocasiones aparece un Maquiavelo embajador ante grandes potencias extranjeras con misiones diplomáticas de paz o de simple obser-

vación; incluso se le llega a encargar que actúe de mediador para firmar un convenio sobre asentamiento en tierras de Florencia ante un capítulo de frailes menores... En estas ocasiones aparece la figura de un hombre que observa la realidad, escribe sobre lo que ve y envía sus escritos a las magistraturas superiores con el fin de situar a su patria en la mejor posición posible. En otras ocasiones aparece la figura de Maquiavelo como la del principal postulador primero y organizador después de un ejército permanente, garantía a su juicio para defender a su patria de las invasiones extranjeras. De nuevo aparece aquí su gran capacidad de observar la realidad y hacer propuestas concretas e incluso de cabalgar haciendo levas para reclutar a los componentes de este ejército.

Esta capacidad no cambia en la segunda época, cuando el régimen aristocrático de los Médicis se vuelve a hacer cargo del gobierno de la ciudad y en la que la desgracia política se ceba en Maquiavelo, que primero por ser republicano es apartado de sus cargos y después por no ser noble no es repuesto en ellos. Sin embargo, es cuando la figura humana de Maquiavelo se engrandece mientras que espera la llegada de tiempos mejores y se dedica a escribir comedias, estudios, ensayos y cartas para mantener esa enorme necesidad de comunicación que sigue teniendo.

En sus cartas mantiene las fuertes amistades de épocas anteriores con las que lleva una especie de juego inteligente, en ocasiones a cuenta de terceros, que nos dan una faceta de hom-

bre irónico y de mundo. Tal vez sea la ironía la clave para entender el título, *La sonrisa de Maquiavelo*, que el autor ha querido dar a la obra. La iconografía nos presenta a un Maquiavelo con una sonrisa enigmática y aparentemente irónica. Esta sonrisa se puede interpretar en clave personal y en ese caso la ironía de Maquiavelo sería un reírse de los demás (con sus amigos); pero también es posible otra in-

terpretación con una carga política. ¿No se reirá Maquiavelo, autor de una política desde la praxis, de esos otros que acaban haciendo la misma política diaria a pesar de tener una teoría hecha desde esos grandes planteamientos teológicos que desmiente todos los días la vida misma?

Jesús Sanjosé

## Cristianismo para un siglo nuevo

★ GONZALEZ-CARVAJAL SANTABÁRBARA, Luis: *Los cristianos del Siglo XXI*: Editorial Sal Terrae, Santander, 2000, 159 págs.

El autor del libro es sacerdote de la Diócesis de Madrid y profesor del Instituto Superior de Pastoral. En esta ocasión analiza los interrogantes y retos comunes a toda la humanidad, con particular atención a los surgidos en el interior mismo de la Iglesia. Entre prólogo y epílogo se inserta el temario en dos partes: 1) *Los grandes problemas de la humanidad* (7 capítulos); 2) *Los grandes problemas de la Iglesia* (6 capítulos). Al capitalismo global se dedican 29 páginas. Los más competentes análisis sociológicos caracterizan la situación actual de los países ricos como *sociedades de los tres tercios*. Sociedades segmentadas: un tercio de personas *integradas*, con trabajos estables y bien remunerados; otro tercio de personas *vulnerables*, con empleo precario y deficiente protección social; y un último tercio de personas *exclui-*

*das* de forma estable del mercado laboral, y con aguda problemática de aislamiento social. Incluso la política se desarrolla en función de los dos tercios integrados y soslaya los problemas del tercio de excluidos sociales. La mayoría de las sociedades modernas se han vuelto plurirreligiosas. Dato significativo: en Europa hay en estos momentos 14 millones de musulmanes. Positivo «signo de los tiempos» es la reciente voluntad de diálogo manifestada por las principales religiones del mundo. Con palabras de Juan Pablo II, «debería ser evidente para todos que el diálogo interreligioso ha cobrado una urgencia nueva e inmediata en las actuales circunstancias históricas». Por ello es preciso fomentar los contactos entre las diversas religiones, que tienen otras manifestaciones que están al alcance de todos, y que todos debemos acostumbrarnos a practicar: 1) En primer lugar, el diálogo de la vida diaria, cuando personas de diferentes religiones se esfuerzan por vivir en un espíritu de

apertura y de buena vecindad. 2) Muy relacionado con él, el diálogo que supone un compromiso común en las obras de justicia y liberación humana. 3) Por último, el diálogo más profundo, al compartir experiencias religiosas de oración, como se hizo en Asís, continuado después en los *Encuentros Interreligiosos* anuales. Una cuestión pendiente, por muchos considerada anómala, el acceso de la mujer al sacerdocio, fue tajantemente abordada por Juan Pablo II en 1994: «...la Iglesia no tiene en modo alguno la facultad de conferir la ordenación sacerdotal a las mujeres». Pero tal exclusión del sacerdocio está muy lejos de poder justificar la discriminación que hoy padece la

mujer en la Iglesia. Se constata una casi total ausencia de mujeres en los organismos eclesiales informativos, judiciales y ejecutivos. Esto ocurre, análogamente, a niveles diocesanos e interdiocesanos. Y sobre el cardenalato, hasta hoy no condicionado al sacerdocio previo, ¿cómo dudar que hay mujeres idóneas para cumplir sus cometidos? Como se ha dicho muchas veces, corremos un serio peligro de perder a la mujer en el siglo XXI, igual que perdimos a la clase obrera en el siglo XIX. Lectura muy recomendable para todo aquel que desee estar al día en cuestiones religiosas.

Jesús M<sup>a</sup> Vallarino

## Globalización y ecología

★ MARTÍNEZ ALIER, Joan y ROCA JUSMET, Jordi: *Economía ecológica y política ambiental*. Edita el Programa de las Naciones Unidas, para el Medio Ambiente (PNUMA) y el Fondo de Cultura Económica, México D.F., 2000, 493 págs.

Hace años que los dos autores de este libro imparten cursos en dos universidades distintas en Barcelona, especialmente asignaturas sobre «Economía de los recursos naturales y del medio ambiente», que se ofrecen en los cursos avanzados de las licenciaturas en Economía o en Administración de Empresas. Entonces, la mayor parte de este libro es, según afirman, el resultado de compilar, discutir y organizar materiales que han ido escribiendo,

conjunta o separadamente, como instrumento docente.

Su intención principal, tal como se manifiesta con las realidades y variables de la naturaleza y el medio ambiente. Su propósito, pues, es ambicioso. Y ciertamente esta obra constituye una significativa aportación académica para integrar en una sola ciencia aquel saber clásico convencional. Aquel saber clásico es un sistema cerrado en sí mismo y recluso cada vez más en círculos universitarios de iniciados. Esa Economía clásica llama a la naturaleza y el medio ambiente simplemente «externalidades» ajenas a su estructura interior, y el resultado es que queda alejada de la complejidad de la economía real en funcionamiento así como de la sensibi-

lidad y exigencias actuales en relación con los problemas de la ecología y del medio ambiente.

Una tarea, por lo tanto, necesaria a la que pretende y logra colaborar esta obra. También en esta materia se precisa construir una economía verdaderamente «global» en ese sentido.

Pero no sólo aportan bastante al enriquecimiento de la Teoría Económica, sino también a la política ambiental. Se encuentran, naturalmente con la dificultad de cuantificar conceptos y realidades tales como el agota-

miento de los recursos no renovables o la extinción de las especies, pero muestran, por de pronto, conocer a los mejores autores sobre el particular. Procuran valorarlos y dar un paso adelante.

No es un libro de lectura rápida, sino un manual para un curso entero. De interés para economistas y ecologistas académicos así como para estudiantes de las correspondientes disciplinas.

J. Gorosquieta

## Servicio homilético

★ GUTIÉRREZ, Guillermo: *Hablaré de ti a mis hermanos*. Editorial CCS, Madrid, 2000, 299 págs.

El autor del libro es un veterano escritor de temas relacionados con la Iglesia. Durante varios años dedicado a la pastoral en algunas parroquias de Alemania, sus frecuentes viajes, además, le han hecho familiar el mundo del Este europeo. Y como capellán de la Marina Mercante, ha tenido ocasión de conocer a personas de todas las razas y de todas las culturas. El temario homilético, además de los tiempos litúrgicos anuales y treinta y cuatro domingos del tiempo ordinario, añade las siguientes fiestas: San José, Santos Pedro y Pablo, Santiago Apóstol, Asunción de María, *Domund*, Todos los Santos e Inmaculada Concepción. El episodio del Niño perdido en el templo (Lc 41-52), citado en la fiesta de la Sagrada Familia, mantiene el interrogante sin res-

puesta. Tras la búsqueda ansiosa de tres días pregunta la madre al hijo: *¿Por qué te has portado así?* No hay en estas palabras enfado, indignación o agresividad. Hay extrañeza, dolor, misterio ante Jesús adolescente. Y Jesús responde a la queja de su madre con una contrapregunta que viene a aumentar más la perplejidad: *¿Por qué me buscabais? ¿No sabíais que yo tenía que estar en la casa de mi Padre?* No lo sabían, ni lo entendieron después de sabido. Más tarde, en plena actividad evangélica de Jesús, algunos familiares irán a buscarle, intentando llevárselo por la fuerza creyendo que ha perdido el juicio (Mc 3, 21). Sobre la Cuaresma, en cuanto preparación para la Pascua, debe enfocarse como *conversión*, que es mucho más que un mero reconocimiento de errores y corrección de trayectoria; consiste, ante todo, en poner a Dios en el centro de la vida, ver la realidad desde su luz y valorar las cosas según su verdad. Por otra parte,

el mensaje de Jesús es sumamente serio, porque relaciona la suerte final con la necesidad de la conversión. Ésta no consiste sólo en el cambio de conducta equivocada, sino en la orientación del corazón a Dios. En el contenido bíblico del tiempo ordinario se incluyen las Bienaventuranzas y el episodio de Betania entre Marta y María. En cuanto a lo primero, hay que puntualizar y poner bien en claro que Jesús no canoniza la pobreza, el llanto, el hambre, sino a los sujetos de tales necesidades, es decir, a los pobres, a los hambrientos, a los llorosos. Tampoco pretende oponer a dos mundos, el de los buenos y el de los llamados malos, para enseñar que después se invertirá el orden. Lo que Jesús pretende y quiere decir es: feliz quien sa-

be comportarse en su situación real, si bien el carecer de apoyos humanos ayuda a ponerse en las manos del Padre celestial, mientras que los medios humanos generan autosuficiencia con tendencia a hacer innecesario a Dios y a olvidarse de Él. Marta y María, las dos hermanas de Betania, encarnan dos estilos, dos maneras de vivir las relaciones con Dios: acción y contemplación religiosa, dos actividades necesarias que deben ir integradas. Jesús las integra, por más que establezca una valoración preferencial para la oración. Acción y contemplación no son dos alternativas, sino dos actividades simultáneamente necesarias. Libro recomendable por sus atinadas sugerencias bíblicas.

*Jesús M.<sup>a</sup> Vallarino*

### El ayer del clero secular

★ TORRA CUIXART, Luis M.<sup>a</sup>: *Espiritualidad sacerdotal en España (1939-1952). Búsqueda de una espiritualidad del clero diocesano*. Salamanca (PUPS), 2000, 667 páginas.

Nadie puede emitir un juicio correcto ni sobre una persona ni acerca de un grupo humano si verdaderamente no lo ama. Luis M.<sup>a</sup> Torra Cuixart ha tratado de reivindicar, mediante el laborioso estudio que nos ofrece, la memoria de una generación de sacerdotes, llenos del fervor y del anorme empuje creativo apostólico, propios de quien ha salido airoso de una contienda, la Guerra Civil española. El período, tildado de «nacionalcato-

licismo», del que más que analizar nos hace un recuento, no puede ser más interesante: 1939-1952. La intencionalidad del autor pretende ser el análisis de la teología sacerdotal que alimentó la vida espiritual de aquellos hombres. Pero tal vez el trabajo se quede más en un recuento, una cantera de datos, que en un verdadero estudio teológico a fondo de la espiritualidad sacerdotal (pp. 305-328). Fue un período maravilloso por el fervor, por su misticismo y por su creatividad. Pero también, todo hay que decirlo, excesivamente enclaustrado en sí desde el punto de vista intelectual y al margen de lo que estaba sucediendo fuera, en Europa, por esas mismas fechas

en el campo de la investigación. Por ello, tal vez al estudio le falte profundidad teológica a la hora de analizar aquello mismo que pretende. Pienso que los que amamos a aquellas personas y aquella época, a la distancia de tantos años, lograríamos objetivar, comprender y valorar todavía mejor su significado, si lo hiciéramos desde el contrapunto hermenéutico de lo que teológicamente por esos mismos años otros sacerdotes perseguían en Europa: la renovación de los estudios escriturísticos, la aplicación de los nuevos métodos analíticos, el conocimiento patrístico, etc.; en fin, lo que en último término pretendió hacer la *Nouvelle Théologie* (p. 499). Esta perspectiva hermenéutica la

echamos en falta en el estudio. Desde ese contrapunto, y sin reproche alguno a una generación, que dadas las circunstancias no pudo hacer otra cosa mejor, pienso que ganaría todavía más el conocimiento y la correcta interpretación de las luces y las sombras de unas personas que pusieron las bases del futuro, pero que, tal vez por deficiencia especulativa, no prepararon suficientemente el terreno para el cambio que se avecinaba. No obstante, es de agradecer el esfuerzo del autor por habernos acercado a las personas y a las obras de una época tan valiosa en la historia y espiritualidad del clero secular español.

Santiago Arzubialde

## Otros libros

- ★ BALBUENA, Bernardo: *Poesía lírica*. Ciudad Real, 2000. Diputación Provincial de Ciudad Real, 382 págs.

Con edición y prólogo de Matías Barchino, interesante muestra de la obra lírica de uno de los autores españoles más destacados del México virreinal, al que se debe el poema *Bernardo*, un interesante exponente de la poesía heroica del Siglo de Oro, y *Grandeza mexicana*, una de las obras fundacionales de literatura virreinal de la Nueva España. Con ricos comentarios, la edición incluye una selección de sus *Primeras composiciones*, los 38 poemas de *Siglo de Oro en las selvas de Erifile*, *Grandeza mexicana* y una selección de cuatro *Últimas composiciones*.

- ★ CASANOVA, José: *Religiones públicas en el mundo moderno*. Madrid, 2000, PPC, 317 págs.

Publicada inicialmente en inglés y con prólogo de Rafael Díaz Salazar, esta obra pretende deshacer por la vía de la reflexión ciertas creencias generalizadas en torno a la realidad social y pública de la religión en cinco casos con dos tradiciones religiosas diferentes (catolicismo y protestantismo) y en cuatro países (España, Polonia, Brasil, Estados Unidos). Cada estudio tiene dos secciones: una histórica y la segunda, la sección contemporánea, en la que analiza los diversos papeles públicos que han asumido las distintas religiones en los últimos años. Cuestiona las teorías de la secularización, de la que se ofrecen críticamente sus causas y fundamentos, las tesis liberales de la privatización o de la diferenciación, para comprobar las condiciones de posibilidad para las religiones públicas modernas. Y son públicas porque en los años ochenta, según el autor, devinieron en tal carácter en un doble

sentido: entraron en la «esfera pública» y ganaron con ello «publicidad», diversos públicos –medios de comunicación, sociólogos, profesionales de la política y público en general– que comenzaron a prestar atención a la religión. Interesante estudio que nos advierte contra la tendencia a adjudicar fáciles etiquetas a una realidad y a unas relaciones sumamente complejas.

★ GÓMEZ VOZMEDIANO, Miguel F.: *Mudéjares y Moriscos en el Campo de Calatrava. Reductos de convivencia, tiempos de intolerancia (Siglos XV-XVII)*. Ciudad Real, 2000. Diputación Provincial de Ciudad Real, 231 páginas.

Frente a los discursos nacionalistas y restrictivos que intentan preservar la pureza de la raza y la lengua y que temen al otro, al extranjero, este trabajo de investigación histórico-documental es un buen modo de demostrar que la heterogeneidad y el multiculturalismo es una constante, desde siempre, en el territorio español. El caso de la convivencia de judíos, musulmanes y cristianos en Ciudad Real es un buen exponente; y al estudio de las comunidades islámicas de mudéjares y moriscos en dicho contexto y con especial orientación hacia lo social, se aboca el autor: la comunidad mudéjar bajo-medieval, las morerías calatravas, los moriscos granadinos, el proceso de la expulsión y los reductos de tolerancia que se opusieron a la misma.

★ GONZÁLEZ VALLÉS, Carlos: *«Yo soy así...» ¿Es posible cambiar?* Santander, 2000, Sal Terrae, 118 págs.

La respuesta a la pregunta del subtítulo es decididamente afirmativa; pero la exhortación al cambio que propone el autor supone la consideración de las resistencias que al mismo oponen nuestras ata-

das mentales, neurosis y etiquetas, y todo aquello que constituye el filtro a través del cual percibimos la realidad, como nuestro monólogo neurótico que nos lleva a *transformar acontecimientos inofensivos en catástrofes imaginarias que perturban la mente y deprimen el alma*. Desde una perspectiva cognitiva –sobre todo la TER (Terapia Emotiva Racional) de Albert Ellis– y cristiana, Vallés, de prolífica bibliografía de similar orientación, frente al *Yo soy así* que representa la oposición al cambio, argumenta para demostrarnos que *somos nosotros quienes preparamos, cultivamos y elaboramos nuestros propios estados de felicidad o descontento*; porque es nuestro pensamiento quien hace que las cosas sean para nosotros agradables o desagradables y *entre el hecho externo y mi reacción interna hay siempre un filtro, un bloque, un condicionante... que colorea mi percepción y desata mi respuesta*. Útil y amena lectura, matizada con anécdotas y parábolas hindúes, para cualquier lector deseoso de avanzar en la propia superación.

★ LACUEVA, Aurora: *Ciencia y tecnología en la escuela*. Madrid, 2000, Ed. Popular, 220 págs.

Obra que reúne un conjunto de artículos en torno a un objetivo fundamental: ofrecer consideraciones teóricas y sugerencias prácticas en torno a la enseñanza de la ciencia y de la tecnología en la escuela básica; y que responden a la convicción *de que hay que realzar estas áreas en la formación de los niños y jóvenes de nuestra época*, ya que la ciencia y la tecnología son y serán cada vez más importantes en la formación de todo ciudadano. Dirigido a los educadores, el libro propone una enseñanza activa que sepa despertar la emoción por conocer y realizar, que lleve a aprender por la investigación –sin pretender hacer del niño un investigador en miniatura–, la acción crítica y la lectura de textos informativos y literarios, la evalua-



ción como un medio de seguir aprendiendo. Y ofrece varios proyectos didácticos que van mucho más allá del trabajo exclusivo con el libro de texto y que facilitan el desarrollo de funciones cognitivas fundamentales: describir, explicar y predecir (proyectos de carácter científico); diseñar, elaborar y evaluar (en los tecnológicos); clarificar, decidir y actuar (en los ciudadanos). Interesante fuente de propuestas y de reflexiones teóricas para todos los educadores, no sólo los de la especialidad; porque una de las premisas básicas es la de la colaboración para el logro de los mismos fines con los demás educadores: la educación científica es parte esencial de la formación integral del individuo.

- ★ MARINA, José Antonio y LÓPEZ PENAS, Marisa: *Diccionario de los sentimientos*. Madrid, 2000, Anagrama, 469 páginas.

Obra lexicográfica especializada en el desvelamiento de un ámbito especial de conceptos, el de los sentimientos, desde perspectivas múltiples –psicología, filosofía, antropología, semántica– y a partir de las referencias lexicográficas sobre el tema de algunos de los diccionarios más importantes –no todos, por ejemplo, en la lista no se entiende el olvido del *Examen de los sinónimos* de López de la Huerta y sí la presencia del de Dendo, de importancia ínfima– de nuestra lengua. En un estilo que pretende ser desenfadado y asequible a cualquier lector, con el recurso –a nuestro juicio innecesario– de un supuesto autor extraterrestre *Usbek*, se trata de una obra que se define fuera, en cierto modo, del género: *antes que un diccionario, antes que un texto sobre los sentimientos, hemos escrito un homenaje a la lengua, festivo y solemne a la vez, y, más adelante, un diccionario cognitivo, que pretende mostrar las relaciones*

*del léxico con el conocimiento*. Tanto en la introducción como en un apéndice se da precisa cuenta del proceso de elaboración y de los procedimientos empleados: investigación de campo inductiva sobre la *documentación guardada en los diccionarios castellanos*, estudio de otras catalogaciones de lenguas extranjeras sobre el mismo tema, determinación de *agrupaciones léxicas* –que pueden resumirse en conductas, actitudes y sentimientos respecto del futuro, del pasado, de la propiedad o posesión de un bien, del deseo, de la percepción de una amenaza, por la evaluación de la propia imagen–, *Tribus motivacionales y sentimentales* –experiencias de necesidad o motivación, de aversión, de falta de vitalidad, etc.– El contenido se distribuye en capítulos o artículos extensos, no ordenados alfabéticamente –para la consulta por este criterio el lector cuenta con un índice temático– y se cierra con mapas y cuadros taxonómicos. Entre otros campos léxicos considerados, dimensiones básicas del sentir, el léxico del deseo, historias de la calma y el desasosiego, del amor, del odio y el fracaso, del amor, de la ira, de la diversión y del aburrimiento, del futuro, del miedo y del valor, de la tristeza, de la alegría y la felicidad, de la culpa, etc. En cada artículo, que no responde a una única estructura, los autores proceden a la reflexión muy personal y subjetiva, integradora de teorías, definiciones lexicográficas y comentarios de signo variado, en el que se reconoce el peculiar estilo del profesor de filosofía que busca –y consigue– acercar su mensaje a un público amplio, no especializado.

- ★ MONBOURQUETTE, Jean: *A cada cual su misión. Descubrir el proyecto de vida*. Santander, 2000, Sal Terrae, 198 págs.

Desde una perspectiva más psicoespiritual que religiosa, como advierte el autor, esta obra pretende constituirse en un manual de ayuda

para personas que están viviendo situaciones de transición, en las que se esconde la posibilidad de reencontrarse con la misión propia que posibilite una reorientación de sus vidas. En la base de muchos de sus principios, las teorías de Jung referidas a la *sombra*, a la *imaginación activa*, o a la *sincronicidad*, entre otras. Como guía del proceso de búsqueda de la propia misión personal, que sigue la dinámica de aceptar el pasado, profundizar en la propia identidad y arriesgarse a comenzar de nuevo, el manual incluye una serie de ejercicios que el lector puede realizar tanto en solitario como en grupos de trabajo.

- ★ PIETRI, Gastón: *El catolicismo desafiado por la democracia*. Santander, 2001, Sal Terrae, 205 páginas.

El advenimiento de la sociedad moderna es inseparable del de la democracia y de la asociación con los derechos humanos; y lo que caracteriza a ambas es la emergencia del hombre como sujeto, no como objeto, en el avance del individualismo que no siempre se corresponde con la responsabilidad social, según manifiesta el autor. En este contexto, cabe preguntarse en qué medida la Iglesia asume los principios de la vida en democracia en la comunidad que ella misma constituye, propósito central de este trabajo, y en la sociedad *profana*. En la estela del pensamiento de Jacques Maritain, quien sugiere que la acción del mensaje evangélico es *del orden del fermento* (p. 27) porque en el mismo *hay implicaciones políticas y sociales que deben, a toda costa, desarrollarse en la historia*, se analizan aquí las relaciones que entre catolicismo y proceso de desarrollo de la democracia se dan precisamente en la historia, las desviaciones totalitarias, los desafíos que la propia democracia presenta a la Iglesia: Así como no hay democracia sin derechos humanos, la libertad religiosa

es también exigencia inexcusable que choca con cualquier forma de fundamentalismo –político o religioso– y con todo intento de presión. La propuesta final supone para la Iglesia el desafío de la participación del «pueblo de Dios» en la consecución del ideal democrático con responsabilidad y sin renunciar al debate interno y plural.

- ★ UNDESET, Sigrid: *Santa Catalina de Siena*. Madrid, 1999, Encuentro, 297 págs.

La novelista noruega y Premio Nobel de Literatura (1928), convertida al catolicismo, nos ofrece la biografía de una de las mujeres más influyentes que la Iglesia ha dado, en torno a cuya figura histórica se teje la reflexión sobre el papel de la mujer en el cristianismo. Con minuciosidad más propia del género narrativo, nos ofrece con sumo detalle las mil vicisitudes de la vida de una personalidad que, desde la más tierna infancia, manifestó una extraordinaria religiosidad y que, siendo adulta, llegó a influir en las decisiones de personalidades públicas e incluso en el propio papa, en el contexto de la convulsa realidad histórica del Quattrocento, descrito con detalle de historiador.

- ★ Von BALTHASAR, Hans Urs: *Teología de los tres días*. Madrid, 2000, Encuentro, 254 págs.

En la búsqueda de una teología lo más concreta posible, el teólogo suizo von Balthasar nos acerca al Gran Misterio de la Resurrección, al papel central del *triduum mortis* para la teología entera, en cinco momentos fundamentales: *Encarnación y Pasión* (desde la tradición y la Escritura, la kénosis y la nueva imagen de Dios); *La muerte de Dios como fuente de Salvación, Revelación y Teología*; *El camino hacia la cruz (Viernes Santo)*; *La ida de los muertos (Sábado Santo)*; y *La ida al Padre (Domingo de Pascua)*.