



Mujeres y entornos

★ LUKE, Carmen (compiladora): *Feminismos y pedagogías en la vida cotidiana*. Ediciones Morata, Madrid, 1999, 294 págs.

Antología de estudios sociológicos sobre la mujer, coordinada por diecisiete colaboradores, predominantemente docentes universitarios. Temario en tres partes, subdivididas en capítulos. Primera parte: *El aprendizaje de las identidades y las diferencias* (4 capítulos); Segunda parte: *La cultura popular como pedagogía pública* (5 capítulos). Tercera parte: *Las pedagogías de los discursos académico y jurídico* (4 capítulos). Complementos: Introducción (24 páginas), Índice de autores y materias. En ciertas zonas del Norte de Estados Unidos había tres grupos raciales, en los que parecía haber una relativa armonía entre los aborígenes y los blancos. Pero, en realidad, era un racismo encubierto, sutil y más pernicioso que el racismo militante de otras zonas. De ahí la urgencia de conseguir el «cambio social» para los pueblos aborígenes. Para lograrlo, las investigaciones de la psicología evolutiva comprobaron que las familias blancas de

clase media y con los progenitores constituyen un contexto mejor para el desarrollo que otros tipos de familias. Sobre el trabajo familiar de las mujeres se observa que es preocupante, cansado, de baja categoría, repetitivo, aislado, inacabado, inevitable y, con frecuencia, poco apreciado. En cuanto a las revistas femeninas dirigidas al mercado adolescente, se revela su intención de moldear a las chicas, en su tiempo de ocio, a través de un sistema ideológico de significados: el código romántico, el código doméstico, el código de la moda y el código de la música pop. En un capítulo de catorce páginas, dedicado a la «Pedagogía de la vergüenza», se afirma que las mujeres están sometidas a una poderosa pedagogía disciplinaria que les inculca que son «otras» y que les prepara para la «vida menor», a la que muchas están predestinadas. Simone de Beauvoir, hiperbólicamente, opina que las mujeres no nacen, sino que se hacen, en el sentido de que nuestras subjetividades se forman en el seno de una red de entidades sociales relacionadas entre sí —escuela, familia, iglesia, centro de trabajo, medios de comuni-

cación— que nos enseñan nuestro destino, consistente en servir y agrandar. Curiosamente, la comida se equipara al amor conyugal y la maternal. En casi todos los anuncios que muestran a los hombres comiendo, hay una mujer en segundo plano que ha preparado la comida. Más significativo aún, *siempre*, la mujer en segundo plano utiliza el lenguaje del amor y el cariño mediante la comida: «Nada dice tanto del amor como lo que sale del horno». En estos anuncios no se pretende reflejar la abnegación personal de la mujer. Al contrario, se sugiere que las mujeres reciben su gratificación por el

hecho de alimentar a los demás. El libro, que analiza extensamente y con profundidad, insertando ejemplos concretos y anécdotas vividas, ayudará al lector a compartir sus enseñanzas. Dentro del género antológico, escrito por varios autores, no resulta sorprendente para el lector que haya alguna proliferación de reiteraciones. Se observa, además, cierta profusión de anglicismos y vocablos incorrectos: vg., *responsividad* (pág. 66). En general, obra recomendable a docentes y discentes universitarios.

Jesús M.^a Vallarino

Explicitar el propio amor

★ BONET, José Vicente: *Teología del «gusano». Autoestima y evangelio*. Santander, 2000, Sal Terrae, 171 págs.

El autor, jesuita, muchos años en India, donde formó parte del Instituto Sadhana, fundado por Tony de Mello, actualmente dirige el Aula de Psicología en el Centro Arrupe de su Valencia natal. Este su último libro se inscribe en la línea de la autoestima, como los anteriores, *Sé amigo de ti mismo*, *Aprender a quererse*, *Vivir en plenitud*. Es una obra oxigenante, desde la portada hasta la página final, con el fin de desmontar esa espiritualidad negativa inveterada durante siglos y aún vigente en ciertos ambientes de hoy. A lo largo de diez breves capítulos, se desenmascara la «teología del gusano y otras neuras religiosas». Comienza por reconocer las luces y sombras de la religión, capaz de

lo mejor y de lo peor, como se demuestra con unos cuantos brochazos históricos (c. 1). En el c. 2 se enumeran hasta seis «neuras religiosas», originadas por una percepción errónea de lo religioso, producidas por las iglesias. El c. 3 descubre la contradicción de una vida espiritual que admite nocionalmente ser objeto del amor de Dios, pero visceralmente se siente gusano en vez de hijo. En el c. 4 se enumeran «otras neuras religiosas», como la culpabilidad neurótica, el síndrome de Urías, el infantilismo eclesial y la misoginia. El c. 5 se titula «De gusano a mariposa» y recoge el impresionante testimonio de una mujer deformada por la religión negativa y recuperada por la positiva. La 2.^a parte, sobre «Autoestima y Evangelio», se abre recordando la ascensión, caída y regeneración de Aimé Duval, el llamado «juglar de Dios» en los

años 60. El c. 2 está dedicado a «los tres amores del cristiano», explicitando el amor a sí implícito en el segundo mandamiento. En el c. 3 desfila una serie de definiciones de la «autoestima humanista», mientras el c. 4 expone seis razones para demostrar la «importancia de la autoestima» sana, que expone «el yo frente al ego» (c. 5). «Autoestima frente a narcisismo» da un paso más, al descalificar al narcisista como «el hombre ensimismado», que se estima demasiado poco y mal, ajeno a la solidaridad (c. 6). Por su parte, en «Autoestima solidaria», se pone de relieve que para establecer relaciones ricas y liberadoras con otros y dedicarse a su servicio con generosidad se requiere cierto grado de autoestima (c. 7). El autor afronta el análisis de frases evangélicas que parecen opo-

nerse a la autoestima, armonizándolas de forma congruente (c. 8), e interpreta los casos de la adúltera y Zaqueo como acciones de Jesús para devolverles su autoestima (c. 9). La «asertividad cristiana» no tiene que ver con la agresividad soberbia, sino con la defensa de los propios derechos cuando sea conveniente. Finalmente, la tercera parte, llamada «Recapitulación», es más bien una confesión personal del autor sobre el Dios en quien ha ido creyendo a lo largo de su vida. En resumen, un libro recomendable para quienes necesitan convenecerse de que «la gloria de Dios es que el hombre viva» dignamente. Escrito con precisión conceptual y amenidad mediterránea.

Rafael de Andrés

Crisis de la semiótica

★ FABBRI, Paolo: *El giro semiótico*. Barcelona, 1999, Gedisa, 154 págs.

Obra que recoge lecciones dictadas en la Universidad de Palermo en 1996, y que pretende mucho menos de lo que desde el ambicioso título se sugiere. El objetivo es revisar la actual situación de la semiótica, disciplina encargada del estudio del sentido y de los signos, y afirmar la necesidad de un replanteamiento de sus principios y métodos, porque *la semiótica está en plena transformación, y su falta de actualidad puede resultar oportuna* para una reanudación que no supone un comienzo de nuevo sino un crecimiento

por el medio. Anuncia que desde hace unos años se ha producido un giro en el modo de estudiar los problemas de la significación... de alguna manera el estudio de la semiótica ha tomado un cariz distinto del programa de investigación propuesto por Bréal y aplicado en lo fundamental a lo largo de un siglo... (18). Aunque siempre el significado ha interesado a pensadores, psicólogos y filósofos, la Semiótica, que estudia específicamente los signos y los códigos, cuenta con una larga trayectoria: desde los padres fundadores, Ferdinand de Saussure (1916) y Charles Sanders Peirce, la historia de los estudios acerca de los signos y de los significados han supuesto un largo camino, con hitos fun-

damentales que han ampliado sus dominios: Umberto Eco, Algirdas J. Greimas, Roland Barthes, Émile Benveniste, Yuri Lotman, entre otros. Fabbri afirma que la historia de los estudios de este *proyecto de inteligibilidad que responde al nombre de semiótica* revela que, en los últimos tiempos, *se ha vuelto inactual en medida creciente*, con signos de agotamiento –a la vez que, paradójicamente, con la publicación de muchos textos– por la falta de un *mapa general, de un paradigma teórico*, y por la perduración de una *distinción falaz entre semiótica pura (reducible a la filosofía del lenguaje) y semióticas aplicadas*. El giro semiótico no se ha producido de golpe (p. 19). En el cap. I, *La caja de los eslabones que faltan*, se intenta reconstruir la consolidación de la semiótica como disciplina autónoma, y demostrar las limitaciones de los diversos momentos de su evolución. El cap. II, *Lo conocible y los modelos*, pretende definir la semiótica no ya como un estudio de los signos, sino como una *indagación con vocación científica de los sistemas y procesos de significación* (p. 56). El cap. III propone y

analiza la *necesidad de un nuevo modo de entender el paradigma semiótico, en la enumeración y la metáfora* (p. 93). En síntesis, se trata de plantear el reto al que se ve abocada, según el autor, la semiótica en nuestros días, que trasciende sus propios límites y objetos: no sólo *proporcionar modelos adecuados, sino también mostrar y demostrar al mundo de las ciencias la gran capacidad descriptiva –de los textos y las vivencias– que posee constitucionalmente* (p. 118). Un desafío que, aunque no se resuelve ni se desarrolla de modo exhaustivo en este libro, puede plantear perspectivas y caminos nuevos para una disciplina que ya cumple casi un siglo de vida y que ha realizado aportaciones importantes para teóricos del lenguaje y de la literatura, publicistas, filósofos, historiadores, sociólogos, etc. Tal vez, si se avanza en la propuesta de Fabbri, sea posible la consolidación definitiva de la disciplina que mejor responde a la caracterización que del hombre como *animal symbolicum* hizo Cassirer.

Marisa Regueiro

Doctrina social de la Iglesia

★ AA.VV.: *Una nueva voz para nuestra época*. Universidad Pontificia Comillas, Madrid, 2000, 622 págs.

Podíamos catalogar este libro como un nuevo manual sobre Doctrina Social de la Iglesia. El mismo título resulta enormemente expresivo, ya que plantea

acertadamente cuál debe ser la actuación de los cristianos y de todas las personas de buena voluntad, hace ver que nuestra época demanda obligaciones nuevas y ofrece el ideal cristiano como una propuesta que supera los límites de la simple razón.

Desde esta perspectiva, se ofrece una exposición de la Doc-

trina Social de la Iglesia, revestida de cuatro características: trabajo directo sobre los propios textos, con inclusión de pistas que favorecen su mejor comprensión; encuadre de la DSI en su contexto histórico y en diálogo con otras propuestas de solución al problema social: capitalismo, colectivismos, anarquismo, totalitarismos...; por último, invitación a asumir posturas personales razonadas.

En la primera parte se presentan tanto el problema social como las respuestas que se han dado al mismo, con especial atención a la DSI. Las partes II, III, IV y V abordan algunos aspectos de ese problema social, agrupados en cuatro ámbitos. En el primero, el *social*, se estudian la Demografía y la urbanización; la Emigración; la Ciencia y la Tecnología; la Ecología, la Familia, la mujer, los jóvenes y los ancianos. La parte *económica*; el Trabajo y el Salario; el Paro; la Propiedad; la Lucha de clases y la Huelga; la Empresa; la Intervención del Estado en la economía; los Agentes sociales; la Dimensión internacional de la economía y el Desarrollo de los pueblos. El ámbito de lo *político* se abre con un recorrido histórico desde la Escuela de Salamanca hasta hoy y de la enseñanza política de la Iglesia de España en los últimos años; seguidamente, se abordan aspectos concretos: Fundamentación de la moral política; Del hombre a la sociedad y al Estado; las Formas de gobierno y los Partidos políticos; las Relaciones Iglesia-Estado; la Confesionalidad; la Conciencia y la Libertad de conciencia; los De-

rechos Humanos; la Violencia, la guerra y la paz; la Comunidad internacional. Tres últimos temas se dedican a la *cultura*: la Cultura; la Educación, los Medios de comunicación social. En la parte VI se presenta la respuesta cristiana ante estos problemas, ya que la DSI es también una doctrina para la acción.

Como complemento imprescindible (que aligera, además, notablemente el número de páginas), acompaña al libro un CD-ROM, que contiene los documentos de la DSI, agrupados según su autor; además, otros documentos, que no son en sí mismos DSI (grupos religiosos y civiles) pero completan la visión de los anteriores; asimismo, artículos de especialistas, que desarrollan algunos puntos o temas de la DSI; y una serie de ayudas (siglas, referencias histórico-biográficas, glosario de términos y lista de algunas páginas web de Internet), que posibilitan un mejor entendimiento de los documentos de la DSI.

El libro es fruto de la colaboración, en equipo, de los profesores que, desde hace tiempo, avalados por una larga experiencia, imparten la asignatura de Pensamiento Social Cristiano en la Universidad Pontificia Comillas. Aunque sus estudiantes son los principales destinatarios, sin duda será útil también para quienes busquen tanto un mayor conocimiento y profundización en la DSI como una maduración de su conciencia, «que tiene una nueva voz para nuestra época».

Alfonso A. Cuadrón

Otros libros

- ★ BARTON, L. (comp.): *Discapacidad y sociedad*. Madrid, 2000, Ed. Morata, 280 págs.

Obra que recoge las colaboraciones de un seminario que, en palabras del editor, tenía como propósito reconsiderar el estado actual de los estudios sociológicos sobre los temas de la discapacidad, así como identificar sus posibles direcciones futuras. La participación de sociólogos discapacitados y no discapacitados es, de por sí, una señal positiva de los logros alcanzados. Aunque participantes y temas se refieren especialmente al ámbito anglosajón, sus conclusiones pueden extrapolarse al nuestro. En la I Parte, *Desarrollos teóricos*, se analizan y definen temas y límites: Len Barton trata *Sociología y discapacidad*, su definición e historia, el concepto mismo de la *diferencia*; M. Oliver se pregunta *¿Una sociología de la discapacidad o una sociología discapacitada?*; C. Barnes afirma que los principales planteamientos teóricos sobre la discapacidad han olvidado, subestimado y malinterpretado el papel que representó la cultura en la opresión de las personas discapacitadas, y propone superar los *supuestos no discapacitados* y la teoría de la *tragedia personal*, entre otros presupuestos y preconceptos; y P. Abberley analiza la relación entre *Trabajo, utopía e insuficiencia*. La parte II, *Discapacidad y educación*, incluye tres estudios: *Teorizar sobre las necesidades educativas especiales en un clima político cambiante* (S. Riddell); *Las cláusulas de condicionalidad: la acomodación «razonable» del lenguaje* (R. Slee); y *Reflexiones acerca de la investigación sobre la discapacidad y la enseñanza superior* (A. Hurst). La III parte, *Discapacidad, organizaciones benéficas, normalización y representación*, incluye *Una crítica del papel de*

las organizaciones benéficas tradicionales (R. Drake), *Entre la normalización y la utopía* (G. Fulcher), *Poder y prejuicio: los temas de género, sexualidad y discapacidad* (T. Shakespeare), *La política de la identidad de la discapacidad* (S. Peters). La parte IV incluye *Un método de investigación concreto*, referido a *El sonido de las voces acalladas: cuestiones acerca del uso de los métodos narrativos con personas con dificultades de aprendizaje*. Obra de referencia para especialistas y educadores.

- ★ CAINE, Bárbara y SLUGA, Glenda: *Género e Historia. Mujeres en el cambio sociocultural europeo de 1780 a 1920*. Madrid, 2000, Narcea, 212 págs.

La revolución femenina a la que en la actualidad asistimos tiene muy lejanos precedentes en la historia de Europa, desde la revolución Francesa, con hitos fundamentales como la ilustración y la revolución industrial, el imperialismo, el socialismo, la Primera Guerra Mundial. En orden cronológico, el tema del género se aborda aquí –en un intento de globalidad– en torno a cuestiones como la identidad, el trabajo, el hogar, la política y la ciudadanía; siempre en el entorno de la historia de las ideas, de las representaciones de la diferencia y de las relaciones de género en el discurso ideológico y político. Queda demostrado que, a lo largo del siglo XIX, la concepción de lo masculino y de lo femenino fue cambiante y estuvo sujeta a un desacuerdo continuo que exige un análisis comparativo y de permanente contraste, el camino aquí seguido. Como bien dice Josefina Cuesta en el prólogo, *la larga marcha que es la historia de la mujer se ofrece en una visión de conjunto que*

pone el acento en los fenómenos comunes, las corrientes que traspasan fronteras, los acontecimientos que no son aislados.

- ★ IKEDA, Daisaku: *El nuevo humanismo*. México, 1999, Fondo de Cultura Económica, 295 páginas.

Interesante reflexión de uno de los pensadores humanistas japoneses más activos, fundador de varias instituciones educativas y del famoso Museo Fuji de Arte. Toda su vida, Ikeda (Tokio, 1928) la ha dedicado a la cultura, a la paz, y al fomento de la educación y del diálogo; y como un ávido lector de poesía, literatura y filosofía. La idea central de su pensamiento, que se refleja en su acción, es que la transformación de la propia vida es la clave y el único camino posible para conseguir una paz duradera y la felicidad del ser humano, más allá de cualquier reforma social o estructural. Un *individualismo* que está muy lejos de los derroteros habituales de lo que entendemos por tal. En el fondo de esta convicción está el principio budista de que todo individuo posee la habilidad para crear un valor sin límite en armonía con los demás. El presente volumen, integrado por ensayos, conferencias y artículos diversos, conforma un conjunto armónico que incluye la reflexión integral sobre el humanismo posible y deseable en nuestros días. En la primera parte, *Arte, literatura y educación*, se analizan, entre otros temas, la vida creativa, el conocimiento profundo de nuestro corazón como fuente de tranquilidad, el vuelo de la creatividad, el desafío de formar ciudadanos del mundo. *Dimensiones de la cultura*, parte II, integra reflexiones sobre el intercambio cultural entre Oriente y Occidente, la nueva conciencia global. La parte tercera, *La religión y nuestro tiempo*, nos habla de las ense-

ñanzas de Gandhi, del optimismo, de un *ethos* de simbiosis entre budismo y confucianismo, de la autodisciplina y la motivación, del universo como una unidad solidaria, entre otros muchos temas. En conjunto, como dice el autor, se trata de una lectura que no pretende separar, como hace el mundo occidental de hoy, conocimiento de sabiduría.

- ★ GONZÁLEZ-BALADO, José Luis y CAPOVILLA, Loris F.: *Juan XXIII. Anécdotas de una vida*. Madrid, 2000, PPC, 342 págs.

Magnífica ocasión de recordar al *Papa bueno* a través de un sinnúmero de anécdotas recogidas y relatadas por el periodista y escritor González-Balado, quien, a su vez, selecciona textos procedentes de la obra de L. F. Capovilla, sacerdote, albacea de Juan XXIII. A través de los episodios y de las anécdotas, se reconstruye una verdadera biografía de amena lectura, desde su nacimiento en 1881, en el humilde hogar cristiano de Sotto il Monte (Bérgamo), hasta su muerte, en 1963, y posterior proceso de beatificación, en este 2000. Los hechos narrados de su vida se enriquecen con la inclusión de textos procedentes de su correspondencia, de su *Diario del alma*, de sus encíclicas, y de testimonios personales de testigos excepcionales de su magisterio –incluidas las voces críticas–, siempre enmarcadas en el contexto histórico y biográfico respectivo.

- ★ GUARDINI, Romano: *Mundo y persona*. Madrid, 2000, Encuentro, 166 págs.

Serie de trabajos –a los que el autor denomina *ensayos*– que responden a una común preocupación: la pregunta sobre la esencia del hombre. Para responder a ella,

el teólogo italiano Guardini (1885-1968) afincado en Alemania, discípulo de Heidegger y discípulo de Joseph Frings, analiza primero las respuestas dadas por los radicalismos de diverso signo, desde el humanista de las ciencias del espíritu hasta la técnica de las ciencias naturales. Ni una ni otra, a pesar de su común certeza absoluta sobre el interrogante, se han visto confirmadas; y el enigma sobre el hombre sigue sin desvelarse. La respuesta posible ha de buscarse, según el autor, en la revelación cristiana, por caminos nuevos, no los limitados que también desde el cristianismo se han seguido, sino seleccionando los motivos más vigorosos del NT y algunos pensamientos del pasado muy actuales, como el de San Agustín. Contando, además, siempre con el posible error. La idea central es que el hombre no existe como un bloque cerrado de realidad, sino como una conformación autárquica y desarrollada desde sí misma, sólo en la perspectiva de lo que ha de venir.

- ★ MOSTERÍN, Jesús: *Conceptos y Teorías en la Ciencia*. Madrid, 2000, Alianza, 317 págs.

Nueva edición de un texto ya clásico que aborda una relación cada vez más sugerente, la que existe entre filosofía y ciencia, y que se concreta aquí en los siguientes temas: *la estructura de los conceptos científicos; los conceptos métricos; taxonomía formal; morfología, conjuntos y ontología biológica; materia y atomismo; Kant como filósofo de la ciencia; la polémica entre Fege y Hilbert acerca del método axiomático; historia y teoría abstracta; teorías y modelos; sobre el concepto de modelo; teorías físicas y teorías matemáticas; el mundo se nos escurre entre las mallas de nuestras teorías; Bunge sobre individuos concretos; y una pregunta de síntesis, ¿está usted a favor o en contra del bien y la verdad?*

- ★ NADAL CAÑELLAS, Juan, SJ: *Las iglesias apostólicas de Oriente. Historias y características*. Madrid, 2000, Ciudad Nueva, 210 págs.

Con la intención de contribuir a superar el desinterés y el desconocimiento respecto del mundo bizantino y de la Iglesia que se desarrolló en el mismo, que es común y generalizado en España, el autor, de amplia trayectoria como profesor y bizantinólogo, ofrece un conciso pero claro cuadro histórico sobre las divisiones de la Iglesia y la evolución de cada una de las iglesias orientales. Como es verdad que no se puede amar lo que no se conoce, igualmente lo es también que este esfuerzo de acercamiento por el conocimiento respecto de las iglesias distantes es una contribución al ecumenismo y a hacer realidad el mandato de Jesús *Que todos sean uno*. En la historia de la Iglesia en Oriente, donde no existía un único centro dominante ni en lo civil ni en lo cultural, aparecieron centros de vida cristiana diversos que no podrían pretender ejercer poder sobre los restantes al modo de la hegemonía de Roma en Occidente: Jerusalén, Antioquía, Alejandría y, bastante más tarde, Constantinopla. La diversidad de liturgias está en este origen, así como en la aparición de herejías, en las difíciles relaciones con Roma a través de los siglos, materia que ocupa la primera parte, de carácter breve. La segunda atiende al desarrollo particular de *las iglesias apostólicas de Oriente*: la Asiria (Nestoriana); las iglesias monofisitas (la Siro-Occidental o Jacobita, la Armenia, la Copta); y las Bizantinas (el Patriarcado de Constantinopla; los Patriarcados bizantinos recientes, como el de Moscú, Bulgaria, Serbia, Rumania y Georgia; y otras iglesias bizantinas autocéfalas, como las de Grecia, Chipre, Monte Sinaí, Finlandia, Japón, China, Polonia, Al-

bania y las Repúblicas Checa y Eslovaca).

- ★ PIEPER, Josef: *Escritos sobre el concepto de filosofía*. Madrid, 2000, Encuentro, 335 págs.

Volumen tercero del conjunto de las *Obras* del autor, ambicioso y cuidado proyecto editorial que reúne las monografías, las conferencias, los artículos y los opúsculos publicados originalmente en alemán. El tema específico del volumen, el concepto de filosofía, se ofrece en sus más diversas modulaciones y con una originalidad de perspectivas que invitan a la reflexión y que, en conjunto, suponen la mejor muestra de argumentos a favor de la actividad filosófica. A modo de ejemplo, los siguientes: *Formación filosófica y trabajo intelectual*, las cuatro lecciones agrupadas bajo el común denominador de *¿Qué significa filosofar?*, una clarificadora *Defensa de la Filosofía*, o los artículos y lecciones *El filósofo y el lenguaje*, *Sobre el dilema de la Filosofía cristiana*, *El futuro posible de la Filosofía*. Traducido por Javier Hernández-Pacheco y editado por Berthold Wald, resulta, a pesar de la diversidad de materiales reunidos, una obra con unidad, de interés para filósofos y teólogos; para especialistas, profesores y estudiantes.

- ★ SCHARPF, Fritz: *Gobernar en Europa. ¿Eficaz y democráticamente?* Madrid, 2000, Alianza, 253 págs.

La reciente cumbre de Niza ha revelado las muchas dificultades que todavía se ciernen sobre la UE para conseguir un gobierno europeo eficaz y legítimo. En este libro, el autor, profesor del Instituto Max Planck de Colonia, interpreta el debilitamiento de la legitimidad polí-

tica en Europa occidental como *consecuencia de la pérdida de la capacidad de resolver problemas de los sistemas políticos, causada por el proceso, doble e interrelacionado, de la globalización económica y la integración europea*. El primer paso del análisis es la consideración de la autodeterminación democrática, en sus dos dimensiones: la autenticidad del origen (*gobierno por el pueblo*), y la eficacia del resultado (*gobierno para el pueblo*); el segundo se centra en la *integración negativa* dentro de la Comunidad Europea, con el desmantelamiento de controles nacionales sobre sus propias fronteras económicas, y la *positiva*, que restituiría la capacidad de establecer regulaciones correctoras del mercado en el nivel europeo. La competencia regulativa en el ámbito fiscal, social y económico ocupa el cap. 3; las posibles soluciones nacionales sin control de fronteras, los diferentes modelos del Estado del bienestar; el 4; y, finalmente, el cap. 5 retoma la cuestión de la legitimidad democrática con la propuesta de una *ley europea de competencia regulativa desleal*. Lectura limitada a los especialistas en el tema para el que ofrece perspectivas diversas: político-sociales, jurídico-legislativas.

- ★ SOLER CANALS, Josep M.: *La liturgia, fuente de la vida espiritual*. Barcelona, 2000. Centre de Pastoral Litúrgica, 84 págs.

Cuaderno Phase n.º 106, en el que, siguiendo la exhortación del Concilio Vaticano II respecto de la liturgia para que *volviera a ser el centro de la vida espiritual de los bautizados*, se analiza de forma muy abreviada: la relación entre la liturgia y la vida espiritual en el NT y en la historia de la Iglesia, la liturgia como fuente de vida espiritual y como unificadora de la vida cristiana; la mistagogía y algunos problemas

actuales referidos al lenguaje y a determinadas prácticas de espiritualidad.

- ★ TRUYOL Y SERRA, Antonio: *Los derechos humanos. Declaraciones y convenios internacionales*. Madrid, 2000, Tecnos, 374 páginas.

La única forma de mantener vivo un texto referido a las declaraciones y convenios sobre derechos humanos que siguen firmándose y enriqueciéndose con nuevas e importantes aportaciones, es la actualización editorial periódica. Desde la primera edición, en 1968, este trabajo ha sido objeto de la misma en varias ocasiones: la presente es la cuarta edición, ampliada y puesta al día, tanto en los documentos incluidos como en la amplia y esclarecedora introducción.

- ★ ZINOVIEV, Alexandr: *La caída del imperio del mal. Ensayo sobre la tragedia de Rusia*. Barcelona, 1999, Edicions Bellaterra, 174 págs.

Ensayo sumamente crítico de uno de los más famosos y valientes escritores de la disidencia en la ex URSS, sobre la realidad rusa reciente. Se afirma en la condena del comunismo real tanto como en la del totalitarismo monetario occidental. Como dice en el prólogo Francisco Fernández Buey, es la obra de uno de los analistas más lúcidos del último tercio del siglo XX, de un escritor iconoclasta, inclasificable, al que debemos también *Cumbres abismales*; y que hace gala de una variedad y de una originalidad de estilos única. La

tesis que defiende en *La caída del imperio del mal* puede resumirse en una clara condena de los maniqueísmos y de la propaganda que distorsiona la realidad: desde la caída del comunismo, aunque en Occidente se hable de proceso democratizador, Rusia vive uno de sus momentos más trágicos de la historia no sólo rusa, sino mundial. Una verdadera catástrofe que se descubre a la luz de las escépticas y amargas reflexiones del autor en los primeros capítulos, a través del análisis de la ideología del comunismo y sus raíces sociales, sus fundamentos, sus mecanismos de poder, etc.; y de la peculiar interpretación de los hechos históricos del período soviético, de la guerra fría, de la perestroika o los acontecimientos de agosto del 91, desde dentro, desde el conocimiento vivencial, en el que juega un papel determinante la consideración del factor humano. En los dos últimos capítulos la crítica que se nos ofrece del occidentalismo, con su totalitarismo monetario y con las leyes ciegas del capitalismo y del mercado, es de extrema crudeza: *la occidentalización es una forma particular de colonización* (p. 151); entre sus tácticas, *desacreditar las principales cualidades de la organización social del país por occidentalizar, desestabilizarlo, favorecer una crisis de la economía, el aparato estatal y la ideología, dividir a la población en grupos enfrentados... apoyar a los movimientos de oposición, ganarse a la elite intelectual y las clases pudientes; y al mismo tiempo hacer propaganda de los méritos de la vida occidental...* La serie continúa y nos lleva a la reflexión y a la autocrítica que, si bien en ocasiones parece desmesurada, se apoya en datos lamentablemente muy reales.