



Mapa de la sociedad civil española

★ SUBIRATS, J. (Ed.): *¿Existe sociedad civil en España? Responsabilidades colectivas y valores públicos*. Madrid, 1999, Fundación Encuentro, 456 págs.

Un libro accesible al lector medio, escrito con estilo claro y sobrio. Lo primero que suscita lectura es que ya era hora de que se produjera un bien tan necesario como esta visión panorámica de la civilidad española. Viene a intentar llenar un hueco que se corresponde con la debilidad de la sociedad civil española.

El libro parte de la convicción de que el país en general carece de un sentido corresponsable de lo público y de lo cívico, lo cual nos pone en desventaja como sociedad frente al futuro, ya que las comunidades políticas con una fuerte sociedad civil están mejor preparadas para responder con éxito a los riesgos y oportunidades que vienen. El editor señala la ausencia de una tradición cultural que arraigue y desarrolle con fortaleza la sociedad civil española. El estudio pone de relieve la debilidad y ausencia de sociedad civil y a la vez detecta los signos positivos

de cambio que se están produciendo. En la situación española hay que «generar mecanismos que desarrollen rutinas y espacios de colaboración» (p. 35), por lo que hay que «fortalecer las instituciones locales y apuntalar y reforzar la realidad asociativa española» (p. 35). Una de las debilidades del libro está asociada a algo que afirman algunos de los articulistas, «la escasa información disponible y la heterogeneidad de la misma» (p. 92). La poca producción de fuentes primarias de información lleva a tener que depender de esas fuentes secundarias débiles y heterogéneas. Los autores coinciden en sus textos en que los trabajos de este libro «abren las puertas a un ámbito de trabajo en el que debemos profundizar en un futuro próximo» (p. 93).

Al final de la lectura nos quedan muchas inquietudes no satisfechas, líneas de investigación que gustaría ya ver resueltas y muchas preguntas que miran a áreas todavía intocadas de la sociedad civil por la investigación social española, como es su relación con las elites, la estructura asociativa religiosa, etc. Creo que esa curiosidad sus-

citada es, sin duda, un fruto de la buena dirección intelectual de este libro. Es un buen comienzo para hacer madurar el imprescindible estudio de la sociedad civil en España. Cualquiera que

quiera formarse una idea cabal sobre la misma tiene en este libro una herramienta útil.

Fernando Vidal Fernández

Educar para vivir

★ MUÑOZ-REPISO, M.: *Educación en positivo para un mundo en cambio*. PPC, Madrid, 2000, 104 págs.

El libro que presentamos se encuadra dentro de la colección Educar de la Editorial PPC. Y lo primero que merece la pena reseñar es el buen juicio que está demostrando esta editorial a la hora de seleccionar los textos y los autores de esta colección. La aportación que se está haciendo al panorama cultural español divulgando temas educativos de alcance es algo que se ha de notar en el futuro, si en verdad creemos en el papel transformador de la lectura.

El título del libro obedece realmente a su contenido: es un intento de echar un balón de oxígeno sobre esa realidad de la educación tan cargada a menudo de pequeños problemas que, al ser tan absorbentes para los que los viven, no dejan ver ese bosque amplio y positivo de la realidad.

El capítulo primero está dedicado a describir y analizar una serie de cambios que se dan en el entorno general de nuestro mundo. La autora, que desde el principio aclara que no pretende agotar toda la realidad con su descripción, hace pasar rápida y ágilmente temas tan habi-

tuales como la ciencia, la tecnología, el hecho de la multiculturalidad y de la mundialización, los cambios en los modos de producción y en las condiciones de trabajo, los desequilibrios mundiales, la crisis del estado nación y de la democracia, los cambios en las formas de familia y en la socialización infantil, ... Todos estos fenómenos están ya enfocados, en su primer análisis, desde una perspectiva educativa aunque se reserve para la segunda parte el impacto que todo esto está teniendo sobre la educación. Y este impacto no puede ser otro que el de «repensar las bases» mismas de la educación.

Este repensar pasa por tomar conciencia de hechos tales como el reciente crecimiento significativo de la enseñanza obligatoria, la demanda social de fijar patrones de calidad, de ver el impacto del mercado sobre la educación, de tratar de equilibrar principios políticos de participación junto con deseos de autonomía...

Todo ello lleva a conclusiones que, por más evidentes que nos parezcan, hay que seguirlas repitiendo una y mil veces. Se trata de asumir críticamente los cambios, se trata de pensar la educación no como un hecho puntual que se da durante un

período determinado de nuestra vida, sino como algo que hay que planear para todos durante toda la vida. Se trata de crear una actitud, asumir un talante, hacerse de una manera, en definitiva eso de lo que tanto y tan a menudo hablamos que es educar en valores.

Pero educar en valores supone tener su horizonte, una serie de metas hacia las que dirigirse. Y en este sentido hay una aportación de la autora que presenta de manera diáfana tres fuentes básicas de valores educativos

actuales y tres tablas de valores. Las tres fuentes son la UNESCO, la OCDE y la UE, instituciones perfectamente conocidas por la autora, que desempeña su labor profesional en la red Eurydice.

En resumen, un verdadero balón de oxígeno para cualquier miembro de esta sociedad del conocimiento que quiera seguir contribuyendo a ella aprendiendo y enseñando.

Jesús Sanjosé

Meditación luminosa

★ HEDWIG LEWIS: *Destellos de vida*. Editorial Mensajero, Bilbao, 1998, 238 págs.

Hedwig Lewis, SJ, fue rector del St. Xavier College en Ahmedabad (India); actualmente es director-fundador del Centro Xavier para el desarrollo de recursos humanos y acreditado autor de varios libros y publicaciones. En el presente libro, invita a la reflexión personal y a la plegaria, al tiempo que, con sus breves relatos, anécdotas, chistes, máximas y breves poemas, abre vías de inspiración para profesores, charlistas, conferenciantes y oradores. En realidad, los textos están inspirados en relatos de experiencias de la vida real, libros, revistas ilustradas, periódicos, folletos, calendarios y posters. El autor confiesa que la preparación del libro fue «una experiencia fascinante. Como reconstruir un *puzzle*. Tenía ante mí centenares de

pequeñas piezas literarias que debía ir ordenando para que encajasen unas con otras de modo que formasen un cuadro completo al juntarse». Tras las páginas prologales, el temario siguiente: *Primera parte, Vivencias*: Levanta el ánimo, Valora la vida, Lucha por la vida. *Segunda parte, El río de la vida*: Río arriba, Río abajo, Confluencias. *Tercera parte* (resumida), *Experiencias de Dios*: Dios, fe, oración, devoción a María, la Biblia. Cada parte comienza con una estrofa que marca la línea ideológica de su contenido. Así, en la primera parte: «No puedes controlar –la longitud de tu vida, –pero sí puedes controlar– su anchura, profundidad y altura, –ampliándolas con tu aportación». Particular relieve alcanzan algunos relatos biográficos, como los siguientes. Dios *habló* a la Madre Teresa: «El 10 de septiembre de 1946 iba yo de viaje y, sentada en el tren, oí *su llamada*. Me

pedía abandonar todo y seguirle hasta los suburbios degradados, los más insalubres, para servirle a Él allí cuidando a los más pobres de entre los pobres. Esa llamada fue una orden para mí». Profunda y atinada observación de Bernard Shaw: «El éxito me da miedo. Alcanzarlo equivale a terminar la misión que uno ha de cumplir en la vida; algo así como le ocurre a la araña macho, devorada por la hembra en el momento de la cópula que sigue a la aceptación de su cortejo. Me gustaría hallarme en un estado de perfeccionamiento continuo, con objetivos delante y detrás». Sobre el fracaso y el éxito: «El pintor holandés Vicent Van Gogh murió el 29 de julio de 1890. Sólo tenía 37 años de edad, era muy pobre y un desconocido para todo el mundo. Pintó más de 1.700 cua-

dros en menos de un decenio; pero sólo consiguió vender uno de ellos, al precio de 85 dólares. Murió creyendo que era un fracasado». Conversión *copernicana*: «Thomas Merton, el gran autor convertido al catolicismo en 1938, había llevado una vida mundana, ambicioso de gloria literaria, hasta que en 1941, a sus 26 años, abrazó el estado religioso e ingresó en un monasterio trapense. Su itinerario espiritual lo cuenta en *La montaña de los siete círculos*, su autobiografía». En general, todos los relatos sirven para la práctica de la meditación y oración, como instrucción y entretenimiento, o simplemente para sazonar una conversación. De utilidad para escritores, conferenciantes, profesores y predicadores.

Jesús M.^a Vallarino

Interesante jesulogía

★ ONIMUS, Jean: *Jesús en directo*. Santander, Sal Terrae 2000, 142 págs.

Este ensayista francés, especializado en literatura contemporánea nos presenta su Jesulogía, lejos del lenguaje teológico y eclesiástico al uso, en un estilo más cercano a Papini y León Bloy. Su ensayo pretende rescatar las palabras primitivas de Jesús, que sirvieron de base a la primera predicación oral y luego a los evangelios escritos. Sus preferencias se inclinan por los tres sinópticos, marginando a Juan por demasiado ideológico; en su lugar, casi equipara el evangelio de Tomás al de Mateo, Marcos y Lucas. Abierta-

mente, prescinde de la Cristología, ya desde Pablo, los credos y los primeros concilios, para centrarse en la figura humana de Jesús que, no habiendo escrito ni un libro, ha sido el protagonista de millones de páginas desde hace dos mil años. Según el autor, importa «volver a poner a Jesús en primer plano, verle vivir, volver a sentir —en la medida de lo posible— el tono de su palabra, sus cóleras, sus impacencias, pero también sus momentos de afecto y de piedad» (21). Quien admita este planteamiento de prescindir del Cristo de la fe para ceñirse al Jesús de la historia, encontrará en esta obra una imagen atractiva del profeta antitético del

Bautista. Onimus dedica el capítulo 2 al estilo de Jesús, que califica de vivo, imaginativo, sorprendente, fértil, mordaz, concreto, original, fuerte, sensible, vital, hiperbólico, extremoso, provocador, chocante, dialéctico, brillante, genial... En cuanto al fondo del mensaje de Jesús, el autor lo distribuye en cuatro capítulos. El 3.º lo dedica a la «Acogida de los excluidos», donde pone de manifiesto la predilección de Jesús por los marginados, desclasados, los niños (= bebés: Lc 10, 21), los desdichados, y su oposición frontal a los poderosos de todo tipo. El c. 4.º, «Hacia lo auténtico», quiere demostrar que Jesús no se opone a la Ley, sino que la supera por el espíritu y la desborda por la conciencia; prefiere lo interior a lo exterior; la misericordia a los sacrificios; elogia la fe-confianza global, no como adhesión intelectual a una serie de verdades. En el c. 5.º, «Lo humano», Onimus concreta el humanismo cristiano propuesto por Jesús, para quien la libertad, la igualdad y la justicia por sí solas no hacen una sociedad cálida, si precinden del corazón. «La fraternidad permite que la libertad y la igualdad, hermanas enemigas, suavicen su

conflicto y vivan en armonía... La revolución evangélica no es otra cosa que el triunfo de lo humano» (105). Pero, al prescindir del evangelio de Juan, el autor no habla del amor proclamado por Jesús como su mandamiento típico. «El Reino de Dios» (c. 6.º) pretende demostrar que el reinado predicado por Jesús, más que en otro lugar, tiene aquí su meta de realización. El concepto de Dios, lejos de antropomorfismos, es aquello que satisface la carencia y el deseo de amor que nos embarga. En su «Conclusión», el autor ratifica claramente su objetivo inicial: El Jesús de los sinópticos no es el de la cristología descendente, sino el de la jesulogía ascendente.

Quien sepa leer este ensayo no como excluyente de la divinidad, sino como afirmativo sólo de la humanidad de Jesús, encontrará bellas páginas sobre la personalidad más decisiva de la historia; quien pretenda hallar al Jesucristo completo del credo cristiano echará de menos la dimensión trascendente de aquel que sigue vivo tras dos mil años de su paso por la tierra.

R. Andrés

Ética y economía

★ GONZÁLEZ FABRE, Raúl: *Justicia en el mercado. La fundamentación de la ética del mercado según Francisco de Vitoria*. Caracas, 1998. Edita Universidad Católica Andrés Bello. 648 págs.

Este libro es una investigación en toda regla, profunda, extensa y muy documentada, de la ética del mercado en uno de los principales autores de la llamada Escuela de Salamanca. Esta Escuela comprende a un

grupo de autores españoles, profesores universitarios, de los siglos XVI y XVII; entre otros el propio Vitoria, Luis de Molina, Martín de Azpilcueta, Domingo de Soto, Francisco Suárez.

Escribieron largo y tendido sobre temas filosóficos y morales. No faltó, sino todo lo contrario, su preocupación y su dedicación a la ética de la economía. Como dice el gran economista e historiador de la economía Joseph Schumpeter, abarcaron con autoridad todos los fenómenos económicos de su tiempo, aunque, en palabras del mismo autor, la teoría económica posterior se desarrolló desde otras raíces.

Precisamente con esta última realidad se ha topado, a mi juicio, el autor de la obra que reseñamos. El afán de autonomía de la ciencia económica moderna respecto de la ciencia de la Ética, la matematización de la Teoría económica, el paradigma del *homo oeconomicus*, el secuencialismo típico del razonamiento económico, el intento de convertir la Economía en una especie de ciencia parecida en su naturaleza a la de la Física son otros tantos esfuerzos equivocados

de independizar la Economía de la Ciencia Moral. Ésta es una de las aportaciones fundamentales que se desprenden, en mi opinión, de este estudio de Raúl González.

No se trata de confundir, sino de tratar la Economía como una ciencia social, en la que la persona humana sea el centro. Para Vitoria, «se alcanzan a la vez de la mejor manera posible todos los bienes materiales perseguidos por la actividad mercantil si se busca también la justicia, bien propio del orden social además de virtud personal... Ese es el enfoque de partida del análisis vitoriano, y lo es necesariamente a partir de su concepción antropológica de la vida moral» (p. 608). La persecución intencional del bien social de justicia diferencia radicalmente al mercader vitoriano del burgués ilustrado, haciéndole moderar su ganancia incluso en situaciones de monopolio por su parte.

Por ahí va, a mi parecer, el fruto principal de este estudio para volver, con Vitoria, a unas debidas relaciones entre Ética y Economía.

Javier Gorosquieta

Otros libros

★ BERMEJO, José Carlos (Ed.): *Salir de la noche. Por una enfermedad humanizada*. Santander, 1999. Sal Terrae, 238 págs.

Volumen que recoge reflexiones multiprofesionales, tras encuentros celebrados en Barcelona (II y III Jornadas Nacionales de Humanización de la Salud) y en Pamplona (Relación de Ayuda en Enfermería) en torno a la humanización de la

enfermería mediante la relación de ayuda, campo en el que el editor cuenta con una larga trayectoria. En la parte I, Bermejo define el concepto de humanizar en el marco del Plan de Humanización de la Asistencia Hospitalaria, analiza la relación de ayuda como instrumento de la humanización y se pregunta *Humanización: ¿tecnología punta?* J. M.^a Ruiz valora los condicionamientos socio-culturales de la hu-

manización; M. Allué, la relación humanización-cultura de la organización sanitaria; y E. Villar plantea el desafío de humanizar en condiciones adversas. En la parte II, *La relación de ayuda y los ciudadanos de enfermería*, A. Gómez destaca el valor de la interdisciplinariedad y el trabajo en equipo y analiza la competencia relacional y emocional; S. Viel estudia las *cicatrices del trabajo en equipo*. La parte III, eminentemente práctica, incluye colaboraciones de Isabel Escalona, Auxiliadora García, Inés Barrio, Ignacio Barbero, M. Victoria Irigaray, Rosa Carabias, J. C. Bermejo, J. L. Jurado, Ana Martínez y Carlos Yagüe, en torno a situaciones de crisis, problemas de comunicación, marginación o relación, e incluso sobre estrés y el temido *burn-out*.

- ★ CENCILLO, Luis: *Psicología de la fe*. Salamanca, 1997. Sigue-me, 219 págs.

Obra de referencia para entender la esencial diferencia entre fe y creencia, desde una triple dimensión: psicológica, antropológica y teológica. El autor, psicoanalista, licenciado en teología, derecho y filosofía y doctor en filosofía clásica, desde la fenomenología demuestra que *la fe no es simple creencia, como generalmente se considera, o en todo caso es una forma específica de creencia, que implica un modo de vivenciar y una vía de conocimiento de unos contenidos especiales, que sin fe o son inaccesibles o carecen de especificidad* (p. 10). Analiza y desmonta los argumentos y razones que desde el siglo XVIII han mantenido la descalificación de la fe como vía del conocimiento; y, con una perspectiva sistemática, rigurosa e interdisciplinar, ofrece un estudio completo de los procesos psicoafectivos e intelectuales que intervienen en la fe, y destaca su importancia social cuando, paradó-

micamente, se halla recluida en nuestros días al ámbito de la intimidad y la privacidad.

- ★ EMSLEY, John: *Moléculas en una exposición. Retratos de materiales interesantes de la vida cotidiana*. Barcelona, 2000. Península, 345 págs.

Recopilación de artículos periódicos, convenientemente ampliados, del profesor del Departamento de Química de la Universidad de Cambridge, con un tema común: las moléculas que desde el desarrollo de la Química científica del siglo XVIII hasta nuestros días forman parte de nuestro entorno. Con un lenguaje accesible, se nos explican la teoría, los usos, los efectos, e incluso las imágenes y falsas creencias acerca de sustancias tan diversas como la feniletilamina del chocolate, el ácido oxálico del ruibarbo, la cafeína de la coca-cola, el selenio, el PVC, la sal; minerales como el hierro, el zinc, el cobre, el estaño, etc.; las moléculas que pueden ayudar o hacer daño a los jóvenes -ácido fólico, óxido nítrico, la queratina, la penicilina, etc.-; las presentes en las drogas; las peligrosas con la que convivimos en los hogares -detergentes, monóxido de carbono, etc.-; las moléculas que hacen más fácil la vida -celuloide, polipropileno, teflón, etc.-; las del aire que respiramos -oxígeno, argón, nitrógeno, ozono, etc.-; las moléculas que están desarrollándose y las malignas.

- ★ FERRER SORIA, José Luis: *Mi vértigo africano. Relato*. Santander, 1999. Sal Terrae, 278 págs.

Relato de las vivencias africanas del misionero y jesuita valenciano fundador de la Inades-Formation Tchad, filial de la ONG panafricana

de formación en el medio rural, y de la ONG Acción por el Tercer Mundo, de ayuda a los países en desarrollo, en el que se muestra una realidad exterior no menos sorprendente que lo que sugiere en el interior del narrador. La acción se sitúa en el Chad, de cuyos usos, costumbres –violencias y dramas sociales incluidos– se nos muestran ejemplos difíciles de comprender para la mirada del occidental; y, de fondo, la apuesta por un imprescindible cambio para el desarrollo de África: *para que África pueda recuperar su lugar en el concierto económico mundial... es preciso acabar con las políticas de ajuste estructural, condonar una gran parte de la deuda pública, incrementar la ayuda para el desarrollo, fomentar economías autosuficientes mediante el co-desarrollo, o, en todo caso, reducir su dependencia del exterior; única garantía de un crecimiento sano y de la seguridad alimentaria...* (p. 149). Un interesante itinerario, de amena lectura, muy alejado del exotismo, aunque sobre una realidad en donde cabe lo exótico y deslumbrante tanto como lo desgarrador y doloroso.

★ FLAQUER, Luis: *El destino de la familia*. Barcelona, 1998. Ariel, 200 págs.

Texto con buenas ideas, libro de iniciación a los debates actuales sobre la familia; breve e intenso destinado a público ilustrado y estudiantes universitarios. El autor despliega un mapa de los conceptos que forman el fenómeno de la familia. Para explicarlos recurre, con habilidad escolástica, a oponerlos como pares. El título de los capítulos sigue esa fácil articulación: patrimonio y matrimonio, género y generación, lares y hogares, etc. A paso ligero pero sin ligereza toca con su gracia y agudeza los diferentes hechos que encuentra en un

camino. Un paseo en el que va pronunciando en voz alta intuiciones que interpretan la familia de ayer y de hoy con la intención de iluminar cuál será la de mañana. La práctica periodística de este profesor universitario hace entretenida una lectura que viene a enriquecer el ya abundante panorama de nuevas publicaciones que se ha formado en los años noventa sobre la familia. Un libro de ensayos con chispa que agrada a quien reflexiona habitualmente sobre el tema y que será una buena iniciación a quien quiera empezar ese camino.

★ FURET, François: *La revolución a debate*. Madrid, 2000. Encuentro, 134 págs.

Volumen en el que se recogen seis artículos sobre la Revolución francesa que el autor francés de obras tan importantes como *El pasado de una ilusión*, desaparecido hace unos años, fue entregando a la revista *Débat*. El conjunto puede leerse como una introducción a su trabajo de historiador: enjuicia la postura de la izquierda frente a las revoluciones, el vínculo entre revolución y terrorismo, las contradicciones de la Revolución Francesa y su influencia en la política actual así como sus relaciones con la revolución soviética, y la figura del doctriinario irlandés Burke.

★ HERNÁNDEZ DELGADO, Isidro (Ed.): *Esclavitudes de ayer y de hoy. Antiguas y nuevas formas de esclavitud. Actas del II Congreso Trinitario de Granada*. Córdoba, 1999. Padres Trinitarios-Provincia de España, 306 páginas.

Crónica y actas de un congreso celebrado en 1998, que parte de un objetivo: la denuncia de las prácti-

cas de esclavitud de las que son víctimas los niños de Sudán y de otras formas de esclavitud de nuestra sociedad. Entre las conferencias reseñadas destacamos *Esclavitud, subordinación y género en la Biblia* (Mercedes Navarro Puerto), *Esclavitud y cautividad en España durante los siglos XII y XIII* (José Luis Cortés), *Las esclavitudes de hoy, una consecuencia del sistema político-económico capitalista* (Helena Saña); entre las experiencias de las mesas redondas: *Situaciones de esclavitud en nuestro tiempo*, *Panorama de esclavitud en el mundo de hoy en África*, *Esclavitud y explotación infantil en África*, *La esclavitud infantil*, *La esclavitud de las deudas*; y la reseña de algunos proyectos en desarrollo para paliar esta realidad, como *La ruta de los esclavos*, de UNESCO, o los llevados a cabo por los trinitarios en África y en América.

★ JAVAYOS, Joaquín: *El origen judío de las monarquías europeas. El mayor secreto de la Historia*. Madrid, 2000. EDAF, 250 págs.

Obra histórica polémica, que pretende desvelar un secreto: *en general, los reyes de Europa Occidental fueron los continuadores de los reyes de Israel y de Judá, ya que, por ser descendientes de la misma estirpe de David, tenían legitimidad para gobernar por derecho divino* (p. 12). No es la primera investigación al respecto, pero el autor considera que la suya demuestra definitivamente la ascendencia judía de algunas dinastías europeas lo que explicaría, por ejemplo, la presencia de imágenes de David, Salomón o de los reyes de Israel en lugares destacados de muchos de los templos de la cristiandad. Esta *historia oculta de la realeza europea* se inicia, según el autor, con el exilarca de los judíos en Bagdad y erudito príncipe de la Casa Real de David Makhir-Teo-

doric, que se estableció en el sur de Francia con el nombre de Teodoric (730-796) y emparentó con los carolingios casando con Auda Martel, hermana de Pepín el Breve, padre de Carlomagno. Se formó así el linaje davídico-carolingio, *el origen de la realeza y de la alta nobleza de los países europeos* (p. 20); los Capetos que consolidaron el reino de Francia, los Valois, los Plantagenet, los reyes españoles de la conquista, la Casa de Saboya, los Habsburgos. Las relaciones de parentesco se analizan cuidadosamente y se presentan en árboles genealógicos, con el apoyo constante en fuentes y documentos históricos muy diversos y conexiones sumamente curiosas. Baste un ejemplo de esto último: la identificación del *Santo Grial* con el secreto de este pasado, guardado celosamente por los cátaros. La sucesión de estas conexiones familiares llega hasta nuestros días en los Borbones de España, respecto de los que el autor llega a afirmar: *esta dinastía tiene primacía sobre la demás Casas Reales existentes, por tener la jefatura de la Casa de David* (p. 197). Tema polémico sin duda, pero la lectura no deja de atraer y de proporcionar claves que despiertan nuestra curiosidad sobre el pasado histórico.

★ LUKAC DE STIER, María Lilliana: *El fundamento antropológico de la Filosofía Política y Moral en Thomas Hobbes*. Buenos Aires, 1999. Universidad Católica Argentina-Instituto para la Integración del Saber, 336 páginas.

A partir de una lectura antropológica de las obras de Thomas Hobbes (1588-1679), padre de la *philosophia civilis* y, en gran medida, precursor de la modernidad, la autora demuestra la interdependencia y unidad de todo el sistema

de su pensamiento: la conducta social y política como aspecto de la conducta humana consistente en una acción interindividual, análoga a los desplazamientos intercorpóreos; y, al mismo tiempo, el materialismo mecanicista como prolongación en toda la ética y la filosofía política a través del hombre. *El estudio de todas las cosas, para Hobbes, incluidas la moralidad y la política, se reduce, en última instancia, al movimiento. Toda la realidad se reduce a cuerpos en movimiento* (11). El ateísmo que atribuían sus contemporáneos al autor del *Leviatán* —en quien además vieron a un apólogo del absolutismo—, la incompreensión y el olvido que sufrió en vida su obra, hasta la recuperación llevada a cabo por Bentham y su muy posterior aprovechamiento por Marx, son interpretados aquí desde perspectivas nuevas y en torno a tres ejes fundamentales referidos al hombre: *como ser corpóreo, como individuo o cuerpo individual y como parte del cuerpo político o cuerpo artificial.*

- ★ MARTÍN, Santiago: *Vida de María. Qué pedirle a la Virgen en los principales santuarios de España*. Madrid, 2000. Temas de Hoy, 317 págs.

Como reza el subtítulo, el autor nos ofrece un itinerario de oración a la *Virgen María*, sirviéndose de lo que han dicho de ella los santos, los teólogos y también el pueblo; y asociando a cada avocación mariana un santuario, en un *viaje del alma por los mil rostros de amor que adopta*. Al mismo tiempo, el orden de presentación de las meditaciones y reflexiones sigue la trayectoria vital de María: infancia y juventud, encarnación, visitación a Sta. Isabel, Belén, la huida a Egipto...

- ★ PALACIOS GONZÁLEZ, Mariano, OSB: *Silos en México*. Silos, 1999. Abadía de Santo Domingo de Silos, 661 págs.

Con motivo de la celebración de los cien años de la llegada de los primeros monjes de Silos a la República mexicana, y del Milenario del nacimiento de Santo Domingo de Silos, esta publicación ofrece, con un cuidadoso y detallado estudio de fuentes y archivos documentales, la historia de la Orden en el país azteca. La fundación de las primeras *casas*, por el P. Ildefonso Guépin, en la época del Porfiriato; el proceso de gestación y planificación, con el apoyo del obispo de San Luis Potosí como «Patrono»; los presupuestos de la fundación; las fundaciones de San Juan de Dios, Temascalillos, Saltillo, etc. Los períodos de luz se suceden a los de sombras; los avatares provocados por la Revolución —destierro incluido—; la recuperación y los años de resurrección (1919-1925), a pesar de las restricciones impuestas por la legislación mexicana; la etapa de vida precaria (1929-1944) por la suspensión de cultos y la acción persecutoria del gobierno mexicano de Plutarco Elías Calles; la etapa renovadora (1945-1956) del *modus vivendi* que permite el desarrollo de nuevas comunidades; los proyectos y las iniciativas de los primeros años de la década de los sesenta; las visitas canónicas y sus consecuencias; la fusión de San Rafael con el Tepeyac; la vida pastoral de la comunidad mexicana hasta nuestros días.

- ★ SCARAFFIA, Lucetta: *El Jubileo*. Madrid, 1999. Acento, 93 páginas.

Detro de la colección *Flash* de bolsillo y pequeño formato, con traducción del original italiano por

Pedro Miguel García Fraile, una excelente ocasión para acercarnos al Jubileo cristiano desde sus orígenes hasta el que hoy vivimos, como *celebración orientada a imprimir un sentido religioso al paso del tiempo, relacionándolo directamente con la meta final del juicio universal* y como toma de conciencia de la íntima conexión que existe entre el paso del tiempo y el nacimiento de Cristo. En orden cronológico, se parte de las raíces en el pasado mediorientado y cristiana, y se avanza por los jubileos medievales, renacentistas, el de la crisis luterana y la Contrarreforma, el jubileo como teatro (1600-1750), los jubileos de los siglos XVII y XIX; hasta llegar a la modernidad y al jubileo del 2000.

- ★ SÁNCHEZ-VÁZQUEZ, Adolfo: *Entre la realidad y la utopía. Ensayos sobre política, moral y socialismo*. México, 1999. Fondo de Cultura Económica, 330 páginas.

Cuando como en nuestros días se nos habla de la muerte de las ideologías y se decreta la de la *utopía*, este libro demuestra no sólo la necesidad de reflexionar sobre estos temas sino también la esencial y existencial disposición del autor, uno de los brillantes exiliados españoles que se afincaron definitivamente en México tras la Guerra Civil. Uno de los más distinguidos discípulos de José Gaos –igualmente exiliado– refleja algunas de las características más relevantes de su rica trayectoria como escritor y maestro, constituyéndose en una especie de compendio de su pensamiento, siempre abocado a la ética, a la estética y a la teoría política. Con tono didáctico preciso y con suma claridad dialéctica, reflexiona sobre temas como la ética y el poder, la doctrina política y la utopía. En la primera parte, analiza el con-

cepto de poder derivado del pensamiento de Marx, su peculiar posición en el problema de la democracia, la situación del llamado «socialismo real» y los esquemas subyacentes a conceptos como *igualdad/desigualdad, tolerancia/intolerancia*. La segunda parte aborda el tema de la moral y su complejo contexto; intenta definir sus relaciones con la política y con las tendencias de *derecha/izquierda* en nuestros días. Finalmente, la obra se cierra con una esclarecedora y esperanzadora consideración de la utopía.

- ★ SCHMITT, Carl: *Catolicismo y forma política*. Madrid, 2000. Tecnos, 49 págs.

Con edición, traducción y notas de Carlos Ruiz Miguel, edición del clásico del pensamiento aparecido por primera vez en 1923, de amplia repercusión en la Alemania del autor, pero prácticamente olvidado en nuestros días. En esta obra breve se dan muchos de los aspectos más relevantes de las obras posteriores y más conocidas del autor, representante del llamado Catolicismo político.

- ★ VALENCIA, Gerardo: *Teatro*. Santafé de Bogotá, 1998. Instituto Caro y Cuervo, 367 págs.

Con edición y estudio preliminar sobre la vida y la obra del autor, a cargo de Ernesto Porras Collantes, compendio de las piezas dramáticas de Gerardo Valencia, figura bogotana excepcional, preocupada por la recuperación del teatro nacional colombiano.

- ★ VAN BREMEN, Piet SJ: *Lo que cuenta es el amor. Ejercicios espirituales en la vida*. Santander, 2000. Sal Terrae, 158 págs.

Con el objetivo manifiesto de *traducir en palabras salidas del corazón la profundidad y la autenticidad de la experiencia cristiana y, de otra, exponerlas de manera que ni siquiera las personas ajenas a todo lo relacionado con la Iglesia tengan la sensación de que han sido engañadas*, el autor, director de ejercicios ignacianos, nos propone un camino de búsqueda y descubrimiento de las raíces de la fe religiosa en torno a temas como el amor de Dios a los hombres, el hombre en busca de amor, la verdad como única fuente de libertad, cómo encontrar el camino de la vida.

- ★ VARIOS: *El amor en la educación integral. Actas del IV Encuentro de Filosofía y Educación*. Burgos, 2000. Instituto Superior de Filosofía «San Juan Bosco», 135 págs.

Resultado de un encuentro celebrado en marzo de 1999, esta publicación recoge las ponencias y los coloquios posteriores en relación con dos conceptos pocas veces relacionados entre sí: amor y educación. Andrés Sopeña Alcorlo presenta *Razones para amar: razones para vivir, Las razones del amor eterno, El amor: esencia y necesidad de eternidad*; José C. R. García-Paredes se refiere a *El amor: realización definitiva de la persona en cuanto ser abierto al infini-*

to; Juana Sánchez-Gey Venegas analiza *El amor como fuente de conocimiento*; y Graciano González Rodríguez-Arnaiz plantea la propuesta de una *Cultura ética de la gratuidad*, siempre con el amor y la educación como referente.

- ★ VON SCHELLING, Friedrich Wilhelm Joseph: *Filosofía del arte*. Madrid, 1999. Tecnos, 523 páginas.

Con estudio preliminar, traducción y notas de Virginia López-Domínguez, edición de uno de los clásicos de la Historia de la Filosofía en el campo de la Estética, al que siempre han vuelto su mirada los grandes pensadores hasta nuestros días, desde Goethe a Heidegger, Adorno, o Luckacs, por ejemplo. Apoyándose en muchas ideas románticas en torno al arte, Schelling las trasciende estructurándolas, sistematizándolas con visión idealista. Entre otros aspectos fundamentales, el autor reflexiona sobre las relaciones entre filosofía y arte, el arte y la religión, la construcción del arte y la materia del arte, el arte en relación con la oposición *real-ideal*, en torno a la tragedia, la comedia, la poética, etc. Como todo clásico, es fuente inagotable de sugerencias y libro necesario para la consulta de especialistas y estudiantes.