



Interpretar la Resurrección

★ LORENZEN, Thorwald: *Resurrección y discipulado*. Santander, 1999, Sal Terrae, 459 páginas.

De confesión bautista, el autor fue profesor de estudios bíblicos en el Seminario Teológico de Rüschlikon (Suiza) y es actualmente pastor de su Iglesia en Camberra (Australia). El alcance de su obra sobre la resurrección de Cristo queda enmarcado en las tres líneas del subtítulo: Modelos interpretativos, reflexiones bíblicas y consecuencias teológicas. La importancia del argumento abordado queda de manifiesto en la introducción: «Cuando hablamos de la resurrección de Jesucristo no tratamos una cuestión de fe, sino la cuestión de la fe cristiana. La resurrección no es sólo un objeto de fe, ni es simplemente una afirmación del credo que se ha de aceptar; es el *origen y fundamento* de la fe. En ella se decide la *naturaleza* y el contenido de la fe, lo que la fe cristiana es en realidad» (15). Sumándose al aluvión de ensayos sobre el núcleo medular del cristianismo que llenan el mercado cristológico de los últimos años, Lorenzen sigue disciplinadamente su

esquema inicial. En la primera parte, selecciona a los autores que representan mejor los modelos ideados para comprender la resurrección de Jesucristo. El planeamiento «tradicional», para el cual la resurrección es un hecho histórico, está representado por Henry y Pannenberg. Para Lorenzen, «El peligro de dicho planteamiento es que la rica realidad de la resurrección de Jesucristo quede reducida a la pobreza de la razón histórica que supuestamente ha de probar el origen sobrenatural de nuestra fe» (58). La postura «liberal» (Bultmann, Knox, Strauss, Paulus, Pesch, Griffin) la sintetiza así nuestro autor: «Cuando se plantea la cuestión de si a Jesús le sucedió algo tras su muerte y sepultura, la respuesta es negativa o agnóstica» (94). El planteamiento «evangélico» de Barth, Künneth y Schillebeeckx concluye que la resurrección es un «acontecimiento transhistórico», un hecho objetivo, pero no objetivable. La postura «liberadora» (Moltmann, Sobrino) hace hincapié en que la resurrección sólo puede entenderse desde la convicción teológica de que con ella está en juego «el triunfo de la justicia». Lorenzen dedica la se-

gunda parte de su ensayo a investigar los fundamentos bíblicos de la resurrección: como un «acto de Dios»; desde las apariciones de Cristo y los relatos de la tumba vacía, y por la experiencia del Espíritu Santo. Su conclusión es rotunda: «las apariciones de Jesús no son productos de la fe, sino causas necesarias de ella!» (246). El autor dedica la tercera parte a la Respuesta cristiana, a la naturaleza de la fe en Cristo resucitado. La dialéctica del conocer cristiano exige experiencia, como el amor; fe en Cristo, como en los primeros discípulos y praxis testimonial. La parte cuarta está dedicada a las consecuencias de la fe en la resurrección de Cristo crucificado. Sus cuatro capítulos

descubren la esencial relación entre la exaltación de Jesús y su vida, pasión y muerte (Cristología global); la figura del Dios que resucitó al Hijo; el alcance universal de la salvación cristiana, y la misión de la Iglesia como continuadora de la acción liberadora de Jesús en la historia. Las 28 páginas de bibliografía sugieren la seriedad del estudio de Lorenzen, que aporta además su visión personal sobre el fundamento de la fe cristiana. Obra que sintetiza las posturas básicas de los biblistas y teólogos más representativos sobre la resurrección y sus consecuencias de compromiso para los discípulos del resucitado.

Rafael de Andrés, SJ

La profesionalización del profesorado

★ McKERNAN, J.: *Investigación-acción y currículum*, Madrid, Morata, 1999, 312 páginas.

La editorial Morata, en su colección de manuales de pedagogía, nos ofrece una obra sin duda importante para la formación del profesorado. El título del libro puede despistar a personas que no estén introducidas en el tema o que tengan otras concepciones diferentes acerca del currículum. Se trata de presentar una teoría de fondo, la de la investigación-acción, en su parte teórica y práctica, con el fin de animar a los profesores en ejercicio para que se conviertan en profesionales reflexivos capaces de aportar nuevos datos, sin

necesidad de dejar este trabajo a los analistas externos. En ese sentido es una gran aportación más para la formación permanente del profesorado que para su formación inicial.

El libro está dividido en tres partes: en la primera se nos da un marco teórico para poder entender el concepto de profesionalización del docente, de tanta actualidad. En la segunda se ofrece una serie de instrumentos con los que el profesor en el ejercicio de su docencia puede tecnificar la reflexión acerca de su práctica docente. En la tercera aparece una serie de problemas y soluciones para los profesores que se decidan a trabajar en este campo.

El tono en el que está escrito

el libro resulta muy estimulante para el lector, pues es una continua invitación que pretende convencer primero de que la profesionalización no sólo es necesaria sino que puede ser fuente de grandes satisfacciones para aquellos profesores que se decidan por fin por este camino. De esta manera trata de romper el círculo vicioso investigación externa teórico/especializada-investigación interna práctico/cualificada.

El autor, consciente de que una cosa es predicar y otra bien distinta dar trigo, después de haber hecho esa invitación, ofrece un magnífico resumen de las múltiples técnicas, desde las más elementales a las más complicadas, que pueden servir a un profesor para profesionalizarse mediante un sistema de acción capaz de reflexionar sobre la

propia práctica. Conceptos como el de triangulación o el de análisis de contenido pasan a ser prácticas posibles a la vista de las explicaciones que se ofrecen.

Un problema serio: es muy difícil soportar el lenguaje intermedio, no castellano, al que ha sido traducido este libro. Los profesores a menudo nos quejamos de lo poco que se lee y de que se ha perdido la práctica de la escritura y de la redacción entre nuestros alumnos. Cualquiera que pretenda incitar a la lectura a alguien que no lea habitualmente, no recomiende este libro, no porque no sea interesante —bastante se ha hablado ya de ello— sino porque es difícil de leer debido a su deficiente traducción, que recuerda apuntes de clase.

Jesús Sanjosé

Hacia una ética del discurso

★ HABERMAS, J.: *Teoría de la acción comunicativa II*. Taurus, Madrid, 1999, 618 págs.

Pronto hará veinte años de la publicación en Alemania de la *Teoría de la acción comunicativa*, una de las obras más conocidas de un autor tan influyente como discutido entre especialistas en Filosofía, Teoría política, Filosofía del Derecho, Sociología. Esta nueva edición llega precisamente cuando J. Habermas ha desarrollado su teoría de la acción hacia una Teoría de la democracia de signo transnacional, pensando en ciudadanos cosmopolitas. Por tanto, la *Teoría de la acción comunicativa* permite en-

tender mejor el enfoque normativo que caracteriza a obras posteriores, como *Die postnationale Konstellation*, *Die Einbeziehung des Anderen* y *Die Normalität einer Berliner Republik*. J. Habermas dedica dos volúmenes al análisis de un tipo de acción, aquella que está orientada al entendimiento y a la cooperación entre los agentes. En este segundo tomo de la *Teoría de la acción comunicativa* explica por qué su Pragmática formal está en condiciones de avanzar hacia un nuevo paradigma para las Ciencias sociales, para la Teoría de la acción y para una teoría de la Modernidad. La *acción comunicativa* se centra en las estructu-

ras generales de la acción, pero sólo de la acción orientada al entendimiento. El punto de partida está, como es obvio, en M. Weber, en la Teoría crítica, en clásicos de la Sociología como Durkheim. Sólo que J. Habermas cambia de paradigma, al ser claramente insuficiente la base normativa de la Teoría crítica; además, los clásicos no tuvieron la misma sensibilidad que ahora tenemos hacia el papel del lenguaje.

El lenguaje es el medio para el entendimiento entre los agentes; por eso mismo la Teoría que se ocupe de la interacción entre agentes —éstos pretenden entenderse y coordinar sus planes—, se ocupará también del medio que la hace posible, los actos de habla. J. Habermas se refiere siempre a la acción, acción lingüísticamente mediada. Una vez que se haya dado ya este paso hacia la «lingüistización del consenso» (p. 112), se podrá luego llegar hasta las pretensiones de validez que se encuentran en la práctica cotidiana. (C. 5.º, *El cambio de paradigma en Mead y Durkheim: De la actividad teleológica a la acción comunicativa*). Porque los hablantes pretenden que se acepte la veracidad, la verdad y, también, la validez de lo dicho. Sin embargo, estos hablantes, que también son agentes, viven en dos mundos, tienen dos perspectivas, de participante y de observador. Están al mismo tiempo en un horizonte de «mundo de la vida», en el que se mueven cada día, cooperan, etc., y están en un sistema social, con sus propios mecanismos de integración, su objetividad y compleji-

dad. ¿Tienen más fuerza los medios de control social, dinero y poder, que la comunicación entre los agentes? (*Interludio segundo. Sistema y mundo de la vida*).

Los clásicos de las Ciencias Sociales, como T. Parsons, analizaron esa forma de integración social que se asegura por medios normativos (*T. Parsons: Problemas de construcción de la Teoría de la sociedad*). Por eso sostiene J. Habermas que la acción también está regulada por normas, aspecto éste que no fue desarrollado en su momento por la Teoría crítica. A pesar de haber diagnosticado adecuadamente tantos problemas que afectan todavía a las sociedades modernas, cada vez son más complejas y refractarias al control (*Consideraciones finales. De Parsons a Marx a través de Weber*). El cambio de paradigma, propuesto por J. Habermas, implica que la Teoría de la acción comunicativa clarifica o reconstruye las estructuras generales de la acción. Un tipo de acción que está destinada al entendimiento. Por esta razón, la teoría se ocupa de los fundamentos normativos, de las pretensiones de validez —análogas a las pretensiones de verdad— y, por eso mismo, por ocuparse de la validez y de los aspectos deónticos, la Teoría de la acción comunicativa deriva hacia la Ética. Normatividad y lenguaje desembocan finalmente en lo que J. Habermas denomina «Ética del discurso» (p. 132).

M. Teresa López de la Vieja
de la Torre

Temas de nuestro tiempo

★ MARIAS, Julián: *El curso del tiempo*. Alianza Editorial, Madrid, 1998 (Tomo I) 508 págs., (Tomo II) 599 págs.

Resultaría un tanto superfluo presentar la personalidad del autor del libro y su distendida labor intelectual, muy conocida a través de los medios de comunicación, admirable por su frecuencia y en muchas ocasiones por su oportunidad. Siempre en la línea de pulsar la realidad histórica y contemporánea desde una visión exigente y nunca comprometida del pensamiento católico. Desarrollo temático en dos tomos; cada enunciado contiene varios artículos. Tomo I: *España, Hispanoamérica, Europa, Oriente y Occidente*. Tomo II: *Humanidades, Filosofía, Literatura*. Atribuye la *Leyenda Negra* a una secreta admiración envidiosa y no confesada hacia España, que, partiendo de hechos concretos (Inquisición, colonización americana, expulsión de judíos y moriscos, luchas en Flandes y guerras civiles), «se extiende la condenación y descalificación a todo el país a lo largo de toda su historia, incluida la futura». Sobre *investigación científica*: resulta sorprendente que en un programa televisivo se hable solamente de dinero, sin hacer ninguna referencia al talento y a la vocación. Sobre la degradación del lenguaje: «es el problema cultural más grave de nuestro tiempo. La televisión apunta a diario los testimonios más inquietantes: altísimo número de personas han perdido —o no han llegado a adquirir— el uso normal de la lengua». Son muy

pocos los que advierten lo que significa *la lengua española*, con su espesor literario de más de un milenio, su alcance presente y su expansión hacia el futuro, en compañía de ese mundo hispánico, que constituye una de las grandes fuerzas históricas. *La política*: desde 1982, los socialistas adquirieron democráticamente el derecho a gobernar, pero no a utilizar la mayoría parlamentaria como si fuese el equivalente a la totalidad de la nación; se volvió a implantar el sistema de la exclusión. Sobre *el aborto*: grave error plantear la cuestión desde una perspectiva religiosa; se está difundiendo la actitud de que *únicamente* «para los cristianos (o acaso para los católicos)» el aborto es reprochable; pero su ilicitud no tiene nada que ver con la fe religiosa; se funda en meras razones antropológicas. «Y pienso que la aceptación del aborto es lo más grave que ha ocurrido, *sin excepción*, en el siglo XX. Particularmente interesante es el artículo *Los últimos tiempos* (Julián Besteiro, cincuenta años), publicado el 27 de septiembre de 1990 (págs. 204 a 207). Catedrático de Lógica en la Universidad de Madrid y miembro destacado del Partido Socialista, Besteiro fue elegido presidente de las Cortes Constituyentes de la República. Su gestión al frente de una situación difícil y un tanto compleja fue de perfecto y sereno equilibrio, actitud que conservaría también al final de la guerra, en su proceso y prisión: «Uno de los hombres más admirables que he conocido». Muy esmerada presentación edi-

torial. Pese a la copiosa paginación no se observa errata alguna. Leve apunte crítico: asaz frecuentes iteraciones y algún exceso en el uso del singular en pri-

mera persona. Obra muy recomendable para interesados por la cultura.

Jesús M.^a Vallarino

Objetivo claro, problema complejo

★ URSÚA PRIETO, María: *Para comprender la adicción al juego*. Desclée, Bilbao, 1999, 122 págs.

El problema de la adicción al juego genera un importante sufrimiento tanto para los que lo padecen como para sus seres cercanos. Y parte de ese sufrimiento proviene del desconocimiento sobre el tema, de la impotencia que genera el hecho de tener que enfrentarse a un problema que no se entiende y ante el que no se sabe cómo actuar.

En esta obra, la autora, con amplia experiencia en el tema, recoge las preguntas que más frecuentemente se plantean las personas afectadas directa o indirectamente por el juego, respondiéndoles de forma clara y accesible, aportando sólo aquella información que está bien fundamentada desde el punto de vista científico. Así, el libro consta de siete capítulos, a

través de los cuales se repasan cuestiones fundamentales, como la naturaleza del juego patológico, la identificación de los adictos al juego, el proceso que lleva a la adicción, las causas del origen y el mantenimiento del problema, los factores de predisposición, las fases del tratamiento, para terminar con un capítulo dedicado al papel de la familia en las distintas etapas del problema: en su origen, en su mantenimiento, en su tratamiento y en su prevención.

En resumen, esta obra es un intento de tranquilizar a los afectados por la adicción al juego, mediante un conocimiento más profundo y, sobre todo, esperanzador, del problema que les afecta. Y, al mismo tiempo, pretende proporcionar a amigos y familiares pautas de actuación para que puedan ayudar al jugador de forma funcional y efectiva.

Carlos Alemany

Otros libros

★ BOURGEOIS, Henri y SCHNETZLER, Jean-Pierre: *Oración y meditación en el cristianismo y en el budismo*. Bilbao, 1999, Mensajero, 210 págs.

Lejos de todo simplismo, tan frecuente en obras occidentales que pretenden dar a conocer la religión, o mejor, las prácticas del budismo, los autores intentan aquí,

desde la enriquecedora fuente del diálogo religioso y trascendiendo la pura teoría tan frecuente en él, *mostrar lo que, de los métodos budistas, puede ser integrado en la cultura occidental o en la práctica cristiana* (p. 9). Schnetzler clarifica métodos y escuelas del Budismo, sus teorías y sus *Verdades*, tanto como los obstáculos de la meditación budista. Bourgeois nos ofrece, en la parte II, su clara interpretación de la oración cristiana: su espiritualidad decisiva, sus modalidades posibles, su práctica según las distintas escuelas y tradiciones, y las dificultades que pueden aparecer en la misma. Interesante y serio trabajo de contraste que puede generar muchas dudas en torno a las posibilidades tan promocionadas de los sincretismos religiosos, pero que, finalmente, cumple con el objetivo de clarificación buscado.

★ CABRERA, Mercedes (Dir.); GÓMEZ-NAVARRO, José Luis; MARTORELL LINARES, Miguel; MORENO LUZÓN, Javier y DEL REY REGUILLO, Fernando: *Con luz y taquígrafos. El Parlamento en la Restauración (1913-1923)*. Madrid, 1998. Taurus, 388 págs.

Muchos son los tópicos consolidados en torno a la Monarquía de la Restauración y a su larga experiencia constitucional y parlamentaria. En esta obra colectiva, cada uno de los especialistas que colaboran en él, en el marco de un proyecto de investigación financiado por la Dirección General de Investigación Científica y Técnica del Ministerio de Educación y Ciencia, intentan ofrecer una reflexión sobre el paso del liberalismo a la democracia en España en el período de entreguerras en Europa, y en torno a la actividad y el papel del Parlamento. Cabrera y Martorell reflexionan

sobre *El Parlamento en el Orden Constitucional de la Restauración*; Moreno Luzón, sobre *Partidos y Parlamento en la crisis de la Restauración*; el mismo, junto a Rey y Gómez-Navarro, lo hacen en torno a *la élite parlamentaria*; Martorell dilucida *las reglas del juego entre Gobierno y Parlamento*, y Rey analiza *las voces del antiparlamentarismo conservador* al que se deben, en gran parte y por intenciones que aquí se desvelan, el desconocimiento y los tópicos sobre el tema. La proximidad de las elecciones generales, las noticias parlamentarias –no siempre positivas ni expresivas de la madurez política que cabría esperar de Sus Señorías– de cada día, y el siempre deseable estímulo para el conocimiento de nuestra historia contemporánea, hacen de este trabajo una obra de interés, en primer lugar, para los especialistas pero también para un público más amplio.

★ CAVADI, Augusto: *Ser profetas hoy. La dimensión profética de la experiencia cristiana*. Santander, 1999. Ed. Sal Terrae, 110 págs.

La percepción de que existe un nexo interior que vincula la profecía, la Biblia y la evangelización lleva al autor –coordinador de la Escuela de formación ético-política G. Falcone y comprometido estudioso del voluntariado– a proponer *una reflexión sapiencial sobre el sentido, los riesgos y las perspectivas de la dimensión profética de la experiencia evangélica*. Entendiendo siempre que profetizar en el siglo XXI no es tener la capacidad de prever los acontecimientos posibles sino de leer en profundidad –y a la luz de Dios– las situaciones presentes, la profecía es analizada con mirada teológica pero también «política», en relación con el poder, con la esperanza y la liturgia de la Palabra.

- ★ ESTRADÉ, Miquel: *Shalom Miriam. Apuntes sobre la más mujer de las mujeres*. Madrid, 1999. Narcea, 172 págs.

Obra póstuma del benedictino tarraconense al que debemos varias traducciones de cartas y textos de San Ignacio de Antioquía, de San Agustín, etc., y del bellissimo poema *Akáthistos* (s. IV) que se incluye al final del texto, dedicado a la Virgen María. Lejos de toda sublimación indebida, que la transforma en figura alejada, nos presenta a María como la más mujer de las mujeres, *modelo de totalidad*, recorriendo su vida diaria junto con los acontecimientos –incluido el dolor– que la convirtieron en Madre de Dios y Salvadora de los hombres, *Mujer de las bienaventuranzas*.

- ★ GRUPO «PASCAL THOMAS»: *Dinámicas de la pastoral. Un arte que se renueva*. Santander, 1999. Sal Terrae, 264 págs.

En la buena pastoral se conjugan procedimientos, prácticas y acciones que tienen mucho que ver con la creatividad artística. Pero también es cierto que los artistas no abundan y que la pastoral *no es una realidad muy conocida ni muy clara*, como dice en este Libro Henri Bourgeois en nombre del grupo Pascal Thomas, ni todos tienen la misma idea de en qué consiste o a quiénes concierne. Como un modo de clarificación y de colaboración para quienes están comprometidos en la labor pastoral o desean comprenderla mejor o integrarse a ella. Algunas figuras de la pastoral, la conciencia pastoral, la participación de la misma, su consideración según los lenguajes bíblicos y cristiano, orientaciones, perspectivas y competencias pastorales e incluso los llamados temperamentos pastorales y las dificultades que suelen

impedir su desarrollo pleno, son los aspectos considerados, siempre en una dimensión pragmática, basada en la práctica pastoral pero intentando trascenderla.

- ★ HUME, David: *Diálogos sobre la Religión Natural*. Madrid, 1999. Alianza, 172 págs.

Como dice Carlos Mellizo, autor del prólogo y de la traducción, la primera advertencia necesaria es que el concepto de Religión de Hume puede recibir dos significados diferentes: como lo que entendemos como *teología natural*, la «ciencia de Dios, adquirida mediante el uso natural de la razón»; y lo que se ha dado en llamar el *sentimiento religioso*. Vista sin el prejuicio ya consolidado del supuesto desinterés de Hume por la religión, la edición de este texto apunta a una comprensión muy distinta, mucho más matizada y enriquecedora de la cuestión, cimentada en la lectura y en la interpretación de la obra original.

- ★ LLEDÓ, Joaquín: *La Ilustración*. Madrid, 1999. Acento, 96 páginas.

Dentro de la colección *Flash* de bolsillo, cumple con el objetivo de ofrecer un breve relato histórico, conciso pero atractivo, de la Ilustración en el mundo, en sus múltiples y variadas dimensiones –filosófica, política, social, artística, etc.– y en sus respectivos contextos: los orígenes (Bacon, el anglicanismo, Descartes, Pascal, los jansenistas); el nacimiento (la revolución inglesa, los platónicos de Cambridge, Locke, Bayle, Newton); la penetración en España (la Guerra de Sucesión); la Ilustración en Inglaterra, en Francia, en América y en Alemania; los Enciclopedistas; la

Revolución Francesa y la Constitución de Cádiz.

★ MARIAS, Julián: *La perspectiva cristiana*. Madrid, 1999. Alianza, 139 págs.

Conciso estudio, pero lleno de matices y de reflexiones filosóficas en las que el autor nos invita a reflexionar en la perspectiva cristiana, esa *forma de vida humana* que constituye el cristianismo en su carácter histórico, y al que se le reconocen, entre otros valores, un *asombroso grado de innovación y originalidad*. En el análisis de esta perspectiva quedan incluidos no sólo los creyentes sino también *todos los hombres que han recibido, social e históricamente, el influjo del cristianismo, independientemente de cuál sea su actitud personal, su posible adhesión a él, incluso su disidencia o su rechazo* (p. 133). La historicidad del cristianismo, el monoteísmo, la Providencia, la Encarnación como hecho histórico, el pecado y la redención, el dilema humano de la salvación o condenación, la inmortalidad y la resurrección, este mundo y el otro, el Amor de Dios y a Dios, la revelación, el antropomorfismo cristiano, la libertad y la responsabilidad, y también las infidelidades y las hostilidades al cristianismo tan frecuentes en la Historia y más en nuestros días, son los momentos y aspectos que representan esa perspectiva y guían el análisis de la misma. Sin duda, un breve trabajo, pequeño sólo en el formato.

★ MO SUNG, Jung: *Deseo, mercado y religión*. Santander, 1999. Sal Terrae, 143 págs.

Aunque los tres conceptos en torno a los cuales se elabora este ensayo parezcan irreconciliables, el autor, siguiendo la estela de Rubem

Alves, uno de los iniciadores de la Teología de la Liberación y con formación y actividad psicoanalítica, encuentra indudables conexiones. El Neoliberalismo eleva el mercado a la condición de ídolo; y, en nuestra sociedad, el lugar del deseo es asumido por la ilusión del poder: la ilusión de que el poder es capaz de producir lo que el corazón desea: otra idolatría. Reelaboración de anteriores artículos, los cuatro capítulos exponen varios aspectos de estas relaciones: la relación entre teología y economía (cap. I); la cuestión del deseo *versus* necesidad, exclusión social y deseo mimético (caps. II y III); los desafíos de la relación economía-religión para el cristianismo del siglo XXI. La lectura nos ofrece un interesante –y muy necesario, dadas las actuales circunstancias de concentración creciente de riquezas en unos pocos frente a la pobreza cada vez más generalizada– motivo de reflexión.

★ PICARD, Rosalind W.: *Los ordenadores emocionales*. Barcelona, 1998. Ed. Ariel, 320 págs.

A pesar de sus sorprendentes aplicaciones, la revolución informática no ha hecho más que empezar y el futuro está abierto a posibilidades que parecen superar las páginas más imaginativas de ciencia ficción. En este caso, la autora, profesora de Computación y Comunicaciones en el Instituto Tecnológico de Massachusetts, presenta la posibilidad de que las máquinas dejen de ser frías y lógicas, incluyendo el nivel de las emociones, para lo cual se reconoce lo ya confirmado por los más recientes estudios de psicología, neurobiología, etc.: que las *emociones forman parte activa de la inteligencia, especialmente en la percepción, el razonamiento, la toma de decisiones, la planificación, la creatividad, etc.* Las máquinas propuestas tendrán la

capacidad de reconocer las expresiones emotivas de su usuario, y de reaccionar de forma inteligente, sobre todo en el caso de que el usuario sienta frustración, temor o desagrado (p. 293). Los resultados, las primeras máquinas emocionales, podrán ser una realidad, según las predicciones de la autora, en unos diez años. Hasta entonces la informática podrá transitar este itinerario o muchos aún insospechados.

- ★ RIESGO MÉNGUEZ, Luis y PABLO DE RIESGO, Carmen: *Nuestros hijos, del nacimiento a los 12 años*. Madrid, 1999. Paulinas, 56 págs.

Brevísimo trabajo que, como los de la colección de la que forma parte *—Andamos para construir una familia—* intenta ayudar a los padres en su difícil tarea de comprensión de los hijos, en la compleja realidad de su desarrollo. Dividido en dos partes: en la primera, *aspectos generales*, se centra en puntos importantes relacionados con temas médicos, físicos, psíquicos y afectivos en los estadios del embarazo, la primera, la segunda y la tercera infancia; y la preadolescencia; en la segunda, de *aspectos específicos*, se atiende a la obediencia, el valor del juego, el estudio, las primeras inquietudes sexuales y la educación de la religiosidad.

- ★ SÁBATO, Ernesto: *Antes del fin*. Barcelona, 1999. Seix-Barral, 188 págs.

Como reconocido testamento, el autor de *El túnel* o *Sobre héroes y tumbas*, nos deja este breve, en ocasiones fragmentario, texto que dirige a un público con el que no es difícil identificarse: *escribo esto sobre todo*

para los adolescentes y jóvenes, pero también para los que, como yo, se acercan a la muerte, y se preguntan para qué y por qué hemos vivido y aguantado, soñado, escrito, pintado o, simplemente, esterillado sillas (p. 12). En un orden cronológico, que a veces se rompe por la fuerza de la emoción o el impulso de la memoria asociativa, Sábato nos guía a través de sus aventuras y de sus decisiones —a menudo tan radicales e incomprensibles, pero siempre tan deseosas de cumplir con el compromiso de la honestidad con uno mismo— por una vida compleja, rica en frutos aunque siempre percibida como un límite. En el desarrollo no faltan espléndidos momentos de disfrute estético —la música, la pintura, ciertos momentos de la Literatura—, anécdotas curiosas en el contexto del París surrealista descubierto con sorpresa en el transcurso de sus estudios e investigaciones científicas; lecturas y encuentros dialogantes con los mejores autores de la literatura en lengua española —Borges, Bianco, Camus...—; ni en otro diapasón, aceradas críticas fundamentadas en la lógica más descarnada. La lectura de estas páginas intensas, pero que nos dejan a la espera de su continuidad, constituye un estímulo acerado para el pensamiento crítico, escéptico, doloroso pero lamentablemente real. Baste un ejemplo de esto último: *los jóvenes... ya no quieren tener hijos. No cabe escepticismo mayor. Así como los animales en cautiverio, nuestras jóvenes generaciones no se arriesgan a ser padres. Tal es el estado del mundo que les estamos entregando* (p. 139). La fuerza de muchos pensamientos se concentra intensificada por la concisión y se manifiesta en frases de certera puntería para descubrir el lado oscuro de lo humano. A modo de ejemplo: *El Humanismo occidental está en quiebra, y el fin de siglo nos encuentra incapaces de preguntarnos por la vida y por el hombre* (p. 137).