

Retrato de nuestra sociedad

★ FUNDACIÓN ENCUENTRO: *Informe España 1998. Una interpretación de su realidad social*. Edita Fundación Encuentro. Madrid, 1999.

Por sexto año consecutivo la Fundación Encuentro acude puntualmente, dentro del primer trimestre, a darnos su visión e interpretación sobre algunas dimensiones básicas de la sociedad española, esta vez en 1998.

En este Informe sobre 1998 las áreas escogidas son las siguientes: la tregua de ETA y el problema vasco, la sociedad civil española y sus responsabilidades colectivas, la inserción sociolaboral de la mujer, el turismo: un sector en lenta transformación, el empleo y la formación en la actividad turística, qué formación para el empleo, protección social a la familia, el transporte y la movilidad de la población.

En el frontispicio, pues, como prueba de la importancia que le da el Informe, aparece la tregua de ETA y el consiguiente proceso de paz. Se aboga por el perdón necesario, por la «sabiduría práctica» del compromiso, por el perdón de lo irreparable,

para poder mirar y salvaguardar a las potenciales víctimas del futuro.

En el amplio capítulo sobre la responsabilidad de la sociedad civil española, todo apunta, según el Informe, a que sería importante consolidar lo ya existente en materia de iniciativa social, desarrollar un mayor protagonismo de los poderes locales e incentivar, en las comunidades autónomas donde esa realidad es más débil, formas de gestión y de asunción de responsabilidades desde la propia estructura social.

Como vemos por lo indicado arriba, tres de las áreas abordadas se refieren al empleo, lo cual significa la preocupación de los autores por lo que muchos consideran como el problema socioeconómico número de la sociedad española. Se justifica el capítulo sobre inserción laboral de la mujer, porque en esta materia está múltiplemente discriminada. Se entiende el apartado «qué formación para el empleo» porque la formación profesional inicial, la continua y la ocupacional son vías imprescindibles para el logro de un puesto de trabajo y de su continuidad en el tiempo y porque

los tres subsistemas de nuestra formación profesional necesitan apremiantemente caminar hacia un sistema integrado. Se comprende que se trate asimismo del empleo y formación en la actividad turística, por la importancia económica básica del sector y por la precariedad laboral y baja cualificación del empleo existente en el mismo.

El escribir hoy sobre la protección social a la familia en España es necesario, porque la misma es la gran olvidada en el estado del Bienestar en nuestro país.

Finalmente, el tema del transporte está muy vinculado al de las infraestructuras básicas, cuyas inversiones públicas en el mismo se han resentido en aras

del logro de la convergencia nominal en la Unión Europea.

Si la elección, pues, de materias es adecuada, el tratamiento lo consideramos de alto nivel y acertado, tanto en los diagnósticos de la realidad como en las recomendaciones de futuro. Con sentido de la justicia, de la cohesión social y de la solidaridad.

Muy numerosos gráficos y tablas estadísticas clarifican y enriquecen el texto, aparte de un muy amplio anexo estadístico, mina inagotable de información de interés. Estos gráficos y tablas suelen ser de elaboración propia de los autores, a partir de las mejores fuentes disponibles.

Javier Gorosquieta

Los orígenes de los Ejercicios

☆ PLAZAOLA, Juan, SJ (ed.): *Las Fuentes de los Ejercicios Espirituales de San Ignacio. Actas del Simposio Internacional (Loyola, 15-19 septiembre 1997)*. Ediciones Mensajero, Bilbao, 1998, 524 págs.

Con este simposio celebrado en Loyola, hace ahora año y medio, quiso celebrar el Instituto Ignacio de Loyola de Deusto la aparición, hace ahora 450 años, de la primera edición latina («Vulgata») de los Ejercicios de San Ignacio de Loyola. Ahora se publican las Actas de ese simposio. Un total de diecinueve colaboraciones, entre ponencias y comunicaciones, agrupadas más bien por un cierto orden cronológico de las mismas fuentes. Se resalta así en el volumen el tema central: las fuentes como tales.

Dos aspectos llaman particularmente la atención en el conjunto de la obra. En primer lugar, el desarrollo de las fuentes orientales. En este sentido la aportación del simposio es novedosa y actual, ahora que estamos descubriendo esta tradición tan olvidada entre nosotros durante siglos. No importa que ella le haya podido llegar a Ignacio a través de autores como Ludolfo de Sajonia, como nos hace ver Vincenzo Poggi en su trabajo. Lo verdaderamente importante para nosotros es el descubrimiento de que los Ejercicios en sí mismos han de ser entendidos y propuestos dentro de una comprensión más oriental de la espiritualidad, en contra de lo que fue haciéndose uso generalizado en tiempos pasados. Con ello disminuirá el peligro de una presentación de

tipo voluntarista, y ampliaremos los horizontes pneumatológicos que existen en ellos.

El otro aspecto, no desvinculado del anterior, es el abundante estudio del tema del discernimiento. Desde la profunda investigación histórica de S. Arzubialde acerca de Casiano, hasta la honda intuición de Ruiz Jurado, ampliamente apoyada en las fuentes, de que las Elecciones brotan sobre todo de la experiencia personal de Íñigo en la Ilustración del Cardoner. Además de las valiosas aportaciones de Lecrivain, Lies y Rupnik. También este aspecto es importante para devolver a los Ejercicios su auténtica dinámica de búsqueda y hallazgo de un Dios que, cuando se nos da, siempre tiene algo que pedirnos en contacto con la vida y con la historia de cada momento.

La presente obra marca la situación actual de los estudios ignacianos en cuanto a conexiones de todo tipo con los Ejercicios. Porque las Fuentes se han entendido en este sentido amplio, como advierte el editor en su introducción. La gran ventaja de este enfoque es que, gracias a él, podemos utilizar los Ejercicios con mayor acierto y riqueza. No ha sido la del simposio una labor de arqueología, sino que se ha afanado por acoger los Ejercicios dentro de la tradición y de la cultura de su entorno, precisamente para saber emplearlos mejor en nuestro momento histórico y cristiano. La reproducción fototípica de la «Vulgata» completa este volumen.

Jesús Corella, SJ

Relectura de un clásico polisémico

☆ REDONDO, Agustín: *Otra manera de leer El Quijote*. Editorial Castalia, Madrid, 1998, 517 págs.

Desde el prólogo se nos indica que no se puede comprender bien el texto de *El Quijote*, si no se relaciona con el momento específico de la historia de España, en los primeros años del siglo XVII, tras la muerte del austero Felipe II y el advenimiento del joven Felipe III, cuando la Corte se enfrasca en un carnalesco ambiente de fiesta y continuas diversiones. El autor del libro es catedrático de Literatura y Civilización españolas del Siglo de Oro en la Uni-

versidad de La Sorbona y director del Centro de Investigaciones sobre la España de los siglos XVI y XVII. Del temario en cuatro capítulos, se resumen aquí solamente los contenidos de más interés: I) *Texto literario y problemas de intertextualidad: del Lazarillo al Quijote*. II) *Personajes cervantinos bajo nueva luz: Sancho Panza, don Quijote, de Aldonza Lorenzo a Dulcinea del Toboso, de Ginés de Pasamonte a maese Pedro, el Caballero del Verde Gabán*. III) *Episodios cervantinos: un planteamiento: El Quijote de 1605 y de 1615*. IV) *Parodia y verdad en el Quijote*. Complementos: Prólogo, Nota bibliográfica, Índice de nombres y de títulos (32 pági-

nas), Índice de láminas. El Quijote, ante todo, es un «libro de entretenimiento», sin que por ello mengüe su profundidad: juego constante entre «bur-las y veras», entre ser y parecer, mientras se nos describe un héroe paradójico, loco-cuerdo, cómico-trágico, obseso en la busca de su identidad. Dentro de la línea argumental se analizan exhaustivamente la estructura, componentes y significado de cada episodio. Dominan en el *Quijote* las formas de religiosidad popular anti-intelectualista –en los antípodas del erasmismo–, que se exterioriza en manifestaciones externas, siguiendo fielmente las orientaciones de la Iglesia postridentina. Muy significativa resulta, cómo manifiesta Sancho, su inequívoca ortodoxia: «Creo firme y verdaderamente en Dios y en todo aquello que tiene y cree la Santa Iglesia Católica Romana, y ser enemigo mortal, como lo soy, de los judíos» (II,8). Por su parte, don Quijote afirma su condición de que «no todos podemos ser frailes, y muchos son los caminos por donde lleva

Dios a los suyos al cielo»; y como caballero andante cristiano, no puede prescindir del Apóstol Santiago, o como él le llama, «San Don Diego Matamoros, que es uno de los más valientes santos y caballeros que tuvo el mundo y tiene agora el cielo» (II, 58). En sus confidencias con Sancho Panza llega a decirle: «por lo que yo quiero a Dulcinea del Toboso, tanto vale como la más alta princesa de la tierra». Pero tan intenso erotismo expresado en la comparación resulta anulado y plenamente burlesco por la inmediata afirmación de don Quijote: «...bástame a mí pensar y creer que la buena de Aldonza es hermosa y honesta (...). Yo imagino que todo lo que digo es así (...) y píntola en mi imaginación como la deseo» (I, 25). Espléndida y lujosa presentación editorial. Copiosas notas a pie de página. Profundos y eruditos análisis de contextos históricos, tradiciones onomásticas y hagiografías, paronomasias y juegos lingüísticos.

Jesús M.^a Vallarino

Cristianismo comunitario

☆ LOHFINK, Gerhard: *La Iglesia que Jesús quería*. Desclée de Brouwer, Barcelona, 1999, 202 págs.

Esta obra del biblista alemán, profesor de Nuevo Testamento en Tubinga, ya fue publicada por Desclée en 1986, pero la demanda de la misma ha obligado a reeditarla dos veces más, siendo ésta la tercera edición. El pensamiento

de Lohfink queda reflejado en el subtítulo de su estudio, «Dimensión comunitaria de la fe cristiana», ya que para él «la Iglesia que Jesús quería» es una comunidad realizadora del Reino de Dios. Por eso, ya en la Introducción, el autor lanza una diatriba contra el protestantismo y el catolicismo individualistas centrados en la relación Dios-alma, inclinándose en favor de la Co-

munidad como objetivo de Jesús. La tesis del capítulo 1.º es demostrar que Jesús quiso constituir su grupo como el auténtico Pueblo de Dios: «Considerada en su conjunto, la institución de los Doce es una de las evidencias más claras de la decidida dedicación de Jesús a Israel» (21). La predicación del Reino de Dios realizada por Jesús tiene su contexto vital en su dedicación y atención a Israel» (37). El capítulo 2.º, «Jesús y sus discípulos», desarrolla la idea de que el destinatario de la instrucción ética de Jesús no es el individuo aislado ni la humanidad global, sino el grupo de discípulos que representa a Israel. La característica fundamental de la familia fundada por Jesús es la igualdad de sus miembros, en los que hay hermanos y hermanas y hasta madres, pero no padres. Como segundo elemento, «Jesús prohíbe taxativamente la violencia, y está convencido de que quien acepta su palabra es capaz de vivir sin utilizar las represalias» (62). Más aún, el verdadero Pueblo de Dios no puede imponer absolutamente nada a la fuerza, ni en el ámbito interior ni en el exterior. En ese Reino de Dios no se puede defender el derecho personal con los medios de la violencia, habituales en la sociedad. El tercer rasgo del Israel de Jesús podría ser definido como una sociedad «alternativa», en la que no predominan las estructuras poderosas de este mundo, sino la reconciliación y la fraternidad. En quinto lugar, esta «ciudad sobre el monte» tiene que manifestarse de modo visible y experimentable. En el capítulo 3.º, Lohfink analiza «las comunidades neotestamentarias en el

seguimiento de Jesús». Aunque cambiaron el lenguaje del Reino de Dios por la presencia del Espíritu, las comunidades pospascuales fueron fundamentalmente fieles al mensaje de Jesús. En ellas se da la convivencia, la comunión eclesial, el sentido de la solidaridad, no el individualismo. Pero «las comunidades neotestamentarias jamás pensaron en que todos los hombres se hacen hermanos, ni cayeron en el sueño ingenuo de «millones y millones de personas cogidas de la mano». Intentaron con toda sobriedad realizar el amor fraterno primero de puertas adentro. Pero se esforzaron, al mismo tiempo, en ampliar constantemente los límites» (126). La Iglesia como sociedad de contraste no significaba para las comunidades primitivas el despreciar a la sociedad restante por motivos elitistas, sino el realizar la función de sal de la tierra, luz del mundo y ciudad sobre el monte. El último capítulo lo dedica el autor al análisis de «la Iglesia antigua en el seguimiento de Jesús». Investigando el cristianismo de los tres primeros siglos, aparece la fidelidad a Jesús, viviendo la praxis cristiana de la fraternidad eclesial, la realización de curaciones y la actuación como sociedad de contraste. En resumen, se trata de un estudio que defiende la «dimensión comunitaria de la fe cristiana» como «la Iglesia que Jesús quería», bien fundada en el Nuevo Testamento, que puede ayudar a las comunidades actuales en su vuelta a las fuentes originales del cristianismo.

Rafael de Andrés

Un rey para un imperio

★ PARKER, Geoffrey: *Felipe II*. Madrid, 1998, Alianza Editorial, 352 págs.

Geoffrey Parker, prestigioso historiador de origen inglés y actualmente profesor en la Universidad norteamericana de Yale, decía, en una entrevista a Ángel Vivas: «Aunque a su muerte, en 1598, el imperio español no había perdido potencia, el inicio de la decadencia ya estaba ahí, era más débil social, económica y demográficamente» (*Muface*, n.º 173, 1998). Se está refiriendo Parker al rey Felipe II, monarca español que, incluso en vida, desde siempre despertó encontradas y discutidas pasiones. El historiador habla de dicho rey tras los años que lleva estudiando su figura y su época y, también, después de la buena acogida que ha tenido esa biografía titulada precisamente *Felipe II*, a quien estudia como dirigente de un gran imperio y con los datos que sólo un erudito como él ha sido capaz de reunir. Parker fue discípulo del gran hispanista J. H. Elliot y su conocimiento de la historia de España y de muchos de sus hechos y personajes le suponen un extenso entendimiento de los temas que viene tratando en sus libros. *Felipe II* se publicó en la «Biblioteca 30 Aniversario», de Alianza Editorial y el volumen, de exquisita presentación, contiene un agradable álbum de Manuel Rivero Rodríguez con numerosas fotografías, gráficos, datos y referencias que, bajo el título «Los ojos del siglo XVI. Álbum de un rey su época», completa de manera muy original la obra. Parker ha manifestado que sigue estudiando la vida y la obra del dirigente de un

gran imperio que, tal vez, no supo dejar a su muerte una España sólida y vital como había recibido de Carlos I, monarca con una visión de estado más amplia que su hijo y sucesor, pero que conformó una personalidad con una «visión sistemática de las metas y problemas del imperio». Este libro, en excelente traducción de Ricardo de la Huerta Ozores, es un minucioso recorrido no sólo por la vida y la obra de Felipe II, sino un estudio amplio de la historia de América, de Europa y del mundo, ya que el llamado «monarca más poderoso de la cristiandad» era el centro de la política que entonces tenía lugar en el mundo conocido, más acá de la impenetrabilidad de los imperios asiáticos y de la lejana e inexplorada Oceanía o la dormida África. En el prólogo al volumen Felipe Ruiz Martín viene a decir que «Geoffrey Parker en su vocabulario, como en los temas que suscita, se ciñe a los manuscritos de los archivos o a los libros impresos solventes, sean favorables o adversos a su biografado». La corrección con que el historiador trata al denominado Rey Prudente contrasta con las demoleadoras biografías en que se basó la leyenda negra del monarca, atizadas simplemente por enemigos de lo español, o las innecesarias alabanzas que otros han dedicado a hechos y personas sin aportar datos o referencias fiables para un conocimiento de tal figura. Por esto, ahondando en su espíritu crítico, tenemos en el libro de Parker una biografía cuidada, amena y solvente para comprender a un hombre y una época inigualables en la historia de nuestro país.

Manuel Quiroga Clérigo

Necesidad de la ética

★ CORTINA, Adela: *Hasta un pueblo de demonios. Ética pública y sociedad*. Taurus, 1998, 218 págs.

El llamativo título de este libro ha sido tomado de un texto de Kant en su obra *La paz perpetua*: «El problema del establecimiento del Estado tiene solución, incluso para un pueblo de demonios, con tal de que tengan inteligencia». A. Cortina está de acuerdo con el de Könnisberg, en el sentido de que sería egoísticamente razonable el Estado de derecho, aun cuando los individuos que lo concertaran fueran unos malvados e inmorales. Les sería ventajoso establecer algún tipo de reglas para la coexistencia ordenada y el tráfico de las personas. Es lo que explica muy bien la autora en el capítulo IV.

Pero un pueblo de demonios no llegaría a interesarse por un Estado *social* de derecho. Y este último es el humanamente necesario en la convivencia ciudadana. Interesarse por alguien y no sólo obrar por interés. Rechaza Cortina el que llama individualismo posesivo y cree que las líneas de solución pueden estar en el comunitarismo e incluso en el liberalismo solidarista. Piensa que las distintas sociedades, desde la más pequeña, la familia, hasta la sociedad internacional, no se incluyen unas dentro de otras al estilo de las *matrioscas* rusas, esa colección de estatuillas en la que la más pequeña cae dentro de la inmediatamente mayor. Piensa que la metáfora más pertinente es la del lenguaje: redes de palabras donde los

nudos son los pronombres personales. En la red social los nudos son las personas que se relacionan con otras en varios tipos de sociedad de amplitud y objetivos diferentes (cap. V).

En el capítulo VII se expone la conocida tesis de «mínimos de justicia y máximos de felicidad» tratada por la autora más extensamente en su libro *La ética de la sociedad civil*.

Y antes de tratar el tema del Estado de derecho y del Estado *social* de derecho, se escribe sobre los códigos rojos, hábitos del corazón. Aquí el libro nos pinta un cuadro bastante pesimista-realista de la ética realmente existente en la sociedad española. Es el punto de partida para desde él saltar a una verdadera ética cívica.

Tampoco sirve ni convence por superficial y a veces cínica la moralina burocrática. Es preciso sustituir esa moralina por la que llama, tomándola de Ortega y Gasset, *moralita*, una moral con fuerza y potencia, como una dinamita (cap. III). Se inclina (cap. VIII) por la sentencia de que las organizaciones pueden ser morales o inmorales, de manera *análoga* a como lo son las personas. Se escribe asimismo, más en particular, sobre la ética de la empresa, de las profesiones, de la Administración Pública.

Un libro interesante, pero que tal vez ha pretendido abarcar demasiados temas y materia en relativamente poco espacio, lo cual, a mi juicio, ha impedido a veces el adecuado desarrollo de cada uno y la transparencia habitual en los escritos de esta autora.

Javier Gorosquieta

Otros libros

- ★ AMORÓS, Andrés: *Antología comentada de la Literatura Española. Siglo XVIII*. Madrid, 1999. Ed. Castalia, 303 páginas.

Respetando la tradicional separación de géneros, la antología reúne fragmentos de textos representativos de cada uno de ellos con breves comentarios y abundante material gráfico –ilustraciones, arte de la época, etc.– que permiten situarlos en su contexto histórico; y de textos críticos reconocidos, a través de los cuales se representan las diversas interpretaciones y teorías más importantes respecto del rico aunque no siempre bien conocido y valorado legado del siglo XVIII en España.

- ★ ANÓNIMO: *Código de Manú y otros textos*. Madrid, 1999. Fondo de Cultura Económica, España, 96 págs.

Atractiva muestra de la literatura hindú que descubre –sobre todo a los jóvenes a los que va dirigida la colección FONDO 2000 de la que forma parte este pequeño libro en formato de bolsillo– un mundo de imaginación y fantasía y un conjunto de pautas que alientan la vida de los hombres de mundos distantes. Se incluye una colección de fábulas y apólogos tomadas del *Hitopadeza*, una de las colecciones más amplias de apólogos y fábulas de la India que, a su vez, resume el monumental *Panchatantra* (siglo V d. J.C.). También se escogen algunos fragmentos del *Mahabharata*, el largo poema épico que narra la guerra entre los pandavas y los koravas; y el *Código Manú*, escrito hacia el 200 a. C., en el que se establecieron las leyes teocráticas y un conjunto de

normas para alcanzar una vida justa, desde la perspectiva del hinduismo.

- ★ ARAMAYO, Roberto y VILLACAÑAS, José Luis: *La herencia de Maquiavelo. Modernidad y voluntad de poder*. Madrid, 1999. Fondo de Cultura Económica, 333 páginas.

La intensa vida política invita a la reflexión. Éste es el sentido del análisis que propone el texto: descubrir hasta qué punto el pensamiento sobre praxis política de Maquiavelo sigue vigente, y si basta con la crítica externa al poder o si, por el contrario, debemos penetrar en su alma y transparentar sus reglas con la finalidad de manejarlo de forma responsable. En torno a la obra del secretario florentino, los autores reflexionan sobre el modo de su recepción a lo largo de la Historia y desde diversas perspectivas. Sostienen y demuestran así que la esfera de lo político debe vincularse a otras formas de sentido y de discurso, como la moral, la cultura, la religiosa o la geoestratégica. Villacañas indaga en su *Excepcionalidad y modernidad*; Aramayo, en las *liaisons dangereuses entre la moral y lo político, o la quimera del filósofo rey*; F. Oncina estudia las posturas del *Maquiavelismo y antimachiavelismo*; D. Arenas Vives, *El crimen en el pensamiento político de Maquiavelo y de Tucídides*; M. A. Granada, las relaciones de *Maquiavelo con César Borgia* y con *Giordano Bruno*. C. Roldán interpreta los conceptos de acción política en Maquiavelo y en Leibniz; R. del Águila, los *Modelos y estrategias de poder en Maquiavelo*; J. Sauquillo, *La escritura de la política en tempo de Nietzsche y Weber*. Cierra el volumen la consideración de la proyección actual de la *heren-*

cia de Maquiavelo: Norbert Bilbeny, en *Fines y medios del estado en la política contemporánea*; A. Cortina, en *La ética de los políticos en la modernidad crítica*; J. M.^a González García, en *Someter la oración, domar la fortuna*; y E. Díaz, en *Razón de Estado y razones del Estado*.

- ★ ARENDT, Hannah: *Los orígenes del totalitarismo. 3. Totalitarismo*. Madrid, 1999. Alianza, págs. 475-719

En esta tercera parte de la reflexión de Arendt (1906-1975) sobre los totalitarismos de la primera mitad de nuestro siglo, se centra en el nazi y en el soviético, en sus sociedades policiales, represoras y basadas en el terror, en la propaganda y la movilización a las que dieron origen. Afirmaciones como *El único hombre por quien Hiller sentía un «incalificado respeto» eran Stalin «el genio»*; la evidencia de que los gobiernos totalitarios aspiran a conquistar el globo y a someter a su dominación a todos los países de la tierra; o la de la dualidad inherente habitual de la autoridad en los estados totalitarios de *Estado y Partido*, son algunos de los tantos ejemplos de la estrecha relación existente entre los totalitarismos, más allá de diferencias geográficas. Ampliamente documentada, como es habitual en la autora, el texto ofrece muy interesantes posibilidades de contribuir a la comprensión de los totalitarismos de esta segunda etapa del siglo, que llevan, por ejemplo, a situaciones como la de los Balcanes.

- ★ ARIARAJAH, Wesley: *La Biblia y las gentes de otras religiones*. Santander, 1999, Sal Terrae, 120 páginas.

En una sociedad cada vez más multiconfesional, es menester pre-

guntarse y conocer qué percepción tienen las otras religiones de las religiones de la Biblia dictada por Dios a un único pueblo, y cómo es posible el diálogo entre unas y otras. El autor, ministro metodista en Sri Lanka, director de la Subcomisión para el Diálogo del Consejo Mundial de las Iglesias, nos ofrece su particular percepción de estos asuntos, destacando la necesidad de no abusar de las expresiones de *único*, de superar los exclusivismos limitadores, y de aprender del otro, de su fe y de sus particulares creencias. La propuesta final es la elaboración de una *teología del diálogo*, desde la que *Nadie puede pretender tener el monopolio de la verdad en cuanto revelada en la Escritura*.

- ★ DOMINGO, J. M. y TERMES, E.: *Peregrinar a Roma. Las siete iglesias*. Barcelona, 1999, Centre de Pastoral Litúrgica, 75 páginas.

Breve guía de peregrinación –y oración– a los templos romanos de la cristiandad: San Pedro del Vaticano, San Pablo Extramuros, Basílica de San Sebastián, San Juan de Letrán, Santa Cruz de Jerusalén, San Lorenzo Extramuros, y Santa María La Mayor. Ante cada templo, se ofrece introducción histórico-artística, significado espiritual, textos bíblicos, plegarias y cantos.

- ★ DOMÍNGUEZ ANGULO, Javier: *¿Qué hacen las personas mayores por nosotros?* Madrid, 1998, Ediciones Delfín, 160 páginas.

La respuesta a la pregunta inicial es, después de la lectura, *mucho*. Frente a la creciente situación de olvido y marginación de los mayores, el autor muestra sus distintas y valiosas aportaciones a la sociedad y apuesta por el reconocimiento y el incremento de las mismas. Con

datos y ejemplos tomados de diversos medios y fuentes, nacionales y extranjeros –de comunicación, sociológicos, empresariales, jurídicos, parroquiales, de asociaciones de voluntariado, etc.–, se percibe la fuerza de la asociación de los mayores, su importantísimo potencial de ayuda, creatividad y solidaridad. Para los lectores de este sector en crecimiento de nuestra sociedad, el texto tiene también, además de su interés de motivación, el de guía para poder integrarse en asociaciones y grupos activos y en funcionamiento; para los adultos y jóvenes, ofrece más de una ocasión de reflexión y análisis que facilita el diálogo intergeneraciones, tan necesario.

- ★ **ESCRIBANO GONZÁLEZ, Alicia:** *Aprender a enseñar. Fundamentos de Didáctica General*. Cuenca, 1998, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 284 páginas.

Manual de clara orientación universitaria, en el que se exponen los fundamentos didácticos generales y el diseño del currículo de manera crítica y reflexiva: *fundamentos epistemológicos, educativos, históricos, psicológicos y socio-ambientales; bases teóricas del currículum, diseño y desarrollo curricular; niveles de concreción curricular, diseño de la enseñanza en el aula y evaluación del currículum*.

- ★ **FRITZEN, Silvino José:** *Relaciones humanas interpersonales*. Santander, 1999, Sal Terrae, 137 páginas.

Desde una dimensión cristiana y apoyándose en teorías científicas modernas de psicología y dinámica de grupos, el autor propone reflexiones en torno a las relaciones interpersonales así como ejercicios y materiales diversos en forma de

cuestionarios que pueden resultar de utilidad para quienes dirigen y pretenden contribuir a la mejora del funcionamiento de grupos humanos, de comunidades, de equipos de trabajo y reflexión.

- ★ **GREEN, Thomas H., SJ:** *Cuando el pozo se seca. La oración más allá de los comienzos*. Santander, 1999, Sal Terrae, 197 páginas.

El autor, jesuita norteamericano residente en Filipinas y autor de verdaderos *bestsellers* de espiritualidad en Estados Unidos como *Abrirse a Dios*, nos invita aquí, en un segundo estadio de oración, y en todos los momentos de desilusión o desesperanza a «orar más allá de los comienzos». Con metáforas, símbolos, reflexiones procedentes de diversos autores y fuentes, propone una vía de crecimiento interior en tres estadios: el conocimiento de Dios –desarrollado en su primer libro–, *Del conocimiento al amor, Del amor al amor verdadero*.

- ★ **GUY, Alain:** *La filosofía en América Latina*. Madrid, 1998, Acento, 94 págs.

Dentro de la colección de bolsillo *Flash*, brevísima introducción a nombres, pensadores, corrientes y sistemas filosóficos de América, estructurado todo ello en orden cronológico: *La escolástica: siglos XVI-XVII, La época de las luces, El triunfo del pluralismo en el siglo XIX, y Orientaciones pluralistas del XX*, obviamente, la parte más extensa y rica, sobre todo por el extraordinario legado de los filósofos del exilio español en América.

- ★ **MALABIA, Vicente:** *Meditaciones de un peregrino*. Madrid,

1999, Ediciones Narcea, 114 páginas.

A partir de la alegoría de la vida como peregrinación, el autor, sacerdote y peregrino en el camino de Santiago, nos guía a través de la oración y de la reflexión integradora —en la que caben los desastres de este fin del milenio en el mundo y el deseo de superación de los mismos— desde la cual se nos presentan los diversos estados que, a lo largo de la senda, va experimentando el cristiano. Texto breve ideal para hacer, con buena guía, asequible a todos, el Camino Santo.

★ MAY, Pedro Pablo G.: *Antiguos mitos americanos*. Madrid, 1999, Acento, 94 págs.

Selección de mitos de los orígenes, de divinidades de la mitología de los más importantes pueblos y civilizaciones precolombinas, incluida en la colección Flash de Bolsillo: *Orígenes misteriosos, mitológicos; Los mayas; Los aztecas, Los incas; Mitos del Norte de América*. Dada la extraordinaria riqueza americana en este sentido, la selección supone dejar fuera innumerables contextos; pero el objetivo de introducción a esta diversidad se cumple.

★ MAYA, José Luis: *Celtas e iberos en la península Ibérica*. Barcelona, 1999, CIDOB Ediciones, 141 págs.

Obra de carácter introductorio enmarcada en una colección que tiene por objeto la divulgación del conocimiento de las culturas europeas del Mediterráneo, elaborada por el profesor titular de Prehistoria de la Universidad de Barcelona y que nos remite a las culturas protohistóricas más importantes de la península de forma muy esquemática y abreviada.

★ REY, Bernard: *La discreción de Dios*. Santander, 1999, Sal Terrae, 190 págs.

El autor, teólogo dominico, propone una meditación en torno a Dios, en su misterio, en varias etapas: *El diálogo entre Dios y los hombres, Dios incógnito, El Verbo que sale del silencio, La hora de las tinieblas* de la muerte, la recuperación de la *Presencia escondida* de Jesús resucitado, y *El creyente en la prueba del silencio de Dios*. En una época en la que los ruidos exteriores y la secularización nos impiden muchas veces escuchar a Dios, la lectura puede ayudarnos a redescubrir su presencia.

★ RIESGO MÉNGUEZ, L. y DE RIESGO, C. P.: *Abuelos y nietos. Conversaciones sobre educación familiar (V)*. Navarra, 1999, EUNSA, 168 págs.

Breve reflexión sobre el papel educador de los abuelos en la sociedad de hoy, en una dimensión práctica cristiana: las relaciones abuelos-nietos y abuelos-padres; los múltiples desafíos que ofrece la familia; y, mirando hacia adelante, consejos *por unos abuelos mejores, por unos nietos mejores*, y el perfil deseado de los *abuelos del futuro*.

★ ROUSSEAU, Jean-Jacques: *Cartas a Sofía. Correspondencia filosófica y sentimental*. Madrid, 1999, Alianza, 249 págs.

La cuestión moral está siempre presente en Rousseau: en su proyecto inconcluso de la *Moral sensible*, entrecruzándose constantemente en sus escritos, sin necesidad de dedicación especial de una obra al tema. En estas Cartas, dirigidas a su amiga la condesa d'Houdetot, que le devolvió amistad por amor y a la que acordó llamar *Sofía*, es

especialmente significativa en este sentido: la felicidad, los límites de lo que podemos saber y la lucha contra el endiosamiento de la razón que se transforma en despotismo, la miseria humana, la conciencia, la soledad, la virtud, la universalidad de la ley moral, son algunos de los temas de este epistolario, en los que se anticipan muchos de los principios fundamentales desarrollados en su obra posterior y más representativa. Excelente el estudio introductorio de Alicia Villar, que permite la contextualización precisa.

Como reza el título, este opúsculo contiene varias reflexiones orantes en torno a la oración que Jesús nos enseñó para dirigirnos al Padre, procedentes tanto de autores clásicos como Santa Teresa, San Cipriano, San Gregorio de Nisa, San Cirilo de Jerusalén, San Juan Crisóstomo o San Agustín, como de contemporáneos, religiosos o no: Rovira Belloso, Juan Martín Velasco, J. L. Martín Descalzo, Luis Maldonado, Gabriela Mistral, César Vallejo, Unamuno o Gloria Fuertes, entre otros.

★ THIEBAUT, Carlos: *Conceptos fundamentales de Filosofía*. Madrid, 1998, Alianza, 114 páginas.

Brevísimo diccionario de conceptos filosóficos y de autores dirigido a alumnos de los primeros cursos universitarios, como simple guía introductoria, de aproximación, bien construida y útil en relación con sus objetivos. Las referencias cruzadas contribuyen a la síntesis y a la practicidad buscadas.

★ VV.AA.: *Cuentos japoneses*. Madrid, 1998, Ed. Popular, 110 páginas.

Selección de cuentos de una literatura que nos es poco conocida, pero de innegable riqueza: un anónimo, *El viejo que hacía florecer a los árboles*; dos cuentos de Ryunosuke Agutagawa, *Rashomon* y *La nariz*, —el primero de ellos pasó al cine de la mano de Kurosawa—; el *Terror*, de Yunichiro Tanizaki; *La perla* y *El periódico*, de Yukio Mishima; y *El antiguo secreto*, *La escena de la muerte*, del incomparable y prolífico Shin-Ichi-Hoshi.

★ VV.AA.: *En torno al Padre Nuestro*. Madrid, 1999, Narcea, 111 págs.