



La sabiduría de Oriente

★ MASIÁ CLAVEL, Juan: *Aprender de Oriente: lo cotidiano, lo lento, lo callado*. Desclee de Brouwer: col. Serendipity, Bilbao 1988, 179 pág.

El conjunto de ensayos recogidos en este volumen refleja más de 25 años de experiencia intercultural en el seno de la cultura japonesa. La enseñanza de la filosofía antropológica y de la bioética en un contexto intercultural e interreligioso lleva al autor a plantearse cuestiones muy actuales: diálogo de culturas, encuentro con el otro, capacidad de receptividad, búsqueda de identidad, etc.

Los dos primeros capítulos, escritos en España recientemente, reflejan lo que, como indican el título y subtítulo del libro, parece al autor más digno de aprenderse de la sabiduría oriental. El capítulo tercero, uno de los primeros ensayos del autor, nos ofrece un interludio unamuniano que podría representar para muchos lectores un buen prólogo a toda la obra. Masiá, que ha tenido la experiencia de traducir a Unamuno al japonés y a Vatsuji al español, pone de manifiesto el contraste y la complementariedad

de ambas culturas. Las tres grandes limitaciones del ser humano eran para Unamuno el espacio, el tiempo y el lenguaje. Desde un marco oriental, aprendemos precisamente a vivir las pausas en el espacio, en el tiempo y los silencios significativos, que se traducen en lo cotidiano, lo lento y lo callado.

Por otra parte, las lecciones de la tradición oriental repercuten en la psicoterapia y en la espiritualidad. En Oriente, la psyche no es independiente del cuerpo y la espiritualidad es corporalidad. Las tradiciones de entrenamiento, autocultivo y autoayuda son ejercicios corpóreo-espirituales, no meramente espirituales.

Como contrapunto, el autor dirige una mirada al Japón actual, que parece ir olvidando su propia orientalidad en la vorágine de la sociedad burocrática, consumista y tecnológica. Esta obra, que comenzó con reflexiones antropológicas y desembocó en la espiritualidad y la filosofía, concluye con repercusiones sociopolíticas, planteando en su último capítulo el tema de la identidad y del nacionalismo.

El capítulo cuarto tiene un doble origen: los cursos de

antropología y la dedicación del autor a temas de espiritualidad, pero con el matiz de que la espiritualidad, en Oriente, es inseparablemente corporalidad. El capítulo quinto recoge de un modo sencillo reacciones personales de encuentros con los budistas y con el budismo. Unos comentarios, descargados del aparato de citas, intentan poner en contacto al lector con algunos textos de esas tradiciones.

Los capítulos seis y siete, redactados en el marco del diálogo intercultural e interreligioso, obligan a subir unos escalones en dificultad de lectura. En los dos últimos capítulos cambia la perspectiva. Aparece la preocupación sociopolítica, ecológica y hasta bioética. Pero, sobre todo, se nota en ellos una actitud muy crítica hacia el Japón actual, compatible con el amor

al país y a sus habitantes y tradiciones, pero exigente ante la situación de la sociedad contemporánea. Decididamente en favor del Japón y de los japoneses, el autor es, a la vez, capaz de ser muy crítico ante lo que llama «la ideología del japonismo».

El lector podrá escoger en este conjunto de ensayos lo que más se acomoden a su paladar e interés. Algunos preferirán saborear a ratos sueltos algunas páginas de la antología de textos sapienciales, añadida al final. Este libro, escrito de forma marcadamente narrativa, que incluye numerosas anécdotas y alusiones históricas, interesará a lectores que quieran profundizar en el aprendizaje sapiencial del Oriente desde una visión novedosa y sugerente.

Carlos Alemany

Rebelde a pesar de todo

★ CASTILLA DEL PINO, Carlos: *Pretérito imperfecto*. Tusquest Editores, Barcelona, 1997. 543 págs.

El célebre psiquiatra Carlos Castilla del pino nos presenta su vida hasta los treinta años. Es decir, que domina el proceso de descubrimiento de la realidad y la formación del carácter. Es una biografía francamente interesante tanto desde el testimonio de crecimiento personal en una progresiva subversión como desde el curso generacional de los niños de la Guerra.

Las etapas que dividen su vida son el ambiente familiar

y de su pueblo, San Roque (Cádiz); el estudio adolescente interno en los salesianos de Ronda; la Guerra Civil; la posguerra en Madrid como universitario de Medicina; el servicio militar, y su aprendizaje y formación profesional a las órdenes de López Ibor, hasta llegar a tener, finalmente, su primer destino como psiquiatra.

De su análisis de la preguerra hace un retrato ejemplar del clasicismo rural andaluz. La perspectiva es de alguien que pertenecía a una de las familias burguesas del lugar. Su visión de la infancia no es intimista ni domina la entrañabilidad, sino que la

contempla con distancia y contextualizándola en el ambiente social. De esa mirada panorámica vienen algunas de sus mejores contribuciones, por cuanto aporta mucho material sobre cómo vivió muy sensible los acontecimientos de la época. Los años de internado muestran muchos de los abusos que el clero cometía provocando hondos sufrimientos. El autor enseña cómo fue paso a paso desapegándose de la religión y adoptando una clerofobia que conservará el resto de su vida.

Especialmente honesta resulta la lectura de su experiencia de la Guerra. No es una autobiografía épica, sino crítica. Y se presenta a sí mismo como un niño burgués participante en los requetés, que poco a poco va situándose de otro modo en el Mundo. Tampoco se hunde en la culpabilidad, sino que transparenta cómo le nació la rebeldía. Primero, culturalmente en abierto rechazo al fascismo falangista y al clericalismo, a favor de una formación ilustrada a manos de algunos maestros e intelectuales del pueblo. Después, políticamente. En la universidad y su vida de formación profesional contemplamos la forma en que va profundizando en su desacuerdo con el régimen autoritario, cómo se va

haciendo visceralmente antimilitarista, antifranquista y anticlerical. Especialmente patético resulta su relato del servicio militar y cómo se las ingenió para resistir y oponerse. También es muy interesante, donde pone el peso de su reflexión hasta llegar a la misericordia, su mirada sobre la psiquiatría de la época. Hace un análisis político de la psiquiatría y un análisis forense de la política.

Es la autobiografía de un rebelde con múltiples causas en un régimen en que no se podía ni tener causas ni ser rebelde. En un ambiente opresivo en todos los aspectos de la vida, el Doctor Castilla hizo posible la rebeldía ingeniosas para resistir y hacer ganar, en algunas ocasiones, sus opciones. Una moraleja queda en su final, donde logra cierto éxito profesional aunque marginado de los circuitos monopolizados por mediocres franquistas: quien no se opone es porque no quiere. Lo mejor de la biografía, junto con el excelente título «Pretérito imperfecto», es ser nuestra memoria y mostrarnos cómo es posible ser rebelde por la Justicia, aun cuando no se puede.

Fernando Vidal Fernández

Mil años d.C.

☆ BROWN, Peter: *El primer milenio de la Cristiandad europea*. Crítica. Barcelona, 1997. 324 págs.

Ese libro forma parte de una colección en torno a la construcción de Europa, dirigida por el prestigioso historiador J. Le

Goff. Para «ensanchar» la idea sobre Europa, no basta con una serie de políticas orientadas a la integración, hace falta además una profundización sobre los elementos culturales, políticos y económicos que han fraguado nuestro pasado y configuran nuestro presente. La aportación del libro que nos ocupa se mantiene en la línea de la colección e incluso se pueden reconocer en él las huellas de una misma historiografía heredera de la escuela de «Annales» y de la rica tradición posterior a ella.

Las fuentes sobre las que se asienta P. Brown parten tanto de un gran conocimiento de textos del período como de diferentes estudios aportados desde la historia o la arqueología. El resultado lleva a un conjunto muy sólido de afirmaciones. Por contra, aunque no pretenda escribir una historia de la Iglesia sino de la Cristiandad, hubiera sido necesario completarlo desde aspectos más culturales, como por ejemplo, el cambio de men-

talidad, la asimilación del mundo clásico... La Cristiandad, como él señala insistentemente, estuvo marcada por difíciles relaciones con los poderes políticos y económicos, sin embargo, no todo su contenido se agota ahí. El factor religioso casi no lo tiene en cuenta como elemento interno a la cultura, y consiguientemente no encuentra en el cristianismo ningún punto innovador frente a la cultura precedente.

El profesor Brown (Universidad de Princeton, EE. UU.) nos aporta una mejor comprensión general de un milenio en torno al cristianismo. Quizá siendo un tema tan amplio y ocupando una extensión grande, el autor ha tenido que centrarse más en los países del centro y oeste de Europa. De todos modos, su estudio nos abre a nuevas perspectivas y también a nuevos interrogantes.

Antonio España, S. I.

Empleo, tecnología y ocio

☆ DOU, Alberto (editor) y varios: *Ocio y trabajo en la sociedad tecnológica*. Edita Servicio de Publicaciones de la Univ. P. Comillas. Madrid, 1997, 249 págs.

Recoge este libro las ponencias, comunicaciones, coloquios y resúmenes de grupos de trabajo de la XXIII Reunión anual de la Asociación Interdisciplinar José de Acosta (ASINJA), celebrada en junio de 1996. El tema general fue el que da el título a este libro. La materia fue desa-

rollada fundamentalmente en cuatro ponencias. (*Economía y sociedad. El impacto de las nuevas tecnologías. Reflexiones en torno a la educación para el ocio: problemas y esperanzas. La inactividad laboral en España. Aspectos éticos del trabajo, el paro y el ocio*) y siete comunicaciones.

La primera ponencia aboca a establecer algunas consecuencias del impacto de las nuevas tecnologías, p. ej.: «la anticipación de la obsolescencia de un elevado número de equipos», «la sustitu-

ción de horas de trabajo de hombres por máquinas, con el resultado de posibilitar la aparición de tiempo libre para la creación y cultivo del espíritu», «la posible aparición de elementos de marginación para los sectores menos cualificados del aparato productivo», «la emergencia de nuevas fórmulas de manipulación de individuos y grupos mediante el empleo de sistemas técnicos avanzados» (p. 32). La segunda ponencia habla, entre otras cosas, de lo que la autora cree es el «error básico de esta cultura: la deificación del César», pero cuyo malestar «puede ser la gran oportunidad del hombre, si somos capaces de apoyar tres rasgos de nuestra psicología: el amor a la vida, la creatividad y la capacidad de compartir» (p. 73). La tercera ponencia nos ofrece una muy impactante información estadística, reciente y

comentada, sobre «la inactividad laboral en España». La cuarta, «aspectos éticos del trabajo, el paro y el ocio», considera «que la sociedad a la que vamos no es una reproducción de la que conocimos en nuestra infancia y en nuestra juventud», que «las soluciones no están claras. Por eso hablamos de crisis», que «la crisis deja sus víctimas» que «es inexcusable atender» sin que «se bloquee el proceso de cambio» (p. 218).

Invitamos a leer esta obra colectiva a los interesados en conocer la crisis de civilización que vivimos en torno al ocio, el trabajo y las nuevas tecnologías. En ella encontrarán abundante y clara profundidad y luz para conocer dónde nos encontramos.

Javier Gorosquieta

Lengua y literatura españolas

★ LAPESA, Rafael: *De Berceo a Jorge Guillén*. Editorial Gredos, Madrid, 1997, 287 págs.

El autor del libro, discípulo de Menéndez Pidal y de Américo Castro, es actualmente profesor emérito de Gramática Histórica en la Universidad Complutense y miembro nonagenario de la Real Academia Española. Los ensayos de lingüística, estilística y crítica literaria insertos en el presente volumen pretenden alcanzar una mejor comprensión sobre un conjunto de textos clásicos, muy variados en sus respectivos géneros (poesía lírica, teatro, novela, bio-

grafía e historia). Titulación resumida de los quince capítulos temáticos: 1) *Gonzalo de Berceo*, 2) *Marqués de Santillana*, 3) *Comedieta de Ponza*, 4) *Mito de Narciso en la lírica medieval y renacentista*, 5) *Cartas y lamentaciones de amor*, 6) *La Celestina*, 7) *Lírica popular hispana*, 8) *Géneros líricos del Renacimiento*, 9) *Poemas de Herrera*, 10) *Sobre el Capítulo V de la 2.ª parte del Quijote*, 11) *Elegía a las Musas* de Leandro Fernández de Moratín, 12) Juan Ramón Jiménez, 13) Américo Castro, 14) Marañón, 15) Jorge Guillén. Vivir problemático en *La Celestina*, cuyo punto de partida es la visión del mundo como lucha implacable: *Todas las cosas ser cria-*

das a manera de contienda o batalla, dice aquel gran sabio Heráclito. Las personas chocan entre sí, agitadas por vitales antagonismos, que les arrastran fatalmente a la frustración y la muerte. El Capítulo V de la 2.ª parte del Quijote es acertadamente calificado como «joya antológica del lenguaje coloquial en la literatura española». Sancho Panza quiere salir de nuevo con Don Quijote en busca de aventuras, siempre con la esperanza de alcanzar el gobierno de una ínsula, y no ceja de ponderar a su mujer, Teresa, las ventajas que disfrutaría de llegar a ser gobernadora. Pero su negativa es tajante: *Si Dios me guarda mis siete o mis cinco sentidos, o los que tengo, no pienso dar ocasión de verme en tal aprieto. Vos, hermano, idos a ser gobierno e ínsula, y entonaos a vuestro gusto; que mi hija ni yo, por el siglo de mi madre, que no nos hemos de mudar un paso de nuestra aldea: la mujer honrada, la pierna quebrada y en casa, y la doncella honesta, el hacer algo es su fiesta.* Análisis y comentarios exhaustivos del legado poético de Juan Ramón Jiménez. Llega a perfe-

tuar las realidades más efímeras con afán exigente de perfección: «...se acentúan a la vez el egocentrismo y el hermetismo del poeta, que se erige en conciencia universal y se compenetra con el Dios inmanente». El exilio de Marañón le hizo sentir íntimamente el envés positivo de la lejanía de la patria: «Las largas y fecundas horas, dolorosas, oscuras, de meditación, de estudio, de contemplación directa de la vida del país extranjero y de esa visión lejana de la patria que, quizá, sólo desde lejos y a través de la nostalgia se ve con claridad». Cita interesante de Américo Castro sobre Luis Vives: perteneciente a una familia de conversos perseguida por la Inquisición, asistió de niño a una sinagoga clandestina; su padre fue quemado en 1526; los restos de su madre desenterrados y quemados también, y confiscados sus bienes. Muy cuidada edición, que satisfará a estudiosos de la literatura.

Jesús M.ª Vallarino

Zen y psicoterapia

★ BRAZIER, David: *Terapia Zen*. Desclée de Brouwer, Col. Serendipity, Bilbao 1997. 356 págs.

Abre su tercera decena de volúmenes esta colección psicoterapéutica con una obra seria sobre el Zen. No es poco decir una obra seria, ya que abunda en los estantes de las librerías un orientalismo superficial, unas veces exótico y otras esotérico.

El autor, psicoterapeuta y practicante budista, dirige un programa de formación en un centro de psicoterapia fenomenológica y ha editado obras sobre psicodrama y sobre Carl Rogers. En esta obra, después de iniciarnos en los primeros pasos de la práctica del Zen, profundiza en la psicología budista y, a continuación, desemboca en temas básicos de terapia y espiritualidad como «camino-Zen»: compasión, amor, sabiduría, camino recto, apren-

der perdiéndose, desprendimiento, retorno a casa... «El desafío que el Zen representa para nosotros consiste en penetrar en lo hondo de la experiencia de estar vivos y encontrar algo que sea auténtico, una luz real... El Zen es simplemente estar completamente vivo».

El gran acierto de Brazier es resaltar la terapia que brota del Zen, en vez de utilizar el Zen como una técnica. Si practicar Zen es olvidarse de sí, salir de sí y morir de sí, para resucitar desde ese centro y vacío interior a un nuevo vivir, la terapia basada en el Zen no se construye sino que fluye desde ese fondo y hon-tanar en el que el ser humano se encuentra asentado en su centro. El mejor resumen del libro lo ha hecho el mismo autor al decirnos: «Regresar una y otra vez al

vacío fértil, al silencio y a la soledad, será el hilo conductor de este libro». Y el mejor comentario intuitivo, tanto del Zen como de la terapia que al autor descubre en él, lo ha expresado maravillosamente en su prólogo Ana María Schlütter: «Se puede lavar la ropa con lejía y tenderla dentro (ignorando el sol), se puede lavar con lejía y tenderla al aire libre (abierta al sol) y finalmente, se puede lavar sin lejía y tenderla sobre el césped para que el sol saque las manchas y las blanquee (dejando actuar al sol)». Tras esta comparación, sobran explicaciones. Recomendamos la lectura de estas páginas para poder vivir agradecidamente «al día en la eternidad».

Juan Masiá

Otros libros

★ ALDAZÁBAL, José: *El Triduo Pascual*. Barcelona, 1998. Centre de Pastoral Litúrgica, 188 págs.

Centro del año litúrgico, el Triduo Pascual –viernes, sábado, domingo, con la Eucaristía vespertina del jueves– es tratado aquí en su dimensión trascendente, como corazón de la pastoral y de la espiritualidad cristianas. Celebración, reflexión histórica y en torno a la reforma del siglo XX, exhortación a la vivencia espiritual, ayudan a superar la generalizada identificación de estas fechas con las *vacaciones de Semana Santa, o el solsticio de primavera*. La propuesta última y

central es la celebración del *Triduo pascual como para renovar raíces, para revisar identidades, para alimentar nuestro ser cristiano, despertar nuestra fe en Cristo, e invitarnos a una vida renovada y pascual*.

★ BERLIN, Isaiah: *El mago del norte. J. G. Hammann y el origen del irracionalismo moderno*. Madrid, 1997. Tecnos, 243 págs.

El pensamiento de Berlin se vuelca en esta ocasión en la interpretación de la figura de Hammann, lo que le permite ir más allá del *Mago del Norte*, apelativo del que éste se sentía espe-

cialmente orgulloso. Como bien expresa el traductor J. Bosco Díaz-Urmeneta Muñoz en su introducción —un certero ensayo sobre la trayectoria intelectual de Berlin—, *Berlin no disimula el irracionalismo ni el carácter estrictamente reaccionario de Hamann ni pretende encontrar soluciones en su metafísica y ni siquiera intenta ser portavoz de su pensamiento: Berlin quiere ser testigo... de lo que él mismo llama «tropas irregulares de la civilización»* (p. 10). Como en otras obras de Berlin, el análisis particular, del individuo, se proyecta al del contexto inmediato, y de éste al mediato-cultural, aportando a cada paso las claves explicativas —siempre originales— de una continuidad de procesos que nos permiten interpretar nuestro presente. En esta dimensión recomendamos la lectura de la monografía, donde el lector encontrará algunas respuestas a cuestiones como la intolerancia actual, el resurgir de los nacionalismos irracionales, o las inquietantes propuestas de nuestro futuro en Occidente.

- ★ CODA, Pedro: *Dios, libertad del hombre. Encontrar y conocer a Dios-Trinidad*. Madrid, 1996.

Obra breve que intenta responder a dos preguntas fundamentales para nuestra vida actual, tan compleja y dramática y fascinante: *¿qué sentido tiene hablar de Dios para el hombre que es tan consciente de ser un enigma para sí mismo... que entra en una nueva fase de su historia (la «postmodernidad»?; y ¿de qué Dios tiene sentido hablar?* Todo ello, en el contexto del ateísmo de Occidente, del

avance de las grandes religiones del Oriente y del problema social en el Tercer Mundo.

- ★ GARCÍA ECHEVARRÍA, Santiago: *Ser empresario en España*. Alcalá de Henares, 1997, Instituto de Dirección y Organización de Empresa, 36 págs.

Escueto libro introductorio, sobre problemas relacionados con el mundo de la empresa: *¿Empresario versus directivo?, Competitividad: orientación básica del empresario. El empresario en el diseño corporativo*. Esta especie de bosquejo de situación se completa con los restantes de la serie, igualmente monográficos: *Los límites de la competencia desde una perspectiva ética; La ética del management: un reto humano más que técnico; Innovación y flexibilidad de la universidad a través de autonomía y competitividad*.

- ★ MARTINI, Carlo María: *El seguimiento de Cristo*. Santander, 1997. Ed. Sal Terrae, 93 págs.

Breve guía para la interpretación de *Ejercicios*, que reúne las comunicaciones que el Cardenal Martini presentó en dos asambleas de la Federación Italiana de Ejercicios Espirituales. El autor nos invita a comprender que, para hacer bien los Ejercicios, no basta con un conocimiento científico de la Biblia. Como se expresa en la introducción, se trata de favorecer la verdadera conversión mediante *la adhesión a Jesucristo en los Ejercicios, la búsqueda de la propia vocación en el*

seguimiento de Cristo, el encuentro con Cristo doliente y la participación del cristiano en la pasión del mundo, y en el mensaje del Resucitado para el cristiano que vive el sufrimiento del mundo.

- ☆ ORLICK, Terry: *Juegos y Deportes Cooperativos. Desafíos divertidos sin competición*. Madrid, 1997. Ed. Popular, 157 págs.

Guía de experiencias pedagógicas en torno al juego físico creativo, educativo, que puede servir de instrumento muy útil para profesores de niños entre 3 y 12 años de edad, en el que se integran también modalidades lúdicas de otras culturas. En todos los casos, el objetivo perseguido, como parece reflejar el subtítulo, es el de favorecer la participación, la cooperación y la autoestima de los participantes. En esquema final se indica la mayor adecuación por edades de los juegos presentados, de utilidad para profesores y monitores de tiempo libre.

- ☆ RIES, Julien (Coord.): *Tratado de antropología de lo sagrado. Las civilizaciones del Mediterráneo y lo sagrado (3)*. Madrid, 1997. Ed. Trotta, 389 págs.

El presente volumen forma parte de un ambicioso proyecto editorial de acercamiento a lo sagrado desde una visión integradora, en la que se combinan procedimientos y principios de la antropología y de la fenomenología. El centro de estudio es el hombre religioso como sujeto

de la experiencia de lo sagrado, desde la Antigüedad hasta nuestros días. El plan global de la colección, que dirige Julien Ries, profesor de historia de las religiones en la Universidad de Lovaine-la Neuve, incluye las aportaciones de especialistas de todas las nacionalidades y contextos religiosos, en seis volúmenes, de los cuales se han editado, desde 1995 hasta el presente, los tres primeros: (1) *Los orígenes del homo religiosus*, (2) *El hombre indoeuropeo y lo sagrado*, (3) *Las civilizaciones del mundo mediterráneo y lo sagrado*, (4) *Religiones y culturas asiáticas, australianas y amerindias*, (5) *La experiencia religiosa y lo sagrado en las grandes religiones*, (6) *Crisis, rupturas y cambios*.

En *Las civilizaciones del Mediterráneo y lo sagrado*, se exponen, en profundidad, la religiosidad y lo sagrado en: el Mundo Mediterráneo arcaico —la Anatolia antigua y los cultos de Asia Menor (R. Lebrún), la diosa Europa (M. Gimbutas), la civilización creto-micénica—; en la Religión Egipcia (F. Daumas, A. Théodorides)—; entre Fenicios y Etruscos (S. Ribichini, A. Maggiani); en el Mundo Griego (A. Motte, Ileana Chirassi Colombo, U. Bianche); en Roma (M. Sordi, R. Turcan). En síntesis, se demuestra que en los grandes cambios históricos y políticos vividos por el hombre desde el neolítico hasta fines de la Antigüedad, *el encuentro de los pueblos del Mediterráneo con las antiguas civilizaciones orientales dio lugar a una simbiosis cultural y religiosa decisiva para la historia del hombre y creó un vasto espacio homogéneo que nos permite comprender la continuidad y, en cierto*

modo, la unidad de lo sagrado, como ámbito fundamental de la vida humana.

- ★ SECADA, W. G.; FENNEMA, E., y ADAJIAN, L. B. (Comps.): *Equidad y enseñanza de las matemáticas: nuevas tendencias*. Madrid, 1997. Ed. Morata, 387 págs.

La justicia y la igualdad de oportunidades que la educación debe proporcionar a la sociedad es aquí analizada desde la perspectiva del estudio de procedimientos y contenidos de la enseñanza de las Matemáticas. Se incluye el análisis de casos, de experiencias pedagógicas con alumnos de culturas y de necesidades diferentes; la problemática del lenguaje formalizado de las matemáticas en situaciones de bilingüismo; la enseñanza matemática de la mujer; y la necesidad de continua actualización del cuerpo docente. Por contenido y forma, texto dirigido exclusivamente a especialistas en Didáctica de las Matemáticas, a docentes y a responsables de programación y de políticas educativas.

- ★ TELLECHEA IDÍGORAS, José Ignacio: *Una historia turbulenta. La fundación de la Compañía de Jesús en San Sebastián (1619-1627)*. San Sebastián, 1997. Instituto Dr. Camino de Historia Donostiarra, 438 págs.

El autor de una de las biografías de San Ignacio de Loyola más apasionantes se adentra

aquí en la microhistoria de la *turbulenta* fundación de la Compañía de Jesús en San Sebastián, más accidentada incluso que las de Bilbao o Vitoria. La resistencia a la nueva fundación donostiarra es interpretada por el autor a la luz de la época, de los temores y reacciones sociales; y sobre la base de una copiosa documentación, en la que se incluyen las importantes referencias del P. Luis de Valdivia, contemporáneo de los acontecimientos narrados, así como la hallada directamente en el Archivo Romano de la Compañía. Mapas, copias de documentos y transcripción e textos varios, de cartas romanas, y del texto completo de la *Historia del Colegio de la compañía de IHS de la ciudad de San Sebastián* del P. Pedro Gerónimo de Córdoba, permiten situarnos mejor en las primeras décadas del siglo XVII y en el proceso fundacional.

- ★ VALLEJO-NÁGERA, Alejandra: *La edad del pavo. Consejos para lidiar con la rebeldía de los adolescentes*. Madrid, 1997. Ed. Temas de Hoy, 279 págs.

De acuerdo con lo expresado en el subtítulo, se trata de una guía práctica bien fundamentada en el saber teórico, pero accesible a los verdaderos receptores: los preocupados padres de adolescentes, a los que el desconocimiento suele impedirles –total o parcialmente– la ayuda y la educación eficaz y oportuna. La primera parte, *Vivir con un adolescente*, ofrece un preciso retrato de las dificultades de relación de los adolescentes con el

mundo de los padres; en *La revolución interna del adolescente*, se caracterizan los cambios físicos y psicológicos que vive el adolescente; en *El mundo exterior y sus peligros*, se confiere especial atención al entorno social, los amigos, el colegio y la relación con las drogas y el alcohol; los *Disturbios emocionales* completan el cuadro de caracterización de la personalidad adolescente. En todo momento, el propósito de orientación, la recomendación psicológica, el consejo práctico y siempre realista se dan en un lenguaje sencillo, accesible a cualquier padre que desee comprometerse en la educación de su hijo de un modo racional. Excelente trabajo que merecería también ser conocido y hasta utilizado en clase por los profesores con sus alumnos adolescentes, favoreciendo el debate y el autoanálisis.

★ VARIOS: *Religiones de la tierra y sacralidad del pobre*. Santander, 1997. Sal Terrae, 190 págs.

Con el manifiesto propósito de contribuir al diálogo interreligioso, el presente volumen reúne las aportaciones de seminarios y encuentros, promovidas por los miembros de *Cristianisme i Justícia* en torno a un texto precedente que lleva por título *Universalidad de Cristo: Universalidad del pobre*. El resultado es la suma de artículos que reflejan este diálogo de culturas: *La contribución del compromiso por la Justicia y la Paz en el diálogo islamo-cristiano* (H. Tessier), *El camino del despertar del Zen y la compasión* (A. M. Schlüter Rodés), *Los rasgos de una religiosidad viable en las nuevas condiciones culturales de las*

sociedades industriales (M.ª Corbi), *El problema de la justicia en el diálogo hindú-cristiano* (R. Panikkar), *El diálogo interreligioso y la justicia* (J. Martínez Gordo), *Interpelados por un vivir unificado* (M.ª Dolores Oller), y *Nosotros, los otros y la religión* (J. Vitoria Cormenzana).

★ VARIOS: *Los conflictos armados. Génesis, víctimas y terapias*. Aragón, 1997. Gobierno de Aragón, 281 págs.

En el año del cincuentenario de la Declaración Universal de los Derechos Humanos de las Naciones Unidas, este trabajo, que reúne las aportaciones del Seminario de Investigación para la Paz y cuenta con la colaboración de Joaquín Ruiz Giménez, resulta especialmente oportuno, aunque poco esperanzador, a juzgar por la realidad de los múltiples conflictos bélicos vivos: entre 1990 y 1995, no menos de 95 guerras en 71 estados, con un saldo de 5,5 millones de muertos y movimientos hasta ahora desconocidos de refugiados. Como víctimas especialmente afectadas e inermes frente a los conflictos, los niños y las mujeres: *las guerras les afectan con especial virulencia y además constituyen entre el 75 y el 80% de los refugiados del mundo; los niños-soldados, que UNICEF calculaba en 200.000 en 1988 y cuyo número ha ido en aumento*. El análisis de la situación, seguido de las propuestas de cambio surgidas en los debates, gira en torno a los conflictos armados: su *Génesis* (J. M. Tortosa, Mariano Aguirre), *Resolución* (Roberto Bonini, Ruth Orús) y *Terapia* (J. Galtung); *Los procesos electorales, ¿factor de reconciliación?* (C. del

Val y Lucía Alonso), *Información y conflictos armados* (Ignacio Ramonet), *Infancia, mujeres y conflictos armados* (Joaquín Ruiz Giménez, Isele Rivero).

- ★ VELASCO CRIADO, Demetrio: *Pensamiento político contemporáneo*. Bilbao, 1997. Universidad de Deusto, 435 págs.

La tarea que afronta el autor, profesor de Ciencias Políticas de la Universidad de Deusto, es *clarificar y valorar críticamente* las creencias, objetivo sentido como necesidad e imperativo ético. De ahí que el texto incluya la descripción del marco político-ideológico actual de los grandes temas políticos, junto a la reproducción de artículos —la parte más extensa— de textos fundacionales o críticos de diversos autores contemporáneos sobre cada uno de los aspectos tratados en los respectivos capítulos: 1) *Pensamiento político contemporáneo*; 2) *Crisis de los valores de la Modernidad y la fundamentación de la Ética, del Derecho y de la Política*; 3) *Los Derechos Humanos, ¿convenciones útiles o un referente normativo de carácter universal, irrenunciable y exigible jurídica y políticamente?*; 4) *La crisis del Marxismo y de la socialdemocracia*; 5) *El neoconservadurismo y su legitimación moral del capitalismo*; y 6) *Organización jurídico-política de las sociedades modernas*.

«*La larga marcha hacia la democracia*». *Crisis y legitimación de la democracia en los diferentes modelos de democracia. Desinterés por la política y el abstencionismo*. En síntesis, un manual de utilidad para alumnos de Ciencias Políticas, especialmente por la recopilación de textos de las declaraciones de los Derechos Humanos, de artículos de Fukuyama, Bell, Cortina, Peces-Barba, Lukes, Sánchez Vázquez, etc.

- ★ VITORIA CORMENZANA, Javier: *Religión, Dios, Iglesia en la sociedad española*. Santander, 1998. Sal Terrae, 48 págs.

Reflexión en voz alta sobre algunos aspectos de la problemática del futuro del cristianismo y de su contribución al de esta Humanidad con un mañana improbable, del Presbítero de la Diócesis de Bilbao, profesor de la Universidad de Deusto. Sus convicciones, claramente expresadas, ofrecen respuestas a los múltiples y a veces insondables interrogantes y retos del cristiano en ese fin de siglo; entre ellos: el desafío de la geografía de la pobreza y la exclusión social; la religión como propuesta culturalmente correcta, la necesidad de que la Iglesia haga posible *la experiencia de la Presencia elusiva en los márgenes de la vida, es decir, en los pobres, o en los extranjeros sin ciudadanía*.