

## Obra singular

☆ ÁLVAREZ BOLADO, Alfonso: *Para ganar la guerra, para ganar la paz (Iglesia y Guerra Civil: 1936-1939)*. Madrid, 1995, Universidad Pontificia Comillas (UPCo), 716 págs., 24 cm.

Esta densísima monografía muestra los comportamientos de la Iglesia española durante el tiempo de la Guerra Civil a tenor del desarrollo dramático de los excepcionales acontecimientos y de sus consecuencias en la sociedad. Incluye también, como es lógico, los comportamientos correlativos del Gobierno de Franco respecto de la Iglesia y sus jerarquías. Se trata de un estudio extraordinariamente arduo porque las eventualidades de la Iglesia, con la excepción de la Carta colectiva del Episcopado, fueron—incluso en aquellos días—en general poco espectaculares y se movieron muchas veces en el terreno de los boletines eclesiásticos, de limitado ámbito publicitario o de las comunicaciones epistolares y otros esporádicos documentos.

El estudio está organizado en ocho grandes capítulos. El primero (18 julio 1936-24 enero 1937) «*Reserva eclesial*». El 2.º (24 enero-31 julio 1937) *La carta colectiva*. El 3.º (1 agosto 1937-27 febrero 1938) *Restauración en el Norte*. El 4.º

(28 febrero-25 julio 1938) *Franco y el Vaticano*. El 5.º (25 julio-22 diciembre 1938) *El Ebro y la Conf. de Munich*. El 6.º (24 diciembre 1938-21 mayo 1939) *El final de la guerra*. A estos seis capítulos que se corresponden básicamente pero no caprichosamente con los semestres consecutivos de la guerra marcados por algún acontecimiento más relevante, siguen un c. 7.º dedicado al *Mensaje Papal* del final de la guerra—muy importante—y un 8.º, dedicado a las relaciones—más difíciles que fáciles—, que en el nuevo estado nacido de la victoria comenzaban a trenzarse entre *Estado e Iglesia* a todas las instancias. Se nos perdonará que aparte de esta sumaria y a la vez compleja descripción no entremos en mayores detalles.

Las fuentes que sirven a estos desarrollos vienen coleccionadas en un grueso y bien estructurado apartado (c. 9.º) denominado «*Marquetería documental*» donde se recogen, clasificados y extractados en unas doscientas páginas, nada menos que 1.069 documentos que han servido de base para la precisa e infatigable analítica del autor.

Dos aspectos emergen por encima de otras consideraciones: el método empleado y la tesis básica. Respecto del *método* hay que señalar que se aparta del que usual-

mente suele seguir un historiador, para buscar precisamente una mayor profundización en la genética histórica de la actitud eclesial. Y esto lo intenta A. A. Bolado, generalmente con éxito, disociando la marcha o cuadro general de los acontecimientos, militares o diplomáticos, de las reacciones que en igual tiempo suscitan en los medios eclesiásticos —generalmente cartas u otros documentos episcopales. Dado que se trata de una magna monografía sobre la actitud de la Iglesia en aquel período y no de una historia general, esta disociación es legítima, aunque a veces surge la duda de si una narrativa tan extensa de los acontecimientos generales, aunque interesante en sí misma, no resulta algo excesiva.

Por lo que se refiere a las *tesis generales*, la medida y ponderación, el trabajo acendrado y el esfuerzo de objetividad pretendido por el autor son tan evidentes y tan relevantes que solamente el enunciarlos constituye el mejor elogio. En rigor, no hay ninguna tesis ni mucho menos idea preconcebida. Sólo del análisis van surgiendo determinadas reacciones y comportamientos, que se matizan con el carácter de las personas y con los influjos ambientales. Sin embargo, a todos los lectores, cualquiera sea su signo o

simpatía ideológica, sería útil recordarles —como lo hace el autor en un ajustado prólogo— que la Iglesia de 1936 era hija de su tiempo y que nuestros juicios sobre ella no son extrapolables desde la mentalidad actual, «toto coelo» diversa.

Pero como lector personal que he sido de este gran libro, estimo pertinente añadir dos ideas: una, que la Iglesia de entonces no aparece juzgada sino *analizada*, y que en esos análisis se impone el rigor intelectual del autor. La segunda, que sería ilógico, inhumano e incluso no cristiano pedir de una Iglesia, no por defectuosa menos arraigada en fe y virtudes y que fue perseguida con crueldad inaudita, el mantenimiento de una actitud químicamente neutra. Ni lo fue la trascendental Carta colectiva del episcopado, ni tampoco la Carta de Pío XII al final de la guerra, cuyos procesos de elaboración están admirablemente descritos en el libro. De la lectura de esta singular obra sobrenada tal vez, junto al recuerdo histórico del dramático papel que correspondió a la Iglesia, el hecho de que ésta se hallaba constituida por hombres buenos. Hombres, pero buenos. Buenos, pero hombres.

Alfonso Echánove, SJ

## El misterio «Dios» desde la ciencia

- ☆ PAUL DAVIES: *La mente de Dios. La base científica para un mundo racional*. Madrid, 1993, McGraw Hill, 244 págs.

Puede parecer extraño que un científico escriba un libro en cuyo

título aparezca la palabra Dios. Pero se trata de un físico y ya dijo el teólogo P. Tillich que entre los científicos sólo los físicos parecen ser capaces de usar la palabra Dios sin avergonzarse. Uno de los problemas que se plantea a menu-

do el científico es el de tratar de explicar por qué el mundo es racional. Es decir, por qué podemos conocerlo y reducir su comportamiento a leyes relativamente sencillas. La pregunta parece sencilla, pero no es fácil de contestar ya que no hay ninguna razón convincente por la que deba ser así. Además de esta pregunta quedan otras muchas que generalmente no entran en el discurso científico como, por ejemplo, por qué existe el universo, por qué existe el hombre, qué sentido tiene su existencia y cuál será su futuro. Éstas son preguntas que van más allá de la ciencia, pero que no cabe duda de que están relacionadas con ella. Paul Davies, profesor de física teórica de la Universidad de Adelaida, Australia, y brillante divulgador científico se plantea estas preguntas y muchas otras que le llevan a las fronteras entre la ciencia, la filosofía y la teología. No se contenta con que el universo sea un accidente sin explicación posible como sostienen algunos científicos, y piensa que debe haber un nivel más profundo de explicación, nivel al que si se quiere se puede llamar Dios. Ya en el capítulo segundo se plantea la pregunta de si el universo puede crearse a sí mismo, pregunta que flotará por toda la obra. Al final de ella sugiere que a pesar de todas las dificultades puede ser que la hipótesis de un Dios creador sea en fin de cuentas la que menos problemas plantee.

El libro está dirigido al gran público y se mueve en el terreno en el que la física, las matemáticas, la filosofía y la teología se entremezclan. Preocupado con el problema del origen del universo dedica es-

pecial interés a las modernas teorías cosmológicas. El modelo llamado estandar del Big Bang plantea la pregunta de qué existía antes del primer momento en el que toda la materia del universo y con ella el mismo espacio y tiempo estaban contenidos en un punto. El autor examina las dificultades de las soluciones propuestas tanto de un proceso cíclico eterno o de una pluralidad de universos o la formulación de la aparición del universo por una fluctuación cuántica del vacío así como también la creación desde la nada por Dios. Otra idea que se extiende por toda la obra es la de la maravillosa coherencia entre el conocimiento matemático y el comportamiento físico del universo a lo que el autor llama el secreto matemático. El porqué de esta pregunta no es fácil de responder y es una de las muchas preguntas que el libro suscita y que quedan sin una respuesta definitiva. El título del último capítulo, «El misterio al final del universo», resume cómo la mayoría de las preguntas han quedado sin resolver y las ciencias no han acabado por explicar el misterio de la existencia del universo y del hombre. Para los que creen que las ciencias tienen una respuesta cerrada para cada pregunta, este libro les puede ayudar a ver cómo en cada respuesta se abren nuevas preguntas siempre abiertas. Para los que piensan que los científicos sólo se interesan por los problemas puramente científicos, éste es un buen ejemplo de reflexión sobre muchos temas desde la mentalidad científica.

A. Udías

## Dinámica social

- ☆ AGÜERO, Felipe: *Militares, civiles y democracia*. Alianza Editorial, Madrid, 1995, 435 págs.

«La España postfranquista en perspectiva comparada»: tal es el subtítulo que centra el tema. Al tratar de la supremacía civil en períodos democráticos que emergen al fin de los regímenes autoritarios, España aparece, en comparación con los países suramericanos y los europeos del Este, como un paradigma casi perfecto de éxito. El autor se documentó ampliamente en Madrid durante los años 1986-87 y en algunos viajes posteriores. Desarrollo temático en cuatro partes. **Parte 1.ª, Introducción:** *Democratización, ejército e incertidumbre, afirmación de la supremacía civil*; **Parte 2.ª, Condiciones iniciales y transición:** *Transición y militarización, la democratización como sorpresa, intransigentes, reformistas y modernización militar*; **Parte 3.ª, La postransición:** *obstáculos a la consolidación, la intentona golpista de 1981 y el fin de la amenaza militar a la democracia, supremacía civil y reforma militar*; **Parte 4.ª, Conclusión:** *Perspectiva comparada: Europa meridional y América del Sur. ¿Cómo lograron los reformadores democráticos inducir al ejército a tolerar un régimen político que en principio estimaban no favorable? En España, los militares, si bien participaban en el Consejo de Ministros y otros or-*

ganismos, el Ejército como institución no tomaba parte en ninguna de las decisiones críticas del régimen franquista, que nunca llegó a ser un régimen autoritario militarizado. Por ello, no pudieron evitar el éxito de la transición. El nombramiento de Franco para la jefatura del Gobierno del Estado español en 1936 fue la única decisión que tomó el Ejército. En la instauración de la democracia, surgieron las inevitables incertidumbres acerca de la lealtad del Ejército a la autoridad civil, cuya eliminación requirió un proceso que llevó su tiempo, como se mostró claramente en el intento golpista de febrero de 1981. Los militares españoles se sentían incómodos en la nueva situación democrática, porque era mucho más pluralista de lo que habían previsto, particularmente en la apertura a la formación de autonomías nacional-regionales, por las que sentían notable aversión. Perspectiva comparada de transiciones democráticas: Grecia, Portugal y España lograron plenamente la supremacía civil; Argentina y Uruguay, sólo parcialmente; Brasil, Chile y Perú, con escaso o ningún éxito. Copiosa bibliografía (35 páginas). Exhaustiva documentación y objetividad interpretativa.

Jesús M.ª Vallarino

- ☆ HOWARD ROSS, Marc: *La cultura del conflicto*. Ediciones Paidós Ibérica, Barcelona, 1993, 317 págs.

Idea inicial: la convicción de que las sociedades humanas pueden aprender a resolver los conflictos de una forma más eficiente

que como lo han hecho hasta ahora. El autor, profesor de Ciencias Políticas en Estados Unidos, investigó datos etnográficos de noventa sociedades, para someterlos posteriormente a una adecuada interpretación psicocultural. Resumen del contenido temático (11 capítulos): Diversidad de sociedades conflictivas; implicaciones del conflicto con la política, la estructura social y la cultura; relación entre conflicto interno y externo; investigación del conflicto en Irlanda del Norte y Noruega. Complementos: prefacio, dos apéndices, bibliografía (18 páginas), índices de nombres y analítico. Los conflictos aquí tratados son acciones colectivas, no individuales. Para comprender el origen, desarrollo y tratamiento

de un conflicto es necesario considerar conjuntamente factores estructurales y psicoculturales. La estructura de cada sociedad ofrece oportunas explicaciones sobre sus conflictos. El conflicto de Israel se explica por la incompatibilidad de intereses entre judíos y palestinos; y el de Irlanda del Norte, por el antagonismo secular entre protestantes y católicos. Los regímenes políticos más centralizados poseen mayor capacidad y motivación para el ataque, pero son también más vulnerables a las agresiones de enemigos internos y externos. Valioso trabajo de investigación, escrito —según reconoce el autor— en «oscura prosa». A veces, muy oscura.

J. M. V.

## Biblia para todos

★ GERARD, André-Marie: *Diccionario de la Biblia*. Anaya & Mario Muchnik, Madrid, 1995, 1.557 págs.

Se calcula que cada año se venden más de doce millones de ejemplares de la Biblia. Indiscutible *best seller*, tanto para los creyentes como para los increyentes. Pero no deja de ser un texto complejo: en muchos pasajes, difícil de comprensión y traducción. De ahí la necesidad de una dilucidación adecuada, tarea emprendida durante veinte años por André-Marie Gerard, periodista, escritor e historiador. La presente obra, que tomó como base el canon bíblico del Concilio de Trento, ha recibido el *imprimatur* de la Iglesia católica, si bien acoge ampliamente otras orientaciones, en particu-

lar de comentaristas judíos, y también de ortodoxos, protestantes e incluso de intérpretes del Islam. En la traducción castellana se han seguido las normas de Luis Alonso Schökel para los nombres propios y topónimos bíblicos, y las de Manuel Fernández Galiano para los vocablos griegos. El libro comprende 2.300 entradas, en páginas de doble columna; cada columna consta de 53 líneas, impresas en letras de tamaño pequeño (aprox. un milímetro). Todos los comentarios son tratados con la debida amplitud, notable equilibrio y objetividad, densa y exhaustivamente, completados con la pertinente bibliografía bíblica. Por ejemplo, *Éxodo*, comprende diez páginas con 50 líneas de citas bibliográficas. *Jesucristo*, diecinueve páginas con 278 líneas de citas. Pero, junto

a estos temas trascendentales, no escasean los de interés más marginal. Así, *España*: «El nombre de este país aparece por primera vez en el *Libro de los Macabeos*, que hace alusión a la conquista romana que empezó en el transcurso de la segunda guerra púnica: hacia el año 206 a. C., Escipión, al que llamaban «el africano» ocupará las plazas cartaginesas. Pero la pacificación de toda la península no se logrará hasta la intervención de Escipión Emiliano en el año 133, y la del Norte (Galicia, Asturias, Cantabria) en el año 19 a. C. bajo el imperio de Augusto». Útiles complementos al final: Abreviaturas por orden alfabético de los libros y por orden de las

abreviaturas; Cronología (7 págs.): Historia general e Historia de Israel desde el Neolítico hasta 70 d. C.; Trece mapas: El Oriente fértil, el Éxodo, el reparto de la tierra prometida, la migración de Abrahán, el santuario del desierto, el reino de Salomón, el cisma, la época de los macabeos, Jerusalén en el Antiguo Testamento, Jerusalén en tiempo de Jesucristo, los viajes misioneros de Pablo, Palestina en tiempo de Jesucristo, el viaje de cautividad de Pablo. Muy valiosa aportación a los estudios bíblicos. De particular interés y utilidad para docentes y discentes.

Manuel Arenzano

## Nuevos campos para la ética

- ★ AMOR PAN, J. R.: *Ética y Deficiencia Mental*. Universidad Pontificia Comillas, Madrid, 1995, 183 págs.

Desde hace tiempo venía llamando la atención la falta de referencias a la problemática ética en torno a la sexualidad de las personas con deficiencia mental. Nos encontrábamos en una situación de vacío, no sólo en la bibliografía española, sino también en la extranjera. Se sentía con urgencia la necesidad de formular unas líneas de aproximación para una moral sexual en torno a esas personas.

Este deseo de colaborar en ese estudio era perceptible en las personas que trabajan con deficientes y en los propios familiares de éstos. Diversos educadores comprometidos en ese campo han ido realizando una serie de valiosas aportaciones de gran importan-

cia. Los propios educadores de deficientes suelen decir que estos mismos deficientes nos acaban enseñando mucho sobre la vida y nos aportan un horizonte de valores y relaciones humanas, de gran valor y relevancia para una sociedad deshumanizada como la nuestra.

El trabajo de José Ramón Amor es una excelente aportación para la aproximación ética a esta temática. Está escrito desde una innegable inspiración cristiana pero puede ser compartido totalmente por todos aquellos que creen en el valor del ser humano, una dignidad que comparten con pleno derecho las personas que tienen deficiencias. Todo ser humano debe ser siempre un fin, un sujeto, sea cual sea su coeficiente intelectual o sus limitaciones físicas o sensoriales. Las reflexiones del autor brotan de un amplio diálo-

go con los que trabajan en centros especializados y de una experiencia de relación directa con los deficientes. Está escrito con el afecto y cariño de quien ha descubierto, como otros muchos, la grandeza de espíritu de esas personas y el misterio del hombre que en ellos tiene sus peculiaridades, pero también su plena y total vigencia. De ahí su decidida y tajante apuesta por la integración y normalización máximas posibles de estas personas en los ámbitos social y laboral.

El libro que comentamos, además de hacer un excelente resumen de los aspectos científicos relacionados con la deficiencia y el entorno familiar, se centra en la aproximación ética a un doble problema: el de la afectividad y sexualidad y el de la integración laboral de estas personas. Su criteriología ética de fondo es la de la

afirmación de su dignidad humana y de la importancia básica que el desarrollo armónico de la afectividad y la posibilidad de un trabajo digno tienen para las personas con deficiencia mental. Hay ya en España suficientes experiencias que muestran que ese camino abre interrogantes éticos pero es absolutamente necesario para que los deficientes puedan desarrollar sus posibilidades.

Para sensibilizarnos con la vida de las personas con deficiencias no basta con estudios o acciones caritativas. Se necesita tocar sus problemas. Escritos como éste sirven para favorecer esa aproximación y para hacernos conscientes de las grandes asignaturas que la sociedad tiene pendientes para con esos maravillosos seres humanos.

Javier Gafó

## OTROS LIBROS

★ ALEIXANDRE RSCJ, Dolores: *Compañeros en el camino (Iconos bíblicos para un itinerario de oración)*. Santander, 1995, Sal Terrae (El Pozo de Siquem 71), 231 págs., 20 cm.

El ponerse en oración —oración intensa, oración sincera, oración entregada— no es algo que se pueda hacer banalmente desde la distracción ni desde una mera glosa espiritual. S. Ignacio da en los Ejercicios minuciosas instrucciones («adiciones») con las que el ejercitante (u orante a secas) debe prepararse para el contacto trascendente con Dios. En este espíritu se mueve D. Aleixandre, haciendo gala de una entrañable experiencia espiritual que trasmite con empatía y suavidad inhabituales. Los iconos son representaciones ante las que el oran-

te se encuentra si cumple los requisitos de preparación depurada que desprendan su ser de las materialidades en las que generalmente se encuentra prendido. Dice la autora que su libro no es para leído. Tiene razón. Cada párrafo, cada idea, cada nuevo acercamiento de los que señala es una invitación no a seguir leyendo sino a quedarse en ella partiendo desde ella al encuentro del Espíritu. El itinerario que sigue, sin decirlo expresamente, es el de los Ejercicios, muy progresivamente, muy femininamente conducido. Admirable.

★ BILBENY, Norbert: *Europa después de Sarajevo (Claves éticas y políticas de la ciudadanía europea)* (Pról. de Xavier Rubert de Ventós).

Barcelona, 1996, Ediciones Destino, 262 págs., 23 cm.

Ha dado y seguirá dando que hablar el concepto de Europa. Probablemente es esto un signo de vitalidad y no de decadencia. El autor ensaya ágilmente sobre esta idea, diseñando su trabajo sobre cuatro partes: la tendencia hacia la ciudadanía europea, la problemática originada en Maastricht, el desdoblamiento múltiple del concepto de ciudadanía, y el impacto humano (moral) de la tensión por alcanzar el desarrollo integral de Europa (la Europa metanacional). No es posible desentrañar la variedad de tantos matices como aparecen en el desarrollo de las muchas ideas y su valor relativo. A la naturaleza del ensayo —y éste lo es— pertenece el debate posterior en torno a sus múltiples sugerencias y alta calidad cultural. Para información del lector añadiremos que la utilización del término «Sarajevo», particularmente publicitario aunque se trate de adoptar como conceptual punto de partida, nos parece irrelevante. Todo lo que en el libro se discute vale igualmente con o sin Sarajevo.

- ★ CETTO, Ana María-HILLERUD, Kai-Inge (Comp.): *Publicaciones científicas en América Latina*. México, 1995, Fondo de Cultura Económica y otras entidades, 305 págs., 22 cm.

Probablemente es la primera vez que un tema tan estrictamente relacionado con *la ciencia en los países latinoamericanos* es tratado conjuntamente en un «taller» (Guadalajara, México, noviembre 1994). Es como mirarse en un espejo que no engaña. Las ciencias, por las razones que sea, no han sido el fuerte de estas naciones (ni tampoco el de las madres patrias España y Portugal). Puede que las cosas estén cambiando decisivamente y que de sus resultados vaya a depender la raíz esencial del desarrollo. Pero por el momento es preferi-

ble fijarse en las carencias: poca investigación, menos irradiación de lo investigado (que sólo se publica en inglés), poquísima atención de la comunidad científica internacional a los meritorios esfuerzos de los países latinoamericanos... etc. El panorama sería desalentador de no ser conscientes de que el espíritu científico entraña precisamente la constancia en vencer el desaliento. Es evidente, después de leer esta colección de 27 artículos, que el desarrollo científico de nuestros países depende de los estímulos obvios del saber, pero igualmente de una voluntad política que intuyendo la trascendencia del problema lo refleje en los esfuerzos presupuestarios de aumentada ayuda al I+D (Investigación + Desarrollo). Al margen de cualquier emoción chauvinista o depresiva, da la impresión de que por fin está comenzando a imponerse el realismo. Nadie nos va a sacar las castañas del fuego.

- ★ GIL, Juan: *La India y el Catay (Textos de la Antigüedad clásica y del Medioevo Occidental)*. Madrid, 1995, Alianza Editorial (AU 830), 604 págs., 20 cm.

Una interesante, concienzuda y rigurosa introducción de unas 150 páginas a cargo del sin duda alguna experimentado filólogo Juan Gil y un apretado índice general de términos relativos al tema a lo largo de más de 80 páginas —unos 2.000 a 2.500— pueden dar idea de la riqueza y la novedad de esta antología en la que se incluyen textos de trece escritores entre antiguos clásicos, viajeros y misioneros medievales. Libros como éste, de gran contenido histórico y, por lo exótico y desconocido, de extraordinario interés, son además una gran ayuda para evadirse útilmente de la estrecha problemática que nos circunda. Eso sí, se necesita poseer un mínimo interés por la lectura desinteresada, enriquecedora y no sensacionalista.

- ★ HEILBRONER, Robert: *El capitalismo del siglo XXI*. Barcelona, 1996, Ediciones Península (Historia/Ciencia/Sociedad), 121 págs., 21 cm.

Quien se deje llevar por la música del título va a forjarse previamente una idea muy equivocada de este libro. Pertenece a este género de reflexión profunda, a medias entre la intuición y el sentido común, herramientas con las que se desentraña el fenómeno capitalista. Lejos de predecir algo que nunca ha sido predicho, lo único que el autor intenta a instancia de los cambios presentes es disponer la capacidad de observación del fenómeno económico del siglo XXI, cuando se produzca, para poder entonces interpretarlo y adoptar medidas oportunas. Es libro para leer despacio, disfrutando de la claridad que el autor arroja sobre la formación y las leyes de lo que llamamos economía, que no nace de determinaciones humanas sino que es consecuencia de las necesidades que plantea el vivir cotidiano.

- ★ HONE, Geneviève-MERCURE, Julien: *Las «estaciones» de la pareja*. Santander, 1996, Sal Terrae (Proyecto 42), 224 págs., 21 cm.

No es un ensayo. No es una antología de casos prácticos. No es un libro seriamente científico y sin embargo no deja de ser sólido y estructurado. La palabra «estaciones» introducida en el título puede orientar más. Son las estaciones o etapas por las que pasa el hombre, pero al restringirse el objeto de los autores a la «pareja», en el sentido más convencional de la relación hombre-mujer, las etapas de la vida de cada uno deberán ser estudiadas no sólo en cada individuo sino en la reciprocidad. La pareja es fruto de un compromiso que coloca a ambos miembros ante la realidad de reconocer las insuficiencias individuales mutuas.

- ★ PIÑERO, Antonio-PELÁEZ, Jesús: *El Nuevo Testamento (Introducción al estudio de los primeros cristianos)*. Córdoba-Madrid, 1995, Ediciones El Almendro-Fundación Epsilon, 569 págs., 24 cm.

Las palabras «Nuevo Testamento» son un tópico de enormes posibilidades. Desde señalar a los libros canónicos de la Nueva Alianza hasta apuntar a la «nueva época» en que éstos se inscriben, con toda una constelación exegética, crítica, cultural, lingüística, literaria e histórica. La obra que reseñamos, verdaderamente magna y comprehensiva, sistematiza todos estos grandes conceptos en cinco grandes capítulos de cuya riqueza puede el lector juzgar por su mero enunciado. I. *La interpretación del Nuevo Testamento a lo largo de la Historia (Escuelas antiguas —Alejandría, Antioquía—; Crítica histórica moderna (genuinidad de los Evangelios, el Jesús histórico, la escuela de Tubinga, crítica radical, la crítica textual, la historia de las formas y de la redacción, estructuralismo y N.T.)*. II. *Estudios del texto del N.T. (Formación del canon, tipos y versiones del texto, SS. Padres)*. III. *La lengua del N.T. (arameo, hebreo, griego, latín) la «koinè» y el N.T.* IV. *El contexto histórico-literario (Estudio del sustrato del N.T. (herencia indoiranica, hebrea, qumránica, helenística, literatura rabínica)*. V. *Métodos para el estudio del N.T. (Crítica de fuentes, teoría de las formas y de la redacción...)*. Los apéndices, cuidados índices y espléndida edición contribuyen no poco a realzar la calidad sobre todo informativa de este libro.

- ★ TOMÁS Y VALIENTE, Francisco: *A orillas del Estado*. Madrid, 1996, Santillana S. A. Taurus, 279 págs., 21,5 cm.

Este «breviario de democracia» sale a la luz ensombrecido con la muerte trágica del autor, asesinado por ETA con particular cobardía. No deja de ser estremeedor que el autor, en su prólogo, haga una precisa y te-

rible alusión a ETA como la única «pesadilla que nos amenaza como enigma cuyas soluciones se desconocen... Sólo ese problema nos enrabia y desquicia... Sólo el problema de ETA es nuestro y sólo nuestro, peculiar y distinto, envenenado y mortífero» (p. 10). Al margen de esta emoción que es preciso superar, se adivina en Tomás y Valiente un sobresaliente equilibrio mental y un sentido común admirables, acompañados de una penetrante percepción jurídica de lo que el Estado es. El título, ocasional, quiere significar lo que la reflexión ve desde la orilla, cuando se piensa desde fuera «cum studio et sine ira» en lo que ya fue vivido desde dentro. Los capítulos recogen escritos en su mayoría publicados en la prensa diaria y servirán para ayudar a los lectores —en cuanto ciudadanos— a reflexionar a su vez sobre episodios de la vida política a los que asistieron en su momento con mayor o menor lejanía o prejuicio. A través de ellos, la eficacia del pensamiento de Tomás y Valiente se extenderá en el tiempo y en el espacio a zonas de pervivencia que los asesinos creyeron haber prohibido con la metralleta.

- ★ VILLANI, Pasquale: *La Edad Contemporánea 1800-1914*. Barcelona, 1996, Ariel (Historia), 284 págs., 22 cm.

Ya hace tiempo que se viene poniendo en cuestión el momento final de la Edad Contemporánea. Problema historiográfico aparentemente banal pero de consecuencias conceptuales y clarificadoras no leves. De que el período de entreguerras (1919-1939) se considere como perteneciente a la E. Cont. —como final decadente— o claramente transicional hacia los grandes cambios de la edad presente —que ya de ningún modo puede encuadrarse en ese período, se derivan diversas claves de comprensión. El autor lo sugiere con la imagen del Jano bifronte, del que no conocemos más que la cara que mira al pasado. De todas formas la obra que presentamos no hace énfasis especial en los límites sino en el desarrollo dinámico del arco elegido. Es cierto que se trata de una historia cien veces trillada. Pero no lo es menos que precisamente por eso y porque las fuentes de conocimiento están bien explotadas, los análisis y las síntesis de los autores se depuran cada vez más y encuentran formas de clarificación cada vez más eficaces desde el punto de vista didáctico. Cualquier lector se puede beneficiar de esta ase- quibilidad pero —aunque parezca paradójico— el *tempo* narrativo de esta historia será particularmente sabroso para quien posea ya un buen conocimiento de la época.