



## ACTUALIDAD BIBLIOGRÁFICA

- ★ ALCALÁ, Manuel: *Mujer, Iglesia, Sacerdocio*. Bilbao, 1995, Ediciones Mensajero (Col. La barca de Pedro n.º 1), 469 págs., 22 cm.

En el prólogo, el conocido teólogo y publicista nos aclara que este libro es segunda edición de *La mujer y los ministerios en la Iglesia (Del Vaticano II a Pablo VI)*, 1982, al que los acontecimientos acaecidos desde 1982 hasta hoy han convertido exigentemente en nueva y reflexiva obra. El tema es cada vez más conflictivo y problemático, no sólo en la Iglesia católica sino en otras confesiones, en las que las ordenaciones de mujeres en el rango de diáconos, sacerdotes e incluso obispos, ha provocado reacciones duras y divisiones de las respectivas comunidades. En la Iglesia católica se mantiene un criterio granítico de resistencia a los cambios, que andando el tiempo no podrá ignorarlos. Las inveteradas tradiciones teológicas, canónicas y sociales bloquean por el momento una fácil aceptación. Sólo una ardua profundización teológica facilitará la justificación de las medidas —no sencillas—, que los signos de los tiempos parecen requerir. La obra que presentamos, extraordinariamente bien documentada y ágil de redacción, puede ser de gran ayuda para aquellas personas o grupos justamente sensibilizados, que quieran apoyar sus pretensiones sobre un terreno sólido.

- ★ BALLESTEROS, Jesús: *Ecologismo personalista*. Madrid, 1995, Editorial Tecnos, 119 págs., 18 cm.

Pequeño libro. Larga lectura. Al margen de cualesquiera tópicos, el autor, catedrático de Filosofía del Derecho de la Universidad de Valencia, alcanza con gran originalidad —apoyándose en el más depurado análisis del derecho y su evolución— la entraña del más auténtico ecologismo, analizando los lazos que unen al hombre con la naturaleza, de la que es a la vez producto y productor, administrador más que dueño. Los enemigos de esta filosofía profunda —que ojalá acabe años adelante por inspirar las tendencias políticas más novadoras e interpelantes— son las desigualdades tradicionales ya superadas (derechos del *paterfamilias*, desigualdad práctica del varón y la mujer, los niños como víctimas de elección caprichosa de los padres, tanto para nacer como para desarrollarse, los sistemas industrialistas del despojo a ultranza... etc.). La estrecha unión entre *persona-familia-naturaleza* deberá ser el escudo protector del mundo en que vivimos, contra la rapacidad de quienes sólo buscan un provecho económico individualista y desmedido. ■ ■ ■

- ★ BLAKEBROUGH, Denise S.: *El Cardenal Congar o la libertad teo-*

*lógica (Ensayo sobre su comprensión del Espíritu Santo)*, Salamanca, 1995, Gráficas Varona, 305 págs., 21 cm.

Más abundoso que sistemático, entusiasta, este trabajo, a medias entre lo biográfico—sin llegar a ser una biografía— y lo ideológico, con especial énfasis en los aspectos congarianos de la interpretación del Espíritu Santo (sobre todo, en el carácter femenino que Congar le otorga para expresar mejor su ternura). El formidable elenco bibliográfico de la producción de Congar, con su centenar de páginas, constituye casi una segunda parte de la obra más que un apéndice. Por él puede evaluarse quizá con mayor precisión la riqueza, diversidad y trabajo incansable que hace de este teólogo del Vaticano II una de las figuras más sobresalientes y excepcionales de la Iglesia Contemporánea. Perseguido y encarcelado por los nazis, tuvo sin embargo que sufrir más de parte de la Iglesia misma y de miembros de su propia orden. Tuvo la fortuna, por gracia de Dios, de saber superar con paciencia y esperanza todos estos obstáculos, y de la mano de Juan XXIII se convirtió en uno de los impulsores e inspiradores más firmes del Concilio. La autora es una seglar inglesa, llegada ya maduramente al estudio de la teología.

- ★ BRYN S. J., Aurel-PULICKAL, S. J., Joseph: *Nosotros hemos oído cantar al pájaro (Encuentros con Tony de Mello)*, Santander, 1995, Editorial Sal Terrae (Col. El Pozo de Siquem 69), 128 págs., 20 cm.

A distancia va quedando ya la figura de Tony de Mello, jesuita indio, conocido y admirado, que murió en Nueva York en 1987. Fue una figura rutilante, superdotada en simpatía y capacidad de transmisión de sus ideas («Yo puedo ser peligroso. Con mi capacidad de persuasión puedo convencer al mismísimo diablo», pág. 122). Pero también muy discutida, en

la medida en que su inquietud de búsqueda (¿tal vez, angustia?), sobre todo durante sus últimos años, le hacía desmarcarse de sí mismo y emprender nuevas y arriesgadas rutas espirituales, que a no pocos desconcertaban o sobresaltaban. Dos jesuitas, compañeros suyos, han tenido la idea de pedir a otras muchas personas que le conocieron opiniones sobre él y su talento. Fruto de esa recolección son los fragmentos de que se compone el pequeño libro. Todas ellas aparecen sin firma, y no son incondicionalmente apologéticas. Acumuladas, como están, forman una especie de retrato en mosaico, tal vez el que con más tonalidades y mayor veracidad reproduce la inclasificable personalidad de Tony. A medida que el tiempo transcurre se va destacando y haciendo claro el bien que esparció en su derredor.

- ★ CARMONA FERNÁNDEZ, F. J.: *La Compañía de Jesús y el liderazgo católico en la Barcelona de los cuarenta*, Granada, 1994, Biblioteca de Ciencias Políticas y Sociología. Universidad de Granada (Monografías), 232 págs., 20,5 cm.

El autor es catedrático de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad de Granada. Más en concreto, realiza investigaciones en el campo de la sociología de la religión que le ha llevado a analizar una situación educacional concreta y su influjo: la del Colegio jesuita de S. Ignacio en la Barcelona de la época de la posguerra civil. La capacidad sistematizadora, el rico aporte de datos y las conclusiones obvias que de ellos se desprenden, están fuera de discusión. Más los *datos*, por su precisión y abundancia, que las conclusiones dado que éstas eran ya conocidas por otras monografías. Lo que no nos parece tan claro es que el conocimiento de lo que ese colegio, y por extensión los colegios de la Compañía en España significaron en la sociología del primer franquismo, logre salirse del

usual tópico. En una época en la que todas las instituciones de la Compañía, de la Iglesia y de la sociedad, padecían la esclerosis previa a la gran ruptura actual, los colegios de la Compañía y otros colegios eran *simplemente lo que eran*, y el mismo atributo es aplicable a todos los módulos sociales del tiempo. El sistema educativo de la Compañía estaba acreditado con las mismas características en el franquismo y mucho antes del franquismo, y las costumbres españolas, muy cerradas en sí mismas, diferían poco de las que describen Galdós o Clarín y contribuían a mantener el «status quo». Esto es asimismo lo que se desprende del pequeño prólogo de J. L. López Aranguren al describir sus años de colegial en el colegio de Chamartín al final de los años veinte.

- ★ CAVALLLO, Guglielmo: *Libros, editores y público en el Mundo Antiguo*, Madrid, 1995, Alianza Editorial (AU 815), 171 págs.

Cuando asistimos, asombrados, al inmenso campo de transmisión de ideas y de informaciones que nos proporcionan los medios actuales en un disparado proceso que no parece tener fin; o cuando echamos la vista atrás pudiendo ya medir el ciclo casi completo de la «galaxia Gutenberg» que difundió a las grandes masas la letra impresa, no es difícil que nos sintamos inclinados a buscar definitivamente los modos de expresión antiguos, anteriores a toda imprenta. A pesar del carácter elitista con que estos medios aparecen (papiros, pergaminos, inscripciones, actas notariales) pronto se establece un sistema de difusión que tiene sus gestores (el equivalente de los actuales editores, librerías, expertos en grafías... etc.). Este interesante atado de estudios encierra, además de una jugosa introducción del director, G. Cavallo, un estudio de Eric G. Turner sobre *Los libros en la Atenas de los siglos V y IV a. C.*, un trabajo más largo y consistente de Tõnes Kleberg acerca del *Comercio*

*librario y actividad editorial en el Mundo antiguo*, y otra atractiva síntesis del propio director en torno a *Libros y público a fines de la Antigüedad*. El reconocer en tiempos tan lejanos los tópicos que hoy día nos son tan familiares ayuda a la creación de nuestra «mentalidad histórica», esencialmente necesaria en el cambio de civilización al que estamos asistiendo.

- ★ DOMÍNGUEZ, Atilano (Comp.): *Biografías de Spinoza*, Selección, Trad. Introducción, notas e índices por Atilano Domínguez, Madrid, 1995, Alianza Editorial (LB 1711), 297 págs., 18 cm.

Cinco antiguas biografías del singular y solitario filósofo, judío primero y ateo después (Bayle, Colerus, Jelles, Kortholt y Lucas), cuyo interés lo hubiéramos visto más claro en la colección Alianza Universidad que en la de Bolsillo. No obstante hay en la vida de Spinoza una cierta combinación de ideología radical y dramatismo biográfico que da a estos relatos, con la relativización conveniente que es bien fácil de descubrir entre las cinco visiones de sus autores, un peculiar atractivo vital.

- ★ GARCÍA-CUEVAS HOLGADO, Joaquín-NIETO LÓPEZ, Emilio: *Arquitectura religiosa en la Provincia de Ciudad Real* (Prólogo de Elena Sáinz Magaña), Ciudad Real, 1995, Diputación de Ciudad Real-Área de Cultura. Biblioteca de Autores y Temas Manchegos, 457 págs., 21 cm.

A pesar de enmascararse con el subtítulo «Guía fotográfica», este volumen hubiera requerido un prólogo-estudio sobre las características predominantes de la arquitectura religiosa de la región. Pero se ha quedado en un hermoso compendio de láminas, expresivas dentro de su sobriedad, del que lo más que puede decirse es que habla por sí mismo. El libro

forma parte del constante mecenazgo de la Diputación de Ciudad Real que acusa un sólido renacimiento cultural de la provincia y que promete un futuro más relevante para una zona geográfica duramente golpeada por la desertización.

- ★ GONZÁLEZ-BALADO, José Luis: *Vida de Pablo VI*, Madrid, 195, San Pablo (Col. Vidas Breves), 172 págs.

Esta biografía de Pablo VI —que ahora aparece en la colección Vidas Breves— debería ser editada con mayor ambición en una obra grande e incluso exhaustiva y por el mismo autor, que aquí demuestra cualidades notables para este cometido.

La figura de Pablo VI se agiganta con el paso del tiempo. Fue el Papa del Concilio, en mayor medida que Juan XXIII —asimismo biografiado por el autor—, aunque es preciso reconocer que ambas personalidades y ambos estilos configuran eslabones de la transición probablemente más rápida y decisiva que está experimentando la Iglesia.

Pablo VI no sólo terminó la magna obra de la Iglesia en el siglo XX, que había comenzado el Papa Juan, sino que gobernó su puesta en práctica en los primeros y difíciles años, en los que la lectura del Concilio era difícil para las mentalidades retardatarias y comprensiblemente precipitada para las progresivas.

Cuando se recopila, como hace el autor, el conjunto de reformas y medidas diversas tomadas por el Papa Montini durante su pontificado (1963-1978) no se puede menos de admirar la compleja personalidad intelectual que las produjo (no sin que el mismo sufrimiento de elegir introdujera en ellas un punto más de mérito).

Que el autor de esta pequeña biografía debiera emprender una mayor y más exigente se desprende del hecho de que no pocas veces se le amontonan los numerosos acontecimientos, y su entusiasmo personal le

impide dosificarlos y jerarquizarlos en tan pocas páginas. Por lo atractiva que su lectura nos ha resultado hubiéramos deseado de manera particular una descripción más circunstanciada de su etapa de arzobispo de Milán y su modo de gobierno —que permitiría algún tipo de comparación con su época papal—, así como una reflexión o análisis sobre su actuación durante el posconcilio. Esta última fase será en el próximo futuro la que, a despecho de su decadencia física, nos haga comprender el sentido a la vez cristiano e histórico con que su prudencia actuó.

- ★ GONZÁLEZ BUELTA, S. J., Benjamín: *En el aliento de Dios. Salmos de gratuidad*, Santander, 1995, Sal Terrae (Col. El Pozo de Siquem 67), 174 págs., 20 cm.

Al recorrer estos llamados «salmos de gratuidad», bien presentados y con la calidad que es marca de fábrica de la editorial santanderina, se nos ocurriría que tal vez alcanzarían su máxima capacidad de contagio espiritual si son leídos lentamente y en voz alta en reuniones de comunidades o pequeños grupos cristianos. Más que intentar un protagonismo propio —al que el autor tendría derecho— sirven eficazmente como catalizadores de sentimientos religiosos profundos que en los medios indicados pueden fácilmente salir a luz.

- ★ GURNEY, O. R.: *Los Hititas*, Barcelona, Editorial Laertes, 236 págs., 19,5 cm.

Monografía ya relativamente antigua, incensantemente reeditada por Penguin Books en 1952, 1954, 1981 y 1990 y, por tanto, clásica. Este aval nos excusa de ulteriores elogios que en este caso trasladamos al trabajo editorial. La cuidada presentación, con abundantes fotografías y sólido auxilio bibliográfico, pone a disposición de estudiosos y meros aficiona-

dos a la historia, la trayectoria de una civilización de la que generalmente se conoce poco porque no ha dejado monumentos pétreos tan importantes como, por ejemplo, Egipto o Mesopotamia, pero que pese a todo constituyó una colectividad de destino histórico no despreciable.

- ★ HARRIS, Marvin: *Nuestra Especie*, Madrid, 1995, Alianza Editorial (LB 1734), 610 págs., 18 cm.

No vamos ahora a descubrir la categoría del antropólogo y etnólogo Marvin Harris (\*1927...). Pero da la impresión de que a medida que aumentan su edad y su sabiduría, se transforma también el peculiar humanismo de su forma de expresarse, con autoridad propia sin arrogancia, con talento, con amenidad e incluso con humor. Dividido en 102 breves capítulos, no numéricos sino temáticos, que por sí solos invitan a la lectura, el conjunto constituye un maravilloso despiece del comportamiento humano.

Hay que hacer, sin embargo, algunas precisiones. En primer lugar, que por igual que a sí misma sea la naturaleza humana dondequiera, el campo de las observaciones de Harris son siempre los pueblos de características primitivas. Suponemos —sólo suponemos— que Harris admitirá que los pueblos culturalmente avanzados han llegado a crear una segunda naturaleza susceptible de diferente interpretación. En segundo término, el método de observación es tan exclusivamente empírico que en él no parecen tener cabida valores humanos que nacen de la dimensión superior del hombre, también del hombre primitivo. Esto se observa, sobre todo, en los capítulos dedicados a las manifestaciones de tipo religioso, que tienen una interpretación excesivamente materialista. Por establecidos que estén los métodos de investigación etnológica, la «especie humana» es algo más que mero empirismo.

- ★ HEIDEGGER, Martin: *Caminos de bosque*, Madrid, 1995, Alianza Editorial (AU 793), 338 págs., 20 centímetros.

En el tomo 5 de la edición de O.C. de Martin Heidegger, se colecciona un conjunto de ensayos que lleva el nombre de *Holzwege*, que se ha traducido al castellano como *Caminos de Bosque*, pero en realidad significa «caminos (o veredas) que se pierden en el bosque». El propio autor dice que estos caminos, aparentemente dispersos e inconexos, participan del entronque fundamental de encontrarse en el mismo bosque lo que les confiere una cierta unidad. En concreto, se trata de seis trabajos o ensayos sobre *El origen de la Obra de Arte*, *La época de la Imagen del Mundo*, *El concepto de experiencia de Hegel*, *La frase de Nietzsche «Dios ha muerto», ¿Y para qué poetas?* y *La Sentencia de Anaximandro*. Los editores añaden un minúsculo pero esclarecedor apéndice sobre la procedencia de los textos o la ocasión con la que fueron escritos o pronunciados.

- ★ MANSILLA REOYO, Demetrio: *Geografía Eclesiástica de España. Estudio Histórico-Geográfico de las diócesis*, 2 vol. 396 y 556 págs. respectivamente, Roma, 1994, Iglesia Nacional Española (Publicaciones del Instituto Español de Historia Eclesiástica. Monografías n.º 35), 25 cm.

Obra de dimensión impresionante y difícil de soslayar con el recurso a otros medios informativos. Estos dos gruesos tomos encierran la obra de toda la vida de su autor (actualmente obispo dimisionario de Ciudad Rodrigo) dedicada al estudio del mismo tema en ámbitos geográficos e históricos progresivamente crecientes. Lo que ahora sale a luz es una refundición, más sistematizada y diáfana, que permite al eventual interesado conocer en una misma obra casi todos los datos que anteriormente le hubieran

exigido múltiples consultas. El criterio con que las diócesis aparecen es predominantemente histórico (o «genético»). El factor geográfico es igualmente determinante, porque en las demarcaciones diocesanas y metropolitanas, el paso de los siglos y sus diversas incidencias produjo cambios decisivos, desde la «aparición-desaparición-reaparición» hasta las modificaciones territoriales menores y el desglosamiento de diócesis de nueva erección. Finalmente, el tratamiento de cada caso, lejos de ser una mera acumulación de datos, tiene su propio desarrollo orgánico. Toda la obra está basada en fuentes de primer orden. Por todo ello la obra, aun siendo producto de agregaciones de monografías parciales reelaboradas por su mismo autor, adquiere el carácter de un indispensable referente. ■ ■ ■

★ RIVIÈRE, Margarita: *La década de la decencia* (Pról. de Manuel Vázquez Montalbán), Barcelona, 1995, Editorial Anagrama. Colección Argumentos, 210 págs., 20 centímetros.

Difícil es clasificar este ensayo. Intenta ser un alegato en contra del masoquismo de la sociedad actual, que trata de justificarse confesando sus culpas. Naturalmente, estas culpas son las de una situación confusa, llena de escándalos, de crímenes e incluso genocidios que «afectan a todos» y que hacen de buen tono la moda de autoculparse para conseguir «hacer del Mal el camino del nuevo placer de la Decencia». Todo ello con el multiplicador que suministran los nuevos medios informativos. Comprendiendo que las sociedades de bienestar son proclives a la hipocresía, nos parece injusto, y además no poco alambicado, generalizar el fenómeno. La sociedad es, en general, pese a sus defectos, mucho más sana, y sabe dónde está el bien y dónde el mal. Esta tesis de la autora, barcelonesa y periodista,

adolece de la confusión que se produce por una carencia de estructura y una sobra de *flashes*, ejemplos y frases que oscurecen frecuentemente el estilo. □

★ VIDAL, Marciano: *Moral de actitudes (T. III. Moral Social)*, Madrid, 1995, PS Editorial, 1.015 págs., 22 centímetros.

La gran obra del conocido redentorista queda completada ahora con este último volumen que es también, según palabras del propio autor, una puesta al día de la *Moral Social* publicada por primera vez en 1979 y refundida en 1988. No oculta su preferencia por este campo de estudio de la moral (los otros ya fueron tratados en los tomos anteriores *I. Moral Fundamental*; *II-1.ª, Moral de la persona y bioética teológica*; *II-2.ª, Moral del amor y de la sexualidad*) en el que se centra el núcleo más denso de pecado denunciado en la S. Escritura y de una manera particular en el Evangelio. M. Vidal lo formula elegantemente como «el lugar privilegiado para vivir el Seguimiento de Jesús y realizar el Reino de Dios en el mundo». La moral ha experimentado felizmente en estos últimos decenios (tras el Vaticano II) un cambio casi copernicano —desde la moral de actos a la moral de actitudes— que supone una recuperación de lo esencial y un abandono de lo meramente casuístico o de inercias estériles. Cualquier lector inteligente encontrará en este desarrollo lúcida y diáfana sistemática una montaña de argumentos (rationales y de autoridad) para crear la base de una sólida conciencia moral. La injusticia, en sus diversas formas, nos acecha a todos. De un modo más específico, a todos aquellos a los que la educación o la vida han colocado en una situación de predominio económico o social inveterado que desean defender a ultranza, aunque sea a costa de muchos desfavorecidos. No es libro de simple lectura, sino de estudio y consulta. Extraordinario. ■ ■ ■