

Otros libros

Arte

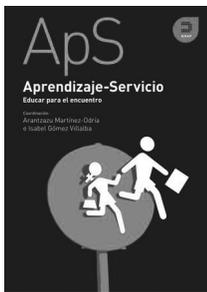
NEMBRINI, Franco: *Dante, poeta del deseo. Paraíso*, Encuentro, Madrid 2017, 194 pp. ISBN: 978-84-9055-177-6.



Con esta obra el autor pretende volver al lector experimentado al espíritu de la *Divina Comedia*, al igual que facilitar el contacto con Dante a aquellos que se acercan a sus líneas por primera vez. Ciertamente Nembrini consigue el objetivo que se propone, puesto que descubre a un Dante que a veces puede pasar desapercibido, a la vez que logra que encontremos el nexo de unión entre su tiempo y el nuestro. A lo largo de las páginas del libro, el lector va descubriendo que aunque nos situemos muy lejos en el tiempo y nuestras circunstancias vitales sean muy diferentes, en el fondo los hombres de principios del siglo XIV y los del siglo XXI tenemos que enfrentarnos a retos muy semejantes. Pero pese a todo, la

obra adolece demasiado de carácter introductorio o expositivo. Y así, cuando uno va pasando sus páginas echa de menos que las referencias y citas de la *Divina Comedia* sean más largas y abundantes, para dejar que sea Dante el que nos interpele y no tanto la interpretación que Nembrini hace del mismo.—Daniel CUESTA GÓMEZ SJ.

Educación



MARTÍNEZ-ODRÍA, Arantzazu, GÓMEZ VILLALBA, Isabel (coord.): *Aprendizaje-Servicio. Educar para el encuentro*, KHAF, Madrid 2017, 267 pp. ISBN: 978-84-15995-20-3.

Las nuevas metodologías tienen, a pesar de las críticas que se hacen de ellas, mucha novedad. Aportar una gran flexibilidad al educador de cara a crear distintos contextos educativos, ayudan a comprender mejor al educando, y algunas muy particularmente, como el Aprendizaje-Servicio sitúan la escuela en su entorno de modo distinto a como se

viene entendiendo hasta el momento. Obligan de esta manera a repensar. Este libro propone una metodología, que tal y como es expuesta, sonará a apertura del centro, de la clase al barrio y particularmente a sus necesidades. Una apuesta global, más que una acción, en la que enseñar es invitar a la transformación y adquirir competencias va muy unido a la mejora del mundo. Aprender sirviendo, aprender para servir. No se trata de utilidad, sino de un cuestionamiento global en el que, nuestra forma de mostrar el mundo y la sociedad en la que vivimos, se convierte en el compromiso con eso que vamos aprendiendo. Y a medida que nos comprometemos aparecen retos que reclaman nuevos aprendizajes y competencias, que deben ser aprendidas de cara al objetivo último: la situación del alumno en el mundo y su futura situación como ciudadano competente. Según está estructurado tiene algo de excelente. No deja solos a los pedagogos en sus propuestas, ni a los educadores y educandos en sus prácticas. Los une. Una primera parte está dedicada a la fundamentación y en ella intervienen diversas voces, en la misma línea. Por un lado, centradas en la reflexión pedagógica actual, y aquello en lo que va profundizando en este cambio de era, y también entroncando esta forma de aprender con la misma tradición de la Iglesia y especialmente con la Doctrina Social de la Iglesia. La segunda presenta muy diversos proyectos, de diferente índole, pero estructurados, pensados, con objetivos claramente definidos y evaluados. No se trata tanto de “hacer”, mucho menos de hacer de cualquier manera o salir del paso, sino de dotar a esas acciones de un contenido y objetivos claramente educativos que luego se puedan, de alguna manera, evaluar. Esta reflexión sobre todo lo que se necesita, y se aprende, con determinadas acciones de servicio al otro, por muy sencillas que puedan parecer en un principio, es lo que convierte estas acciones en acciones educativas. Quizá en la escuela se haya descuidado más esta segunda parte, por parecernos burocrática, y se hayan perdido oportunidades serias de reflexionar y evaluar la propia práctica docente. La clave principal, como se verá, está en establecer un buen proyecto. Donde integración, responsabilidad, apertura al otro, empatía, compromiso, tengan cabida desde las estructuras pedagógicas. Todo un reto, hermoso reto. Que a buen seguro quien lea este libro encontrará horizontes más que suficientes para llevarlo a la práctica.—José Fernando JUAN SANTOS.

GIRÁLDEZ HAYES, Andrea, PRINCE, Emma-Sue: *Habilidades para la vida. Aprender a ser y aprender a convivir en la escuela*, SM, Madrid 2017, 157 pp. ISBN: 978-84-675-9707-3.

La innovación educativa también involucra al profesor, en tanto que persona con sus habilidades. No es solo un juego de métodos en el que da igual quién enseñe, quién eduque. Después de una veintena de libros, esta biblioteca específica de SM para la renovación pedagógica, echa su mirada sobre el docente. Sus autoras, ambas profesoras en distintos ámbitos y formadoras de formadores, se centran en diez aspectos concretos: conocerse a uno mismo, adaptabilidad, optimismo, resiliencia, integridad, empatía, escucha activa, pensamiento crítico y

