

Libros

SEBASTIÁN, Miguel: *La falsa bonanza. Cómo hemos llegado hasta aquí y cómo intentar que no se repita*, Península, Barcelona 2015, 272 pp. ISBN: 978-84-9942-423-1

España no siguió las pautas establecidas por la Agenda 2000, aprobada por el Consejo Europeo de Lisboa de marzo de 2000. La Agenda 2000 trazaba un objetivo estratégico para la Unión Europea (UE): convertirse en la economía basada en el conocimiento más competitiva y dinámica del mundo, capaz de crecer de manera sostenible, con más y mejores empleos y con mayor cohesión social. Para lograrlo diseñaba una estrategia que, en síntesis, exigía a los países estabilidad macroeconómica (evitar excesos en los mercados de bienes, servicios, trabajo y financiero), así como reformas estructurales que posibilitaran la mejora de la competitividad de las empresas y un funcionamiento más eficiente y dinámico de los mercados.

La Agenda 2000 fue papel mojado. España (no el único país europeo), confundida e inmersa en una aparente y boyante bonanza, ignoró la Agenda 2000, se endeudó considerablemente y no realizó las reformas estructurales necesarias para un crecimiento sólido y sostenible. Cuando se desencadenó la tormenta perfecta, una parte significativa de la economía española, edificada sobre arena no sobre roca, se derrumbó dejando un triste y duradero lastre de endeudamiento, paro y desigualdad.

Todo ello justifica este nuevo intento editorial de explicar cómo y por qué España se sitúa a la cabeza del paro y la desigualdad en Europa. Puesto que los malos resultados no son fruto del azar o la mala suerte, *La falsa bonanza* de Miguel Sebastián se interroga por qué los españoles estamos donde estamos y cómo evitar que no se repitan los errores cometidos. Analiza lo ocurrido entre 1997 y 2007, años de deslumbrante expansión de la renta y el empleo, y los graves excesos cometidos en un clima general de autocomplacencia: el exceso de crédito, la burbuja inmobiliaria, el exceso de internacionalización de las empresas, los excesos energéticos, los excesos en la construcción de infraestructuras, y otros.

Como desencadenantes de la tormenta perfecta, el libro de Sebastián destaca factores que facilitaron los excesos: en primer lugar, la entrada de España en la moneda única, que redujo los tipos de interés y posibilitó el aumento exagerado

del crédito; y en segundo lugar, las previsiones demográficas de la ONU y su horizonte de despoblación en España, provocando que, por un lado, grandes empresas se endeudaran de forma exagerada e invirtieran mal fuera del país y, por otro lado, el *boom* de la inmigración.

Detrás del exceso de crédito, el libro encuentra causas diversas: la política monetaria seguida por el Banco Central Europeo, muy expansiva para España, que redujo los tipos de interés favoreciendo la demanda de crédito y, por otro lado, las inadecuadas regulación y supervisión del sector financiero, junto con la idiosincrasia del sector bancario español.

Como impulsores de la burbuja inmobiliaria, el libro destaca no sólo factores como la entrada de España en el euro, los incentivos fiscales a la compra de vivienda, el *boom* de la inmigración y el crecimiento de la renta y el empleo, sino particularmente la Ley del suelo del gobierno de Aznar (Ley 6/1998, de 13 de abril) que declaró cualquier suelo urbanizable, propiciando una frenética actividad de recalificación de suelo por parte de ayuntamientos y un fortísimo auge de la construcción de viviendas. Comenta el libro que los gobiernos españoles podían (y debían) haber intentado atajar la burbuja con medidas regulatorias del sector financiero o con la eliminación de la desgravación fiscal por la compra de viviendas, pero que, guiados por la lógica cortoplacista, no lo hicieron para no ser impopulares. Y es que el *boom* inmobiliario no sólo beneficiaba al sector de la construcción, sino también a la banca, al sector energético, a las empresas de telefonía, a industrias diversas (mueble, cerámica, cemento, vidrio, maquinaria, herramientas), al sector del transporte, a los notarios, registradores y arquitectos, a las tiendas de muebles, a las ferreterías, y por supuesto, a los Ayuntamientos y las Comunidades Autónomas.

Junto a los excesos de endeudamiento de grandes empresas (para realizar inversiones en el exterior, en muchos casos erróneas) y los excesos energéticos a los que dedica una especial atención y autocrítica (Sebastián fue ministro de industria y energía en el gobierno de Zapatero), el libro enumera una larga lista de despilfarros del dinero público en infraestructuras inútiles, a menudo megalómanas, con frecuente relación con casos de corrupción. Y tampoco ignora los excesos verbales y errores cometidos por los economistas.

Sebastián en su libro confiesa que la irrupción y la magnitud de la crisis sorprendió a todos: "las empresas, los organismos de control, las instituciones internacionales, los analistas económicos, Zapatero y su gobierno, o yo mismo, como la inmensa mayoría no anticiparon la crisis".

El libro termina con una reflexión sobre las debilidades estructurales de la economía española y la necesidad de afrontarlas, si no queremos que se repita lo sucedido. Entre ellas cita el envejecimiento demográfico y su repercusión en el sistema de pensiones, el insuficiente capital humano y tecnológico y la débil productividad, las debilidades estructurales del mercado laboral, el ineficiente tamaño y entorno empresarial junto con el exiguo espíritu emprendedor, la fuerte

dependencia energética y la debilidad industrial, la falta de calidad institucional y las deficiencias del sistema fiscal, el alto endeudamiento y la excesiva bancarización de la economía y las desigualdades sociales y territoriales.

La *falsa bonanza* es un libro lúcido, bien escrito, interesante y asequible no sólo para economistas, que aborda de forma crítica (y autocrítica) múltiples comportamientos (de todo color político) que explican la especial gravedad de la crisis española. En el trasfondo del libro late la filosofía de la vieja Agenda 2000 europea (actualizada en la estrategia Europa 2020). España tiene deberes económicos pendientes: evitar los excesos y realizar múltiples reformas que afronten las debilidades estructurales de su economía.

José Ramón de ESPÍNOLA

Profesor de Economía
Universidad Pontificia Comillas (Madrid)

SÁNCHEZ NOGALES, José Luis: *Aproximación a una teología de las religiones. Hinduismo-Budismo. Salvación en las tradiciones religiosas. El cristianismo y las religiones* (2 vols.), Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid 2015, 843 y 980 pp. ISBN: 978-84-220-1806-3 y 978-84-220-1828-5

Resulta, ciertamente una tarea ardua, realizar una reseña de una obra en dos volúmenes tan profusa, rica y teológica. Desde el principio el autor deja clara que su intención versa en una reflexión teológica sobre la religión y las religiones. Con ello se afirma que se parte de la fe cristiana profesada y vivida. Por tanto, no nos movemos en el campo de la fenomenología, ni tampoco de la filosofía de la religión exclusivamente; se parte de la fe eclesial, este es el marco hermenéutico. Desde aquí el libro ahonda en el significado de las religiones no cristianas, es decir, ¿qué función tienen las religiones no cristianas en el conjunto de la salvación que se da en Cristo? La respuesta a esta pregunta constituye todo un auténtico tratado de teología de las religiones.

Tras una reflexión sobre el objeto formal de la teología de las religiones; el autor nos enfrenta a cinco objetivos más específicos: 1. Centrar el papel que ocupan el cristianismo en el universo religioso de la humanidad y la persona de Cristo en la historia de la salvación de cara a las demás religiones y sus mediaciones; 2. Estudiar la función de las demás religiones en esta economía salvífica; 3. Abordar la mediación de la Iglesia y su tarea misionera, y 4. Entender el diálogo interreligioso y el talante dialogal en las relaciones interreligiosas para abordarlo siempre desde la idiosincrasia del cristianismo.

¿Cómo este estudio en dos volúmenes aborda estos objetivos? Lo obra se apoya en el método teológico de la tercera vía. No es posible un estudio teológico de las religiones si no nos acercarnos a su misma realidad desde una forma descriptiva —fenomenológica—. De ahí que sea fundamental combinar este nivel con aquel otro imprescindible: el de la revelación cristiana.

Llama la atención la convicción con la que el autor reclama una ubicación en la sistemática para la teología de la religión. Reconoce que es una verdadera *cuestión disputada*, pues la teología de las religiones no tiene un estatuto teológico bien definido aún (cf. p. 19, vol. I). Con todo, Sánchez Nogales se desmarca, pues, de aquellas corrientes que la sitúan previa a la dogmática o como una dimensión más de la teología fundamental: «Mi parecer es que irá tomando cuerpo como una disciplina teológica integrada en la reflexión sistemática y muy conectada con la teología fundamental, aunque requiera de la globalidad de la reflexión teológica para esclarecer cuál es el lugar de la teología cristiana frente al hecho de la religión y las religiones» (p. 20, vol. I).

Una vez que el autor ha abordado estas cuestiones generales acerca del estatuto epistemológico, su objeto, método y ubicación en el campo de las disciplinas teológicas, delimita igualmente la perspectiva fundamental para una teología cristiana de las religiones. El libro se inserta en el tratamiento que los actuales teólogos dan al diálogo interreligioso, que no busca ya una aproximación horizontal, esto es, ver qué relación tendrían las demás religiones con el cristianismo, sino una aproximación vertical que pretende profundizar en la relación de las religiones no cristianas con el misterio de Cristo. Este giro hacia el centro cristológico impregna toda la obra.

Se deja asentada, pues, la insuficiencia de una perspectiva eclesiocéntrica como punto de partida de una teología de las religiones, para justificar, en una exposición amplísima, un cristocentrismo inclusivo y abierto que mantiene los tres principios irrenunciables de la teología cristiana: 1. La voluntad salvífica universal de Dios; 2. La mediación universal y única de Jesucristo, y 3. La Iglesia como sacramento de esa mediación.

Como dice el propio autor:

«Una teología cristiana de la religión debe orientarse hacia una valoración teológica de los valores salvíficos contenidos en las otras religiones, pero siendo cristiana, esta revelación solo puede hacerse a la luz de la revelación en Jesucristo [...] El cristocentrismo inclusivo y abierto (inclusivismo) sería por consiguiente, la tercera vía, que proporcionaría base teológica para un diálogo respetuoso con las demás religiones, si se quiere permanecer en este diálogo, dentro de las coordenadas de una teología católica» (p. 50, vol. I).

El núcleo del libro lo constituyen los cinco bloques que estudian las cinco grandes tradiciones religiosas: las religiones tradicionales, el judaísmo, el Islam, el hinduismo y el budismo. Son capítulos más históricos y descriptivos, con una

estructura pedagógica y por igual en todos ellos, que, a pesar de la abundante documentación, dinamiza su lectura y favorece la comprensión: *a)* Se parte del marco magisterial proporcionado por el Concilio Vaticano II; *b)* Posteriormente, se describe fenomenológicamente las distintas religiones. Si no es posible una teología de las religiones que prescindiera en último término de la revelación, tampoco lo es aquella que proceda deductivamente sin acercarse a la religión que se estudia, y *c)* Por último, cada capítulo termina con una exposición acerca del diálogo interreligioso del catolicismo con cada tradición religiosa.

A exponer detalladamente los paradigmas de comprensión de las religiones surgidos en los últimos años para dar razón de la pluralidad religiosa, el autor dedicará una amplísima parte, la sexta. Nos encontramos con un método teológico dogmático que partiendo del dato revelado, y pasando por la comprensión no solo de la patrística, sino también de la historia del dogma, valora las distintas hipótesis religiosas de los últimos tiempos, estudiándolas en su autor representativo y desde el magisterio eclesial: el carácter absoluto del cristianismo (E. Troeltsch), el cristianismo anónimo (K. Rahner), el teocentrismo pluralista (J. Hick) y el cristianismo latente (J. Dupuis).

Finalmente, este exhaustivo estudio merece de calificarlo, desde un nivel académico alto, y ante el panorama actual de la grandes tradiciones religiosas, como una reflexión teológica que deja ver con coherencia cuál es su significado dentro de la historia de la salvación. Hay algo de paradójico en el título, pues quien entienda por aproximación una manera de proceder que se acerca solo en modo superficial al objeto de estudio, se sentirá sorprendido. No es solo un tratado de formación académica, ni exclusivamente un manual, sino una reflexión teológica de gran envergadura. Cuando se acomete su lectura, no se tarda en descubrir que sus pretensiones no se reducen meramente a una aproximación, sino a un trabajo muy serio de investigación, de documentación y de consulta.

Francisco SÁEZ ROZAS

Profesor de Teología

Centro de Estudios Eclesiásticos e I.S.C.R. Almería

CORBIN, Henry: *Acerca de Jung. El Buddhismo y la Sophia*, M. Cazenave (ed.), traducción Xavier Nueno, Siruela, Madrid 2015, 163 pp. ISBN 978-84-16465-27-9

Henry Corbin (París, 1903-1978), ese gran desconocido en las letras castellanas y autor de referencia para la fenomenología y la historia de la religión. Ante todo, debemos situarnos en el contexto de la primera mitad del siglo XX, tiempo crítico en Europa, asolado por las guerras, que vio nacer la creación del Círculo de

Eranos cuyos encuentros se dieron primero en casa de Olga Fröbe aglutinando personalidades como C. Gustav Jung, Rudolf Otto, Mircea Eliade y el mismo Henry Corbin, entre otros. Por consiguiente, asistimos a un “tráfico” de ideas y de pensamiento que, entre otros resultados, desembocó hacia la creación de la fenomenología de la religión y cuyo valor reside en la apuesta por el sujeto espiritual y la hermenéutica simbólica. Henry Corbin lo estudió con Ibn’Arabî, Sohrawardî y los relatos visionarios de Avicena mientras que C. Gustav Jung, el psiquiatra suizo desvinculado de su maestro S. Freud, tematizó sus experiencias visionarias, como sucedió con el *Libro Rojo*, publicado recientemente (2009), en torno a tres ejes: *a)* La emergencia del sí mismo; *b)* La conciliación de los opuestos, y *c)* El espíritu de la profundidad *versus* el espíritu del tiempo.

Desde este marco, la publicación que nos atañe presenta un gran valor: 1. Dar a conocer los documentos confiados por Stella Corbin a M. Cazenave donde se analizan las relaciones entre Jung y el buddhismo, y 2. Publicar lo que ya en su momento vio la luz: la respuesta de Corbin a la *Respuesta a Job* de Jung.

Ante la posible lectura de esta obra, debemos anotar, aquí, lo que es esperable y lo que no lo es. Comenzando por lo segundo, el lector no encontrará los siguientes aspectos: *a)* Una exposición sistemática del pensamiento junguiano y su relación con el buddhismo, y *b)* Una estructura de la filosofía budhista. Cabe recordar que la naturaleza de esta obra es la de ser una traducción y no, por el contrario, un ensayo o estudio. De aquí subyace su riqueza. Por último, el lector sí que podrá cruzarse con las siguientes líneas: *a)* El diálogo pertrechado entre Jung, el buddhismo y el pensamiento corbiniano. Desde diferentes disciplinas, se estudia el “sujeto espiritual” y la hermenéutica simbólica. Corbin lo comprendió bien al crear el concepto genuino *mundus imaginalis* refiriéndose, así, a la zona intermedia donde se muestra lo epifánico y se espera por parte de quien se ejercite una exégesis (*ta’wîl*) de las figuras y formas reveladas; *b)* El valor de la imaginación y de las imágenes como ejercicios espirituales. Aquí el cruce con Ignacio de Loyola y sus *Exercitia Spiritualia* es evidente, y *c)* La necesidad de estudiar comparativamente elementos que desde perspectivas y disciplinas diferentes no hacen sino que señalar “el carácter inmunológico” del ser humano, una de las condiciones *sine qua non* para construir lo que P. Sloterdijk llamó “el planeta de los seres ejercitantes”.

Finalmente, conceptos como el sí mismo, la *Sophia* (Sabiduría) o el espíritu de la profundidad enmarcan esta obra, traducción y legado para su recepción en el mundo de la academia.

Eduard LÓPEZ, SJ

Jefe de Redacción *Razón y Fe*
Universidad Pontificia Comillas (Madrid)

Otros libros

Ciencia y Religión

ROTA, Ana – CORDERO, Fernando, ss.cc.: *¿Extraños amigos? Cuando ciencia y fe se aventuran al diálogo*, San Pablo, Madrid 2015, 224 pp. ISBN: 978-84-285-4685-0

Los vecinos, muchas veces, coexisten sin apenas cruzarse. Cada cual se va haciendo una idea del otro, pocas veces contrastada con la realidad. En ocasiones, surgen conflictos, que pueden ser más anecdóticos o más profundos, más puntuales o más permanentes. Y, a veces, los vecinos comienzan a dialogar, a entenderse e, incluso, a discrepar; hasta pueden llegar a hacerse amigos. Ana Rota y Fernando Cordero son “vecinos” en el blog de *Revista 21*. Ella es ingeniera y escribe sobre ciencia, mientras que él es sacerdote religioso y escribe de religión y pastoral. Poco a poco han ido trabando relación, entrecruzando palabras y preocupaciones. Y, finalmente, han escrito juntos este libro, que es un ejercicio de diálogo, de acercamiento, de comprensión. De este modo consiguen mostrar que la ciencia y la fe pueden ser buenos amigos, por extraño que parezca a la cultura contemporánea. El lenguaje del libro es accesible, su estructura es dialogal y el contenido resulta cercano y relevante; el libro, por tanto, ofrece una aportación valiosa, situada en el terreno de la divulgación y no en el de la investigación o de la reflexión teórica. Doce capítulos que son, al menos otras tantas conversaciones por las que vamos abriendo miles de ventanas: trompetas bíblicas y ondas sonoras; el *Big Bang* y el relato del Génesis; campos electromagnéticos y evangelización en Internet; astrofísica y Cristo como el Sol que nace de lo alto; el abrazo de Dios y las endorfinas; insomnios y revelaciones divinas; la paradoja de Olbers y una tormenta en Kinshasa; barrio Sésamo y la escala de Jacob... Se ve que los vecinos son buenos amigos. Disfruten de la lectura y continúen la conversación.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

RUBIA, Francisco J.: *El cerebro espiritual*, Fragmenta, Barcelona 2015, 222 pp. ISBN: 978-84-15518-11-2

El desarrollo de las neurociencias abre un amplio y apasionante campo para el diálogo con la espiritualidad y la religión, que a veces se realiza con seriedad y, otras veces, como mero producto de la moda. Este libro, escrito por un reconocido especialista en la fisiología del sistema nervioso, corresponde al primer tipo de publicaciones, lo cual no evita algunas limitaciones. El autor define la espiritualidad como la impresión subjetiva de acceder a una “segunda realidad”, producida por una “hiperactividad

de estructuras del cerebro emocional” (p. 26) y defiende la noción del cerebro como espírita, realidad que abarca tanto materia como espíritu. El libro resulta interesante y documentado, pero deja una cierta sensación de incomodidad, como si el autor no acabase de comprender la realidad que estudia. Hay un cierto reduccionismo en el método, sí, pero también en el fondo, ligado a un excesivo fisicalismo en su planteamiento. El debate, pues, nos lleva al campo de la filosofía de la ciencia. Una cosa es decir que la experiencia mística active determinadas estructuras cerebrales o provoque estados alterados de conciencia y otra muy distinta es reducir la experiencia espiritual a ese aspecto, identificándolo sin más. En este sentido, la importancia atribuida a las sustancias enteógenas nos resulta excesiva pues contribuye a desenfocar la cuestión, más que a aclararla. En todo caso, es un texto recomendable que ilustrará y no dejará indiferente al lector.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

Filosofía

KELSER, Hans: *Religión secular*, Trotta, Madrid 2015, 356 pp. ISBN: 978-84-9879-587-5

El autor presenta en esta obra una dura crítica de la filosofía política y la ciencia moderna como substitutas modernas de la religión, como teologías encubiertas o degeneradas. Ya que, en ese sentido, incapaces de sostenerse a sí mismas y comprenderse como herramientas de conocimiento independientes, tienden por esa misma dinámica a volver sobre la teología y amenazan de este modo el mundo moderno. Nacido en Praga, Hans Kelsen se dedicó principalmente al mundo del derecho tanto en Europa como en Estados Unidos, donde permanece desde 1940 hasta su muerte, en 1973. A lo largo de los catorce capítulos, Kelsen relee la historia del pensamiento occidental y su desvinculación progresiva de la teología, remontándose hasta el gnosticismo, repasando *El Leviatán* de Hobbes como heredero moderno del gnosticismo, exaltando el escepticismo de Hume y revisando el pensamiento de Kant, estudiando la filosofía positivista de Comte como fundamento legitimador de la ciencia actual, hasta detenerse en el pensamiento de un Nietzsche fragmentado en dos: el cristiano y el metafísico. Termina el autor este recorrido deteniéndose por separado a criticar la ciencia y la política de su propio contexto, y cómo parecen esconder detrás de ellas y sus fundamentos el reclamo de un absoluto que controla y rige, que da sentido y justificación a todo. Quizá sea esta visión de la *gnosis* modernizada, presente sin duda en la sociedad y el pensamiento moderno según el autor, lo que obliga al continuo diálogo entre lo religioso y lo secular, y muestra como todavía no resulta la supuesta emancipación y liberación del hombre y la cultura de la segunda mitad del siglo xx. Encontrará el lector numerosas referencias y citas, tanto a los autores estudiados en los diversos capítulos, como a esas filosofías que Kelsen critica por ser precisamente “nuevas religiones”, falsas “religiones secularizadas”. Sin lugar a dudas, una obra interesante a la que acercarse con profundidad y en la que plantearse cuestiones sociales de calado.—José Fernando JUAN SANTOS.

SLOTERDIJK, Peter: *Los hijos terribles de la Edad Moderna. Sobre el experimento antigenealógico de la modernidad*, traducción de Isidoro Reguera, Siruela, Madrid 2015, 323 pp. ISBN 978-84-16465-28-6

Après nous, le déluge. Así sentenció madame Pompadour en los tiempos decadentes del absolutismo francés, tan casposo como actual, aunque en otros términos. El filósofo alemán Peter Sloterdijk (Karlsruhe 1947) pone en cuestión las propuestas “sirénicas” de la sostenibilidad y del proyecto de futuro que proliferan hoy en día entre los diferentes estados. Esta obra tan ardua como pertinente procede al estudio de la historia y de las civilizaciones bajo tres categorías: pecado, genealogía y corrupción. En efecto, según el autor, sostiene cómo el *peccatum originale* o pecado hereditario (*Erbsünde*, en alemán), se ha recodificado en el vocablo “corrupción”. En el siglo XIX, con la emancipación del pecado original, se asiste a un proceso de secularización para hablar de algo tan antiguo como moderno: el pecado, ahora, como condicionamientos o esclavizaciones de la cultura, de las clases sociales o biológicas, que se van transmitiendo de generación en generación. Lo que está en juego es la libertad, el gran tema de la filosofía occidental y cómo esta se encuentra en una zona de riesgo o de peligro cuyo quimera fue cantada por Rimbaud: “*Il faut être absolument moderne*”. En efecto, “estar a la moda” es la gran falacia que enmascara nuestras sociedades en detrimento de un proceso civilizatorio donde el progreso se rija por las costumbres. La moda conduce a la pérdida de la condición humana. Finalmente, puede resultar un tanto original como blasfemo a los ojos del teólogo, el título dedicado a Jesús, “el bastardo de Dios” (pp. 187ss). Si en términos antiguos, del pecado hereditario, el hombre se liberaba; el arrepentimiento y la construcción de la libertad mediante el aprendizaje son las vías resolutivas a la crisis corrupta que inunda la sociedad de la moda. Para algunos, “los hijos de Dios”, quienes se mueven en el terreno de la mística, revolucionan el mundo con la liberación antigenealógica, es decir, liberación de la corrupción. Para otros, será la pregunta, qué deseamos dejar a nuestros hijos, la que mueva la conciencia de continuidad y de duración.—Eduard LÓPEZ, SJ.

Historia de la Iglesia

LARA, María – LARA, Laura: *Ignacio y la Compañía. Del castillo a la misión*, Edaf, Madrid 2015, 376 pp. ISBN: 978-84-414-3587-2.

Escribir un libro, breve y divulgativo, que abarque 500 años de historia, acerca de una realidad tan compleja como la Compañía de Jesús, no es una tarea fácil. Hay que conocer historia, teología y espiritualidad; es preciso acceder a fuentes documentales numerosas y variadas; el abanico geográfico y temporal es muy amplio, así como el tipo de realizaciones que hay que comprender y analizar (organizativas, literarias, pastorales, científicas, culturales, educativas, etc.). Un vistazo rápido a sus doce capítulos proporciona una idea más concreta del plan de la obra: los orígenes; Ignacio, de La Sorbona a Roma; la Contrarreforma y el cuarto voto; Ex Oriente Lux; el Nuevo Mundo y la inculturación en la Amazonia; el despotismo ilustrado y el trance de la ex-

pulsión (*sic*); después de la revolución, regresa la Compañía; el Papa Negro y el Pontífice de el Vaticano; la vocación pedagógica de los soldados de Dios; IHS, emblemas y mística. La tarea, pues, es ardua y puede parecer desmesurada, tanto más si quien escribe no es especialista en, al menos, alguno de los aspectos concretos. Con todo, el trabajo de las jóvenes historiadoras, las hermanas Lara es digno, hasta el punto de haber merecido el XIII Premio Algaba de biografía e investigaciones históricas. No estamos ante una obra definitiva, ni de síntesis ni de investigación; tampoco es eso lo que se pretende. El libro se lee con gusto, tiene un aceptable apoyo gráfico (imágenes y recuadros) y, en conjunto, resulta equilibrado. Combina una razonable visión panorámica con una adecuada selección de casos y ejemplos concretos; hay algunos errores o inexactitudes, pero no lastran el conjunto de la obra.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

Política

MARTÍN DE LA TORRE, Victoria: *Europa, un salto a lo desconocido. Un viaje en el tiempo para conocer a los fundadores de la Unión Europea*. Prólogo de Javier Solana, Encuentro, Madrid 2015, 296 pp. ISBN: 978-84-9055-079-3

La autora va intercalando capítulos dedicados al proceso fundacional de la Unión Europea (UE), cuando aún no se llamaba así, con otros centrados en los fundadores. Acción y personas. Fundación y fundadores. Fundación en las fases iniciales de la UE: concretamente, la década 1948-1957, desde el Congreso de La Haya a los Tratados de Roma, pasando con la Comunidad Europea del Carbón y del Acero. Fundadores, en la figura de los cinco principales: Jean Monnet, Robert Schumann, Konrad Adenauer, Alcide de Gasperi y Paul-Henri Spaak. Cuatro países de origen (Francia, Alemania, Italia, Bélgica) y diversas adscripciones religiosas (tres cristianos fervorosos, más el agnóstico Monnet y el ateo Spaak), que confluyen en un proyecto común. Necesario en estos tiempos nuestros de cuestionamiento del proyecto europeo, para valorar el empuje de la visión y la decisión política. Interesante recordar cómo los padres fundadores, desde sus distintas cosmovisiones, reconocen el cristianismo como factor de cohesión y, a la vez, no necesitan mencionarlo en los documentos oficiales. El libro tiene un tono periodístico pero se ve que tiene detrás trabajo académico: combina adecuadamente la agilidad en la redacción, el uso de las fuentes histórico-documentales y el recurso a las entrevistas a diversos protagonistas.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

MORENO MARIMO, Montserrat – SASTRE VILARRASA, Genoveva: *Amor y política. La imprescindible sensibilidad de la política*, Icaria, Barcelona 2015, 112 pp. ISBN: 978-84-9888-669-6

Debo reconocer que este libro me atrajo profundamente al verlo, me decepcionó parcialmente al leerlo y me estimuló fecundamente al terminarlo. Quizá ello se deba

a que la intuición fundamental de esta obra resulte más sugerente que su desarrollo argumental. Algunos ejemplos concretos ayudarán a entender esto: es interesante la conexión entre lo emocional y lo relacional pero, cuando se traslada al campo político, no queda clara la conexión entre sentimientos e intereses; al hablar de la cooperación (y la organización), el paso de lo biológico a lo social resulta demasiado simple y poco matizado, quizá casi superficial; el análisis de la familia y del papel del amor en el terreno socio-político es sugerente pero, en parte, también insatisfactorio; el tratamiento de la economía “con sentimientos y no reduccionista” abre vías interesantes de explorar, incorporando la economía feminista a otras corrientes actuales; las alusiones a los nuevos movimientos sociales (y a corrientes como las nuevas masculinidades y feminidades) son interesantes pero, al final, no parecen enfocar de manera definitiva la apasionante cuestión que está sobre el tablero. Las autoras son ambas profesoras eméritas de psicología y ello quizá ayude a explicar algunos de sus puntos fuertes y de sus limitaciones. El prólogo de Itziar González Virós es estimulante, porque hace avanzar el pensamiento y la acción.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

Teología y Espiritualidad

AGRELO, Santiago: *Emigrante: el color de la esperanza*, PPC, Madrid 2015, 360 pp. ISBN: 978-84-288-2871-0

Desde su nombramiento en 2007 como arzobispo de Tánger, el franciscano Santiago Agrelo se ha convertido en una reconocida voz profética que, con la misma contundencia, defiende a las personas migrantes y critica la indiferencia de las sociedades europeas. Frente a tantos muros, vallas y barreras, este libro busca “abrir los ojos y el corazón, de modo que veamos a los invisibles y se nos hagan presentes los ignorados” (p. 6). Se trata de una recopilación de más de 80 escritos breves e incisivos: cartas pastorales, recogidas en la primera sección, “Paz y bien”; homilías, que constituyen la segunda sección, titulada “Queridos”; y artículos y otros textos, que conforman la última parte del libro, bajo el título “Del color de la esperanza con que se mira”. Se trata de escritos cristianos que rezuman evangelio, compromiso y encarnación. Por ello, habla también un lenguaje político. El último de los textos está dirigido a la Defensora del Pueblo y, por ello, en él abandona las formulaciones explícitamente cristianas para emplear el lenguaje jurídico de la legalidad. Pero la convergencia es clara. Una última observación: desde su atalaya particular en la frontera sur europea, Agrelo vislumbra el sufrimiento de miles de personas que “mendigan, sobreviven, sufren y mueren en los caminos de la emigración” (p. 351). Es una perspectiva básica e imprescindible; recordemos, simplemente, que no es la única, porque los procesos migratorios ni empiezan ni acaban en las fronteras.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

CRESPO HIDALGO, Alfonso: *La entrañable misericordia de nuestro Dios*, San Pablo, Madrid 2015, 253 pp., ISBN 978-8-428548-48-9

Parece ser que la misericordia será la categoría que marcará la vida eclesial en el transcurso de este año. Así llega a nuestras manos este libro; sencillo y teológico, divulgativo y excesivamente estructurado. Precisamente me voy a remitir a este último calificativo. En muchos de los documentos eclesiales, por no decir en casi todos, existe una estructura común: 1. Mirada trinitaria (Padre, Hijo y Espíritu Santo); 2. Mirada eclesial (la Iglesia); 3. Mirada sacramental (especialmente Reconciliación y Eucaristía); 4. Mirada ética y/o moral (ámbitos sociales, políticos, económicos); 5. Mirada mariológica (María). Desde esta óptica, sea la categoría que se considere, esta puede estructurarse formalmente a partir de estas cinco miradas. Esto sucede en esta obra lo que supone: a) Su riqueza expositiva y clarificadora; b) Su límite encorsetado y poco creativo. Por otra parte, decíamos que es un trabajo divulgativo. Esto se traduce que al final de los diferentes apartados el lector encuentra con algunas notas para “orar, reflexionar y trabajar en grupo” por lo que se insta más a un ejercicio comunitario que personal. En otros términos, esta obra puede ser una guía válida para grupos eclesiales y el trabajo que puedan realizar en torno a esta categoría tan fundamental para el cristianismo como para quienes se ejerciten en ella.—Eduard LÓPEZ, SJ.

RUPNIK, Marko I. – CAMPATELLI, María: *Veo una rama de almendro. Reflexiones sobre la vida consagrada*, San Pablo, Madrid 2015, 368 pp. ISBN: 978-84-285-4894-6

Con un estilo muy narrativo y ameno, los dos autores de este libro realizan diversas propuestas tanto teológicas como espirituales, que ayuden a la dinamización de la vida consagrada en el momento presente. Una realidad que presenta claros y oscuros, pero que todavía posee en sí misma una fuerza y un empuje que es necesario recuperar para ser fieles a su vocación y misión dentro de la Iglesia. El horizonte de esta renovación y de esta revitalización no es otro que la respuesta sincera y generosa al Dios de la vida que es quien llama.—Manuel A. GARCÍA BONASA, SJ.

Pueden consultar online nuestras reseñas de libros,
antiguas y actuales, en el blog
«Libris Liberi. Comentarios y críticas a libros divinos y humanos».

<http://elblogdejaversanchez.blogspot.com.es/>