

Libros

DELIO, Iliá: *Cristo en evolución*, Universidad Pontificia Comillas y Sal Terrae, Madrid y Santander 2014, 303 pp., ISBN: 978-84-293-2127-2

Este libro aparece como el tercer título dentro de la colección «Ciencia y Religión» que publica la Universidad Pontificia Comillas y Sal Terrae. La autora religiosa franciscana estadounidense es profesora de la Universidad de Georgetown y reconocida experta en el pensamiento de Teilhard de Chardin. El libro trata de darnos una nueva visión de Cristo teniendo en cuenta la visión del mundo en evolución cósmica y biológica que presentan hoy las ciencias, los adelantos de la tecnología y las actuales corrientes sociales de la humanidad. Tomando el concepto de la «era axial» propuesta por Karl Jasper para la época entre 800 y 500 a.C., la autora considera que hoy estamos en el umbral de una «segunda era axial» que está requiriendo una nueva cristología.

Esta segunda era axial está marcada por una nueva transformación de la conciencia condicionada por el progreso científico técnico, que ha hecho posible una verdadera globalización, las personas son cada vez más conscientes de pertenecer a la humanidad y no a un grupo específico. Ante esta nueva situación Delio se atreve a proponer las líneas de una nueva visión de la figura de Cristo apoyándose en cuatro autores: Pierre Teilhard de Chardin, Raimon Panikkar, Thomas Merton y Bede Griffiths. De cada uno de ellos toma un aspecto que debe enriquecer hoy esta visión. En los escritos de Teilhard encuentra que la visión de un universo en evolución, de la que el hombre mismo es una parte, exige la consideración de Cristo como Alfa y Omega de la evolución. Para Teilhard el universo entero progresa a través de la humanidad consciente hacia una convergencia final en un Punto Omega que es Cristo mismo. La cosmogénesis que comenzó hace catorce mil millones de años es en realidad una «Cristogénesis». El universo entero es un «universo crístico» que a través del hombre va evolucionando bajo la influencia de Cristo en la formación del «Cristo Total». De Panikkar la autora toma la necesidad de una unión con el misticismo oriental, exigida por los procesos de globalización que acercan a Occidente y Oriente a través de un necesario diálogo entre las religiones. Así encuentra el «Cristo desconocido del hinduismo». Merton muestra que el camino hacia Cristo es el de la contemplación del yo profundo del espíritu. A través de la soledad y el amor se llega a la conciencia transcultural capaz de captar el significado transcultural de Cristo. Griffiths, monje benedictino que ha pasado muchos años

en la India, une las dos vías precedentes con la búsqueda de lo que llama el «matrimonio de Oriente y Occidente», el diálogo interreligioso y la contemplación.

Delio nos hace encontrar una continuidad desde las primeras intuiciones de un Cristo cósmico en San Pablo y en los Padres de la Iglesia griegos, a través de la tradición teológica franciscana, con las figuras de Alejandro de Hales, Duns Escoto y San Buenaventura. Sobre todo, en este último autor encuentra la centralidad de Cristo como meta y perfección del universo que confiere optimismo al significado de Cristo y el Universo. Según Delio la belleza de la teología franciscana radica en la sacramentalidad de la creación que emana del Verbo de amor pronunciado por el Padre. El mismo *Cántico de las criaturas* de san Francisco revela también una profunda unión interior con el Cristo manifestado en el cosmos. De esta forma como dice la autora «la doctrina franciscana de la primacía de Cristo es prometedora en esta época en la que buscamos comprender el sentido de un mundo evolutivo y el lugar que ocupan los humanos en el contexto de la evolución». Es interesante que las ideas cristológicas de Teilhard, Panikkar, Merton y Griffiths encuentren una raíz en esta tradición teológica.

El libro de Delio nos abre una serie de nuevas perspectivas sobre el papel de Cristo en un mundo en evolución tal como nos lo presentan hoy las ciencias y la transformación del hombre por la técnica. La encarnación no solo relaciona al Verbo divino con el hombre, sino a través de él con todo el universo material. Lo que las ciencias han ido descubriendo sobre su naturaleza evolutiva tiene que formar parte de la reflexión teológica. Los teólogos no pueden seguir considerando irrelevante el hecho de que Dios ha creado al mundo y el hombre dentro de un proceso de evolución cósmica. Ilia Delio abre el camino a esta reflexión en el sensible campo de la cristología, descubriéndonos además cómo estas ideas entroncan con una tradición teológica del Cristo cósmico, que tiene sus orígenes en san Pablo, los Padres de la Iglesia griegos y la escuela franciscana.

Agustín UDÍAS

VELASCO, Demetrio (coord.): *Entre los gentiles. Debates entre cristianos e increyentes*, PPC, Madrid 2014, 220 pp., ISBN: 978-84-288-2681-5.

Creo obligado advertir al lector que este libro realmente no es un libro de debates en el sentido que uno pudiera imaginar, como si se tratara de un diario de sesiones. Al contrario, sigue un rígido esquema presentando una aportación de un «increyente», a la que sigue la contestación del creyente, que ya no es objeto de

réplica. Tampoco son las «creencias» el objeto del debate, que poco sentido tendría, pues ni el increyente acabará creyendo a causa de los perspicaces argumentos del creyente, ni éste negociará prescindir de dogmas para acercar posturas con aquél.

Advertido lo anterior, el libro tiene numerosas virtudes. La primera es la de ofrecerse a sí mismo como modelo de debate, de diálogo. Llamará la atención del lector que los participantes cristianos están muy lejos de la actitud de superioridad y condescendencia hacia los demás que solemos observar en numerosos foros católicos, e incluso en no pocos jerarcas eclesiásticos. Por otro lado, se da una valoración importante al diálogo en sí, en el sentido de ser éste una herramienta de convivencia en las sociedades abiertas. La negativa al diálogo, tan frecuente también en muchos ámbitos cristianos, es un obstáculo no solo en la natural interacción con el resto de individuos, sino sobre todo en la necesaria y urgente reevangelización. Hay que perder el miedo a dialogar con los increyentes; la fe no se tambalea por acercarnos a aquellos que no creen. Otra cosa es que ese acercamiento nos desvele una fe cándida y vacía.

Esta importancia del diálogo la explicita, con mucho mayor acierto, el coordinador de la obra, Demetrio Velasco, señalando los múltiples efectos positivos de tal terapia: «Practicar el diálogo haciendo razonable nuestra fe pasa por desactivar discursos que se nutren de argumentos falaces, porque repiten una y otra vez las manidas acusaciones de la inutilidad y perversión de la religión cristiana» (p. 17).

Es pues con este espíritu valiente, sin la altanería que caracteriza a los nuevos cruzados de salón que se prodigan en algunos medios, con que se abordan los cuatro desafíos del libro. Y los rivales no son precisamente asequibles: el conocido y brillante filósofo y escritor Fernando Savater, el político de izquierdas italiano Ricardo Terzi, el pensador y editor Antonio Doménech y el periodista Josep Ramoneda. Contestan a estos, respectivamente, el sociólogo ya fallecido José María Mardones, el político Antoni Comín, Demetrio Velasco, el coordinador de la obra y, finalmente, el teólogo José Ignacio González Faus.

Por razones obvias de espacio, no puedo ni siquiera resumir cada una de las aportaciones del libro. Pero como he apuntado antes, no se trata tanto de debates de contenido teológico o especulativo, como de reivindicar el papel de la religión en general más allá de los acostumbrados tópicos. Una reivindicación en positivo, que va mucho más allá de la crítica al relativismo moral, al determinismo científico o al individualismo materialista. Porque lo que un cristiano no puede olvidar es que si lo que se pretende es dialogar, interactuar, en definitiva, dejar un testimonio creyente, no se puede pretender partir de un rechazo total de aquello que es característico, para bien o para mal, de la mayor parte de nuestra sociedad. Y no se trata, como ya he dicho antes, de transigir, de renunciar a una sola coma de lo que supone nuestra fe. Se trata de comunicar, de llamar la atención del oyente, de ser escuchados por si hay alguna posibilidad de convencer, de persuadir. Y

para ello hay que respetar unas mínimas reglas del juego del debate. Este libro es, además de todo lo dicho, un magnífico ejemplo de cómo se debe hacer.

Joan MESQUIDA SAMPOL

Otros libros

ORACIONAL, *Del antiguo al nuevo pueblo de Dios*, Cuadernos Phase 218, Centre de Pastoral Litúrgica de Barcelona, Barcelona 2014, pp. 143. ISBN: 978-84-9805-696-9.

En esta publicación se ofrecen un sumario de oraciones que siguen una cierta línea histórica. Encontramos oraciones propias del pueblo de Israel que se rezaban en la sinagoga o en la familia. Más adelante algunas que recogen el tránsito del Antiguo Testamento al Nuevo. Para concluir con un grupo de oraciones testimoniales que han aparecido en la comunidad cristiana a partir del acontecimiento de Jesucristo. Como señala el recopilador de los textos: «Este Cuaderno quiere situarse en esta dimensión, la de prestar atención a cómo rezan o han rezado los demás, para que ello nos ayude en nuestra vida de oración comunitaria o personal».—M.A.G.B.

FONTBONA, Jaume: *Los sacramentos de la iniciación cristiana*, Biblioteca Litúrgica 45, Centre de Pastoral Litúrgica de Barcelona, Barcelona 2014, pp. 426. ISBN: 978-84-9805-684-6.

Reflexión sistemática sobre los sacramentos de la iniciación cristiana que consta de cinco partes. La primera aborda el concepto de sacramento y propone «una visión centrada en el acontecimiento al que apunta y hace presente». La segunda es una fundamentación bíblica que los recoge los sacramentos de la iniciación cristiana desde la Sagrada Escritura. La tercera es un recorrido desde los primeros siglos del cristianismo hasta «las puertas del Vaticano II». La cuarta, que constituye la reflexión más sistemática, «intenta asumir las aportaciones bíblicas y patrísticas, pasando por la escolástica, la Reforma y el Concilio de Trento, junto con la celebración litúrgica y el trabajo ecuménico, y así poder presentar una reflexión ordenada sobre los tres sacramentos de la iniciación cristiana, destacando su unidad y su diversidad celebrativa». Finalmente, la quinta, la más litúrgica, analiza «la celebración de los tres sacramentos de la iniciación cristiana a partir de la reforma litúrgica conciliar, expresada en los rituales surgidos del Concilio Vaticano II y en el *Misal Romano* de Pablo VI». Un último apunte: la reflexión que se ofrece en tor-

no a los sacramentos de la iniciación cristiana tiene como punto de partida el trabajo y la labor pastoral de su autor. Teoría y praxis pastoral están perfectamente ensambladas e integradas.—M.A.G.B.

BELMONTE, Olga (coord.): *De la indignación a la regeneración democrática*, Reflexiones Comillas, Filosofía, Madrid 2014, 231 pp., ISBN: 978-84-8468-514-2.

Olga Belmonte, profesora de la Universidad Pontificia Comillas de Madrid, coordina una reflexión filosófica en la que participan distintos profesores e investigadores de distintas universidades de España, con la colaboración de dos artículos que salen de nuestras fronteras. Una reflexión necesaria que supera ampliamente las emociones sociales, sin despreciarlas, y emprende una búsqueda y aportación de mayor calado. El objetivo del libro es acoger filosóficamente el sentimiento generalizado frente a la realidad política actual señalado bajo el común denominador de la *indignación* y descubrir en este fenómeno una oportunidad para regenerar el sistema democrático. De esta manera, el libro organiza la reflexión filosófica de los diferentes autores en torno a dos núcleos: la primera parte dedicada al análisis de la realidad española y los últimos fenómenos sociales, y la segunda proyectada hacia la actitud democrática positiva y de compromiso. En los artículos, de diferentes tonos y perspectivas, pretenden igualmente dialogar con quien lee, trayendo a la memoria expresiones y discursos muy actuales.—José Fernando JUAN

SOKOLOWSKI, Robert: *Fenomenología de la persona humana*, Sígueme, Salamanca 2013, 445 pp., ISBN: 978-84-301-1857-1.

Sokolowski es profesor en la Catholic University of América, en Washington DC. Experto en la obra de E. Husserl, presenta en esta obra didáctica una *investigación sobre el agente de la verdad*, la persona humana. La arquitectura de este amplio estudio se construye a partir del estudio sobre el lenguaje y la comunicación. Cabe destacar los múltiples ejemplos en los cuales concreta todo lo que se va descubriendo filosóficamente. Por un lado, profundiza en la vinculación, filosóficamente clásica, entre pensamiento y lenguaje; por otro, aporta a la fenomenología de Husserl la relevancia del lenguaje construido en relación y sociedad en el proceso de adquisición y comprensión de la vida y del mundo. La palabra no sólo comporta el mundo de modo informativo, sino que para el autor, en el lenguaje —y acción—, toda persona se declara. La tercera parte del libro explora cómo la persona percibe el mundo de forma activa, declarándose en sus imágenes, deseos y acciones. El final de la obra está dedicado a una reflexión sobre tres filósofos: Aristóteles, Santo Tomás y Henry James, que por otro lado empan toda la obra.—José Fernando JUAN

GONZÁLEZ-ANLEO, Juan María: *Consumidores consumidos. Juventud y cultura consumista*, Khaf, Madrid 2014, 230 pp., ISBN: 978-84-15995-03-6.

Esta obra está dedicada exclusivamente al fenómeno del consumismo, relegado en muchos casos a un simple capítulo en otros estudios. ¿Por qué centrado en los jóvenes? Porque esta es la primera generación que participa, sin conocer otras épocas, en las dinámicas propias de una sociedad y *cultura* en la que el consumo masivo es un eje central de la economía, las relaciones y las expectativas de futuro. La primera parte del libro es un estudio interesante y detallado, que recoge voces y aportaciones diferentes, sobre la evolución del consumo al consumismo. Cabe destacar la sencillez del lenguaje y la presentación estructurada, conjugada con la presentación de diversos autores que han abordado este fenómeno. La segunda y tercera parte abordan detalladamente la presencia del joven como sujeto de consumo y la juventud, como tal, como objeto dentro del sistema. La cuarta y quinta parte quiere comprender el binomio consumismo-juventud bajo el paradigma de la rebeldía. ¿De qué modo comprender el propio joven, de por sí rebelde y novedoso, dentro de una sociedad de masas, bajo una cultura que le enseña a *consumir a través de todo*? A mi entender un libro muy interesante, aplicable a jóvenes y no tan jóvenes, pero que hace reflexionar sobre la sociedad en la que estamos haciendo crecer a las próximas generaciones.—José Fernando Juan

GRONDIN, Jean: *A la escucha del sentido. Conversaciones con Marc-Antoine Vallée*, Herder, Barcelona 2014, 170 pp., ISBN: 978-84-254-3164-7.

Más que de una conversación se trata de cinco entrevistas realizadas por Jean Grondin sobre la trayectoria filosófica de Marc-Antoine Vallée, un reconocido filósofo canadiense cuya tesis doctoral se adentra en la obra de Ricoeur y Gadamer. Se van desgranando a través de sus cinco capítulos temáticos tanto sus raíces y lecturas (profundamente griegas y alemanas), como sus grandes preocupaciones y su lectura personal del ritmo actual de la cultura y la sociedad. Se mantiene durante todo el libro, eso sí, el tono propio de una conversación abierta en la que no falta rigor a la hora de tratar los asuntos que van apareciendo: el panorama filosófico presente muy conectado con la existencia, la ética y la vida cotidiana, la búsqueda de sentido que emprende toda persona, la presencia de un nuevo nominalismo y nihilismo ampliamente aceptados socialmente sin pensar bien sus consecuencias, la relación entre la cultura y las culturas, el arte y la literatura, la religión y la crítica de la religión. Siempre abordándolas desde una perspectiva claramente hermenéutica en la que el autor ha profundizado a lo largo de los años, que bien pudiera hacer de este libro una breve introducción a la misma.—José Fernando Santos