

Libros

HAN, Byung-Chul: *El aroma del tiempo. Un ensayo filosófico sobre el arte de demorarse*. Traducción de Paula Kuffer. Herder, Barcelona 2015, 168 pp. ISBN: 978-84-254-3392-4

Empleando uno de sus ya famosos neologismos, el papa Francisco afirma, en *Laudato Si'* n. 18: "A la continua aceleración de los cambios de la humanidad y del planeta se une hoy la intensificación de ritmos de vida y de trabajo, en eso que algunos llaman «rapidación»". Pero, ¿qué significa esta aceleración en el ritmo vital y qué implicaciones tiene de cara a la ecología integral? A responder esta pregunta puede ayudar el ensayo del filósofo coreano-alemán que aquí presentamos. Para Han, el problema al que nos enfrentamos no es sólo la aceleración de la vida, sino la atomización del tiempo, la disincronía y la ruptura de la narración que ello implica. En su elegante discurso, nuestro autor dialoga con Heidegger, Lyotard, Derrida y Hannah Arendt, a quien corrige precisamente en su concepción de la vida activa y de la reflexión. Y es que Han propone, como solución, recuperar la vida contemplativa; sabiendo, eso sí, que "la *vita contemplativa* sin acción está ciega" y que "la *vita activa* sin contemplación está vacía" (p. 160). Bellas y sugerentes son las páginas dedicadas al reloj aromático de incienso (*hsiang-yin*), que introducen al lector en la danza del mundo.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

KLEIN, Naomi: *Esto lo cambia todo. El capitalismo contra el clima*. Traducción de Albino Santos Mosquera. Paidós, Barcelona 2015, 650 pp. ISBN: 978-84-493-3102-2

En julio de 2015, la periodista y activista medioambiental Naomi Klein participó en el Vaticano en una mesa redonda sobre la encíclica *Laudato Si'*. La escritora canadiense, que se considera judía no practicante, alabó el tono valiente, profético y poético del papa Francisco. Conocida por obras críticas como *No Logo* o *La doctrina*

shock, en su última y voluminosa obra analiza en cambio climático como una “batalla entre el capitalismo y el planeta” (p. 38). Reconoce un enfoque confrontacional y reivindica la necesidad de una perspectiva política, lo cual no impide que critique también a los “negacionistas” científicos (que representan, quizá, el 3% de la comunidad científica internacional) o “la desastrosa fusión entre la gran empresa y las grandes organizaciones ecologistas”. La oposición al capitalismo, señalada ya en el subtítulo, tampoco evita que critique a políticos de izquierda como Rafael Correa o Evo Morales, que han preferido el ‘extractivismo’ y han dejado el ‘buen vivir’ como mera retórica, o a Alexis Tsipras, que explícitamente ha dicho que la gestión de la crisis le lleva a poner en segundo plano las preocupaciones climáticas. Con todo, Naomi Klein piensa que en fondo estamos hablando de una confrontación de cosmovisiones diferentes; por ello, la tarea es finalmente cultural: “si deslegitimamos esa visión del mundo, todas las reglas en ella contenidas se debilitarían y serán más vulnerables” (p. 565). Como buena periodista anglosajona, el libro está bien documentado, presenta multitud de casos y tiene una estructura clara. Lectura provechosa.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

D’ALISA, Giacomo, DEMARIA, Federico y KALLIS, Giorgos (eds.): *Decrecimiento. Vocabulario para una nueva era*. Prólogo de Amaia Pérez-Orozco. Icaria, Barcelona 2015, 352 pp. ISBN: 978-84-988-8662-7

“Ha llegado la hora de aceptar cierto decrecimiento en algunas partes del mundo aportando recursos para que se pueda crecer sanamente en otras partes”, leemos en el número 193 de *Laudato Si’*. La expresión enlaza muy directamente con planteamientos clásicos en la doctrina social de la Iglesia. Pero el lector atento puede reconocer ahí un término complejo y relativamente polémico, el del decrecimiento. Se trata de un concepto introducido y defendido por economistas como Nicholas Georgescu-Roegen o Serge Latouche. Pero, ¿qué significa y qué implicaciones tiene? Este libro puede ayudar, pues ofrece un elenco de más de cincuenta voces asociadas al decrecimiento, escritas por otros tantos especialistas de diversos países, agrupados en torno al colectivo *Recerca i Decreixement*, de Barcelona. La primera parte recoge ocho entradas sobre líneas de pensamiento; la segunda desarrolla el núcleo a través de treinta artículos, tan variados y sugerentes como los dedicados al cuidado, la *dépense* o los procomunes; diecisiete entradas constituyen la tercera parte, orientada a la acción; mientras que la cuarta parte desarrolla las alianzas con el *ubuntu*, la economía feminista, el buen vivir y la economía de la permanencia. Además de los artículos breves, a modo de entradas de enciclopedia, el libro incluye otra media docena en escritos más panorámicos o analíticos. Dicho sencillamente, decrecimiento viene a ser la hipótesis de que podemos “vivir bien con menos y en común”. En definitiva, un libro clarificador para un debate abierto.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

AA.VV.: *Cuidar la Madre Tierra. Comentario a la encíclica Laudato Si'*, San Pablo, Madrid 2015, 62 pp. ISBN: 978-84-428548-52-6

Breve pero enjundiosa aportación: cinco capítulos abordan otros tantos aspectos de la encíclica ecológica del papa Francisco. El teólogo brasileño Leonardo Boff considera *Laudato Si'* como la carta magna de la ecología integral, recogiendo su misma expresión del grito de la tierra y el grito de los pobres, además de insistir en la cuestión metodológica. El misionero italiano Alex Zanotelli analiza la relación entre los pueblos empobrecidos y la ecología, destacando la falta de acceso al agua potable. En tercer lugar, el jesuita francés Gaël Giraud pone en juego su pericia como economista para identificar la tríada tecnociencia, financiarización económica y consumo ilimitado como la raíz del problema que vivimos y, desde ahí, insistir en la necesidad y urgencia de una transición ecológica que exige la regulación de los mercados. Dos sociólogos italianos, Chiara Giaccardi y Mauro Magatti, se centran en el nuevo humanismo del cuidado y la imprescindible educación para el mismo, que incluye cultivar, custodiar y cantar. Finalmente, el jesuita italiano Giacomo Costa, director de *Aggiornamenti Sociali*, insiste en que estamos ante una encíclica para poner en práctica: pequeños gestos que configuran un itinerario de conversión, llamada a actuar en común y redescubrir la contemplación y el reposo.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

MOYA, Andrés: *Biología y espíritu*. Exordio de Diego Tolsada. Sal Terrae, Santander 2014, 168 pp. ISBN: 978-84-293-2224-8

La introducción de Diego Tolsada (de quien hay que recomendar, en la misma editorial, el volumen "Pensar después de Darwin") describe al autor como "un científico melancólico" que manifiesta una reserva humanística ante la "ciencia fáustica"; no sobran estas más de treinta páginas del exordio. Andrés Moya es doctor en biología y en filosofía y nos ofrece en este libro un ensayo articulado en cuatro capítulos. Epistemológico el primero, en el que defiende que la ciencia es un metaconocimiento que permite ofrecer una interpretación unívoca de lo inefable (p. 68). El segundo capítulo ("ontología y ciencia evolutiva") es más metafísico, argumentando la continuidad biológica del ente humano, discutiendo el alcance de la sociobiología y explorando las bases biológicas de la espiritualidad. Desde ahí, el tercer capítulo se adentra en el mundo de la "trasevolución", los ciborgs y la posibilidad de trascender al hombre. Finalmente, aborda la cuestión de la espiritualidad en el cuarto capítulo, de la mano de Teilhard de Chardin, Dobzhansky y Tipler. "¿No es acaso este ciber mundo la noosfera de Teilhard?" (p. 168). Libro sugerente y discutible. Plantea cuestiones per-

tinentes en esta nueva ecología humana a la que nos acercamos, aunque no siempre las respuestas son satisfactorias.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

NETZ, Reviel: *Alambre de púas. Una ecología de la modernidad*. Traducción de Jaume Sastre i Juan. Editorial Clave Intelectual - Eudeba, Madrid 2015, 257 pp. ISBN: 978-84-942073-8-9

Reviel Netz es profesor de Historia y Filosofía en la Universidad de Stanford y ha realizado un análisis de ciertas características de la modernidad a través de uno de sus objetos singulares, el alambre de púas. La estructura del libro recorre la historia del invento, desde su creación para controlar el ganado de las Grandes Llanuras de Estado Unidos, a su aplicación bélica en la Guerra de los Bóers, su exaltación macabra en el sistema de trincheras de la I Guerra Mundial y finalmente su papel sustancial en la creación de los campos de concentración. Echamos de menos un capítulo añadido en el que se haga el análisis de las concertinas dentadas en fronteras como las que España levanta contra África. Es un libro erudito que se recrea mucho en el detalle. 'Alambre de púas' es una interesante investigación monográfica sobre el papel de ese objeto tan determinado y singular en la modernidad. Su conclusión es que "el alambre de púas fue tan eficaz porque podía ejercer dolor a gran escala de forma rápida y barata, y por eso se usó para conseguir el control a gran escala" (p. 241). El libro apoya una perspectiva que comprende el alambre de púas como un dispositivo que construye topologías y cuyo poder principal es el dolor de la carne. Esa visión carnal y topológica alimenta una visión biomaterialista en el análisis del alambre de púas. Aunque el libro tiene un ánimo foucaultiano, no integra una comprensión integral del objeto que exponga la experiencia y las intenciones plurales que hay detrás de sus aplicaciones. Hay un estudio económico y bélico, pero no cultural, psicosocial o vivencial. No obstante, Netz hace una aportación estimable que suscita en el lector mayor curiosidad y demanda más investigación. Especialmente se echa de menos el papel de la alambrada de púas en las fronteras, aspecto muy destacado en las últimas décadas y que no se entiende muy bien que esté ausente.—Fernando VIDAL.

Pueden consultar online nuestras reseñas de libros,
antiguas y actuales, en el blog
«Libris Liberi. Comentarios y críticas a libros divinos y humanos».

<http://elblogdejaversanchez.blogspot.com.es/>