

## Libros

FANTOVA, Fernando: *Diseño de políticas sociales. Fundamentos, estructura y propuestas*, Editorial CCS, Madrid 2015, 436 pp. ISBN: 978-84-9023-225-5

En los últimos años se insiste mucho en que las políticas y acciones sociales necesitan indicadores para medir su impacto, pero lo que realmente necesitan son métodos concretos y de eficacia medible. Incluso carecemos de una metodología para el *policy making*. Precisamente este libro pretende aportar conceptos y categorías básicas para poder diseñar bien las políticas sociales. Fernando Fantova es uno de los teóricos más importantes de nuestro país en políticas sociales y además lo hace desde la experiencia, ya que ha ejercido como viceconsejero del Gobierno Vasco en ese sector.

Es un libro para comenzar, puede ser leído por cualquiera que quiera iniciarse o pensar en las políticas sociales. Parte trazando un mapa de los conceptos elementales, describe sintéticamente los contextos y señala los principales debates. En eso emplea la primera parte del libro. La segunda parte dibuja una gran matriz que clasifica los temas y modos de las políticas sociales. Aquí Fantova tiene destreza de arquitecto porque extiende los planos de lo que debería ser un Estado de bienestar asentado en la ciudadanía y solidaridad.

Fantova reconstruye el diseño de políticas sociales partiendo de los conceptos elementales, hasta desplegar un amplio mapa de las tipologías. Al contemplar el fenómeno, reconoce el carácter estratégico y procesual de toda política social, pero advierte que es una política social también constituye un sistema y una red y, en el fondo, toda política social es también un relato. Efectivamente, «una política es un marco cognitivo (*framing*) que intenta orientar y legitimar los cursos de acción» (p. 41). Por eso es necesario un *enfoque transdisciplinar*. Yendo más lejos, «es necesario que se produzca una hibridación o mestizaje entre las diferentes formas de conocimiento» (p. 32). El diseño de políticas sociales tiene un carácter prudencial o praxiológico porque, como dice Demetrio Casado, «la ciencia no revela el deber ser de las cosas».

El libro expone doce debates clave: *Big Society* (el conjunto de las entidades civiles y empresariales como agentes de política social), gestión social del riesgo

(neoasistencialismo basado en atención a urgencias sociales), inclusión activa (el Estado activador y empoderador), inversión social de futuro, enfoque de las capacidades, política social centrada en la persona, gobernanza mixta (desestatalizar y desmercantilizar el bienestar), atención comunitaria, innovación social, aportaciones feministas, renta básica y las políticas del buen vivir (bienes públicos globales, simplificación de los estilos de vida y decrecimiento).

El libro describe los tipos de políticas sociales (general, sectoriales, transversales e intersectoriales), los bienes que generan (salud, educación, capital social, empleo, vivienda e ingresos) y los planos de acción (individuo, familia, comunidad y sociedad civil). También detalla las dimensiones internas de toda política social: destinatarios, objetivos, papeles de los agentes, recursos, operativa (actividades y estructuras micro de carácter preventivo, personalizado y normativo), gestión (nivel meso de actividad y estructura), gobierno y gobernanza (nivel macro) y relato (se refiere a los aspectos cognoscitivos, emocionales y culturales). A continuación, el autor despliega una matriz en la que analiza cada política sectorial y transversal a la luz de esas ocho dimensiones, lo cual crea un amplio cuerpo muy bien ordenado de debates, énfasis y dilemas. Así, con una clara sistematicidad, el libro forma una gran matriz o un mapa útil para el diseño, implementación y evaluación del conjunto de políticas sociales, en diálogo con algunas de las principales referencias y autores. En todo el libro subyacen cinco énfasis que el autor considera estratégicos para la mejora integral de las políticas sociales: (1) la gobernanza del bienestar basada en la evidencia; (2) el desarrollo territorial para un empleo de calidad; (3) la erradicación de la pobreza y disminución de la desigualdad económica; (4) la innovación sociosanitaria y convivencia comunitaria y, finalmente, y (5) las sinergias entre lo público y lo común para un renovado contrato social.

En su conjunto, el libro es un buen mapa, el «Mapa Fantova» de Diseño Políticas Sociales. Es un libro sistemático, con buen aparato crítico y un mapa para orientarse y pensar el Estado y la Sociedad de bienestar.

Fernando VIDAL FERNÁNDEZ

Director del Instituto Universitario de la Familia.  
Universidad Pontificia Comillas. Madrid

TOLSADA, Diego (coord.), *El Papado en la Iglesia y en el mundo de hoy*, PPC, Madrid 2014, 214 pp., ISBN: 978-84-288-2756-0

Los vientos que corren sobre el Papado son favorables. La opinión pública, que con tanto descrédito trato a Benedicto XVI se muestra, en España, muy dispuesta a escuchar y valorar positivamente la actuación de Francisco, y en la calle

se respira la misma disposición. Otra cosa es cuando hablamos de iglesia o de cristianismo. Y quizá por eso sea interesante pararse y hacer una reflexión dialogada sobre el mismo. Así da inicio un ciclo de conferencias dentro del plan de formación de la antigua Provincia marianista de Madrid, que se traduce poco después en estas páginas. Seis autores, todos ellos del ámbito teológico de Madrid, a excepción del último, nos guían de este modo parcelando el terreno y el análisis histórico, teológico y actual.

Después de la presentación de Diego Tolsada, inicia el recorrido Severiano Blanco, cmf, en torno a los fundamentos bíblicos repasando la figura de Pedro a lo largo del Nuevo Testamento y facilitando una exégesis documentada de los mismos. El abanico que dibuja la lectura de los mismos coincide en esa relevancia particular del que fuera pescador en Galilea.

Los historiadores Fernando Rivas y Juan María Laboa estudian el desarrollo de la misma. La presentación rigurosa que hace Fernando, especialista en Historia de la Iglesia Antigua y profesor en Comillas en dicho campo, mira con particular detenimiento los avatares de los cuatro primeros siglos, cruciales en muchos aspectos de la organización de la Iglesia, en el que la iglesia de Roma empujada por la memoria apostólica y como capital del Imperio, va cobrando una primacía dentro del cristianismo en muchos casos no poco disputada por otras sedes o exenta de otros intereses. Por su parte, Juan María Laboa afronta el reto de recoger la situación de la iglesia en Trento, pasar por la Ilustración y Modernidad, y acompañar la mirada hasta la actualidad, centrada particularmente en la reseña de los distintos papas del siglo xx. Pinceladas breves pero nucleares, en las que se dejan notar las tensiones ad-extra con la modernidad y el paso por el Concilio Vaticano II.

De mano de Santiago Madrigal, venido de la Dogmática, y María del Carmen Márquez, también profesora en Comillas, se estudian las claves teológicas que iluminan nuestra comprensión del ministerio petrino. La reflexión de Santiago Madrigal es, como siempre, sistemática y documentada. De este modo examina primero el contenido de la Constitución *Pastor aeternus* del Concilio Vaticano I, en torno a la infalibilidad y, sobre todo, a una concepción de la monarquía papal en términos de monarquía absoluta. Su reflexión pasa en el siguiente capítulo a la *Lumen Gentium* del CVII, enmarcado en otra serie de debates y discusiones sobre la situación de la iglesia en el mundo actual, y su comprensión de la colegialidad y la «comunidad jerárquica». Antes de su valoración se detiene en *Ut unum sint*, que también aporta una reflexión actual sobre la cuestión en el contexto del diálogo ecuménico. Por su parte, María del Carmen sitúa su mirada en la situación global en la que estamos, con tres grandes retos: el ecumenismo, el diálogo interreligioso y el diálogo con la cultura. En todos ellos se subrayan los puentes que se tienden, también los desafíos a los que no es posible dar la espalda.

El final del libro corre a cargo de José María Arnaiz, sm, en torno a la figura de Francisco y lo que ha supuesto en el seno de la iglesia, respecto a lo cual se queda

con lo más positivo, con el acicate de la pastoral de la proximidad, de la sencillez, de la misericordia, y la dinámica misionera en la que ha embarcado a todos los cristianos. Para ello se sirve de diez grandes eslóganes o *tweets* que, por su gran impacto y significatividad, reflejan a su parecer los núcleos fundamentales y abren el futuro que la iglesia está llamada a construir.

José Fernando JUAN SANTOS

Profesor de Filosofía. Colegio Amorós. Madrid  
Coordinador del Área de Cultura Digital de *entreParéntesis*

## Otros libros

RODRÍGUEZ SOTO, José Carlos: *Por una cultura de paz. Resolución de conflictos y mediación*, PPC, Madrid 2012, 87 pp., ISBN: 978-84-288-2465-1

Este libro nace de la vida y misión de José Carlos, experimentado misionero y participe en el proceso de reconciliación y paz de varios países en África como: Uganda, República Democrática del Congo y República Centroafricana. Todos ellos tienen en común la herida de la guerra, de la violencia, de la injusticia grabada en su historia más reciente. Toda la tarea de este misionero es afrontar el conflicto de forma clara y transparente, poner luz en él con los recursos de los que se dispone, y mediar entre las partes para llegar a acuerdos negociados, para así buscar la reconciliación y acompañar con esperanza a quienes tienen que vivir sin poder sacudirse definitivamente los traumas que le causaron. El esquema del libro responde a esta evolución, con continuas alusiones a lo vivido. Es un libro que requiere un buen orden de lectura y atención, para ir perfilando adecuadamente el siguiente paso a dar. De este modo, los primeros dos capítulos se dedican a esclarecer qué es un conflicto, con sus clases, sus fases y el modo de comprenderlo, y a tratar cinco actitudes ante él: competición, acomodación, huida, compromiso y conciliación. El tercer capítulo, nos hace pensar qué es la paz, partiendo de la tradición bíblica del Shalom, que porta en sí misma un concepto holístico y comunitario, y de la comprensión actual de la paz como un proceso, que incumbe a todas las partes y a toda la sociedad. Los cuatro últimos capítulos dan pautas para afrontarlos con una actitud conciliadora. El primer paso es la escucha activa, el segundo la negociación y el tercero la reconciliación. En cada uno de estos tres puntos, José Carlos hace una presentación muy clara y ordenada, facilitando herramientas muy valiosas y hablando siempre en positivo de las mismas. El último capítulo es un guiño a las respuestas fáciles, que se olvidan de las víctimas, habitualmente los más vulnerables. Trata sobre cómo vivir con las consecuencias de los traumas, cómo acompañar a estas personas correctamente. Un

libro, en definitiva, del que sentirse muy orgullosos y esperanzados al ver la apuesta incondicional de algunas personas por la paz, que sirven de este modo de abrazo misericordioso y son en sí mismos fermento de aquello que desean alcanzar para todos.—José Fernando JUAN SANTOS

GUEVARA, Miren Junkal: *Los apócrifos modernos*, KHAF, Madrid 2012, 207 pp., ISBN: 978-84-939683-1-1

La postmodernidad, con sus ambigüedades, parece que ha traído consigo la recuperación de lo espiritual, con sus características propias. De ahí que hayan surgido libros, con un gran impacto, que releen los elementos cristianos con la pretensión de hacer una hermenéutica propia de sus personajes y acontecimientos principales. Esta literatura se puede tomar como un ataque, y entrar en un enfrentamiento y crítica continua, o como una oportunidad que permita explicar nuevamente el hecho religioso y la situación actual de nuestra cultura. En este segundo punto de partida se sitúa Junkal Guevara, doctora en Teología y profesora de Antiguo Testamento. Pero más allá de tomarlo como un pretexto, a lo largo del libro se ofrece un verdadero análisis, repleto de referencias para seguir profundizando y estudiando, y citas muy pertinentes al hilo de la exposición. En concreto, está dividido en tres capítulos, precedidos de una introducción en la que se expone el motivo del libro y sus primeros pasos, y con una conclusión final que sirve de excelente síntesis de los pasos fundamentales que se dan a lo largo del mismo. En el primer capítulo se aborda la cuestión de la literatura apócrifa antigua, para acercarse al origen del término y a su significado primero, y sus pretensiones. ¿Cuándo surge esta denominación, cómo fue el mundo de los apócrifos antes y después de la formación del canon? El segundo capítulo radiografía con profusión el contexto de los apócrifos contemporáneos, introduciéndose en el mundo postmoderno y en la literatura de masas. ¿Qué hace posible que estos temas se publiquen, lleguen a preocupar y captar la atención de la gente, y tengan una difusión tan basta, generando incluso libros espejo, que parecen analizar y explicar el asunto que tratan de forma novelada? ¿Tienen un impacto real en el imaginario y visión del lector sobre lo religioso, lo sagrado, y en concreto sobre el hecho cristiano y la iglesia? La tercera parte, que ocupa la mitad del libro, se centra en estudiar con mucho orden y detalle, los elementos materiales y formales de este tipo de literatura, amparada en este *boom* religioso. Comprobamos entonces la pretensión que tienen de explicar el cristianismo desde nuevas claves, y cómo inciden en temas cristológicos y eclesiológicos, y en ellos está presente tanto una nueva espiritualidad, liberada en parte de tradición e historia, como una ética anclada en la postmodernidad. En suma, un gran estudio, un motivo de acercamiento y de diálogo con la cultura actual.—José Fernando JUAN SANTOS

BAUTISTA, José María: *Generación Y. ¿Cómo son los hijos y alumnos del siglo XXI?*, PPC, Madrid 2015, 215 pp., ISBN: 978-84-288-2827-7

José María Bautista retoma con mayor profundidad un tema sobre el que ya había escrito hace unos años para hacernos comprender a los jóvenes que han nacido con el

paso del milenio. Detrás del nombre *Generación Y* (también llamados «millenians»), se aglutinan millones de personas que han comenzado a vivir y comprender el mundo a través de nuevos instrumentos, lo que ha impactado enormemente en su forma de ser, de vivirse, de relacionarse, de construir su comprensión del mundo, de estar en él. Son jóvenes pegados al móvil, que quiere realizar tareas motivadoras, que busca de forma caótica, que está expuesta continuamente a información, que busca disfrutar y vivir el instante, que se mantiene el mayor tiempo que puede en conexión-relación con los suyos. Página a página el autor intenta que el lector bucee en esta transformación (y lo que puede suponer en un futuro próximo) de forma muy descriptiva, con muchos ejemplos traídos de la experiencia y situaciones que nos pueden sonar muy familiares a padres y educadores. De esta manera, el libro se estructura en una presentación, que sirve de antesala para encuadrar esta generación junto a otras y empezar a subrayar los distintivos; y cuatro grandes capítulos que apellidan sucesivamente a estos nuevos jóvenes en función de un nuevo paradigma de comprensión: *Generación transracional* porque piensa sintiendo, haciendo, vinculando; *Generación app* porque su forma de tratar y estar en el mundo, dispuestos a romper con muchos medios hasta ahora comunes; *Generación del autoaprendizaje*, quizá el más educativo de todos ellos, nos hace entender muy bien cómo adquieren contenidos y qué esperan de la escuela; y *Generación social*, centrado en las nuevas formas de comunicación y relación. Cierto es que el autor aborda estos grandes cambios como un hecho dado, desde una perspectiva muy positiva y motivadora con los jóvenes, viendo oportunidades por doquier. Y, en paralelo, se vuelve muy crítico con la respuesta que estamos ofreciendo en este escenario, como actores que no comprenden lo que está sucediendo. Sin lugar a dudas, una excelente guía, muy amena y entretenida, escrita con orden para ser leída a gusto de cualquiera, que nos ayudará a ver la revolución tecnológica de otro modo.—José Fernando JUAN SANTOS

Pueden consultar online nuestras reseñas de libros,  
antiguas y actuales, en el blog  
«Libris Liberi. Comentarios y críticas a libros divinos y humanos».

<http://elblogdejavier Sanchez.blogspot.com.es/>