

Libros

GALLAGHER, Michael Paul: *El Evangelio en la cultura actual. Un frescor que sorprende*, Colección «ST Breve» 84, Sal Terrae, Santander 2014, 95 pp., ISBN: 978-84-293-2151-7.

Corre el peligro de pasar desapercibido este librito, de apenas 90 páginas, del jesuita irlandés Michael Paul Gallagher, actualmente profesor de Teología fundamental en la Pontificia Universidad Gregoriana de Roma. Un libro breve para un tema que da mucho de sí: la reevangelización del Occidente posmoderno y las dificultades con que se encuentra la Iglesia en la consecución de ese objetivo.

Transcurridas pocas páginas, el autor nos sitúa en el contexto secularizado de la sociedad actual en la que, entre otras cosas, se ha producido «un cambio radical en la sensibilidad simbólica de las personas» (p. 38), lo que ha provocado una apatía hacia su propia interioridad que dificulta sobremanera cualquier labor evangelizadora.

Ante esta situación, el autor propone su receta, lo que denomina el triángulo de las tres «d»: disposición, decisión y diferencia. En la primera plantea la necesidad de abordar una pre-evangelización, reconociendo que esa apatía no es solo un asunto meramente intelectual que se resuelve explicando ideas o doctrinas, sino que se trata de algo existencial. Parafraseando a Newman, advierte que el rechazo de la fe no es un defecto del intelecto sino del corazón. Por tanto, antes de evangelizar, es necesario despertar el deseo de las personas, su capacidad de asombro ante el misterio, e ir buscando momentos de tranquilidad que permitan otear caminos de oración y de escucha de la Palabra. Entonces, y solo entonces, llega la verdadera evangelización, con el terreno ya preparado para que germine la semilla que arroja el sembrador.

La segunda «d» es la de la decisión, la adhesión a esa fe que hoy solo puede entenderse como opción libre de cada persona. Finalmente, la «d» de diferencia supone la conciencia de que el cristiano no será una persona cómoda para el mundo ni se sentirá cómodo en él. Titula con acierto el autor ese capítulo 12 como «El coraje de ser diferentes», advirtiéndole a su vez del peligro de quedarnos a medias, de ver la religión como algo socialmente útil o como terapia para el bienestar individual. La diferencia la marca el encuentro con Cristo. A partir de ese encuentro, la paz, la alegría o el amor adquieren nuevos significados, mucho más ricos. Pero ojo: también las ambiciones amorosas de Dios pueden resultarnos excesivas desde nuestra perspectiva mundana. Entonces nos encontramos con muchas per-

sonas que se quedan sin dar ese paso. Siguen admirando la religiosidad, pero «no poseen la convicción necesaria para atravesar el umbral y encontrarse con Cristo, que es el centro de la fe» (p. 75). Esa también es nuestra lucha y para ello necesitamos ese coraje. Porque a partir de Cristo todo es diferente y «si reconocemos la diferencia de Jesús, entonces su capacidad de turbar y su frescor resultan inseparables (p. 77).

El lenguaje claro y directo del libro, así como la ausencia de notas y rigorismos académicos, lo convierten en una obra accesible a un público muy general. A ello hay que añadir su brevedad pues, como he apuntado, se trata de un libro que se lee en una tarde. Pero al acabarlo invita a una segunda lectura, más pausada, y que garantiza al lector semanas de inquieta reflexión.

Joan MESQUIDA

BELMONTE, Olga: *La verdad habitable. Horizonte vital de la filosofía de Franz Rosenzweig*, Universidad Pontificia Comillas, Madrid 2012, 231 pp.

Franz Rosenzweig (1886-1929), pensador judeoalemán, no es todavía muy conocido en nuestros predios, ni siquiera en los contextos académicos. El libro de Belmonte pone un primer hito para que tal desconocimiento empiece a remitir y la obra y el sugestivo pensamiento de este pensador llegue al mundo académico y también al público interesado en la filosofía. Y es que este libro destaca, en especial, por lo cuidado de su escritura, por el mimo que la autora ha puesto en su composición y por el esfuerzo que ha hecho por hacer accesible una filosofía tan difícil como rara y bella. No siempre es fácil aunar en un libro de estas características el rigor que precisa la exposición nítida de la doctrina de un autor con el aligeramiento en los términos y la simplificación en los argumentos. Belmonte lo consigue con una maestría que hace augurar un brillante futuro literario, pues este es su primer libro. Así que estamos ante un libro recomendable para todo aquel que, siendo del mundo académico, quiera adentrarse en el pensamiento de Rosenzweig con rigor y orden argumental y conceptual pero, también, para el interesado en filosofía que quiera informarse con solvencia acerca de nuestro pensador judío.

El libro de Belmonte, al igual que el pensamiento de Rosenzweig, sugiere preguntas radicales acerca de la filosofía, pero quizá sea una de ellas la que convenga resaltar en estas líneas: ¿desde cuándo la filosofía y la teología han vivido una fecunda y, al mismo tiempo, problemática confusión de fronteras y horizontes? Sabemos que *teología* es un término que alcanza significado técnico en el pensa-

miento de Platón y que se consagra en la *Metafísica* de Aristóteles. No es de extrañar que Filón de Alejandría viera fácil sintetizar estas filosofías con las enseñanzas nacidas de la Biblia.

Quizá no hemos acostumbrado, leyendo al maestro Kant, a considerar racionalmente ineficaces los argumentos de toda teología racional. Al mismo tiempo nos hemos sobrecogido, como lo hizo el joven hegeliano que fue Rosenzweig, por los atrevimientos de Hegel en los que creía estar viendo la historia entera desde la conciencia misma de Dios bajo las especies de la eternidad. Ni siquiera Kant, a pesar de todos sus esfuerzos, logró contener en sus inmediatos discípulos la pulsión de una filosofía que busca realizarse teológicamente. Pero no todo han sido delirios postkantianos: Schelling, Kierkegaard y hasta el anticristo Nietzsche abrieron otras puertas más modestas que las hegelianas, aunque quizá menos cautas que los límites kantianos. En definitiva, aun cuando pensemos que la filosofía consiste en independizarse de lo teológico, la realidad es que por más problemática que pueda ser esta relación, no se puede eliminar, sin más, del campo de la razón.

Precisamente es en Rosenzweig, hegeliano decepcionado, admirador de Schelling y judío rescatado a sí mismo de una conversión inminente al cristianismo, donde nos encontramos con uno de los resultados más fecundos en la historia de la relación entre filosofía y teología. Belmonte va desgranando, con claridad y tino, los detalles de esta relación en los cinco capítulos de este libro. Destaca, en el libro, una tesis: Rosenzweig es el pensador del diálogo que reconoce diferencias pero que no se entrega generosamente a la confusión de fronteras. No siempre y no todos saben hacer bien esto: Rosenzweig sí.

Para una mentalidad ilustrada puede resultar chocante que se trate de rescatar el diálogo entre filosofía y teología, pues parece que así nos queremos retrotraer a tiempos premodernos. Pero conviene recordar, como este libro hace, que el proyecto ilustrado tiene como divisa la emancipación del ser humano y el pensamiento de Rosenzweig sigue vinculado a este proyecto. Las páginas de este libro nos demuestran que no hay emancipación del hombre si el punto de partida es la homegenización, la eliminación de las diferencias o la excesiva institucionalización de una responsabilidad que solo puede comenzar por uno mismo frente al otro. Por ello, es preciso plantear, al modo de Rosenzweig, un nuevo pensamiento. En el segundo capítulo del libro, quizá el mejor, se da buena cuenta de los caracteres de este nuevo pensamiento y de su necesidad. Este nuevo pensamiento consiste en tomar en serio tres asuntos: que podemos fiarnos de nuestro lenguaje; que la apertura al otro ha de ser franca y directa y que todo lo bueno, bello, verdadero, todo lo que es, precisa de tiempo para mostrarse y realizarse. Nada de ello consiste en la fulguración de un instante, sino en el desarrollo aventurado e histórico de su realización temporal.

Estamos ante un libro muy recomendable que eleva el tono cultural del panorama literario y filosófico. En él se habla muy bien de un pensador imprescindible: con sencillez, pero sin hurtar la dificultad que tienen todos los pensamientos que

traspasan modas y actualidades. Lo recomiendo, sobre todo, porque en él se encontrará la personalísima voz de una autora que se atreve, en pocos y selectos párrafos, a señalar deficiencias, oscuridades y malentendidos del pensador que tanto admira. Son estos discretos fulgores los que animan este libro, los que le dan vida, los que iluminan el camino de tomar en serio una vida que es imposible sin pensamiento, sin actos y sin los otros.

Jorge ÚBEDA

Otros libros

URIARTE, Juan María: *La reconciliación*, Sal Terrae, Santander 2013, 150 pp., ISBN: 978-84-293-2103-6.

El obispo emérito de San Sebastián combina en esta obra hondura cristiana, sensibilidad de pastor, finura psicológica, conocimiento de la realidad social y realismo político para ofrecer un libro sencillo, claro, constructivo y necesario. Sus seis capítulos se pueden agrupar en tres bloques: antropológico el primero (sobre la estructura, objetivos y fundamentos éticos de la reconciliación), teológico el segundo (en el que describe el mensaje cristiano de la reconciliación, en los evangelio y en el corpus paulino, y la misión reconciliadora de la Iglesia), social el tercero (donde, de manera más detallada y explícita, aborda la cuestión de la reconciliación en el contexto vasco y se detiene en las tareas de una educación reconciliadora). Ofrece un planteamiento amplio y un enfoque adecuado; no rehúye los temas espinosos; reconoce con autocritica los errores y carencias, como Iglesia (pp. 89-91) y como sociedad (pp. 104ss.); mantiene un tono realista, respetuoso, dialogante y propositivo; en sus párrafos se deja entrever un hombre dolido por el conflicto, pero a la vez reconciliado y al servicio de la reconciliación. El libro se leerá con provecho, sobre todo si no se hace prejuiciosamente, y constituye una valiosa aportación a la pacificación de nuestra sociedad y de nuestra Iglesia.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

INNERARITY, Daniel: *Un mundo de todos y de nadie. Piratas, riesgos y redes en el nuevo desorden global*, Paidós, Barcelona 2013, 190 pp., ISBN: 978-84-493-2847-3.

Vivimos en un mundo marcado por la ambigüedad y la paradoja: los riesgos nos afectan a todos, pero nadie quiere o puede hacerse cargo de ellos. Ante una economía deslocalizada y una interdependencia creciente y amenazante, Innerarity propone una gobernanza global, una justicia desnacionalizada, una política renovada y un humanis-

mo transnacional. Las dos primeras secciones del libro profundizan en el diagnóstico: un mundo a la intemperie en el que se incumple la promesa de proteger (pp. 13-86), mientras que la tercera sección esboza la propuesta de gobernar o hacerse cargo la globalización (pp. 87-162). Tremenda es la metáfora de la piratería, pues vincula el análisis sociológico del «mundo líquido» de Bauman con la constatación de que vivimos en la economía del pillaje. Pero no nos engañemos: los protagonistas no son los piratas somalíes, sino quienes aprovechan los «ríos revueltos» de la crisis global para incrementar sus beneficios. Ilustrativos son los capítulos 5 y 7, dedicados a la sociedad de la observación y a la justicia climática. Central y estimulante es la cuestión de los bienes públicos interdependientes, vinculada a la llamada a la responsabilidad para construir una política de la humanidad. Lectura recomendable.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

DOMINGO MORATALLA, Agustín: *Educación y redes sociales. La autoridad de educar en la era digital*, Encuentro, Madrid 2013, 224 pp., ISBN: 978-84-9920-176-4.

El autor es profesor de Filosofía Moral y Política, y eso se nota. Aunque tanto el título como el subtítulo del libro son pertinentes y ambos aluden a la educación en el continente digital, no estamos ante una obra de didáctica, de pedagogía o de tecnología educativa. Por otro lado, siete de los nueve capítulos que componen este libro fueron ya publicados como artículos, en versiones anteriores. Y los temas abordados son relativamente variados (el deporte, el silencio, el tiempo libre, la hospitalidad, el profesor, la infoética o la ética de las profesiones). Por tanto, es legítimo preguntarse, ¿estamos ante una mera recopilación o ante un libro fragmentario? No lo creo. ¿Dónde está el hilo conductor, más allá de la temática abordada? En mi opinión, en el entramado filosófico de Domingo Moratalla, que se apoya en el personalismo comunitario para tratar con consistencia constructiva las diversas cuestiones implicadas. La misma estructuración del libro, en tres secciones, responde a ello: apuesta por educar en la responsabilidad y en la verdad, por impulsar una verdadera ciudadanía digital y por crear un nuevo espacio público educativo. Ello le permite al autor argumentar con coherencia y hacer afirmaciones que, en ocasiones, se alejan de la sabiduría convencional y de lo políticamente correcto. Lo cual es de agradecer, aunque no siempre haya que estar de acuerdo con el autor.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

ARZUBIALDE, Santiago, SJ: *Humanidad de Cristo, lógica del amor y Trinidad. El misterio pascual*, Sal Terrae, Santander 2014, 150 pp., ISBN: 978-84-293-2147-0.

No es un libro fácil, pero es un libro necesario. Profesor de Teología Espiritual Sistemática durante décadas y jubilado en 2011, Arzubialde presenta en esta obra una sólida reflexión sobre el misterio pascual desde la perspectiva trinitaria o, si se prefiere, una consideración sobre el misterio trinitario a partir del acontecimiento pascual. Ahí está la aportación nuclear del libro, que podría contribuir a una renovada vertebración de lo que antiguamente era la asignatura de «Ascética y Mística». Significativa resulta

la selección de interlocutores, con sus presencias y ausencias: Arzubialde combina (;de-cantado de años de estudio silencioso!) la patrística con la filosofía alemana, la ciencia actual con los teólogos principales del siglo XX, la exégesis con la teología sistemática. Una de las convicciones centrales del autor es la relevancia de la ontología trinitaria para entender el misterio pascual y como núcleo de la vida espiritual. Subrayar la ontología evita quedarse en lo meramente devocional. Afirmar una ontología trinitaria en clave relacional, dialógica y dinámica permite superar determinadas aporías teóricas y, al mismo tiempo, introduce un horizonte fecundo y vigoroso para la vida cristiana.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

DUQUE, Félix - CADAHIA, Luciana (eds.): *Indignación y rebeldía. Crítica de un tiempo crítico*, Abada editores, Madrid 2013, 286 pp., ISBN: 978-84-15289-67-8.

Libro de filosofía política, surgido a partir de un curso de verano de la Universidad Autónoma de Madrid, que recoge trece capítulos escritos por otros tantos autores, españoles e italianos. La materia de estudio y reflexión es el nuevo movimiento social que, desde la Puerta del Sol madrileña al *Occupy Wall Street* neoyorkino, está canalizando un brote de indignación y rebeldía. El enfoque es filosófico, si bien en diálogo con otras disciplinas como la teoría de las artes o la ciencia política. Los trabajos se agrupan en tres secciones: dialéctica de la dignidad y de la indignación (donde estos dos términos centrales se analizan junto a los de dominio, indiferencia y civilización); utopía y operatividad de la indignación (que recoge prácticas operativas y discursivas sobre movilización social, empleo, institucionalización y violencia); y lógicas de la protesta social (a partir del «malestar de la democracia», se habla de identidades, estructura social, pueblo o protesta). En conjunto, la obra no resulta del todo convincente pues parece, más bien, un ejercicio intelectual demasiado diletante; rasgo de cierta filosofía postmoderna, por mucho que tenga pretensiones de compromiso social y transformación histórica.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.