

# **Libros**

DOMINGO MORATALLA, Agustín: *Ciudadanía activa y religión. Fuentes pre-políticas de la ética democrática*, Ediciones Encuentro, Madrid 2011, 264 pp., ISBN 978-84-9920-071-2.

Las obras del filósofo Agustín Domingo Moratalla siempre están impregnadas de un rotundo compromiso con la realidad. El personalismo comunitario, la hermenéutica crítica y el compromiso práctico son las huellas que siempre aparecen en la amplia y prolífica bibliografía del autor.

En la obra que nos ocupa encara un tema de máxima actualidad. Las relaciones entre ciudadanía y religión que el autor plantea como un «problema estructural en el debate contemporáneo» (p. 11). El libro es una recopilación de artículos publicados. Esta opción dota al libro de una lectura ágil, aunque, en su defecto, aparecen diversos estilos de redacción y reflexión que pueden oscurecer su comprensión global. La introducción del libro es un buen hilo conductor y una buena síntesis de lo en él expuesto.

La tesis fundamental del libro es que las fuentes pre-políticas, especialmente las fuentes religiosas, no son un problema para la democracia sino, en cierta medida, su condición de posibilidad. El hecho religioso lejos de ser un problema posee una «reserva de sentido» (Habermas) esencial para la vida democrática. Pero, y esta es la segunda idea clave, no es posible construir una relación productiva entre ciudadanía y religión si no es desde un concepto activo de ciudadanía. Por lo tanto, el problema no reside sólo en la exclusión de la religión de la vida pública, hecho indudable en nuestras democracias liberales, sino en saber activar a una ciudadanía que la mayoría de las veces muestra más fatiga que fortaleza.

El libro está dividido en tres grandes bloques. En el primero se analiza los discursos o modelos de ciudadanía (Cap. 1); se entra en diálogo con las principales tendencias de la ciudadanía activa en un contexto diferenciado y multicultural. Se nos propone una «teoría de la ciudadanía intra-cultural que integre y no excluya factores culturales (y/o religiosos) donde una ética de la persona no sea sustituida por una política de la ciudadanía» (26). El autor trata de escapar de un concepto de ciudadanía limitado al ámbito jurídico-político.

Los dos siguientes capítulos, 2.º y 3.º, son más pedagógicos (o pastorales); caracterizan de manera muy didáctica la exclusión (o exclusiones) de las religiones de la vida pública. A nivel personal e institucional el hecho religioso aparece oscurecido y replegado sobre sí mismo en una sociedad atravesada por un fuerte secularismo que se convierte en un «dogma emocional» (63) poco esclarecido refle-

xivamente. Frente a la secularidad democrática que hace aparecer un mundo plural y abierto con diversas ofertas de sentido, también las religiosas, el secularismo se convierte en ideología que discrimina acriticamente. En este contexto, dentro de la Iglesia, se vive una época de «debilidad profética y apostólica, dando la impresión de que transmitimos un catolicismo culturalmente invertido por estar intelectualmente desinstalado» (47). Y no podemos instalarnos desde una situación de monopolio cultural, ni desde la heroicidad individual de unos pocos. Es necesario el coraje intelectual y la valentía de las prácticas para poder construir, desde una «espiritualidad de frontera» (50) para poder alimentarse de los proyectos de ciudadanía y para que estos proyectos entre en diálogo con las confesiones religiosas. En estos capítulos aparece de manera nítida que cuando se habla de religiones, en el fondo, se está haciendo un discurso centrado en la religión católica. En muchas partes del libro sería más correcto que el título fuera «Religión católica y ciudadanía». La pluralidad queda nombrada pero poco transitada.

La segunda parte del libro, Ciudadanía activa y educación moral, se abre a un talante más educativo. Son dos capítulos centrados en la asignatura de Educación para la Ciudadanía (EpC) pero de carácter muy diverso. El capítulo 4.º encara la temática de manera combativa y severamente crítica, en el 5.º lo hace de manera más constructiva. Quizá en algunas de estas reflexiones el paso del tiempo se hace notar de manera importante. La profundidad de la crisis ha monopolizado los debates, la puesta en práctica de la asignatura se ha desarrollado con mayor normalidad de la esperada y la institución eclesial ha bajado su tono polémico. Pero la raíz del enfoque sigue siendo de plena actualidad y de suma importancia ética, educativa, religiosa y política. El fondo del problema, más allá de polémicas contextuales, es cómo promover una ciudadanía en términos de actividad, motivación y de capacitación para el compromiso. Y esto sólo es posible en diálogo con las tradiciones sociales, culturales y religiosas que son capaces de concebir a las personas «no sólo como poseedoras de la condición legal de ciudadanos sino como poseedoras de la condición moral» (86). Para ello es necesario desmontar argumentos que imposibilitan el encuentro y el diálogo sereno y productivo. Todos debemos aportar condiciones para hacer posible el diálogo; Iglesias, políticos, intelectuales, medios de comunicación... Por ello no es posible dialogar desde una laicidad de combate que impone y no propone, de la misma manera que no es posible desde una cosmovisión religiosa que se comporte como poseedora de toda la verdad sobre los bienes públicos. Quizá este último aspecto aparezca menos resaltado en el libro. Una sana laicidad democrática, o laicidad positiva, reconoce que «sin fuentes religiosas, el pluralismo democrático se resiente y la urdimbre que entreteje las virtudes cívicas acaban perdiendo parte de su savia» (131). Un ejemplo, que analiza el autor de manera muy precisa y pedagógica, es el famoso debate entre Habermas y el actual Papa, un testimonio de diálogo, reconocimiento y argumentación.

La última parte del libro, de carácter más filosófico, tiene cuatro capítulos de temática variada: hermenéutica, tolerancia, violencia y espiritualidad. Su nexo común es cómo articular de manera razonable la circularidad entre ciudadanía activa y propuestas de sentido, especialmente religiosas, en el contexto actual. El capítulo 6.º me

parece especialmente brillante en su propuesta, recorrido argumentativo y en los autores que le sirven de interlocutores: Habermas, Taylor y Ricoeur. «¿Cómo dar testimonio de lo sagrado con credibilidad filosófica? ¿No ha llegado el momento de construir sin complejos una moral abierta a la religión?» (135) son las preguntas que sirven de partida, y me atrevería a decir, de llegada. El filósofo hermeneuta aparece con nitidez en estas páginas proponiendo un camino y una práctica más que un anaquel de soluciones. La «Edad hermeneútica de la moral» posee una hospitalidad en su argumentación y una propuesta constructiva de la moral muy necesaria en nuestros días.

Ahora bien; difícil es construir sin «un compromiso firme en la búsqueda de la verdad que no disminuye los niveles de tolerancia» (189) —Cap. 7.º— y sin un afrontamiento comprometido con la deslegitimación cultural de la violencia —Cap. 8.º—. Las consideraciones, que se hacen a menudo, del hecho religioso como un ámbito intolerante y violento exigen una reflexión en profundidad para reconocer las malas prácticas pero también para poner en valor las potencialidades de sus propuestas de sentido. Esto es lo que desarrolla el autor en estos dos capítulos. El capítulo conclusivo sobre espiritualidad y desarrollo trata de abrir los programas de desarrollo a un ámbito de realidad diverso, lo que denomina el autor «capital espiritual». Es un argumento muy interesante en diálogo con Sen y otros teóricos del desarrollo que muestra la necesidad de lo humano de trascender para un desarrollo personal y colectivo integral.

El libro es un buen ejercicio de reflexión sobre un tema actual y de futuro. Si los sociólogos creían que en nuestro siglo no existirían las religiones, hoy podemos afirmar que son fuente de sentido y origen de convicciones densas. El autor alcanza sus cotas más altas cuando surge el filósofo hermeneuta y, en mi opinión, baja de intensidad cuando brota el polemista. A un libro de filosofía política se le deben pedir tres cosas: claridad y consistencia en la exposición, sugerencia en la reflexión y provocación en los caminos abiertos. En mi opinión, esta obra posee las tres características.

Sebastián MORA

FRASER, Nancy: *Dilemas de la justicia en el siglo XXI. Género y globalización*, Edicions Universitat de les Illes Balears, Palma 2011, 344 pp. Editado por María Antònia Carbonero y Joaquín Valdivielso. Traducido por Meryl Wyn Jones y Joaquín Valdivielso. ISBN 978-84-8384-181-5.

Profesora en la *New School for Social Research* de Nueva York desde 1999, Nancy Fraser es una autora relevante en el pensamiento filosófico-político actual. La presente recopilación ofrece una muy oportuna aproximación a su pensamiento y a

la evolución del mismo. El arco temporal de los artículos aquí recogidos va desde 1985 hasta 2007, lo cual permite captar tanto la línea de fondo de su aportación teórica, como los matices y la profundización de la misma. En aras de una mayor claridad para el lector no iniciado, agrupo los contenidos del libro en tres bloques.

Primero, la intersección de la teoría crítica europea con el feminismo norteamericano. El capítulo 1 plantea las posibilidades y límites del planteamiento de Jürgen Habermas en torno a la justicia y sirve para ubicar a la autora en relación con la teoría crítica de Frankfurt. De algún modo se puede considerar como heredera de esta tradición, en la tercera oleada de la misma, junto con otros autores como Allbrecht Wellmer y Axel Honneth, con quien Fraser mantuvo un sustancioso debate publicado en castellano en 2006 con el título «¿Redistribución o reconocimiento?». En coherencia con esta filosofía comunicativa y deliberativa, Fraser se ha adentrado en otros debates teóricos, siendo quizá el más conocido el sostenido con la feminista Judith Butler en torno a lo «meramente cultural», que se ha recogido en los capítulos 6 y 7 de la presente obra.

En segundo lugar, destaco la aportación de Fraser como teórica social, defendiendo una concepción compleja de la justicia, articulada en torno a varios polos. Los dos básicos son el polo material o económico y el polo cultural o simbólico; de ahí su crítica central a una sociedad que funciona desde la mala distribución y la falta de reconocimiento (*misdistribution, misrecognition*). Así se recoge sobre todo en los capítulos 5, 9 y 10. Posteriormente, la propia Fraser ha matizado este planteamiento, introduciendo un tercer elemento, más directamente político, en torno a la participación (y, concretamente, a la paridad participativa). En este sentido, es clave el capítulo 8 de este libro.

Un tercer aspecto destacable en Nancy Fraser es la vinculación de su teoría filosófica con el compromiso público y los movimientos sociales. Reflejos de ese compromiso se pueden encontrar en las páginas que analizan la lucha por las necesidades y el esbozo de una teoría crítica socialista-feminista (Cap. 2), el replanteamiento de la esfera pública como «crítica de la democracia realmente existente» (Cap. 3) y el salario familiar, desde la óptica de la equidad de género y el Estado de Bienestar (Cap. 4).

Además de lo dicho, y desde mi particular punto de vista, este libro proporciona dos elementos especialmente interesantes para los lectores de una revista católica como *Razón y fe*. Por un lado, es importante conocer de primera mano los argumentos, subrayados y planteamientos de la teoría de género, de la mano de una de sus representantes más cualificadas. Cuando en ámbitos eclesiales se empieza a difundir la crítica generalizada sobre la llamada «ideología de género», se hace necesario argumentar con precisión y conocimiento de causa, más allá de estereotipos o excesos por un lado u otro. Hay diversos tipos de feminismos, y no es lo mismo la teoría de género, los movimientos a favor de los derechos de gays y lesbianas, la teoría *queer* o los planteamientos deconstructivos en torno al género. Sin duda, Nancy Fraser defiende posturas que incomodarán a más de un lector, pero que conviene conocer de primera mano.

Por otro lado, el almacén teórico de Fraser tiene, en mi opinión, una alta coherencia y una elevada capacidad explicativa. Más aún, su defensa del elemento cultural, su engarce con lo económico, su defensa de las minorías o su concepción de la democracia deliberativa como un sistema complejo que debe incorporar la diversidad hacen del planteamiento de Fraser una aportación muy significativa que puede engarzar constructivamente con posturas que la Iglesia ha venido defendiendo desde hace décadas.

En definitiva, creo que estamos ante un libro que no debe pasar desapercibido. Tanto si estamos de acuerdo como si no, la deliberación constructiva con las cuestiones planteadas por Nancy Fraser ayudarán enfocar y resolver algunos dilemas de la justicia que nuestra sociedad tiene planteados.

Daniel IZUZQUIZA, SJ

## Otros libros

MARTINI, Carlo María: *Preguntas con respuesta. Al servicio de la verdad*, Sal Terrae, Santander 2011, 175 pp., ISBN 978-84-293-1924-8.

Durante el curso 2009/2010, el cardenal Martini publicó una sección semanal en el periódico *Corriere della Sera*, respondiendo a las cartas que los lectores le iban enviando. La presentación conjunta de este material, convenientemente agrupado con criterios temáticos y no cronológicos, constituye el interés de este librito. A pesar de su sencillez y brevedad, esta obra bien podría valerle a Martini el título de «Su Eminencia Serenísima». Y es que en sus respuestas hace gala, de una parte, de una eminente erudición y de una exquisita sabiduría humanista. Lo mismo habla del papiro 7Q5 que del *big-bang*; aborda el Islam y la ancianidad; analiza la liturgia ambrosiana o las nuevas pobrezas. De otra parte, el cardenal se mantiene sereno ante cualquier cuestión planteada, incluyendo las más polémicas: la pederastia, el sacerdocio femenino, el crucifijo en la escuela pública o el mal en el mundo, por mencionar algunos ejemplos significativos. Aunque a veces las respuestas son excesivamente escuetas y con frecuencia el lector hubiera deseado mayor extensión, en conjunto, estamos ante un estimulante ejercicio de escucha y de diálogo.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

MUNILLA, José Ignacio: *Creo, pero aumenta mi fe. Diálogos sobre el Credo*, Biblioteca de Autores Cristianos (BAC), Madrid 2012, 114 pp., ISBN 978-84-220-1601-4.

En el marco del Año de la Fe aparece este libro-entrevista con el obispo de San Sebastián, cuyos contenidos siguen a grandes rasgos el Símbolo Niceno-Constantinopolita-

no. Al hilo del Credo, no sólo se exponen las verdades de la fe, sino que el diálogo se adentra en otras cuestiones como las relaciones fe-ciencia, la indiferencia religiosa, la libertad humana, la paternidad en la sociedad actual, la nueva religiosidad y las espiritualidades contemporáneas, la ecología, el feminismo, el dolor y la alegría de vivir, la diversidad religiosa o los escándalos en la Iglesia. Mons. Munilla se explica con claridad, no rehúye los temas difíciles o «políticamente incorrectos», adereza su argumentación con ejemplos de su vida pastoral, sobre todo como párroco en Zumárraga (Guipúzcoa), y ofrece un discurso bien articulado. Más que como teólogo o como pastoralista, se sitúa como obispo en el oficio de enseñar, lo cual le lleva a subrayar la claridad doctrinal y, en ocasiones, a adentrarse en terrenos polémicos y quizá no del todo necesarios. El documento más citado es el *Catecismo de la Iglesia Católica*, al que Mons. Munilla se refiere como «auténtica regla de nuestra fe» (p. 63). Desde el punto de vista formal, no está claro si se trata de una verdadera entrevista (¿quién es el interlocutor?) o si es un mero género literario. En todo caso, el libro se lee con soltura y con provecho, y constituye una buena aportación a este Año de la Fe.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

CALDUCH-BENAGES, Nuria: *Dame, Señor, tu mirada. Reflexiones bíblicas sobre la vida cristiana*, PPC, Madrid 2011, 216 pp., ISBN 978-84-288-2377-7.

La autora es una conocida y reconocida biblista catalana, afincada en Roma desde hace años. El presente libro recoge once reflexiones, publicadas previamente como artículos que han sido retrabajados para la ocasión, logrando un cierto carácter unitario, a pesar de la variedad de temas abordados. Encontramos un hilo conductor en considerar la Biblia como el alma de la vida cristiana, en un talante constructivo en el sentir con la Iglesia en el mundo, en una sensibilidad femenina a la hora de leer la Biblia. Bebiendo tanto del Antiguo como del Nuevo Testamento, la autora brinda sugerentes reflexiones acerca de la familia, la afectividad, el cuerpo o la mirada. Diversos textos o figuras bíblicas dan pie a profundizar en la esperanza, la Palabra o la sabiduría. Otros capítulos permiten adentrarse en las bienaventuranzas o en Jesús como profeta de la salvación universal. Finalmente, dos aportaciones desarrollan aspectos particulares de la vida religiosa, como son su dimensión profética y la *koinonía* o comunión. Dirigido a un público no especialista, los lectores disfrutarán del libro y lo encontrarán provechoso.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

FISICHELLA, Rino: *La nueva evangelización*, Sal Terrae, Santander 2012, 150 pp., ISBN 978-84-293-2003-9.

Como presidente del Pontificio Consejo para la Nueva Evangelización, Mons. Rino Fisichella es, desde finales de 2010, la persona encargada de impulsar a la Iglesia en esta apasionante misión. Por ello, sus reflexiones no son simplemente las de un teólogo cualificado, sino las de quien tiene una responsabilidad particular en la orientación global del proceso de la nueva evangelización. Este hecho dota de un valor específico

al presente libro que, por otro lado, es enjundioso, se lee con agilidad, clarifica nociones, abre horizontes y estimula a la acción evangelizadora. Destaco cuatro elementos de su aportación: situar a Jesucristo en el centro, como respuesta al desafío planteado (caps. 1, 2 y 4); adentrarse en el contexto concreto y los escenarios de la nueva evangelización (caps. 3 y 5), quizá muy marcados por la realidad europea; la sugerente insinuación de la vía de la belleza como itinerario de evangelización, con la Sagrada Familia de Barcelona como icono (caps. 8 y 9). Por lo demás, es muy destacable su insistencia en el trasfondo cultural y, más específicamente, antropológico de la crisis actual. Hay que animar «una nueva antropología, capaz de dar forma a un nuevo modelo de sociedad» (p. 52), pues «es necesario que la nueva evangelización encuentre su apoyo en una nueva reflexión antropológica» (p.60). Para ello, Fisichella remite a la constitución conciliar *Gaudium et Spes* y a la exhortación apostólica de Pablo VI *Evangelium Nuntiandi*.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

LOIS, Julio: *Que no caiga la fe. Textos fundamentales*, PPC, Madrid 2011, 255 pp., ISBN 978-84-288-2389-0.

Ante el fallecimiento de Julio Lois, un grupo de amigos, compañeros y discípulos le ofrecen este homenaje póstumo, en forma de una recopilación de algunos de sus textos fundamentales. Son en realidad cuatro artículos largos y relativamente recientes (publicados entre 2003 y 2008) que dan buena cuenta del talante personal, las opciones básicas, la inquietud pastoral y la producción teológica del teólogo gallego. Arranca con «¿Cómo seguir a Jesús hoy?», en el que el autor combina la dimensión cristológica con la pneumatológica para argumentar la radicalidad y la creatividad del seguimiento de Jesús. Continúa con unas reflexiones sobre «Jesús y la salvación», que son una invitación a recuperar el genuino significado de la salvación cristiana y que culmina con la pregunta clave: ¿en qué se nota que Jesús nos salva? El tercer capítulo ofrece un «Balance de los logros de la reflexión cristológica de los últimos 25 años», sintetizando en seis ámbitos dicha aportación renovada. Termina la recopilación con otro ponderado artículo de síntesis, referido a «Teología de la liberación y Magisterio de la Iglesia». Se completa el libro con un lúcido prólogo de Juan Martín Velasco y con veinte páginas finales en las que las editoras han recogido la bibliografía completa de Julio Lois, que abarca casi cuarenta años.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

CÍA LAMANA, Domingo: *El poder narrativo de la religión*, PPC, Madrid 2011, 318 pp., ISBN 978-84-288-2344-9.

Ensayo de filosofía de la religión articulado en torno a la categoría de la narración e influido por las aportaciones teóricas de Eugenio Trías y Lluís Duch, a quienes el autor dedica la obra. Comienza explanando los elementos constitutivos de la categoría narración (subjetividad, experiencia, itinerario, transformación personal, ficción, tiempo) que después aplicará a lo religioso, con el objeto de superar los fundamentalismos de cualquier tipo y las lecturas monolíticas de la religión. Cuatro son las secciones en

que despliega su argumento: las narraciones religiosas de la religión (la 'mitopoética' del libro del Génesis y la mística del hinduismo), las narraciones ateas de la religión (budismo, taoísmo, confucianismo), las narraciones religiosas de los creyentes (Abraham, Francisco de Asís, Juan de la Cruz) y las narraciones religiosas del ateísmo (Freud, Marx, Nietzsche). La selección de autores no es casual sino que pretende ser ilustrativa o arquetípica; en todos los casos, entrelaza la aportación teórica con la biografía de cada uno, poniendo así en marcha el elemento narrativo. Aunque pequeñas, hay demasiadas erratas tipográficas.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

LARRA LOMAS, Luis E.: *Un fraile vestido de cardenal. Conversaciones con Carlos Amigo Vallejo*, San Pablo, Madrid 2011, 272 pp., ISBN 978-84-285-3882-4.

Inspirado, al menos en parte, por otros libros-entrevistas como el de Benedicto XVI o el del cardenal Martini, esta obra permite un acercamiento a la persona, el pensamiento, el talante y la espiritualidad del que fuera arzobispo de Tánger y de Sevilla. Al mismo tiempo, el libro ofrece un acercamiento a la sociedad y a la Iglesia actual, de la mano amiga del cardenal Amigo. Seis capítulos agrupan los contenidos en otras tantas binas: vida y vocación, política y sociedad, fe y cultura, Dios e Iglesia, ecumenismo y diálogo interreligioso, ética y moral. El libro recoge una serie de diálogos con el periodista franciscano Luis Larra, que ha editado el material hasta lograr un texto ágil, ameno y equilibrado. Con frecuencia, monseñor Amigo invita a una mirada que supere lo particular y se abra al bien común; como dice el cardenal hondureño Rodríguez Madariaga en el epílogo, una mirada de altos vuelos.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

PUJADAS CAPDEVILA, Eva: *La televisión de calidad. Contenidos y debates*, Universitat Autònoma de Barcelona - Universitat Jaume I - Universitat Pompeu Fabra - Universitat de València, Bellaterra - Castelló de la Plana - Barcelona - València 2010, 250 pp., ISBN 978-84-490-2650-8, 978-84-8021-793-4 y 978-84-370-7845-8.

Dentro de la colección 'Aldea global', coeditada por cuatro universidades de Cataluña y la Comunidad Valenciana para divulgar estudios sobre comunicación, encontramos esta obra sobre la televisión de calidad. Puede considerarse una aportación madura, tanto en el plano personal (no en vano la autora lleva dos décadas dedicada a estas cuestiones) como en el plano temático, pues el recorrido socio-cultural de la televisión a lo largo del siglo XX permite ya decantar ciertas lecciones. De hecho, algunos de los análisis, planteamientos y sugerencias de este libro pueden servir para iluminar qué significa la «calidad» en internet, en la blogosfera, en las redes sociales o en *twitter*. La primera parte analiza los contextos de la televisión de calidad, desde la sociología (el influjo de Pierre Bourdieu es evidente y explícito) y desde la teoría estética y cultural, subrayando la importancia del servicio público de la televisión. La se-

gunda parte se centra en cuatro ámbitos de referencia de los discursos sobre la calidad televisiva: los sistemas, la programación, las cadenas y los programas de televisión. Las últimas páginas introducen, de manera sugerente pero quizá excesivamente breve, la reconfiguración y los desplazamientos que se están produciendo en el siglo XXI en los estándares de la calidad televisiva.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

ABELLÁN, José Luis: *Ensayo sobre las 'dos Españas'. Una voz de esperanza*, Península, Barcelona 2011, 174 pp., ISBN 978-84-9942-105-6.

Puede decirse (y el autor lo dice) que España ha vivido en una guerra civil larvada durante el periodo comprendido entre 1833 y 1936. Más allá de los movimientos políticos y militares, desde el punto de vista de la historia de las ideas, en esta época se producen las condiciones sociales y culturales que explican el surgimiento de las llamadas 'dos Españas'. Este libro presenta seis calas que ayudan a ilustrar, explicar y comprender dicho fenómeno, con aproximaciones parciales pero convergentes. El caso del escritor José María Blanco-White; la independencia de los países americanos; el fenómeno cultural y político «del 98» como conciencia de las dos Españas; el efecto de la 'mentalidad inquisitorial' en nuestra cultura contemporánea; la descripción de la doble cultura española en 1936-39, periodo con autonomía cultural propia (éste es, con mucha diferencia, el capítulo más largo, que casi ocupa la mitad del libro); y, finalmente, la caracterización del exilio de 1939 y su papel cultural, defendiendo que el francés y el americano fueron no dos, sino un único exilio. Aunque algunas interpretaciones del autor podrían matizarse para evitar cierta unilateralidad, en conjunto estamos ante seis interesantes ensayos históricos que ofrecen una voz de esperanza para superar las 'dos Españas'.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

FLECHA ANDRÉS, José-Román (coord.): *Ecología y ecoética*, Universidad Pontificia de Salamanca, Salamanca 2011, 238 pp., ISBN 978-84-7299-915-2.

El Instituto de Estudios Europeos y Derechos Humanos de la Universidad Pontificia de Salamanca organizó, en octubre de 2010, un simposio interdisciplinar, cuyas ponencias y comunicaciones ven ahora la luz en forma de libro. Tres aportaciones desde la enseñanza social de la Iglesia (Mons. Mario Toso, Ángel Galindo y el coordinador de la obra) y otras tres desde la filosofía moral (Agustín Domingo Moratalla, José M.<sup>a</sup> García Gómez-Heras y Leonardo Rodríguez Duplá) ofrecen el armazón teórico. Junto a ello, otras voces ofrecen reflexiones sobre el papel del derecho en la defensa del medio ambiente, sobre aspectos técnicos del calentamiento global, sobre el necesario pacto por el desarrollo sostenible o sobre las posibilidades de la literatura de cara a la educación ambiental. Tres comunicaciones más breves analizan la necesidad de 'cambiar para el cambio climático', la re-sacralización de la Naturaleza en el ámbito difuso de la espiritualidad 'Nueva Era' y la aportación de la teología de Moltmann a esta cuestión. La principal aportación del libro está, a modo de ver, en el subrayado que vincula ecología, ética y derechos humanos, apostando por proteger la creación para promover la paz y la fraternidad.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

PASTOR BLANCO, Gloria: *¿Pactamos?*, Fundación Hogar del Empleado (Fuhem-Educación), Madrid 2011, 104 pp., ISBN 978-84-95801-28-9.

No se trata, en esta obra, de abordar el pacto escolar que puede guiar la política educativa, sino de proponer una metodología para resolver mediante el pacto los conflictos cotidianos que tienen lugar en los diversos contextos educativos. Se considera el pacto como una herramienta útil para solucionar situaciones conflictivas, desde un planteamiento constructivo que implica a los adolescentes y así los forma como personas responsables. Tres secciones articulan el contenido del libro: tras aclarar qué es y qué aporta el pacto en la relación educativa con adolescentes, se aplica este planteamiento a la familia y al colegio. Se aprecia el hecho de que la autora sea madre de familia y educadora de profesión, y que escriba desde ahí. Encontramos ejemplos prácticos, sugerencias concretas, conceptos claros y criterios sensatos, que deberían evitar el riesgo de un excesivo formalismo en la aplicación de la propuesta.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

JUEZ PASTOR, Antonio: *La Biblia en la calle y en la literatura*, San Pablo, Madrid 2012, 280 pp., ISBN 978-84-285-3924-1.

Estamos ante un libro sencillo, interesante y provechoso. Sin ánimo de rigor científico ni de exhaustividad, el autor recoge unas 250 expresiones populares de la lengua castellana que tienen su origen en la Biblia. Para cada una de ellas, explica su significado, sitúa su contexto original, ofrece el texto bíblico correspondiente y recoge algún reflejo en la literatura española clásica o contemporánea. Hay dichos muy conocidos y otros que van cayendo en desuso, los hay del Antiguo (tales como «chivo expiatorio», «Benjamín» o «juicio salomónico») y del Nuevo Testamento (p. ej., «Ángela María» o «lavarse las manos como Pilato»), unos evidentes y otros más ocultos o sólo insinuados. No se trata, en verdad, de un libro excesivamente pretencioso, pero sí resulta ameno y útil como material de consulta. En una sociedad crecientemente secularizada como la nuestra, es importante reconocer la huella bíblica en nuestra cultura, expresada tanto en la lengua popular como en la culta; y es también importante no perder la memoria, pues algunos de los lectores más jóvenes o de futuras generaciones podrían sentirse perplejos ante los contenidos aquí reflejados.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

VV.AA.: *El grito y su eco. El sermón de Montesino*, San Esteban, Salamanca 2011, 146 pp., ISBN 978-84-8260-262-2.

Coincidiendo con los 500 años del famoso sermón de fray Antón Montesino, OP, se publica esta colección de seis estudios en torno al que puede ser considerado, con razón, uno de los discursos más importantes de la historia de la humanidad. Predicado el 21 de diciembre de 1511, el sermón alza una voz profética contra la explotación causada por los encomenderos y subraya la inviolable dignidad de los indígenas. «¿Estos, no son hombres? ¿No tienen almas racionales? ¿No sois obligados a amarlos como a vosotros mismos? ¿Esto no entendéis? ¿Esto no sentís?». Dos artículos de carácter his-

tórico (Ramón Hernández y Gregorio Celada), dos de corte filosófico (Brian Pierce y Mauricio Beuchot) y otros dos con un planteamiento teológico (Javier Martínez y Jesús Espeja), todos ellos escritos por especialistas dominicos, permiten captar no sólo el grito de Montesino sino también el eco en nuestros días. Tres rasgos merecen ser destacados: el carácter comunitario del sermón, elaborado por toda la comunidad dominica de la isla de la Española; la ubicación socio-espiritual de donde brota el discurso, que no es otra que la cercanía a los pobres y oprimidos; la dimensión conflictiva de su impacto público, que manifiesta también la división de visiones en la Orden, en la Iglesia y en la sociedad. El libro incluye también una reproducción del manuscrito de Bartolomé de Las Casas en el que se recogen amplios fragmentos del sermón.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

PACOT, Simone: *¡Vuelve a la vida!*, Narcea, Madrid 2011, 237 pp., ISBN 978-84-277-1806-7.

Dentro de la literatura dedicada a las fecundas relaciones entre psicología y espiritualidad, aparece este texto, que recoge la experiencia de la autora en el seno de la asociación francesa Bethasda, dedicada a proponer itinerarios de sanación interior. Ya hace algún tiempo, la misma editorial publicó «Evangelizar lo profundo del corazón» del que este libro es, de algún modo, continuación. La autora propone una apuesta por la vida, que nunca se puede dar por supuesta, basada en cinco leyes de vida (leyes ontológicas, leyes de Dios): elegir la vida, aceptar la condición humana, dejar emerger nuestra identidad personal, buscar la unidad interior y acoger los dones de la vida descubriendo nuestra forma de fecundidad. En cada uno de los pasos, leyes o capítulos, la descripción del proceso se complementa con modelos bíblicos, con diversos casos reales y con preguntas para la reflexión personal que permiten descubrir y formular las ‘transgresiones’ a las leyes de vida, así como los caminos de vida. La dinámica es, siempre, un doble movimiento de descenso a las profundidades y de subida liberadora. Es decir, el mismo movimiento bautismal y pascual.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

VV.AA.: *Mística y compromiso por la justicia*, Cristianisme i Justícia, Barcelona 2011, 140 pp., ISBN 978-84-9730-274-5.

A lo largo de tres décadas, el Centro de Estudios «Cristianismo y Justicia» ha realizado una aportación significativa a nuestro panorama eclesial y social. Más allá de los contenidos concretos y de sus famosos cuadernos, ha fraguado un estilo reflexivo basado en el trabajo silencioso de seminarios internos y grupos de estudio que periódicamente salen a la luz pública, como es el caso de este libro. Además, desde los orígenes se ha caracterizado por cultivar la dimensión espiritual de la lucha por la justicia (con el tono crítico que ya explicitó su conocido «Manifiesto contra un cristianismo espiritualista», del año 1987). Por ello no debe sorprender esta nueva aportación colectiva sobre un tema de rabiosa actualidad. El marco teológico despliega, en tres pasos sucesivos, las relaciones entre espiritualidad y lucha por la justicia: Xavier Alegre con un enfoque bíblico, González Faus con un planteamiento cristológico y Josep Rambla

con un acercamiento ignaciano. Siguen dos experiencias concretas, lo que en la literatura espiritual se llamarían testimonios y en el ámbito social 'buenas prácticas': el jesuita Jesús Giménez habla de su experiencia como capellán voluntario en prisiones y la carmelita descalza Gema Juan expone su visión de la lucha por la justicia desde la espiritualidad contemplativa. Cierra el volumen un ensayo conclusivo de Javier Vitoria, sobre la experiencia de Dios en la lucha por la justicia.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

CLAVERIE, Pierre: *Breve introducción al Islam*, San Esteban, Salamanca 2011, 96 pp., ISBN 978-84-8260-260-8.

He leído este librito durante el Ramadán de 2012 y debo reconocer que me ha estremeado. Creo que el motivo principal de ese impacto está en el contraste entre la exquisitez de la presentación que el dominico franco-argelino hace del Islam y la brutalidad de su asesinato en 1996. Es evidente, leyendo estas páginas, que el que fuera obispo de Orán (Argelia) conocía bien, respetaba mucho y amaba con hondura el Islam. No habla de oídas ni desde fuera, sino con auténtica simpatía y desde la experiencia de una vida compartida desde dentro: no en vano fue llamado 'el obispo de los musulmanes'. Por eso su martirio es más dramático y por eso este libro adquiere un carácter entrañable. La publicación tiene su germen en unos artículos escritos por Claverie en 1988, recopilados posteriormente en forma de libro, primero en italiano y luego en francés. Son nueve deliciosos capítulos que abordan otros tantos aspectos centrales del Islam: una comunidad, un libro, un profeta, una fe, una ley, una moral, una familia, una ciudad, una mística. Escrito de manera asequible, permite al lector hacerse una idea del sentido de estos temas, tal como los vive y entiende un musulmán. Reconoce, con mesura ponderada, el impacto que puede causar en un no-musulmán y, con la misma autenticidad, señala las diferencias con la visión cristiana. Creo que la lectura de este libro no sólo me ha acercado al Islam, sino que me ha hecho mejor persona, mejor creyente, mejor cristiano. Esta es la fuerza del testimonio-*martyría* de un obispo.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

CATHER, Willa: *Mi Antonia, Alba minus*, Barcelona 2012, 382 pp., ISBN 978-84-8428-679-0.

La editorial Alba en su intento por recuperar textos, fundamentalmente narrativos, de la segunda mitad del siglo XIX y de los comienzos del siglo XX, presenta al gran público de lengua castellana una novela más de Willa Cather (1873-1947). Cather, una mujer hecha a sí misma, viajera impenitente y consumada narradora de la vida de los primeros colonos que poblaron el medio Oeste americano con novelas como *Pioneros* (1913) y *La muerte del arzobispo* (1927), nos narra en *Mi Antonia* la vida de dos jóvenes adolescentes, hija la una de una familia de inmigrantes bohemios, hijo el otro de unos afortunados colonos americanos. Al tiempo que se describe con todo tipo de matices su psicología infantil y sus particulares caminos en su adolescencia se nos ofrece una visión del proyecto común de inmigrantes e indígenas en clave de amistad, respeto y lucha por la vida.—Alfredo VERDOY, S.J.