

Libros

FERNÁNDEZ SOLDEVILLA, Gaizka, y LÓPEZ ROMO, Raúl: *Sangre, votos, manifestaciones: ETA y el nacionalismo vasco radical, 1958-2011*, Tecnos, Madrid 2012, 408 pp., ISBN 978-84-309-5499-5.

Desde su fundación a finales de la década de los cincuenta del siglo pasado, la organización terrorista ETA se ha convertido en un infausto protagonista de la historia reciente española. La presencia constante de los terroristas y su entorno político ha ensombrecido trágicamente la vida de miles de vascos durante años, conformando una comunidad incivil que busca por todos los medios la independencia de Euskadi. Por esa misma razón, la autodenominada «izquierda abertzale» ha mediatizado la realidad política y social del País Vasco desde una triple estrategia que ha compaginado la sangre, los votos y las manifestaciones. Gaizka Fernández Soldevilla y Raúl López Romo forman parte de una nueva generación de historiadores vascos —como el autor de estas líneas, por situar todas las cartas sobre la mesa— que está decidida a revisar algunos de los planteamientos centrales establecidos por nuestros maestros y, en cierto sentido, desinhibida del excesivo lastre de la violencia etarra. La intención no es derribar el relato historiográfico establecido, sino hacer más complejo el paisaje de ese país lejano que es el pasado. Y es que frente a planteamientos excesivamente deterministas vinculados a la nación, se trata de defender que la historia podría haber sido de otra manera o, en palabras de un clásico como E. P. Thompson, que el pasado siempre se conjuga con verbos irregulares.

Sangre, votos y manifestaciones es una recopilación de artículos ya publicados y de otros inéditos que adquiere una unidad interpretativa excepcional y recorre algunos de las cuestiones clave de la historia reciente del País Vasco. Nos encontramos a lo largo de los diez capítulos que conforman este trabajo con el dilatado legado de las tesis sabinianas, la enredada y conflictiva evolución del nacionalismo radical vasco, la creación de Herri Batasuna o la deriva de Euzkadiko Ezkerra, la vampirización por el entramado radical de movimientos sociales —como el feminista o el antinuclear—, o el terror cotidiano sufrido por las víctimas desde «los años del plomo» hasta la actualidad. Los autores no se pierden en la simple condena moral del terrorismo e intentan encontrar una respuesta cabal a la pregunta crucial: ¿por qué prendió la violencia política en Euskadi? Su respuesta es multifactorial y escapa de los peligros de una explicación concentrada solamente en el contexto, que obvia a los diversos actores involucrados en el proceso. La aparición de ETA se produjo como consecuencia de las transformaciones es-

tructurales de los años cincuenta y sesenta, la existencia de una cultura política abertzale que configuró una comunidad cerrada y la represión de la dictadura. Por otra parte, su persistencia es explicada a partir de las experiencias personales de los terroristas, porque no debemos olvidar que, en última instancia, la decisión de continuar con la violencia política fue una cuestión personal.

Según van sucediéndose las páginas y los datos contrastados, el lector va descubriendo una realidad que le resulta demasiado familiar. Al final, la mirada se ha transformado completamente. ETA decidió matar en un contexto concreto, sus miembros podían haber tomado una decisión diferente entonces. Contra lo que pudiera pensarse, el «conflicto vasco» de origen incierto y milenario al que tanto se refiere la izquierda abertzale —pero no solo— nunca ha existido como tal. No fue con las guerras carlistas, ni con la conquista por las tropas franquistas del País Vasco. La decisión se tomó en 1968 y, como se explica en la introducción, la bola de nieve de la violencia comenzó a rodar y fue creciendo. De tal forma que cincuenta y dos años después, en el preciso momento en el que se declaraba el «cese definitivo de la actividad armada» en octubre de 2011, ETA había asesinado a más de ochocientas personas.

Fernández Soldevilla y López Romo han conseguido articular en *Sangre, votos y manifestaciones* una interpretación valiosa, sugerente y honesta sobre el fenómeno terrorista y el nacionalismo vasco radical. Como afirmó el escritor Primo Levi sobre la experiencia de la Shoah, «meditar sobre lo que pasó es un deber de todos». Por suerte hay una nueva generación de historiadores vascos que, liberados del peso de su propio pasado, pueden mirar a la bestia a los ojos con firmeza. No sabemos aún lo que nos deparará el futuro cercano tras el último comunicado de la organización terrorista, sin embargo, es evidente que debemos comenzar a elaborar un relato histórico convincente de lo que ha sucedido en el último medio siglo en el País Vasco. El riesgo de la inacción puede ser altísimo, ya que hemos descubierto que se está construyendo una memoria negacionista desde los altavoces mediáticos de una izquierda abertzale. Nuestro futuro, por tanto, también se jugará en el pasado.

Joseba LOUZAO

Escuela Universitaria Cardenal Cisneros. Alcalá de Henares (Madrid)

APARICIO, Rosa, y TORNOS, Andrés: *Las asociaciones de inmigrantes en España. Una visión de conjunto*, Ministerio de Trabajo e Inmigración, Observatorio Permanente de la Inmigración, Madrid 2010, 132 pp., ISBN 978-84-8417-377-9.

Nos encontramos ante uno de los pocos estudios sobre el asociacionismo y la inmigración de carácter estatal. No es un ámbito en el que se hayan desarrollado mu-

chas investigaciones y, aunque en los últimos tiempos se empieza a tener más bibliografía sobre el tema, la mayoría nos remiten a ámbitos municipales o de carácter local y regional. Los autores de la obra complementan, con esta investigación, la línea que investigaciones anteriores abrieron sobre procesos migratorios y redes de apoyo, y redes formales e informales de socialización de las personas inmigrantes.

En este caso la investigación ha abarcado cuatro comunidades autónomas: Andalucía, Madrid, Murcia y la Comunidad Valenciana, e incluye además una muy valiosa información sobre la provincia de Barcelona. Esta elección no es aleatoria, sino que se refiere a aquellos marcos geográficos donde mayor densidad de población inmigrada existe en el estado, así como con una trayectoria más larga de asentamiento y proceso migratorio. El trabajo de campo se ha fijado también en las asociaciones sustentadas por los colectivos más significativos en cuanto a la experiencia asociativa (bolivianas, colombianas, dominicanas, ecuatorianas, marroquíes, peruanas y rumanas).

El objetivo último del estudio pretende, y consigue, realizar una valoración de la realidad asociativa entendida en términos de colectivos, asociaciones y redes, como instrumento para la integración social y política de sus miembros, así como de su visibilidad y presencia en el espacio público.

Para ello se estructura en seis capítulos que hacen referencia a la metodología utilizada y sus objetivos; a la revisión de la literatura española de investigación sobre el tema asociativo inmigrado; al análisis de los diversos registros oficiales utilizados; a la presentación de la encuesta realizada a las asociaciones partícipes en el estudio; al análisis cualitativo de los discursos de los representantes de las asociaciones entrevistadas; y, finalmente, a presentar las conclusiones del trabajo.

Es un libro de fácil lectura, que no se pierde en aspectos metodológicos (a pesar de que tiene una perfecta sustentación técnica) y que consigue ofrecer una valiosa panorámica sobre la situación del sector tanto para aquella persona que se acerque al mismo para conocerlo, como para aquellas otras personas e instituciones que ya están interviniendo en este ámbito. Tras cada uno de los capítulos mencionados se ofrece un resumen que sintetiza las ideas principales lo que permite una lectura rápida del mismo, aunque es recomendable abordar la amplitud que los extensos capítulos ofrecen en su consulta o lectura.

Subrayamos, para terminar este comentario, algunos conceptos clave especialmente ricos o que aportan más contraste del conjunto de los que la investigación aporta:

- *Tasas de asociacionismo*: La tasa de asociacionismo inmigrante es bajísima en comparación con la de los españoles, y más aún comparadas con las de Europa del Norte. Influye en la misma la cultura asociativa de los países de origen, así como la percepción de desfavorecimiento en relación a su identidad motivada por los estereotipos de la sociedad de acogida, en estos casos aparecerá una mayor tasa de asociacionismo. Por último influye el ámbito rural o urbano en el que se establezcan, ya que a mayor dispersión (ámbito rural) mayor tasa de asociacionismo.

- *Clase de actividades*: En general muy centradas en las relaciones entre los propios individuos o el individuo y su grupo siendo más costosas y escasas las relaciones entre grupos. Influye en la tipología de las mismas la predisposición y facilidades del entorno, y las actitudes y herramientas generadas por las instituciones cívicas. Las actividades más típicas son las relacionadas con la promoción y servicios a las personas socias, el mantenimiento y difusión de su cultura, y la canalización de sus demandas.
- *Estructura de funcionamiento*: En general son estructuras débiles en relación a su organización interna, con liderazgos poco participativos, lo que en muchos casos sólo permite la actuación intermitente.
- *Recursos*: Disponen de escasos recursos, no contando por lo general con personal contratado. Tienen una base social pequeña.
- *Tipos de socios*: La mayoría de los miembros de estas entidades tiene un nivel de estudios y un tiempo de permanencia en España superiores a la media de los miembros de sus colectivos.
- *Capital social*: De cara a la incorporación social del individuo son más eficaces las redes informales y la ayuda mutua generada a través de las mismas, que la propia estructura asociativa. Sin embargo, el capital social desde el punto de vista institucional sí es destacable en la medida que abre cauces para que las personas inmigradas accedan al espacio público y hagan llegar sus demandas a la Administración, posibilitando la participación en la interacción democrática de nuestra sociedad.
- *Unidad o multiplicidad*: Como apuesta a futuro presenta la necesidad de que las asociaciones evolucionen hacia una mayor implantación e integración en sus propios colectivos, superando la actual situación de multiplicidad de entidades pequeñas y caducas.

Asier ARPIDE

Otros libros

PEREA, Joaquín: *Otra Iglesia es posible. Eclesiología práctica para cristianos laicos*, Ediciones HOAC, Madrid 2011 (2.^a ed.), 334 pp., ISBN 978-84-92787-06-7.

El autor es un presbítero de la diócesis de Bilbao, vinculado a la revista *Iglesia Viva*. Este libro presenta de manera clara y animosa el planteamiento del concilio Vaticano II

sobre la Iglesia, y con tonos decepcionados y críticos su posterior recepción. Quiere ser una reflexión a la vez esperanzada y consciente del gran reto planteado, que supone la necesidad de una renovación radical. De ahí el título de la obra, que no debe malinterpretarse, pues lo que busca es ganar en fidelidad a la única Iglesia de Jesucristo. Destacamos dos subrayados del libro: la necesidad de desarrollar una teología del pueblo de Dios como sujeto activo y adulto (que haría innecesaria una reflexión segmentada sobre el laicado) y la exigencia de buscar modos concretos para minimizar la distancia entre la eclesiología de comunión y las formas empíricas existentes en la actualidad. Ofrecemos catorce palabras-clave para catorce capítulos: cariño, Jesús, Vaticano II, mundo, evangelización, local, laicos, comunión, autoridad, corresponsabilidad, parroquia, sueño. Una interesante aportación metodológica es que cada capítulo sigue el conocido esquema de ver-juzgar-actuar.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

NOVELL I GOMÀ, Xavier: *Carta a los jóvenes*, Espasa Libros, Barcelona 2011, 104 pp., ISBN 978-84-670-3707-4.

Es una buena noticia que un obispo escriba y publique un libro. En este caso, se trata del que fue nombrado obispo de Solsona a finales de 2010 quien, a sus cuarenta y dos años, es el más joven de España. Resulta, además, que monseñor Novell escribe bien, parte de la situación de los jóvenes, elabora propuestas, argumenta sus ideas, muestra pasión por el Señor Jesús, habla de su experiencia personal, no rehuye cuestiones polémicas aunque tampoco las busca, trasmite amor y dedicación por la gente joven. El libro es breve, usa un estilo directo y se lee con soltura. Comienza desde la convicción de que el encuentro con Cristo es lo mejor que puede ocurrir en la vida y, de hecho, ocurre. Continúa con la invitación a trabar y cuidar esa amistad personal con Cristo, a través de la oración y los sacramentos de la eucaristía y la reconciliación. Aborda, en tercer lugar, el discernimiento vocacional entendido como el paso de la amistad al amor. Y termina con un análisis de la juventud actual y con la presentación de la alternativa cristiana, como un fermento de vida nueva. Quizá desconcierte al lector la casi nula atención prestada al compromiso social inherente a la fe cristiana y la excesivamente dura mirada a la juventud actual.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

QUINZÀ LLEÓ, Xavier, SJ: *Ordenar el caos interior. Una propuesta espiritual*, Mensajero-Sal Terrae, Bilbao-Santander 2011, 181 pp., ISBN 978-84-271-3280-1 y 978-84-293-1926-2.

El siempre sugerente jesuita valenciano ofrece en esta obra una interesante propuesta espiritual para la persona de hoy. Emplea la metáfora del caos para describir nuestra cultura, desarrolla su hoja de ruta en el capítulo 2 y ofrece siete lecciones vitales a modo de reglas para ordenar el caos en el capítulo 5 (quizá lo mejor del libro). El capítulo 1 esboza una lectura semiótica del libro de los *Ejercicios Espirituales* de san Ignacio, entendidos como «texto actuado y dis-tendido», en las páginas más exigentes para el lector. Junto a esta gramática del texto, el capítulo 4 se adentra en

la semántica del mismo, con el objetivo de ayudar a ‘resetear’ la vida, recogiendo aportaciones previas del autor sobre la dinámica del deseo en la vida espiritual. El capítulo 3 aborda el proceso de maduración y unificación personal, entrelazando cuestiones relativas a psicología y espiritualidad, mientras que el capítulo 6 regresa al itinerario de los *Ejercicios* desde la clave dinámica del don y la alteridad. Es posible que el lector hubiera agradecido una mayor unidad de estilo y una estructuración más clara.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

SMITH, Gary, SJ: «... *Al volver, vuelven cantando*». *Mi vida con los refugiados*, Sal Terrae, Santander 2010, 270 pp., ISBN 978-84-293-1863-0.

Tras el referéndum de enero de 2011, el Sur de Sudán comienza su andadura como país independiente. En este contexto, el libro que presentamos ofrece la experiencia de un jesuita norteamericano con refugiados sudaneses en Uganda entre los años 2000 y 2006: relatos, testimonios directos, notas reflexivas, páginas del propio diario. El subtítulo de la edición original en inglés lo expresa aún mejor, pues trasmite bien cómo el autor logra «encontrar a Dios con los refugiados». Lectura espiritual en medio de la pobreza, la violencia y el sufrimiento; fe encarnada, esperanza dolorida y amor comprometido en medio de la vida cotidiana. Smith describe sus propios miedos, inseguridades, limitaciones, nervios y desasosiegos, con la misma sencillez y autenticidad con que narra la enfermedad y la muerte, el trabajo de los catequistas, el cariño mutuo o los esfuerzos educativos. Muy destacable es la vivencia sacramental encarnada, sobre todo en la eucaristía, el bautismo y la unción de enfermos. El Servicio Jesuita a los Refugiados (SJR) define su misión con tres verbos: acompañar, servir y defender a los refugiados. Este libro visibiliza muy bien los dos primeros aspectos, sin entrar apenas en cuestiones estructurales o políticas. Pero, al hacerlo, transmite con nitidez una verdad básica: la dignidad fundamental de las personas refugiadas, su vivencia creyente, su capacidad de superación... y la realidad dramática de vivir durante décadas como refugiado.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

ROJAS MONTES, Enrique: *El amor, la gran oportunidad*, Temas de Hoy, Madrid 2011, 252 pp. Edición no venal.

El conocido psicólogo ha pensado y escrito este libro de divulgación en el contexto de la Jornada Mundial de la Juventud. Desde el humanismo cristiano, el texto constituye una defensa del amor sólido y duradero como entramado básico de la sociedad. Para el autor, la vivencia del amor debe articular cuatro niveles (físico, psicológico, cultural y espiritual) y pivotar en torno a dos actitudes cotidianas: dedicación y renuncia. Los dos capítulos dedicados a ofrecer sugerencias para el noviazgo y para la vida matrimonial constituyen el núcleo central del libro, y ocupan más de mitad de sus páginas. Allí se analizan los siete pasos entrelazados de la ‘alquimia del amor’: sentimiento, sexualidad, creencias comunes, voluntad, inteligencia, compromiso y dinamismo. Los catorce casos clínicos o de estudio que se describen en el li-

bro constituyen, por su carácter ilustrativo, una gran ayuda al lector. Dada la temática abordada, llama la atención la ambigüedad en el uso del término 'hombre' (unas veces significando 'varón' y otras 'ser humano') y la completa falta de alusiones a la condición homosexual.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

ARANGUREN GONZALO, Luis A.: *Humanización y voluntariado*, PPC, Madrid 2011, 254 pp., ISBN 978-84-288-2335-7.

Una década después de su *Cartografía del voluntariado* (2000), Luis Aranguren continúa su reflexión con una mayor madurez, algo de distancia y planteamientos coincidentes. Cuatro capítulos para cuatro enfoques parciales que podemos sintetizar en cuatro palabras: cultura, humanización, formación y política. En la estela del personalismo comunitario de Emmanuel Mounier y de la antropología de la acción de Hannah Arendt, el autor apuesta por el voluntariado como una fuente de transformación de las relaciones y estructuras sociales buscando una mayor humanización, pero también como proceso de humanización progresiva de la persona voluntaria. En este segundo aspecto encontramos las páginas más lúcidas del libro, con su insistencia en los itinerarios formativos, en la pedagogía de la acción o en la participación efectiva en las propias organizaciones sociales (no sólo en el tercer capítulo, sino también en las pp. 30-59, 108-118 y 216-34). Hubiera sido deseable que el libro distinguiera más claramente entre voluntariado, tercer sector, entidades no lucrativas y movimiento social.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

GASDA, Élio Estanislau: *Fe cristiana y sentido del trabajo*, San Pablo-Universidad Pontificia Comillas, Madrid 2011, 260 pp., ISBN 978-84-8468-431-4.

Reelaboración de la tesis doctoral del autor, este libro ofrece no sólo una panorámica completa y actualizada del tema del trabajo desde la fe cristiana (con enfoques bíblico, histórico, doctrinal y teológico), sino también una significativa aportación personal, constructiva y propositiva. Desde el punto de vista social, destaca el énfasis en la transformación del trabajo en la era de la globalización, el subrayado del programa de 'trabajo decente' de la OIT y la visibilización del fenómeno creciente de los 'working poor'. Desde el punto de vista teológico, llama positivamente la atención el papel otorgado a la liturgia como fuente que alimenta la vida, el compromiso y la reflexión; y, de manera especial, el subrayado del descanso sabático y jubilar como elemento para configurar una visión humanizadora del trabajo, alternativa al sistema dominante. Hay también interesantes referencias a la economía del don o a la economía civil solidaria, que quizá podrían haberse desarrollado con algo más detalle. Es posible que algún lector, incluido quien esto escribe, hubiera deseado una mayor imbricación entre el polo teológico y el social, para explorar con más hondura y creatividad el cambio cultural que tan atinadamente señala el autor.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

CORDOVILLA PÉREZ, Ángel: *Crisis de Dios y crisis de fe. Volver a lo esencial* (Presencia teológica 188), Sal Terrae, Santander 2012, 182 pp., ISBN 978-84-293-2012-1.

El profesor de teología dogmática de la Universidad Pontificia Comillas nos ofrece en este libro, en el marco del año de la fe, un ejercicio de reflexión teológica pastoral. Explora los síntomas, los rasgos, los desafíos de la cultura actual, para encontrar los resquicios y las oportunidades para una vivencia actual y profunda de la fe. Se trata de una teología apostólica, abierta a nuestro mundo y crítica con él, que lo enfrenta desde la profundidad de la oferta cristiana. La reflexión se enhebra con el desfile de muchos teólogos y pensadores. Destaca la presencia articuladora de los *Lineamenta* del próximo sínodo sobre la nueva evangelización, así como las contribuciones de Benedicto XVI. Ofrece pistas estimulantes y razonamientos bien fundados.—Gabino URÍBARRI, SJ.

MARTÍNEZ-GAYOL, Nurya: *Los excesos del amor. Figuras femeninas de Reparación en la Edad Media (siglos XI-XIV)* (Teología Comillas 17), Universidad Pontificia Comillas-San Pablo, Madrid 2012, 358 pp., ISBN 978-84-285-3895-4.

La profesora de teología dogmática de la Universidad Pontificia Comillas, Nurya Martínez-Gayol, ACI, está embarcada en un estudio teológico e histórico de la espiritualidad de la reparación. Un primer volumen [N. MARTÍNEZ GAYOL (dir.), *Retorno de amor. Teología, historia y espiritualidad de la reparación*, Salamanca 2008] versó sobre los fundamentos teológicos, su historia y sus conexiones con la liturgia (penitencia y eucaristía). Este nuevo libro es una continuación y profundización del anterior.

La estructura de la monografía es muy clara. Tras una breve introducción, un primer capítulo (pp. 21-91) aborda la teología de la reparación, manejando un volumen considerable de bibliografía. El hilo conductor lo proporciona una doble clave: las intervenciones de Benedicto XVI sobre la reparación, o los aspectos implicados en la misma, especialmente en su encíclica *Spe salvi*. Así, segundo, se nos lleva a considerar tres radicales fundamentales: el sufrimiento, la compasión y la justicia. Los tres se enhebran en una gran profundidad en la reparación, que básicamente se presenta como un exceso de amor, como un plus de amor. Es el amor de Dios que se revela en Cristo Jesús, en su pasión y en su corazón traspasado. Quienes descubren este amor son llamados a vivir también ese exceso, uniendo sus corazones y sus sufrimientos a los de Cristo. Así, se hacen colaboradores de la misión redentora de Cristo.

Los cinco capítulos restantes mantienen una estructura común: vida y contexto, aportaciones a la espiritualidad de la reparación, actualización para hoy e información bibliográfica básica. De este modo desfilan ante nosotros cinco figuras femeninas medievales de gran altura: Hildegarda de Bingen, Lutgarda de Aywières, Gertrudis de Helfta, Ángela de Foligno y Catalina de Siena. Se interrogan sus escritos, con las cautelas precisas, pero se mira ante todo a la espiritualidad vivida, en la que el amor des-

bordante y excesivo es la clave fundamental. Finalmente, en un epílogo (pp. 339-358) se sistematizan las aportaciones de estas mujeres, desde una clave contemporánea, valorando sus aportaciones y limitaciones, sugiriendo pistas para vivir hoy una espiritualidad que se ancla en el exceso de amor, que lleva a la identificación voluntaria con Cristo sufriente y a la colaboración activa en su misión (atención a los pobres, pecadores) y en su pasión. Quien esté interesado en una actualización de esta espiritualidad o la desconozca, encontrará aquí material abundante para su meditación y enriquecimiento.—Gabino URÍBARRI, SJ.

VIDAL, Senén: *El documento Q. Los primeros dichos de Jesús*, Sal Terrae, Santander 2011, 158 pp., ISBN 978-84-293-1903-3.

La investigación moderna sobre los evangelios maneja una sólida hipótesis, en torno a la que hay un amplio consenso, que consiste en suponer la existencia de una colección de dichos de Jesús que ofreció un material de partida a los redactores de los evangelios de Mateo y Lucas. Se trata de la llamada fuente Q. El libro que ahora comentamos presenta una espléndida introducción, asequible para el público general. Se aleja del sensacionalismo de otras publicaciones y del tecnicismo de los especialistas para ofrecer un contenido bien fundamentado, una exposición clara y un análisis equilibrado. Dos subrayados destacables de Senén Vidal son el considerar la 'fuente' como un verdadero documento (escrito en griego a partir de colecciones arameas, editado en Siria en torno a los años 66-70 d.C.) y el vincularlo al proyecto global de Jesús, que el propio Vidal ha formulado anteriormente como una triple misión entrelazada. Frente a otras visiones más disgregadoras, se destaca así la conexión y la convergencia del documento Q con los cuatro evangelios y con las cartas de Pablo, desde la centralidad mesiánica del Reino de Dios. La traducción, bastante literal, permite al lector no especialista captar matices y contrastes que las versiones habituales de los evangelios tienden a suavizar.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

CROSSAN, John Dominic: *Cuando oréis, decid: 'Padre nuestro...'*, Sal Terrae, Santander 2011, 158 pp. ISBN 978-84-293-1914-9.

El presente ensayo defiende, como tesis central, que «la oración del Señor es un manifiesto revolucionario y un himno de esperanza» (p. 12). Para mostrar lo primero, Crossan propone un acercamiento al Padrenuestro desde las ciencias sociales y pone en juego una serie de argumentos tomados de la arqueología, la sociología, la economía, la historia o la antropología, junto con numerosas referencias a la literatura comparada y al trasfondo veterotestamentario. Desde el punto de vista del contenido, pues, estamos ante un manifiesto revolucionario que impulsa la justicia distributiva a favor de los pobres. La oración del Padrenuestro es, en segundo lugar, un himno de esperanza: para mostrar esta afirmación referida a la forma del texto, Crossan se apoya en un análisis certero y clarificador del paralelismo en la tradición poética bíblica. Desde ahí, defiende una división de la oración del Señor en dos partes: las tríadas nombre-Reino-volun-

tad (referidas a la divinidad, por un lado) y pan-deudas-tentación (referidas a la humanidad, por otro lado). Así, el Padrenuestro busca afirmar el nombre santo de Dios como Cabeza de Familia de toda la humanidad, instaurando su reinado en relaciones fraternas en las que cada persona tenga lo necesario para vivir hoy y no viva angustiada por las deudas en el futuro; y renunciando a la tentación de la revuelta armada para lograrlo, sino optando por la noviolencia activa como modo de lograr la justicia. Ensayo sugerente, bien fundamentado y coherente. Una legítima interpretación del Padrenuestro que, con todo, no agota todas sus facetas.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

FORCADES I VILA, Teresa: *La teología feminista en la historia*, Fragmenta, Barcelona 2011, 141 pp. ISBN 978-84-92416-39-4.

El título de esta obra puede resultar un tanto confuso, pues en realidad estamos ante algunas notas históricas, ante doce calas de teología feminista o ante la presentación de algunas mujeres —no todas teólogas— y su contribución al pensamiento moderno. Todo ello, limitado al período comprendido entre los siglos XV y XVIII. No es, pues, una historia de la teología feminista, sino quizá una contribución a entender su ‘pre-historia’ (¿o su ‘genealogía’?). Destacamos algunos capítulos históricos como el referido a la caza de brujas y la modernidad, o la comparación entre Marie de Gournay, Batshua Makin y Anna Maria von Schurman como expresión de los genios culturales francés, inglés y alemán respectivamente. Y, sobre todo, nos quedamos con las reflexiones constructivas de la autora: situando con claridad la teología feminista en el marco de las teologías críticas de la liberación (pp. 13-22) e identificando su tarea como impulso hacia la igualdad de varones y mujeres, iguales en dignidad, inteligencia, libertad... y capacidad de amar (pp. 131-137). Una aportación lúcida y ecuánime sobre un asunto tantas veces ignorado.—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

DÍAZ-SALAZAR, Rafael: *Desigualdades internacionales. ¡Justicia ya! Hacia un programa de justicia global*, Icaria, Barcelona 2011, 94 pp., ISBN 978-84-9888-352-7.

Comienza con este libro la colección ‘Asaco’, que quiere contribuir a desvelar, proponer y construir nuestro futuro. El conocido sociólogo de la Universidad Complutense ofrece un texto pensado «para causar indignación, rebelión y esperanza» (p. 5). Y lo consigue. El primer capítulo acumula una serie de datos sobre el aumento de la desigualdad en nuestro mundo que, por un lado, suscita indignación y, por otro, aporta luz sobre las limitaciones del sistema para corregir la situación, abriendo así la puerta a la rebelión (aspecto esbozado en el breve capítulo segundo). Los dos siguientes capítulos proponen una batería de medidas posibles que abren la puerta a la esperanza: apostar por una nueva Ayuda Oficial al Desarrollo vinculada a los Objetivos del Milenio, defender un comercio internacional con justicia, condonar y reinvertir la deuda externa, introducir impuestos internacionales para redistribuir la riqueza mundial, reconocer y restituir la deuda ecológica, avanzar en el desarme para el desarrollo, rei-

vindicar un Estado social fuerte y con buen gobierno en los países del Sur, aprender del maldesarrollo y buscar modelos sostenibles de ecodesarrollo. Para todo ello, insiste el autor, «necesitamos impulsar un ciclo anticapitalista desde fuentes éticas y religiosas» (p. 41) y «reactivar las religiones de liberación y las filosofías morales emancipatorias» (p. 84).—Daniel IZUZQUIZA, SJ.

TAMZALI, Wassyla: *El burka como excusa. Terrorismo intelectual, religioso y moral contra la libertad de las mujeres*, Saga, Barcelona 2010, 142 pp., ISBN 978-84-937704-9-5.

La autora es una feminista argelina, virulentamente opuesta al supuesto ‘feminismo islámico’; trabajadora de la UNESCO durante décadas, se opone con fuerza al relativismo cultural. Para ella, el velo —al igual que el *burka*— es un símbolo de la opresión de la mujer y nunca un símbolo de resistencia a la cultura dominante. La izquierda ilustrada europea no acierta a ver que «el uso del velo es un acto político [del islamismo salafista] al que hay que responder con un acto político» (p. 41) y, además, ha caído en un relativismo moral que le impide emitir un juicio ético sobre el *burka*. Tamzali defiende la prohibición «no sólo en *los* espacios públicos, sino en *el* espacio público» (p. 88). Como ella misma reconoce, su rechazo «es una cuestión de piel», «una revuelta de los sentidos» (p. 71): habla con pasión y desde una óptica bien concreta, lo cual enriquece el diálogo, pero en ocasiones esto mismo se convierte en una dificultad para la lectura. El libro se completa con una necesaria e interesante contribución de Itziar Elizondo, titulada «España y Cataluña: el desvelo de un debate no resuelto».—Daniel IZUZQUIZA, SJ.