

PRESENTACIÓN

*L*A variedad temática que abarca este número de **MIGRACIONES** es tal que raya en la dispersión. Pero ella no hace sino reflejar el compromiso con que nació la revista: ofrecer un espacio de encuentro para quienes sobre la inmigración investigan en España.

Tres trabajos se refieren a las políticas migratorias: el de Cristina Blanco fundamenta unas opciones teóricas de carácter básico, proponiendo con ellas criterios para medir y valorar aquellas políticas. El de Miguel Pajares hace ver lo difícil que es descender desde los principios a la realidad cuando median intereses y contextos diferentes. El de Enrique Raya considera un caso paradigmático: el de las políticas multiculturales de Canadá.

No es ajena a este campo de cuestiones la contribución de Carlos Giménez, cuando profundiza en las posibilidades y caminos de la mediación intercultural, por el desde hace años explorada, la

cual cada vez se muestra más necesitada de atención en todos los países receptores.

Y complementan el número otros textos cuya calidad y gran actualidad reclamaba su inmediata publicación: el de Luis Fermín Moreno sobre el Islam abierto de nuestro jóvenes inmigrantes magrebíes, el de Cristina Goenechea sobre el alumnado extranjero escolarizado en Galicia y el de los perfiles y trayectorias laborales de la inmigración extracomunitaria a España. Teníamos mucho interés en que no se retrasara la aparición del primero de ellos, en el actual contexto de discusión sobre el Islam y el supuesto fanatismo de sus creyentes. El segundo, aunque restringe su atención a Galicia, nos abría hacia el horizonte de lo que está ocurriendo entre nosotros con los hijos de los inmigrantes —una generación que en otros países de Europa ha hecho ver muchos más problemas que los que plantearon sus padres—. Y María Eugenia Anguiano, al tratar sobre los perfiles y trayectorias laborales de los inmigrantes, permite descubrir muchos aspectos de interés que se nos ocultan en las frecuentes opiniones generalizadoras que se vierten sobre el tema.

MIGRACIONES agradece muy vivamente todas estas colaboraciones.