

punto de vista particular de cómo se debe investigar las migraciones les lleva a exponer en el último capítulo de esta obra cuáles son sus ideas y los principales elementos de su postura teórica y metodológica con el fin de contribuir al desarrollo del debate científico que tanta falta hace para ir abordando cada vez mejor la investigación sobre las migraciones.

En esta descripción de la estructura del libro, hay que mencionar también la gran labor de síntesis en las tablas anexadas, y aunque los mismos autores advierten que los distintos sistemas de registros de datos estadísticos hace que las fuentes de esos datos creen luces y sombras, tener en un solo documento toda la información vertida en esas tablas es algo que debemos agradecer aquellos que trabajamos en este mismo campo.

Estamos ante un libro que fue encargado con una clara vocación universitaria como se nos dice en el prólogo y el resultado es un libro universitario, pero en el mejor sentido de la palabra es decir, riguroso, interdisciplinar, didáctico y con una clara vocación de promover un debate crítico y libre. Una herramienta de trabajo de una indudable utilidad para los estudiantes y pro-

fesionales de las ciencias sociales y que contribuye a llenar un vacío en el análisis teórico y empírico sobre la inmigración y desde una perspectiva instrumentalmente didáctica. Y lo que es más importante una herramienta que proporciona sólidos elementos de análisis para la reflexión y la actuación ciudadana en el campo del fenómeno social de la inmigración.

Jesús LABRADOR FERNÁNDEZ

MANZANOS BILBAO, César: *El grito del otro: arqueología de la marginación racial*, Tecnos, Madrid, 1999, 343 pp.

El autor nos presenta un estudio de investigación financiado por la Universidad del País Vasco y llevado a cabo por un equipo compuesto por cuatro sociólogos y un politólogo (el propio autor más Pedro Alvite Rueda, Elixabete Etxeberría, Iñaki Ruiz de Pinedo y Kebin Sabar).

El subtítulo de la obra, *La discriminación social de las personas inmigrantes extracomunitarias desde sus vivencias y percepciones*, resume muy bien cuál es su propósito. A lo largo de tres capítulos y múltiples apartados y subapartados

nos presenta un primer informe de investigación que se completará con otro volumen en el que se abordará «La mirada del otro».

El trabajo pretende, en boca de su autor servir para conocer quiénes son los inmigrantes extracomunitarios con el fin de romper lógicas y políticas neorracistas de la sociedad receptora. Para ello intenta reconstruir las trayectorias migratorias fijándose en:

1. los motivos y circunstancias que provocan la emigración;
2. las vías, condiciones y forma de acceso a los países receptores;
3. los sistemas y redes de integración legal, residencial, laboral, etc., y
4. expectativas y posibilidades de retorno y su visión sobre situaciones de discriminación social y racial;
5. elementos de identificación.

Todo ello para cada uno de los grupos que considera más significativos; para pasar después a abordar lo que el autor denomina «arqueología de la discriminación racista».

Quizá, la aportación más relevante de la obra sea el recurso continuo al testimonio di-

recto de los protagonistas, los inmigrantes, y la descripción de problemáticas y situaciones, aunque se hecha de menos un análisis más intenso de este material recogido y, en general, una elaboración teórica más profunda en torno a las cuestiones que el autor va planteando a lo largo de la obra.

Paloma GÓMEZ CRESPO

GREGORIO, Carmen (1998): *Migración femenina. Su impacto en las relaciones de género*, Narcea, Madrid.

Saludamos la aparición del libro de Carmen Gregorio *Migración femenina. Su impacto en las relaciones de género*. Basado en su excelente tesis doctoral, la cual reseñamos en el número 1 de Migraciones, su edición podemos considerarla como una buena noticia, ya que supone una mayor difusión al público de la que suelen conocer las tesis, condenadas en su mayoría a permanecer encerradas en las bibliotecas universitarias.

Como ya destacamos en la anterior reseña, la aportación de Gregorio contribuye de forma muy valiosa al desarrollo de una perspectiva que, por un lado, busca los sesgos an-