

ROJAS PEDEMONTE, N. y KOECHLIN, J. (2017), *Migración Haitiana hacia el Sur Andino*. Universidad Antonio Ruiz de Montoya (Lima), Centro de Ética y Reflexión Social Fernando Vives SJ (Santiago), Servicio Jesuita a Migrantes de Chile (Santiago) Observatorio Iberoamericano sobre Movilidad Humana, Migración y Desarrollo –OBIMID– Universidad Pontificia Comillas (Madrid), 211 pp.

Migración Haitiana hacia el Sur Andino es un libro que contiene cinco miradas sobre el tránsito y la migración de haitianos a esa parte del continente americano. Estas cinco aproximaciones y los diferentes enfoques metodológicos, analíticos e interpretativos que contienen, permite tener una lectura comprensiva del amplio y complejo proceso migratorio de los ciudadanos haitianos.

El libro inicia con una mirada de la migración de haitianos al Ecuador desde la perspectiva del acceso a derechos. Mauricio Burbano analiza el acceso de los migrantes a servicios de salud, educación, vivienda y acceso a puestos de trabajo. El autor menciona que si bien es cierto que en Ecuador existe un marco legal general favorable al respeto de los derechos humanos de los migrantes, falta mejorar el micro tratamiento. Un elemento común que limitaría el acceso a derechos es la estigmatización, discriminación y xenofobia en las prácticas sociales cotidianas y las estructuras administrativas pensadas en función de los ecuatorianos.

Los migrantes haitianos, en su afán por llegar a Brasil o Chile

tienen como lugar de paso el Perú. Isabel Berganza estudia los flujos migratorios haitianos en tránsito por el Perú. La autora, luego de analizar las dinámicas de tránsito en las diferentes zonas de frontera peruana, pone en discusión dos temas de suma relevancia. En primer lugar, la necesidad de entender mejor y enfrentar adecuadamente la compleja migración en tránsito y los flujos migratorios mixtos. En segundo lugar, sugiere pensar en una política migratoria de carácter regional con el fin de plantear soluciones de largo plazo.

A su turno, Nicolás Rojas Pedemonte, Nassila Amode y Jorge Vásquez presentan una amplia e interesante investigación sobre ciudadanos haitianos en Chile. Esta investigación contiene una matriz de análisis multidimensional que permite estudiar los proyectos migratorios, las rutas de la migración, las experiencias de inserción de los migrantes en la sociedad de llegada, así como la representación, discursos y prácticas transnacionales. El trabajo de campo se vio enriquecido con entrevistas realizadas tanto en Santiago de Chile como en las ciudades haitianas de Puerto Príncipe y Gonaïves. Otro elemento relevante de esta investigación es su constante diálogo con la teoría. Los hallazgos muestran que los proyectos migratorios de los haitianos no son exclusivamente de carácter económico sino también de realización personal y en algunos casos complementados con niveles altos de responsabilidad familiar. Asimismo, se presenta importante evidencia sobre las dificultades de inserción laboral y social de los mi-

grantes estudiandos. Se avanza el interesante concepto de “sujeto de crédito” en contraposición al concepto de “sujeto de derechos”.

Felipe Calderón y Florencia Saffirio presentan un texto sumamente interesante sobre las particularidades culturales y la intervención social desde el Servicio Jesuita a Migrantes. Los autores ponen en evidencia la necesidad de privilegiar el diálogo intercultural, entendido éste como comprensión y respeto de la cultura del otro, para evitar los choques culturales. Terminan su texto con una frase que resume su postulado: “la presencia de colectivos culturalmente diversos nos obliga a repensar y rediseñar los modelos de trabajo y fundamentalmente éticos de nuestras intervenciones sociales”.

El último artículo del libro analiza la actividad religiosa de los migrantes haitianos en una parroquia católica del centro de Santiago. Luego de una pertinente contextualización teórica, el texto describe y analiza las prácticas sociales religiosas de carácter transnacional. Se explica cómo el idioma, la música ritual, los cantos, el coro, el uso del tambor, además de la presencia de la bandera haitiana en la liturgia y otras ceremonias, forman parte de las continuidades y cambios de significado en la población migrante. El estudio permite entender que la migración y la adaptación de los migrantes implica que los espacios culturales y religiosos se ven involucrados y apropiados, siendo resignificados y modificados.

Una lectura transversal del libro *Migración Haitiana hacia el Sur Andino* nos invita a reflexionar sobre, al menos, cuatro temas relevantes:

El primero tiene que ver con relativizar o ampliar el concepto clásico de migración. La migración, además, debería ser entendida como un proceso violento y sufrimiento. A decir de Stefoni, la migración haitiana ejemplifica la violencia que acompaña al proceso migratorio, violencia que expulsa, violencia durante el desplazamiento y violencia en el lugar de residencia.

El segundo tema está relacionado con la construcción social del sujeto migrante, con la construcción del “otro” como sujeto inferiorizado.

El tercer tema ligado al anterior es la preocupante aparición y persistencia de muestras de racismo y xenofobia en los países estudiados.

Finalmente, el libro plantea la necesidad de un enfoque regional de política migratoria.

CARLOS NIETO¹

¹ Economista y Doctor en Ciencias Sociales y Políticas, actualmente trabaja en la Secretaría General de la Comunidad Andina encargado de temas migratorios