

R. M. SANZ DE DIEGO, *ICAI (1908-2008). Lo que fuimos, lo que somos*. Universidad Pontificia Comillas, Madrid, 2009, 238 pp.

En 1908 se iniciaba en Madrid, en la calle Alberto Aguilera, una obra educativa original fundada por los jesuitas: el Instituto Católico de Artes e Industrias (ICAI). En la actualidad, transformada con el paso del tiempo en la Escuela Técnica Superior de Ingeniería ICAI, sigue desarrollando su actividad como uno de los centros que integran la Universidad Pontificia Comillas.

Cuando el ICAI, a principios del siglo xx, emprendió su actividad orientada a la formación integral del obrero y a la preparación profesional de técnicos que favorecieran un avance en la industria española, la administración educativa era consciente de la urgencia de la educación, de la formación técnica y de la necesidad de promoción de la clase obrera pero no tenía todavía capacidad efectiva suficiente para cubrir estas urgencias y necesidades.

Durante el curso 2008-2009 se ha celebrado el centenario de ese centro y ha sido ocasión para acercarnos a algunos retazos de esos cien años de historia. Con este libro, que se presentó en el acto académico que cerró las celebraciones, el lector se puede aproximar a la historia completa del ICAI, presentada de modo sistemático, bien escrita y muy contextualizada. El propio título expresa la idea que articula esta historia: la continuidad que se ha mantenido desde su origen, da sentido al presente y encuentra motivos para planificar el futuro.

No es la primera vez que el profesor Rafael Sanz de Diego escribe sobre el tema, pero esta vez, con ocasión de la celebración del centenario de la institución, presenta una historia más amplia del ICAI que comprende desde el origen a la realidad actual a lo largo de nueve capítulos, comenzando por la idea original de formación de obreros y completando la historia hasta la realidad universitaria de hoy. Desde los «cimientos sólidos», que hicieron posible su creación como respuesta a las necesidades sociales y educativas de los comienzos del siglo xx español, a las realidades universitarias del presente. Éstas últimas quedan reflejadas en los últimos capítulos y completadas con los apéndices que dan cuenta del Instituto de Investigación Tecnológica y las Cátedras.

A lo largo de la narración quedan patentes las constantes que han permanecido en el tiempo: Educación integral en la que se vincula teoría y práctica, metodología personalizada, proyección social, dimensión creyente de identidad cristiana y la apuesta por una enseñanza libre.

El libro recoge, con relatos muy bien engarzados, lo acontecido en esta institución en sus cien años de existencia: Los comienzos y sus protagonistas, jesuitas y seglares, el crecimiento a lo largo de sus primeros veinte años y su convivencia con otras realidades educativas, como es el colegio de «Areneros», la presencia del ICAI en acontecimientos científicos y técnicos a nivel nacional e internacional, la continuidad a pesar de dificultades —a primera vista insuperables— como el incendio de 1931 y la incautación y el cierre del centro en la II República, el crecimiento a partir de 1940, en un nuevo contexto histórico, político y social, el camino iniciado a partir de los años 60 hacia los estudios universitarios, su integración en la Universidad Pontificia Comillas y el desarrollo en los últimos treinta años. El autor no ha querido quedarse en el relato de lo pasado y dedica un último capítulo «¡Adelante!» a seguir proyectando el futuro, con las mismas constantes pedagógicas, en el siglo xxi.

Un centro educativo tiene detrás, con mucha frecuencia, realidades complejas y ricas que son las que explican y dan sentido a los aspectos más configuradores de la educación. En las páginas de esta obra, el autor, con gran experiencia educativa y de investigación histórica, ha sabido entrelazar magistralmente este tejido complejo de hilos históricos que a lo largo del tiempo han ido configurando la identidad propia del ICAI: las intenciones de entonces y de ahora y la adaptación a los distintos momentos históricos.

Todos los hechos relevantes tienen sitio entre estas páginas: junto a la historia académica y cotidiana de sus protagonistas —alumnos, profesores y trabajadores— los principales acontecimientos de la vida política, social y educativa de ámbito nacional que contextualizan y explican lo vivido. Narrados con un lenguaje ágil y ameno se encuentran relatos cotidianos, en los que pueden percibir el eco de familia aquellos que han participado y han formado parte de este centro. Es posible también encontrar en estas páginas retazos de la historia de los jesuitas en España, los acontecimientos de la realidad social y política que han marcado la historia española del siglo xx y la evolución del sistema educativo a lo largo de los últimos cien años, especialmente en lo referente a la formación técnica, profesional y universitaria.

La abundancia de fuentes consultadas y citadas, como queda reflejado en el alto número de notas contenidas en cada capítulo, son reflejo del rigor histórico con el que el autor ha ido siguiendo cada paso en la investigación. Permite, además, esa doble lectura que caracteriza un relato histórico bien hecho: La del que busca la información y el conocimiento de lo que pasó y la del historiador que encuentra datos y fuentes contrastados. Es de valorar también el índice de nombres, que en las cinco páginas finales da cuenta de las numerosas referencias y datos contenidos en el libro.

Esta obra supone una aportación significativa a la historia de la educación española uniéndose a esa corriente que en los últimos años ha ido adquiriendo cada vez más relevancia: la historia escolar a través de las historias parciales, prestando especial atención a lo cotidiano y a lo material que explica el hecho histórico y, que en este caso, está vinculado a las finalidades educativas. Viene a llenar, por otra parte, un espacio en el que no abundan obras de este tipo. Me refiero a la historia de las instituciones educativas privadas. Permite un conocimiento completo de la realidad educativa que en la historia reciente, junto a la política educativa y a las realizaciones públicas y estatales han configurado la educación actual.

Completa el valor de este libro la presentación y diseño. Encuadernación cuidada como lo merece la celebración de un centenario, que lo hacen agradable también a la vista y completa la narración con más de doscientas imágenes a lo largo de sus páginas que son, además, testigos históricos de los acontecimientos que se narran.

MARÍA DOLORES PERALTA ORTIZ
Profesora de la Universidad Pontificia Comillas de Madrid

Editado por E. GARCÍA HERNÁN, *Monumenta borgia VII (1550-1566). Sanctus Franciscus Borgia quartus Gandiae dux et Societatis Iesu praepositus generalis tertius 1510-1572*. Valencia-Roma, Generalitat Valenciana-Institutum Historicum Societatis Iesu, 2009, 859 pp. ISBN: 978-84-482-5185-7

Este tomo VII de *Monumenta Borgia* corresponde al volumen 157 de la gran colección documental *Monumenta Historica Societatis Iesu*. El editor del tomo VII de los documentos borgianos, doctor Enrique García Hernán, ha continuado la obra que inició en el tomo VI (*Monumenta Borgia VI, 1478-1551*), que fue publicado también por la Generalitat Valenciana y el IHSI en 2003. Anteriormente apareció su libro *La acción diplomática de Francisco de Borja al servicio del Pontificado, 1571-1572* (Valencia, 2000). La edición estos dos tomos de documentos le acreditan como el mejor especialista sobre la figura histórica del santo duque, y confirman sus cualidades de investigador. Su labor historiográfica se extiende a otros temas de importancia en la política y cultura española en la Edad Moderna, entre los que cabe destacar *Políticos de la Monarquía Hispánica (1467-1700). Ensayo y diccionario* (Fundación MAPFRE Tavera, Madrid, 2002) y la reciente monografía en lengua inglesa *Ireland and Spain in the Reign of Philip II* (Four Courts Press, Dublín, 2009).

Los documentos publicados en el tomo VI se ocupaban principalmente de los años de Borja como marqués de Lombay, duque de Gandía y virrey de Cataluña. Los documentos de este volumen VII se centran sobre todo en la vida de Borja como jesuita desde 1550 (cuando se hizo pública su pertenencia a la Compañía, a la que se había incorporado en secreto en 1547). La documentación llega hasta el año 1566, cuando Borja llevaba un año de General de la Orden. La publicación de fuentes documentales, como la que nos ofrece García Hernán en estos tomos, es fundamental para el conocimiento directo de los sucesos históricos, que se iluminan con datos nuevos o con matices diferentes.

El tomo VII comienza con un prólogo en el que Silvia Caballer, directora del Libro, Archivos y Bibliotecas de la Generalitat, y T. M. McCoog, del IHSI, realzan el mérito de la obra, que aparece oportunamente en el marco del quinto centenario del nacimiento del santo valenciano, y llena un vacío importante de su biografía, especialmente en su época de jesuita. La obra de García Hernán en el tomo que presentamos tiene tres partes: introducción (pp. 11-50), documentos (pp. 51-778) y cuatro complementos (pp. 779-858: bibliografía, índice cronológico de los documentos, árboles genealógicos de la familia Borja y de Francisco, e índice analítico).

La introducción contiene algunas indicaciones metodológicas sobre la presente edición y una apretada semblanza biográfica de Francisco de Borja. Es una semblanza que enfoca ante todo el tramo de la vida a la que se refieren los documentos publicados (1550-1566). Es la vida del Borja jesuita, aunque el arranque de la misma se adelanta a 1542, cuando conoce a los primeros enviados de Ignacio (Fabro y Araoz), y a los años en que favorece a los jesuitas en Gandía, que culminan con su admisión secreta en la Orden en 1547, y su salida para Roma en 1550, donde cesa el disimulo y se encuentra con el Fundador. El autor ofrece interpretaciones sugerentes, que corrigen o matizan algunas versiones habituales. Se plantea por qué se hizo Borja jesuita, y se busca la respuesta no tanto en la conversión penitencial, sino más bien en la maduración de una vida devota intensamente vivida años antes, y en el deseo