

Biblioteca Fonseca/PM

En esta sección se presentan libros que son novedad en las editoriales educativas, catalogados según las cuatro secciones que suelen servir de base a la estructura de un Centro Escolar: Directores, Profesores, Tutores y Padres.

La Biblioteca Fonseca/PM es un Centro de Recursos, preferentemente de libros y revistas especializadas en el área de educación y que puede ser consultada por nuestros lectores, directamente o a través de los servicios de comunicación convencionales.

— María Luisa Brey —



— Directores —

COMO HACER UNA EVALUACION DE CENTROS EDUCATIVOS. Por José M^o Ruiz. Editorial Narcea, S.A. Madrid. 1996.

Cómo hacer la evaluación de los Centros educativos es una pregunta obligada para todos los equipos directivos, Claustros, Asociaciones de Padres, Departamentos de Orientación, Centros de Profesores y Recursos, y también para todos los responsables de la formación y actualización docente. Por eso la Administración, empeñada en potenciar procesos evaluativos que contribuyan a elevar los niveles de calidad de nuestra educación y de las instituciones en que formalmente se lleva a cabo, ha publicado recientemente una Ley Orgánica de la Participación, la Evaluación y Gobierno de los Centros Docentes.

Como respuesta a tales inquietudes, este libro aporta una información práctica que ayuda a

planificar y diseñar las evaluaciones de dichos Centros. En la primera parte recoge una panorámica general de las dos grandes cuestiones de la evaluación (evaluación de Centros y evaluación de Programas educativos) y en la segunda, ofrece once modelos de evaluación de Centros. Cada uno de ellos parte de un breve planteamiento teórico y describe después su aplicación a un Centro real, para concluir con un anexo en que se presentan los instrumentos de evaluación empleados.

LA SOCIALIZACION EN LA ESCUELA Y LA INTEGRACION DE LAS MINORIAS. Perspectivas etnográficas en el Análisis de la educación de los años 90. Coordinado por Isabel Martínez y Ana Vázquez-Bronfman. Aprendizaje, S.L. Madrid. 1995.

Este libro está constituido por los textos de cada uno de los participantes

a la reunión de trabajo organizado en 1993 por la Fundación «La Caixa» de Barcelona y por la Unidad de Sociología de la Educación del CNRS/ Universidad de París René Descartes, sobre el tema «Perspectivas etnográficas en el análisis de la educación de los años 90. La socialización en la Escuela y la Integración de las Minorías». El libro está constituido por los textos que cada uno de los participantes redactó después del workshop, prolongando y profundizando de una manera personal las reflexiones y elabo-

raciones que allí se hicieron.

Al centrar el análisis a partir de su experiencia, los autores presentan los aspectos más relevantes de su trabajo de investigación. Junto a la originalidad que resulta de la convergencia teórica asociada a una diversidad de aproximaciones, este conjunto de trabajos permite una lectura comparativa a partir de los contextos y la forma de hacer investigación científica en las diversas ciudades (y en los distintos países) donde trabajan los autores.

LIDERAZGO, ORGANIZACIONES Y CULTURA. Un modelo de dirección de sucesos. Por Peter B. Smith y Mark F. Peterson. Ediciones Pirámide S.A. Madrid. 1990.

Con sus investigaciones realizadas tanto en culturas occidentales como en Japón y China, los autores demuestran que la clave para la comprensión del liderazgo se encuentra en el estudio del ámbito cultural en que se asienta una organización. Estas investigaciones transculturales están teniendo cada vez más importancia, debido a la proliferación en los últimos años de empresas multinacionales.

Liderazgo, organización y cultura ofrece una interesante revisión histórica de la teoría sobre liderazgo, así como los estudios más recientes sobre el tema. Su lectura resulta de gran utilidad a profesionales de recursos humanos, directores de empresa y postgraduados, o estudiantes de Psicología que reali-

cen su especialidad en Psicología industrial.

PODER Y PARTICIPACION EN EL SISTEMA EDUCATIVO. Sobre las contradicciones de la organización escolar en un contexto democrático. Por Mariano Fernández Anguita. Ediciones Paidós Ibérica, S.A. Barcelona. 1992.

El eje que vertebra los ocho trabajos recogidos en este libro es la relación entre la escuela, el Estado y la economía. Lejos de las adscripciones unilaterales a la democracia o al autoritarismo, el autor concibe la institución como escenario e instrumento de lógicas contrapuestas.

El análisis parte de la combinación de luces y sombras del legado de la Ilustración, prosigue a través de las contradicciones entre la economía capitalista y el Estado representativo, se adentra luego a fondo en la antigüedad de la participación democrática en la gestión de los centros escolares, y se cierra con la crítica de la enseñanza de las ciencias sociales.



— Profesores —

CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA. En Secundaria. Por Carmen Llopis. Ed. Narcea. Madrid. 1996.

La construcción de las Ciencias Sociales desde un enfoque transversal puede ayudar al profesorado a ir renovando no sólo contenidos sino sobre todo metodologías. Desde estos planteamientos y con unas orientaciones para elaborar los proyectos desde la perspectiva de la LOGSE, la autora aporta modelos diseñados y experimentados con distintos grupos de profesores y profesoras.

Los grandes apartados que constituyen el libro son: Nuevos enfoques de las Ciencias Sociales (interdisciplinariedad, ejes transversales) Claves de lectura para conocer la LOGSE y orientaciones para el trabajo: DCB; currículo de CC.SS.; Geografía e Historia del Arte en Bachillerato / Metodología para elaborar un Proyecto Curricular: Proyecto Educativo de Centro; Proyecto Curricular de Área, relación de los Objetivos generales de Etapa y Área; selección de distribución de los contenidos, ejemplificaciones y modelos del PCA; Proyecto Curricular de Centro / Proceso para diseñar, programar, elaborar y evaluar Unidades didácticas/ Anexos, Bibliografía seleccionada.

LOS EJES TRANSVERSALES. Por María Victoria Reyza y Ana Isabel Sanz. Ed. Escuela Española. Madrid. 95.

Una de las opciones más innovadoras de la actual propuesta educativa radica en pronunciarse decididamente por una acción formativa integral, que contemple de manera equilibrada los aspectos intelectuales y los morales y que potencie el desarrollo armónico de la personalidad de los alumnos. Las materias transversales contribuyen decididamente a todo ello, a formar personas autónomas, capaces de enjuiciar críticamente la realidad e intervenir para transformarla y mejorarla, basándose en principios asumidos autónoma y racionalmente.

La correcta vinculación entre las materias transversales y los campos curriculares tiene especial importancia y es precisamente el principal objetivo de esta obra. Las autoras analizan la relevancia social y las ventajas y posibilidades pedagógicas de las enseñanzas transversales; revi-

san el soporte conceptual y teórico que necesita el docente para iniciar el proceso de inclusión de los diferentes ejes transversales en su programación didáctica; aportan orientaciones didácticas básicas en los diferentes niveles de concreción curricular y desarrollan propuestas para la incorporación de las materias transversales a través de unidades didácticas programadas.

INTRODUCCION A LA HISTORIA DEL ARTE. COMO MIRAR UN CUADRO. Por Susan Woodford. Ed. Gustavo Gili, S.A. Barcelona. 1993.

La lectura de esta obra puede convertirse en una agradable y emocionante experiencia. Algunas pinturas se entienden fácilmente con sólo mirarlas, pero otras, que a menudo suelen ser las más gratificantes, requieren alguna explicación que haga más fácil su comprensión.

Este conciso texto es un libro vivaz que aborda algunos aspectos en relación con ello: ciertos temas populares de las pinturas, así como los distintos y sorprendentes puntos de vista desde donde pueden estudiarse; su tratamiento formal y los rigurosos métodos existentes para su análisis; el marco histórico de las obras de arte y las sensaciones que éstas provocan.

Sugeres y a menudo inesperadas yuxtaposiciones de ideas e imágenes sirven para estimular al lector, quien se siente vivamente transportado a lo largo de todo el texto, de forma que su visión y comprensión se amplían mucho más.

— Tutores —

ORIGENES Y DESARROLLO DE LA ORIENTACION PSICOPEDAGOGICA. Por Rafael Bisquerra. Ed. Narcea S.A. Madrid. 1996.

Teniendo en cuenta el interés y actualidad de todo lo relacionado con la Orientación Psicopedagógica, y para responder a las exigencias de esta nueva realidad, es preciso un manual básico que se ocupe de las principales aportaciones a la orientación que se han ido produciendo a lo largo de su trayectoria histórica.

En el ámbito temporal, esta obra abarca desde los orígenes hasta la actualidad de la Orientación Psicopedagógica, y en el ámbito geográfico engloba a los principales países que, en cierto modo, han contribuido al avance

de la orientación de forma significativa. Para facilitar su manejo presenta, además de una seleccionada bibliografía e índice de materias y autores, unos anexos sobre hechos históricos relevantes y sobre las asociaciones que se han ido constituyendo.

CACHORROS DE NADIE. Descripción psicológica de la Infancia explotada. Por Enrique Martínez Reguera. Ed. Popular, S.A. Madrid 1996.

Los «cachorros de nadie», protagonistas de estas páginas, son llamados por muchos inadaptados, psicópatas, tarados, viciosos, marginados, delincuentes, subproducto del desarrollo... Para que el análisis supere el simplismo caricaturizador, debería preguntarse, por ejemplo: «marginados ¿respecto a qué, por quién, por qué, hasta dónde? ¿Por qué el 100 por 100 de los menores acogidos en centros de reforma proceden de familias extremadamente pobres e indefensas y por qué las cárceles de jóvenes albergan idéntica población...?»

Con este afán realista, y con apasionamiento indisoluble se ha escrito este libro.

PSICOLOGIA EVOLUTIVA. Adolescencia, edad adulta y vejez. Por Núria Silvestre y otros. Ediciones CEAC S.A. BARCELONA. 1996.

Este libro es una continuación de la obra publicada anteriormente en esta misma colección, Psicología Evolutiva. Infancia, preadolescencia. Las etapas vitales que se tratan en este nuevo volumen se adaptan a los más recientes enfoques de la Psicología Evolutiva.

Por una parte, se desglosan los cambios y las capacidades que se desarrollan en la edad adulta y la vejez, ofreciendo así una visión dinámica de dichas etapas frente a las teorías anteriores en las que los aspectos evolutivos era patrimonio exclusivo de la infancia y la adolescencia. Por otra, se concede especial importancia al contexto socio-cultural en el desarrollo del individuo. Así, por ejemplo, la adolescencia, etapa de cambio profundo, no es considerada solamente teniendo en cuenta sus características específicas sino como una fase variable según el contexto social e histórico en el que se produce.

Debido a la importancia de dicho contexto, se ha intentado ofrecer datos empíricos proce-

dentos de los estudios realizados en nuestro país. El análisis de estos datos conduce a las autoras a proponer instrumentos de intervención y de análisis respecto a las condiciones de vida que pueden optimizar el pleno desarrollo psíquico en la edad adulta y vejez.

— Familia —

COMO SOLUCIONAR LOS PROBLEMAS FAMILIARES. Por Gabriel Galdón López. Ediciones Familia S.A. Madrid 1996.

¿Hay un recetario específico para solucionar cada uno de los problemas familiares? Si no lo hay ¿Qué hacer? ¿Cómo actuar en cada caso concreto? Se necesita tener un proyecto de familia que respete y parta de su naturaleza y finalidad. E ir eligiendo los mejores medios para alcanzarlo. Necesitamos, por tanto, ejercitar la virtud de la prudencia mediante la reflexión inteligente y una voluntad fuerte.

El autor propone una serie de vías para lograr su adquisición y unos criterios y pautas de ejercicio, con ejemplos cotidianos y un lenguaje claro y desenfadado. Pide al lector que haga un alto en el camino para reflexionar y cambiar el rumbo hacia la meta de una familia natural, razonable y feliz.

COMO EDUCAR AL ADOLESCENTE sobre el Sexo, la Fe y el Divorcio. Por Eusebio Ferrer. Ed. Palabra S.A.. Madrid. 1995.

Alejado de teorías impersonales, el lector hallará en este libro una extensa variedad de sugerencias para abordar las preguntas que se plantea el adolescente.

Las normas éticas ¿son cortapisas que impiden el desarrollo de la personalidad o las bases para alcanzar la máxima realización? Sin dogmatismos, se analizan bajo la más pura lógica una serie de cuestiones conflictivas y delicadas, dando a luz una serie de ideas que, no pocas veces, parecen perderse en la penumbra de las ambigüedades.

Difícilmente se despertará la confianza del hijo si el padre duda de la educación que imparte. Se necesita seguridad y buen hacer para orientar a los hijos adolescentes, para encauzarlos y controlarlos en esta etapa crucial de sus vidas.