




# Fomentar la atención en Geografía e Historia: experiencia en el IES Duque de Rivas



El siguiente artículo tiene el objetivo de mostrar en palabras de un docente de Educación Secundaria Obligatoria cómo es la realidad en el día a día en un aula con alumnado adolescente. Se centrará principalmente en el aspecto de cómo captar la atención del alumnado en la asignatura de Geografía e Historia. En los tiempos que corren, donde la inmediatez es lo que prima, conseguir que los estudiantes desarrollen una valoración positiva por el aprendizaje en asignaturas que requieren una gran carga atencional es un reto exigente.

 Luis Aristóteles  
Jiménez Rupérez



IES Duque de Rivas  
[ateluiss@gmail.com](mailto:ateluiss@gmail.com)

El Instituto de Educación Secundaria (IES) Duque de Rivas se encuentra localizado en el municipio madrileño de Rivas Vaciamadrid, una localidad que cuenta con, aproximadamente, 96 000 habitantes. Este centro educativo acoge a alrededor de 1100 alumnos y cuenta con un equipo docente compuesto por cerca de 100 profesores. Este artículo tiene como objetivo presentar, desde la perspectiva de un docente de Educación Secundaria Obligatoria (ESO), la realidad diaria del aula, los retos inherentes a este entorno y las estrategias metodológicas que se han implementado con éxito durante los últimos años.

### La diversidad en el aula

Uno de los aspectos más destacados de la realidad educativa en el IES Duque de Rivas es la diversidad del alumnado. Esta diversidad se manifiesta en varios ámbitos.

En primer lugar, existe una amplia variabilidad en los niveles socioeconómicos de las familias del municipio. Rivas Vaciamadrid es un lugar donde conviven familias de niveles adquisitivos muy diferentes, lo que influye directamente en los recursos y apoyos disponibles para los estudiantes fuera del entorno escolar. A pesar de ello, un dato que refuerza el reclamo ripense es que se trata de la cuarta ciudad española con menos riesgo de exclusión social y la primera en tasa de actividad laboral.

En segundo lugar, el contexto multicultural del aula es particularmente notable debido a la proximidad del instituto a la Cañada Real, una zona que históricamente ha sido un enclave de población gitana y musulmana. Esta proximidad enriquece el aula con una diversidad cultural significativa, aunque también plantea retos pedagógicos adicionales en términos de inclusión y adaptación. Estudios como el informe de la UNESCO sobre educación inclusiva señalan que los centros educativos que integran a estudiantes de diferentes orígenes culturales tienden a desarrollar en sus alumnos habilidades sociales más sólidas, aunque requieren de



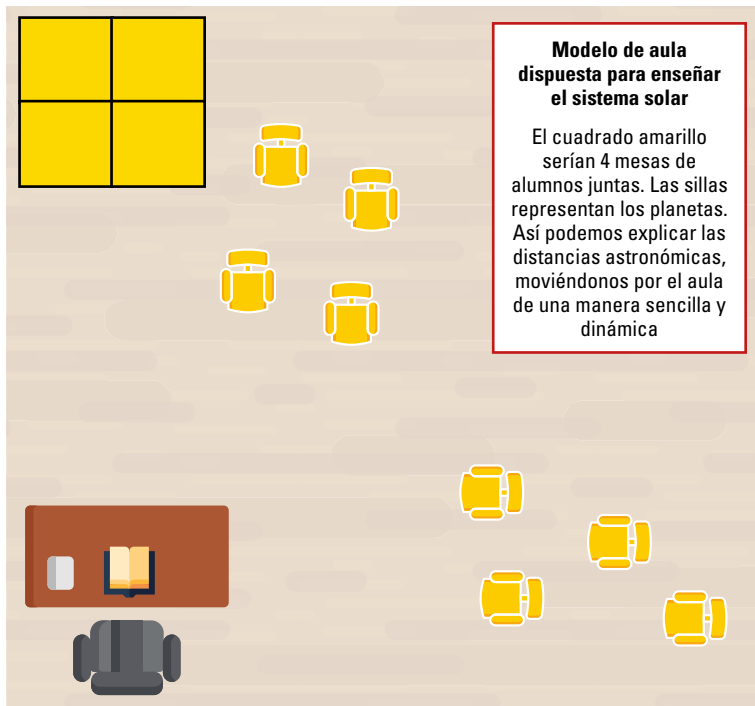
un mayor esfuerzo en formación docente y recursos materiales.

Por otro lado, la masificación de las aulas constituye un obstáculo relevante. Las ratios elevadas dificultan la atención personalizada. En el caso concreto del IES Duque de Rivas, las ratios superan los 30 alumnos por aula en algunos niveles, lo que genera una carga significativa para los docentes. La apertura de nuevos centros públicos y la reducción de las ratios facilitarían una atención más individualizada y, en consecuencia, tanto el esfuerzo de los docentes por atender a la totalidad de su alumnado como la calidad educativa se vería fielmente reflejada.

Es imprescindible destacar que la convivencia en un aula tan diversa, aunque desafiante, también representa una oportunidad única para fomentar valores como la tolerancia, el respeto y la cooperación entre los estudiantes. A través de actividades grupales y proyectos colaborativos, se puede aprovechar esta diversidad para enriquecer el aprendizaje y preparar a los jóvenes para un mundo globalizado. Un ejemplo concreto de esto ocurrió en una actividad en la que los estudiantes tenían que investigar la historia de sus familias para presentarla en una exposición comunitaria y durante esta exposición surgieron debates totalmente espontáneos que moderé personalmente, y que enriquecieron aún más el proceso, fortaleciendo su comprensión de la diversidad y de sus raíces culturales.

Uno de los principales objetivos de este escrito será el de exponer qué actividades y estrategias ayudan al docente a la hora de conseguir captar la atención

▲  
El respeto por estas normas es esencial para garantizar un ambiente de aprendizaje ordenado



### Modelo de aula dispuesta para enseñar el sistema solar

El cuadrado amarillo serían 4 mesas de alumnos juntas. Las sillas representan los planetas. Así podemos explicar las distancias astronómicas, moviéndonos por el aula de una manera sencilla y dinámica



Ilustración 1. Propuesta esquemática de organización del aula para explicar el espacio

del alumnado en un espacio caracterizado por la diversidad, con la exigencia que ello conlleva.

### Estrategias metodológicas: una aproximación práctica sobre la atención del alumnado

Una vez expuestos los principales retos a los que nos enfrentamos diariamente en nuestro centro, pasemos a abordar las estrategias metodológicas que se han venido aplicando durante los últimos siete años.

### La importancia de las normas de conducta

Desde el primer día de clase, es fundamental establecer normas de conducta claras y sencillas. Acciones tan básicas como sentarse correctamente o levantar la mano para participar deben ser enfatizadas desde el inicio. El respeto por estas normas es esencial para garantizar un ambiente de aprendizaje ordenado y fundamental para lograr centrar la atención en el contenido. De hecho, un docente no debe comenzar la clase hasta que haya un ambiente de silencio y los alumnos respeten las normas establecidas.

Aunque estas pautas puedan parecer obvias, es frecuente que los docentes olvidemos nuestro papel como autoridad en el aula. No se trata de ejercer una autoridad coercitiva, sino de ser una figura de

referencia, al igual que los agentes de autoridad en la sociedad. En algunos casos, la falta de reconocimiento de esta figura ha derivado en situaciones de desmotivación, ansiedad e incluso depresión entre los docentes. Según un estudio realizado por la Fundación Europea para la Mejora de las Condiciones de Vida y Trabajo, el 40% de los docentes en Europa ha experimentado estrés laboral relacionado con problemas de disciplina en el aula.

Por ello, es crucial recuperar esta percepción de autoridad para crear un entorno de respeto mutuo. Una estrategia que hemos venido implementado con éxito es hacer respetar las normas del aula desde el primer día mismo. Esto no solo refuerza su compromiso con las reglas, sino que también mejora la dinámica grupal.

### Conociendo al alumnado

Una vez establecido un ambiente de orden, el siguiente paso es conocer el nivel del alumnado. Para ello, realizaremos preguntas generales al inicio de cada tema, como: "¿Os gusta la historia?" o "¿Qué sabéis sobre este tema?". Estas preguntas no solo ayudan a evaluar el nivel de conocimientos previos, sino también a captar el interés inicial de los estudiantes.

Por ejemplo, al introducir temas como Egipto, Grecia o Roma, realizaremos preguntas previas relacionadas para identificar su grado de familiaridad con el contenido. Esto nos permitirá ajustar el material didáctico y las estrategias pedagógicas en función de sus necesidades específicas. Además, estas preguntas iniciales fomentan la participación y generan un ambiente en el que los estudiantes se sienten valorados y escuchados.

Otra técnica que funciona sin problemas, es la aplicación de cuestionarios anónimos al inicio del curso para conocer los intereses, estilos de aprendizaje y posibles dificultades de los estudiantes. Este enfoque permite personalizar las actividades y diseñar estrategias que se adapten mejor a las características del grupo. Por ejemplo, y hablando desde mi propia experiencia docente, descubrimos que un grupo particularmente interesado



en videojuegos respondía positivamente a actividades que vinculaban la historia con sus prácticas de ocio cotidianas, que en un primer momento pueden resultar ajenas al terreno educativo, pero si conseguimos darle un nuevo enfoque, un juego de ordenador o videoconsola bien puede servir para motivar o mezclar los contenidos del aula con los del juego.

### Uso de tecnología y presentaciones visuales

De hecho, y en relación con este último aporte respecto a la tecnología, uno de los recursos que usamos con más frecuencia son las presentaciones en PowerPoint. Gracias a las pizarras digitales de alta tecnología proporcionadas por la Comunidad de Madrid, estas presentaciones se muestran con gran claridad, permitiendo incorporar elementos interactivos como imágenes, vídeos y sonidos. Es fundamental que cada diapositiva contenga información breve y concisa: entre cinco y seis líneas, con palabras clave destacadas en negrita y subrayadas en amarillo. Esto evita que los estudiantes se sientan abrumados por un exceso de información.

Asimismo, es importante introducir vocabulario progresivamente, asegurándonos de que los estudiantes comprendan los términos antes de utilizarlos en un contexto más complejo. Por ejemplo, antes de hablar sobre la "monarquía" o el "clero", conviene explicar conceptos básicos como "monarca" o "religioso". Este enfoque es esencial en un contexto donde el hábito de lectura en casa es limitado.

Además, las tecnologías permiten diversificar los recursos didácticos, haciendo uso de herramientas como mapas interactivos, simulaciones históricas y recorridos virtuales. Estas herramientas no solo enriquecen el aprendizaje, sino que también promueven una experiencia más inmersiva y atractiva para el alumnado. Un ejemplo reciente fue el uso de una aplicación de realidad aumentada que permitió a los estudiantes explorar modelos 3D de antiguas civilizaciones, lo que tuvo un impacto notable en su interés y comprensión.

Otro recurso al que solemos acudir frecuentemente en el aula es el uso de aplicaciones de mapas interactivos. Existe una amplia variedad, relieve, ríos, provincias, países de Europa o el mundo... En

▲ Dos alumnas de Bachillerato explican un tema de actualidad a los alumnos de 1º de la ESO, que en ese momento estaban estudiando el tema de Mesopotamia. Esta clase impartida por compañeras de cursos superiores les permite ver cómo los contenidos explicados están relacionados a lo largo de su vida



▲ Alumnas concluyen una pancarta sobre el 8-M. Abordar en el aula temas de actualidad es uno de los métodos más eficaces a la hora de conseguir pleno foco de atención. Su exposición al público en el hall del edificio supone una gran motivación para el esfuerzo

**La convivencia en un aula tan diversa, aunque desafiante, también representa una oportunidad única para fomentar valores como la tolerancia, el respeto y la cooperación entre los estudiantes**

el caso de una asignatura como Geografía e Historia es fundamental dar una aplicación práctica a los contenidos impartidos en clase. El alumnado siempre prestará una mayor atención cuando vea que el conocimiento adquirido con nosotros tiene una práctica real fuera del instituto. En la materia de Geografía e Historia de 1.º de la ESO puede servir para entender, por ejemplo, que la antigua Mesopotamia corresponde a países que actualmente hoy ocupan países como Iraq o Irán, y a su vez relacionar estos lugares con conflictos actuales que tristemente se encuentran en pleno desarrollo en estos días. Todo esto a su vez nos lleva a conseguir un mayor interés y un aumento en la atención de los estudiantes en la asignatura, cuando se enlazan los contenidos de 1.º de la ESO con los de 4.º o 1.º de Bachillerato, que es cuando se estudia la asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo. Es

aquí precisamente cuando les haces ver también que lo que estudian ahora no solo les sirve para un determinado curso escolar, sino que sienta la base para que en el futuro tengan una mejor preparación.

### **Innovación en la enseñanza: sorprender y dinamizar**

Otra estrategia que resulta muy efectiva es sorprender al alumnado con contenido visual e información actualizada. Por ejemplo, al enseñar geografía, en lugar de utilizar las tradicionales imágenes del sistema solar, se muestran fotografías recientes tomadas por el telescopio espacial James Webb o hablamos sobre el proyecto Artemis y la posibilidad de colonizar, no solo la Luna, sino Marte. Este tipo de contenido además de captar su atención, despierta su curiosidad y fomenta el pensamiento crítico.

Asimismo, la disposición del aula puede ser modificada para fomentar un aprendizaje más activo. Por ejemplo, al abordar el tema del espacio, reorganizo las mesas y sillas para simular la inmensidad del cosmos. Estas actividades prácticas, aunque sencillas, tienen un impacto significativo en la motivación de los estudiantes.

También hemos implementado proyectos de investigación grupales en los que los estudiantes exploran temas contemporáneos relacionados con la asignatura. Por ejemplo, el cambio climático durante las semanas temáticas, como la del agua, o los derechos humanos, cuando preparamos carteles y trabajamos en clase jornadas en los que todo el instituto colabora, como el "día de la paz". Estos proyectos no solo enriquecen su conocimiento, sino que también desarrollan habilidades como el trabajo en equipo, la comunicación y, nuevamente, el pensamiento crítico.

Un aspecto que merece especial mención es el uso de ludificación en el aula. Mediante aplicaciones como Kahoot o herramientas de aprendizaje basadas en juegos, se ha logrado transformar el repaso de conceptos en una experiencia lúdica y estimulante. Los estudiantes participan

activamente en estas dinámicas, lo que mejora su retención de información y favorece una sana competencia.

### Fomentar la participación activa

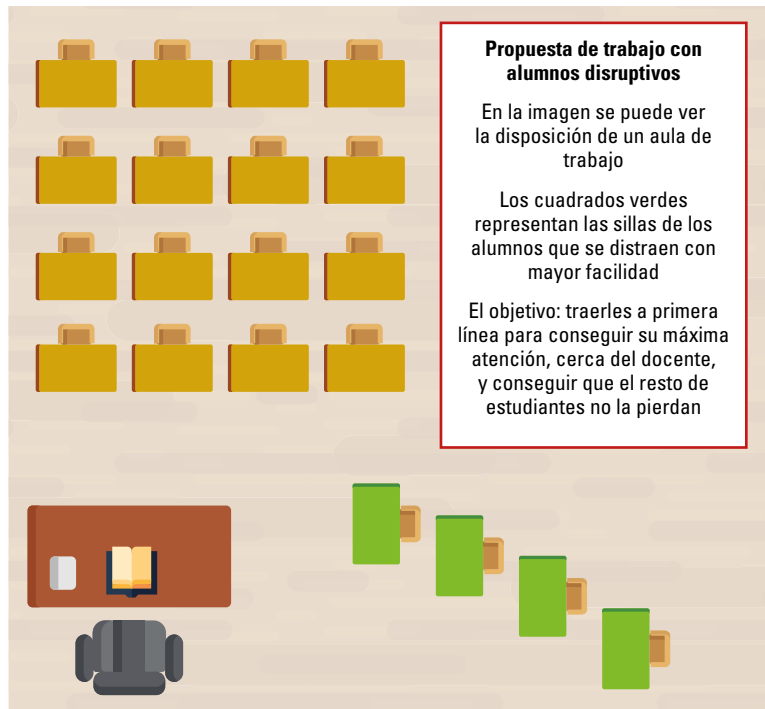
Un aspecto clave de la metodología que venimos usando en el aula es el uso constante de preguntas para mantener la atención de los estudiantes. Tras explicar una diapositiva, los estudiantes empiezan a recibir preguntas: “¿Habéis entendido?” y, seguidamente, verificamos que es real su comprensión mediante preguntas específicas. Este enfoque refuerza su confianza y promueve un ambiente de aprendizaje positivo.

Hemos de evitar el uso excesivo de ejercicios tradicionales. Generalmente se prefieren actividades que involucren a los estudiantes de manera activa. Por ejemplo, al iniciar una clase, repasar brevemente los conceptos vistos el día anterior mediante preguntas rápidas. Esta técnica les ayuda a conectar ideas y a mantenerse enfocados desde el principio.

Además, fomentamos debates en clase sobre temas históricos, actuales y geográficos que permitan a los estudiantes expresar sus opiniones y argumentar sus puntos de vista. Esta práctica no solo enriquece el aprendizaje, sino que también desarrolla habilidades críticas y discursivas. Un debate reciente sobre las causas de la Primera Guerra Mundial, en este caso en 4.º de la ESO, generó un entusiasmo inesperado y una especial atención por parte de todos los integrantes del grupo, quienes investigaron por su cuenta y aportaron perspectivas diversas.

### Manejo de estudiantes disruptivos

Cuando nos encontramos con alumnos disruptivos, es preferible hablar con ellos de manera individual al final de la clase, con el fin de no romper la dinámica y la atención conseguida en los contenidos. También funciona sentar a estos estudiantes en primera fila para poder centrar nuestra atención en ellos y realizarles preguntas constantemente. Este enfoque ha demostrado ser efectivo para integrar



Disposición del aula para favorecer la atención de estudiantes disruptivos

a estos estudiantes y fomentar su interés por la asignatura.

En algunos casos, es muy útil reorganizar el aula creando un espacio más parecido a un teatro, con las sillas dispuestas en forma de graderío. Este cambio en la disposición tradicional del aula ayuda a captar su atención y a mantener un ambiente más participativo.

Asimismo, implementamos sistemas de refuerzo positivo, como elogios públicos o pequeñas recompensas simbólicas, para motivar a los estudiantes a mejorar su comportamiento y participar activamente en clase. Diversos estudios de psicología educativa han demostrado que el refuerzo positivo tiene un impacto duradero en la motivación intrínseca de los estudiantes y ayuda a conseguir toda su atención.

### Análisis de impacto y reflexión

La aplicación de estas estrategias ha generado resultados significativos en el desempeño académico y el bienestar del alumnado. Por ejemplo, en los estudios internos que se realizan en el IES Duque de Rivas, y que se exponen con cierta periodicidad en los claustros de profesores, se observó que los estudiantes expuestos a metodologías activas y tecnológicas incrementaron su promedio académico respecto a años anteriores. Además, las actividades basadas en proyectos y de-



## ACTIVIDADES DE AULA

Plantear debates de actualidad, con ejemplos que hayamos visto antes en clase, y obligarles a defender un tema y otro, sin importar cuál es su posición respecto a lo que se va a debatir. Es decir, si se va a hablar de cambio climático, y a un alumno le ha tocado en el equipo de defender que el cambio climático NO existe, este alumno en cuestión habrá de buscar argumentos para defender un pensamiento contrario al suyo, para hacerle entender que prácticamente TODO en la vida es debatible y lograr que centre su atención en plantear argumentos para justificar su defensa.



## ÁGORA DE PROFESORES

A modo de propuesta, se plantea “romper” el aula tradicional. Permitir a los alumnos y alumnas elegir con quién y cómo se sientan. Siempre y cuando acepten el compromiso de que solo habrá una oportunidad para que el profesor respete su decisión. En su palabra reside el hecho de que sea capaz de mantener su compromiso. En caso de no cumplimiento, el alumno será situado en los primeros asientos, muy cerca del profesor donde habrá cinco sillas, cinco huecos, para aquellas personas que no estén prestando atención. El objetivo será localizar a los 5 alumnos o alumnas más despistados y situarles lo suficientemente cerca, para que no puedan dejar de prestar atención bajo ningún concepto. Neutralizar a los alumnos con más dificultades a la hora de prestar atención nos ayudará a conseguir que el resto de estudiantes presten atención a los contenidos en lugar de estar atentos a lo que hacen o no hacen los cinco que hemos elegido.

bates mejoraron la cohesión del grupo y fomentaron un ambiente más inclusivo.

Desde una perspectiva internacional, podríamos hablar que estas estrategias se alinean con modelos exitosos de países como Finlandia y Canadá, donde la



## PARA SABER MÁS

LICERAS RUIZ, Á. y ROMERO SÁNCHEZ, G. (2016). *Didáctica de las ciencias sociales: Fundamentos, contextos y propuestas*. Pirámide.

GÓMEZ CARRASCO, C. J., SOUTO GONZÁLEZ, X. M. y MIRALLES MARTÍNEZ, P. (eds.). (2021). *Enseñanza de las ciencias sociales para una ciudadanía democrática: Estudios en homenaje al profesor Ramón López Facal*. Octaedro.

GÓMEZ CARRASCO, C. J., ORTUÑO MOLINA, J. y MIRALLES MARTÍNEZ, P. (2018). *Enseñar ciencias sociales con métodos activos de aprendizaje: Reflexiones y propuestas a través de la indagación*. Octaedro.

Diversos estudios han demostrado

que el refuerzo positivo tiene un

impacto duradero en la motivación

intrínseca de los estudiantes y

ayuda a conseguir toda su atención

diversidad y la inclusión son pilares fundamentales del sistema educativo. Por ejemplo, en Finlandia, el uso de proyectos interdisciplinarios ha demostrado ser una herramienta efectiva para desarrollar competencias globales y resolver problemas reales. Inspirándonos en estas prácticas, hemos diseñado iniciativas adaptadas a nuestro contexto local, logrando resultados alentadores. No obstante, estos modelos van más allá de nuestra experiencia personal y necesitamos el apoyo de otros profesores del claustro para llevarlo a cabo.

## Conclusión

Como docente con más de una década de experiencia, he aprendido que la clave para una enseñanza efectiva radica en la adaptación a las necesidades del alumnado y en la implementación de metodologías que fomenten su participación activa a través de las estrategias que aquí hemos compartido •



## HEMOS HABLADO DE

**Estrategias docentes; atención; historia; geografía; IES Duque de Rivas.**

Este artículo fue solicitado por PADRES Y MAESTROS en diciembre de 2024, revisado y aceptado en mayo de 2025.