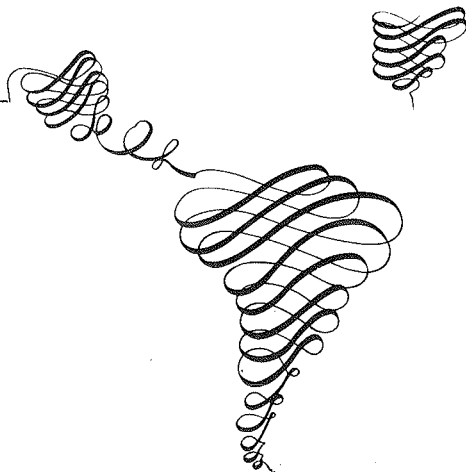




Poesía Bíblica

- ☆ ALONSO SCHÖKEL, Luis: *Antología de la Poesía Bíblica Hebrea*. Delegación Diocesana de Catequesis, Fundación Teresa de Jesús, Zaragoza, 1992, 657 p.

Con esta afinada selección de las mejores poesías del Antiguo Testamento, se puede decir que el autor, renombrado profesor del Pontificio Instituto Bíblico de Roma, culmina una prolongada tarea de investigación y divulgación. El presente volumen, tras un prólogo y una introducción general, contiene catorce capítulos temáticos, cada uno con sus respectivas introducciones y textos bilingües. Completan dos índices: de citas bíblicas y de traducciones rítmicas; éstas últimas, tomadas de la literatura española tradicional o contemporánea. Aparece la edición artísticamente ornada con diecinueve láminas en color (¡no a color!), que reproducen tapices de la Catedral de la Seo de Zaragoza, y varias ilustraciones en blanco y negro de un incunable de Nüremberg del año 1493. Frente a la clásica división de poesía épica, lírica y dramática, los poemas bíblicos hebraicos se articulan en tres cuerpos: sapiencial, profético y de oraciones. En busca de una mayor claridad y precisión, el autor ha

preferido no seguir el orden de estos tres cuerpos, ni tampoco el orden mismo de los libros bíblicos, ni la clasificación cronológica, ni por géneros literarios. Ha optado por la clasificación temática: el hombre, como centro de gravedad, abierto a la trascendencia envolvente de Dios, Creador y Señor. El hombre, protagonizando la Historia guiado por el consejo de Dios y recibiendo su bendición o reprensión. Tal mensaje, pletórico de humanismo, puede ser aceptado gustosamente por un agnóstico sin prejuicios antirreligiosos y sirve al autor de eje para la clasificación temática en varios bloques: poesía descriptiva, de la naturaleza y de la historia, de tipos y costumbres; «condición humana» y sus alternativas de amor y dolor, penitencia y esperanza, muerte y vida; sátira social y política, denuncia profética. Paralelamente, se insertan refranes y aforismos con plegarias. Las traducciones están orientadas primordialmente a quienes no conocen el hebreo. Los textos bilingües se dirigen a quienes lo conocen, pero no lo dominan, para facilitarles «aparearse» eventualmente al castellano. Pero se ha evitado la versión literal, no sólo por su vulgaridad, sino por ser poco dúctil para leerla de corrido y mucho

menos gustarla. Se ha pretendido verter fielmente al castellano, sin pérdida apreciable de quilates poéticos. Traducciones nítidas, comprensibles al lector medio, que podría fácilmente paladear las cadencias líricas, conmoverse ante los relieves de tensión dramática y descubrir sosegadamente —y a veces, sorpresivamente— el hondo sentido de la Palabra de Dios a los hombres. Se recomienda leer la introducción a los textos de cada tema, para lograr una mejor comprensión del mensaje ideológico y de sus matices estéticos. En el tema «Muerte y vida», por ejemplo, se explica que el nervio ideológico es «la afirmación de la vida y el triunfo de la muerte, porque el israelita, hasta tiempos muy tardíos no esperaba otra vida después de la muerte». En el tema «Cantos de dolor», se indica que el dolor no es explicable sólo como

castigo: existe el sufrimiento del inocente, que inspiró el Libro de Job; el dolor humano nunca es estéril. En «Cantos de amor»: desde el comienzo de la Biblia, la dualidad de la creación hombre-mujer se funde en la unidad fecunda del amor; pero amor bivalente: noble imagen de Dios, complicidad en la desobediencia; bivalencia permanente a través de los siglos. Muy destacable es la elevada calidad de las «traducciones rítmicas». Una estrofa de Fr. Luis de León (Salmo 39, 56-60) servirá de ejemplo: «Presta a mi ruego oído; / atiende a mi clamor, sea escuchado / mi lloro dolorido, / pues pobre y desterrado / como mis padres, vivo a ti allegado». La lujosa y esmeradísima edición merece todos los plácemes.

Jesús M.^a Vallarino

Sectas, hoy y ayer

- ☆ BOSCH, Juan: *Para conocer las sectas*. Estella (Navarra), 1993, Editorial Verbo Divino, 285 p., 22 x 22 cm.

El fenómeno de las sectas, de alguna manera antiguo, se ha reactivado de forma sorprendente y amenazante en los últimos decenios. La bibliografía sobre el mismo crece constantemente sin que se pueda decir que la mayoría de esos libros o artículos den en el blanco. Aun siendo leídos por algunos, son pocos los que consiguen una elucidación completa del problema. No importa tanto conocer el repertorio de tales movimientos como tratar de explicar-se el fenómeno de conjunto. No

es tan urgente resolver un caso particular de captación, como exigir las responsabilidades a que hubiere lugar hasta conseguir medidas generales de carácter coercitivo o penal para eliminar lo que en estos movimientos hay de pernicioso. Esta obra de Juan Bosch, recién editada, sigue a otras muchas del mismo autor, que a lo largo de una veintena de años viene dedicándose a profundizar en el angustioso fenómeno. Lo afronta con gran madurez y sistematismo y, sobre todo, con gran comprensión, en el espíritu de «no apagar la mecha que humea».

Es obra muy completa de la que apenas nos cabe en este pequeño espacio repetir los grandes

epígrafes: ¿Qué es una secta?; toma de postura de grandes teólogos; ¿por qué tantas sectas?; razones del fenómeno sectario; tipología de las sectas y los nuevos movimientos religiosos según los criterios que tipifican a una u otra; grupos y caracteres de las sectas de origen cristiano, oriental, esotérico; reclutamiento, lavado de cerebro; ¿puede haber diálogo con las sectas?; las sectas en España, en América Latina; Pastoral ante las sectas. Magnífica biblio-

grafía y Documentos en torno al tema procedentes de organismos eclesiásticos y civiles.

Frente a la gran riqueza de este libro, y de su cuidadosa y diáfana edición, es de poco relieve apuntar que el formato casi apaisado que la prestigiosa editorial ha elegido resta alguna comodidad a la lectura. Pero es objeción mínima frente a las muchas virtudes.

Pedro Glz. Castellano

☆ F. RODRIGUEZ DE CORO: *Los masones, 1728-1945. Introducción a la historia de la Masonería en Euskal Herria*. Fundación Sancho el Sabio, Vitoria, 1992.

Hace ya bastantes años que el A. se ocupa de temas relacionados con la historia del País Vasco, en el que está afincado ahora. Más reciente, pero ya con solera, es su interés por la masonería. Han sido siempre motor de su investigación las relaciones fe-libertad, religión-política, Iglesia-sociedad. Además de una acusada sensibilidad para los temas actuales, el A. tiene afición por desmontar clichés arraigados. Quienes conocemos su trayectoria no nos extrañamos de que la masonería en el País Vasco sea el objeto de su último estudio.

La delimitación geográfica tiene importancia. En tierras de carlismo, integrismo y fe arraigada, la masonería fue, más aún que en otras latitudes, minoritaria y elitista. A su aire se agruparon, como en otras zonas, los aprendices de

la libertad, los partidarios del libre pensamiento y los enemigos de la cosmovisión tradicional católica, sin que esto permita atribuir a las logias ni la exclusiva del pensamiento moderno ni todas las tribulaciones de la historia reciente.

El libro recorre cinco etapas: la masonería ilustrada del XVIII, la bonapartista, la que cabalga entre los siglos XIX y XX, la de la II República y la de la era de Franco. Una introducción clarificadora y un resumen acompañado de un breve léxico masónico completan el volumen. Que está escrito con rigor y amenidad: está basado en lecturas abundantes —la copiosa bibliografía lo atestigua— y en rastreo archivístico. No se escamotean los juicios de valor. El libro está espléndidamente presentado, en papel de buena textura, con letra que hace la lectura agradable y fácil y adornado con ilustraciones bien reproducidas y mejor escogidas.

R. M.^a Sanz de Diego

Biografías

- ☆ CARPINELLO, Mariella: *Benito de Nursia*. Bilbao, 1993, Mensajero, Biblioteca Testimonios, 191 p.

La autora, documentalista colaboradora en la RAI y autora de otro libro histórico, *Lucrezia d'Este, Duchessa di Urbino*, se aventura en esta nueva obra con la vida de San Benito. Ardua tarea, pues la documentación coetánea a este personaje del siglo VI es reducida: La *Regla del Maestro*, los *Diálogos* de San Gregorio y la *Regla* del propio Benito. Pero apoyada en estos escasos pilares Carpinello construye una sólida biografía del Patrono de Europa. Dejando al aire la fecha de su nacimiento entre 480 y 492, la A. dedica el primer capítulo a la infancia y adolescencia de Benito. Hijo de familia acomodada, enviado por sus padres a Roma para estudiar y hacer carrera de funcionario, Benito se desengaña de la Roma decadente, y rompe con la literatura clásica para dedicarse a la Biblia en las alturas de Subiaco. El capítulo 2.º está dedicado al trienio que el nuevo anacoreta vivió en soledad en las montañas, hasta que, descubierto en su retiro casi inaccesible, atrae a personas y a grupos. En el tercer capítulo asistimos a la segunda etapa de Benito como centro de un centenar de discípulos a los que va agrupando en trece monasterios de la zona de Subiaco, comenzando por las ruinas de la villa de Nerón. A lo largo de veinticinco años fue creando un complejo orgánico de doctrina y normas sobre la *Regla del Maestro* para orientar a sus compañeros por los caminos de la vida cenobítica. Tras un cuarto de siglo en Su-

biaco, Benito se traslada a las ruinas de Montecasino, que convierte poco a poco en su hogar definitivo. En los capítulos 4.º y 5.º asistimos a la creación material y formal del monasterio. La A. nos describe la vida cotidiana de la fundación benedictina: oración, trabajo manual, estudio, ascética. Todo ello, entreverado de acciones extraordinarias del protagonista de la historia. En el capítulo 7.º, dedicado a las relaciones entre el monasterio y el mundo exterior, se nos descubre la sístole de una atracción y hospitalidad proverbial y la diástole de una separación para evitar la contaminación mundana. Entre los últimos prodigios del Abad (capítulo 8.º) se recogen la última entrevista con su hermana Escolástica y la previsión de su propia muerte. Lanzando una mirada al posterior auge del benedictismo, Carpinello concluye que mirar a Benito como el fundador de una civilización sería desnaturalizar su fisonomía de asceta y maestro de ascetas que renuncian al mundo. La obra que sus hijos desarrollaron a largo plazo no fue fruto de una apertura voluntaria a la sociedad, sino brote precisamente de su condición de separados. Del norte al mediodía los benedictinos tejieron una tupida red de monasterios que homologaba culturas y costumbres unificando a los monjes e influyendo en los visitantes. En un mundo inculto, las bibliotecas benedictinas civilizaron a la sociedad. Paradójicamente, la fuga del mundo produjo una enorme acción cultural. En resumen, Carpinello demuestra gran erudición al perfilar la figura de Benito, relacionando los escasos rasgos de su

vida con la historia civil y eclesial de su tiempo, y comparando su camino monacal con el de otros guías anteriores y contemporáneos. Aunque en el texto castella-

no se deslizan algunas incorrecciones gramaticales, la traducción es buena.

Rafael de Andrés

☆ BOCCACCIO, Giovanni: *Vida de Dante*. Alianza Editorial, Madrid, 1993, 138p.

No está tan difundido el hecho de que Boccaccio, autor del famoso *Decameron*, llegase a ser el mayor conocedor de la obra de Dante en el siglo XIV, juntamente con los hijos del poeta florentino. Boccaccio, al escribir la «Vida de Dante», no sólo renovó, en gran parte, el género biográfico medieval, saturado de elementos espúreos, hagiográficos o heroicos, frecuentemente escasos de rigor histórico, sino que, además, dejó asomar algunos destellos de humanismo prerrenacentista. En la estructura, sigue el método tradicional: exordio, retrato físico, retrato moral, obras, prodigios y otras obras. En el bloque narrativo fundamental (vida de Dante y sus hechos) intercala diversas digresiones: 1) reproche de los florentinos; 2) consideraciones sobre la poesía y teología, «laurel poético» (tras el retrato físico); 3) reflexiones acerca de la lengua vulgar (es decir, italiana, no latina). Hacia el final, se extiende en una interpretación alegórica de un sueño que tuvo la madre de Dante poco antes de dar a luz. Pone fin con una breve conclusión. Escribe Boccaccio en un tono predominantemente apasionado, aunque, en general, poco crítico respecto a las fuentes de información recibidas. La vida de Dante quedó pronto marcada por su apasionada afi-

ción al estudio de la Filosofía y la Teología, comenzado en Bolonia y proseguido en París, con dedicación absorbente de cualquier otra ocupación temporal. Posteriormente, poseído por la ambición política, comprometió su actividad en la facción de los «güelfos blancos», que le ocasionaría muchos desengaños y su posterior destierro. Pero la clave de alcanzar en su edad madura una cumbre cultural, la *Divina Comedia*, se halla en un temprano germen de su naciente personalidad de poeta, un episodio efímero que para él resultó trascendental: el encuentro con Beatriz, cuando él contaba nueve años, y Beatriz ocho. La amaría toda la vida, sin poder olvidarla cuando ella murió a sus veinticuatro años. El sentido humanista de Boccaccio le lleva a descender de la línea panegírica de su admirado poeta y a enfrentarse con el capítulo de sus defectos. Textualmente: «...si en las cosas menos loables tuyas me callo, le quitaré gran credibilidad a las dignas de alabanza ya mostradas». En concreto, señala que Dante fue muy deseoso de honores y pompas, orgullosamente poseído de su valer, hostil e implacable contra los «güelfos negros» y extremadamente lujurioso, «no sólo en los años jóvenes, sino también en los maduros». Libro recomendable a lectores de cierto nivel de cultura clásica.

Jesús M.^a Vallarino

Historia

★ VARIOS AUTORES: *Historia de la Educación en España y América*, Tomos I y II. Ediciones SM y Fundación Santa María, 1992 y 1993, 686 y 991 pp.

Desde hacía algunos decenios venía imponiéndose la necesidad de poseer una obra actualizada sobre la Historia de la Educación para uso de las facultades de Pedagogía, Historia, Geografía, Filosofía e Historia de la Ciencia y de la Cultura de España y América. La urgencia de tal necesidad impulsó al profesor Buenaventura Delgado Criado a vencer sus vacilaciones para emprender la ingente labor de coordinar y editar la obra, cuyo proyecto presentó en el IV Congreso de Historia de la Educación, celebrado en Mallorca en septiembre de 1986. Una empresa tan ambiciosa como el publicar unos tomos que abarcasen, en su multiplicidad y heterogeneidad, el desarrollo histórico de la educación requería contar con un equipo interdisciplinar. Se compuso con más de cien especialistas de distintas universidades españolas y extranjeras. El plan fue abordar la educación en sentido lato, como fenómeno complejo que abarcase al hombre en su integridad, desde su nacimiento hasta su muerte. En concreto, de la educación del *homo hispanus* y las influencias que en él ejercieron la familia, la Iglesia, el Estado, los educadores, las organizaciones profesionales, etc., en el período comprendido desde el comienzo de la romanización hasta la muerte de Franco en 1975, incluida la acción colonizadora en América y Filipinas. Ideológicamente, la educación en España recibió las in-

fluencias de las culturas hebrea, latina, cristiana y musulmana. Aportaciones particularmente relevantes fueron, además de Séneca y Quintiliano, las *Etimologías* de San Isidoro, Juan Luis Vives y los principios pedagógicos de San Ignacio de Loyola, con sus derivaciones en la *Ratio Studiorum* de los jesuitas. Temática del Tomo 1.º, elaborada por diecisiete profesores: «Historia de la Educación en España y América: La Educación en la España antigua y medieval»; comprende once capítulos temáticos: Introducción, educación romanizada, visigótica, musulmana, mozárabe, hebrea, cristiana, didáctica medieval, educación estamental, instituciones docentes, Humanismo y Renacimiento. Temática del Tomo 2.º, elaborado por cuarenta y cuatro profesores: «Historia de la Educación en España y América: La Educación en la España moderna (siglos XVI-XVIII)»; comprende diecisiete capítulos, divididos en tres grupos, con los siguientes temas: política educativa, la Iglesia y la educación, la educación humanística, institucional, estamental, la educación en América y Filipinas (siglo XVI); política, pensamiento pedagógico, educación institucional, estamental, educación en América y Filipinas (siglo XVII); política, reflexión pedagógica, educación institucional, estamental, educación en América y Filipinas. En este Tomo 2.º se pone de relieve que, aunque la aportación de Cisneros y la Universidad de Alcalá fue decisiva para el enraizamiento del humanismo, fue la aparición de la Compañía de Jesús el hecho que habría de revolucionar la pedagogía. La «Ratio Studiorum»,

con sus cualidades y defectos, influyó en Comenio, en el jansenismo y en gran parte de la pedagogía contemporánea, bien como imitación, bien como crítica, siempre como referencia obligada. El coordinador de la obra reconoce, en la presentación, que «existen reiteraciones, contradicciones, enfoques diversos de las mismas cuestiones y estilos diferentes, inevitable todo ello al haber sido ela-

borada con el esfuerzo de plumas tan diversas». Amplios índices onomásticos: dieciséis páginas en el Tomo 1.º, veinte en el 2.º. Espléndida presentación, selectísima y variada tipografía, impecable ortografía. Es de esperar que este éxito editorial continúe en el próximo Tomo 3.º (siglos XIX-XX).

Jesús M.^a Vallarino

OTROS LIBROS

- ★ ALVAREZ, Lili: *Revivencia (La religiosidad masculina y su desdicha)*. Madrid-Córdoba, 1993, Fundación Lili Álvarez y Ediciones El Almendro, 198 p.

«Dedico... dichos pensamientos a los excepcionales y rarísimos varones que captan y entienden este inusitado arte femenino de ser feminista». Lo más inusual de este alegato de altura en torno al machismo y el feminismo consiste en que la autora, a la que sobran presentaciones, reescribe, «revive», con el valor añadido de su creciente madurez, sus siempre sólidas convicciones espirituales y su reflexión sobre el espíritu de los varones ya anteriormente expresados en su anterior obra «La vida vivida». El conflicto de los sexos se vería muy suavizado si el lector varón consigue franquear la muralla del difícil lenguaje de la autora y mantener el libro bien sujeto en las manos hasta su terminación.

- ★ ALVAREZ, Ramiro J.: *Trastornos psicológicos cotidianos*. Santander, 1993, Editorial Sal Terrae (Col. Proyecto, 31), 183 p., 21 cm.

La editorial es demasiado modesta cuando en la contraportada llama a esta obra «Manual de primeros auxi-

lios». No porque el discreto tamaño del libro sugiera que se trata de algo elemental, sino porque estos «primeros auxilios» a la depresión, a los miedos (fobias), a las obsesiones, a los descontroles de cualquier género, o son absolutamente eficaces y suficientes en esta aplicación sencilla y de sentido común profesional, o no sirven para nada. Pero nos inclinamos a lo primero, porque se lee con sumo gusto y refleja situaciones muy comunes. Con buen criterio se nos dice (p. 183): «El mayor descubrimiento psicológico que creo poder aportarte es que *nada, sino tú mismo, puede cambiar tu conducta*». El autor es psicólogo clínico y director del Centro de Psicología Clínica de Lugo.

- ★ CABARRUS, Carlos: *Orar tu propio sueño*. Madrid, 1993, Universidad Pontificia Comillas, 85 p., 21 cm.

El mundo de los sueños sigue fascinando a cualquier persona, porque no hay quien no sueñe algo y quien no se pregunte qué es lo que significa lo soñado. Lo que Cabarrús, antiguo maestro de novicios y actual director de espíritu, pretende en su obrita —ilústima que no sea más extensa!— es precisamente tratar de buscar en los

sueños que el dirigido espiritual manifieste, alguna clave que pueda ser útil para la vida espiritual del individuo. El libro es el resultado de algunas sesiones de trabajo en común («taller»), donde se intenta adiestrar al participante en la reconstrucción, interpretación y utilización de sus propios sueños como pautas para su oración. De ahí el título.

- ★ **CONFER:** *Guía de las Comunidades de las Religiosas Españolas*. Madrid, 1993, Conferencia Española de Religiosos, Editorial Confer, 685 p., 24 cm.

Lo mismo que su correlativo de institutos religiosos de varones, del que no hace mucho nos hicimos eco en esta misma sección, la Guía es un instrumento indispensable, no sólo a efectos prácticos obvios, sino revelador de horizontes insospechados acerca de la extensión y variedad de los grupos cristianos con carisma propio que son, quizá más que ningún otro camino, el alma de la Iglesia. Los anónimos confeccionadores de esta Guía, que han hecho tan meritorio esfuerzo, deberán afinar en ulteriores ediciones ciertos indispensables detalles de búsqueda, como vg. la fácil localización del número de orden esencial, que falta en todo el alfabético. Para quien se acerca al grueso volumen con ánimo de descubrir determinado dato, la consulta no resulta excesivamente fácil.

- ★ **CORRAL SALVADOR, Carlos:** *La construcción de la Casa Común Europea (la perspectiva y aportación de la Iglesia)*. Madrid, 1993, Universidad Pontificia Comillas, 151 p., 24 cm.

Para entender este libro elaborado colectivamente hay que fijarse más en el subtítulo que en el título principal. Ofrece, en efecto, los puntos de vista de la Iglesia respecto a los problemas

europeos. Menos claro es que exista un solo punto de vista y que sea necesariamente certero. El artículo de José Antonio García Villar sobre el Sínodo de Obispos europeos (1990) pone de manifiesto la perplejidad de no pocos de los reunidos ante los métodos posibles de acción, y cómo en el Sínodo se llegó a una conclusión sólo por vía autoritaria. Otros de los artículos reproducen no pocas de las hermosas palabras de Juan Pablo II, pero dejan casi en la penumbra la conflictividad potencial o real existente en el campo de las confesiones cristianas. Es difícil integrar en esta breve presentación muchos de los matices que encierra la idea «aportación de la Iglesia», despiezada y expuesta en este conjunto de trabajos, pero parece desprenderse con suficiente claridad que la Iglesia afronta la problemática europea con criterios propios y no idénticos a los propósitos y procedimientos de la Unión Europea.

- ★ **GIESZ, Ludwig:** *Paseos filosóficos (Doce respuestas cautas a la pregunta de cómo uno podría arreglárselas en la vida)*. Barcelona, 1993, Editorial Herder, 308 p., 20,5 cm.

El autor, no hace mucho fallecido, fue profesor de Filosofía en Heidelberg, y es discípulo de dos grandes pensadores tan eminentes y distintos como Bulmann y Jaspers. Pero la obra que hoy presentamos no mantiene la tesura académica que pudiera sospecharse. A lo largo de estas páginas intenta —y consigue— entrar en las ideas y sobre todo talentos básicos de una porción de históricas figuras del pensamiento occidental para acercarlas a un tipo de lector no precisamente filósofo. Sin embargo, no es divulgación para principiantes. Son más bien ensayos monográficos sobre Epicuro, Séneca, Boecio, Erasmo, Bacon, Nietzsche, Pascal y otros. El retablo resultante es profundamente creador de cultura en el sentido amplio y elevado del término.

- ★ GOMEZ MOLLEDA, Dolores: *Pedro Poveda, hombre interior*. Estudio y Selección de Textos por, Madrid, 1993, Editorial Narcea, 145 p., 20,5 cm.

No hubieran incurrido en triunfalismo ni la docta historiadora ni la Institución Teresiana, ni la Editorial Narcea si con motivo de la beatificación de Pedro Poveda nos hubieran presentado una biografía más completa y no sólo «interior». La cincuenta de páginas dedicadas a la personalidad de Poveda, y los textos escogidos, en otras tantas, saben a poco. Suponemos que se trata de una publicación dirigida a usos internos y a devotos del nuevo beato, ya conocedores con anterioridad de los datos esenciales de una vida tan fecunda.

- ★ JASPERS, Karl: *Cifras de la trascendencia*. Madrid, 1993, Alianza Editorial (Libro de Bolsillo, 1638), 137 p., 18 cm.

Estas clases fueron pronunciadas por Jaspers en 1961 y editadas en alemán en 1970. Llegan, por tanto a nosotros con bastante retraso. Los temas hablados por el filósofo, improvisados sobre una reflexión previa muy profunda, no aparecen siempre nítidamente definidos. Hay que irlos entresacando de la palabra fluyente, como si se estuvieran oyendo por primera vez: el más allá; el dolor; ¿por qué Dios habla en cifra?, ¿qué es la realidad sin Dios?; el Dios personal; naturaleza de la fe; ¿por qué se hizo Dios hombre? Pero ni el lenguaje ni los contenidos son dificultosos. Por el contrario, son sugerentes y se dejan leer.

- ★ JIMENEZ ORTIZ, Antonio: *Por los caminos de la increencia (La fe en diálogo)*. Madrid, 1993, Editorial CCS (Col. «Estudios Teológicos»), 174 p., 24 cm.

Cuánta claridad en tan difícil asunto. Sistemático. Seguro y sin vacilaciones en los matizados datos. No necesitará un tiempo muy largo el lector que quiera saber sistemáticamente de la evolución del problema de la fe. El A., profesor de la Facultad de Teología de Granada, que no rehúye las dificultades planteadas por los no creyentes y a todos analiza y trata con respeto, conduce diestramente al interesado (¿quién no lo está?) entre las alternativas traumáticas que la fe invisible ha sufrido a manos de grandes y limitados —a veces, excesivamente autolimitados— talentos.

- ★ JUAREZ, Miguel (Ed.): *Trabajo social e investigación*. Madrid, 1993, Universidad Pontificia Comillas, 157 p., 21 cm.

Con palabras tomadas de una de las colaboraciones de este libro (Lourdes Gaitán, *La investigación y el trabajo social*, p. 45), la «investigación» social puede tener dos direcciones principales: investigación *para* el trabajo que se está realizando, e investigación *sobre* el propio trabajo. Es esta segunda intención la que parece presidir este conjunto de colaboraciones, dirigidas por el cada vez más conocido experto en análisis de sociedades, Miguel Juárez. Un trabajo de metodología, en definitiva, que indica suficientemente las vacilaciones en que todavía se mueve este sector de la ciencia sociológica.

- ★ MARTIN ESTALAYO O.S.A., Cándido: *A nuestra imagen... (En torno a la religiosidad sectaria)*. Madrid, 1993, Editorial Religión y Cultura, 265 p., 20 cm.

En la sección precedente de este mismo número reseñamos más largamente otra obra dedicada a las sectas, y que por su extensión nos parece de mayor empeño (V. Bosch, Juan, *Para conocer las sectas*). Pero la presente no desmerece en modo alguno, ni en su

criterio ni en el tratamiento. A los posibles lectores interesados en el tema —que son muchos— nos atreveríamos a recomendarles la adquisición de ambas, habida cuenta de que lo más característico de ésta es la descripción pormenorizada de cuatro sectas particularmente conocidas: los Testigos de Jehová, los Mormones, los Niños de Dios y la Iglesia de la Unificación o secta Moon. En sus criterios básicos, el libro de Martín Estalayo, agustino, profesor en Roma, tiene lógicas coincidencias con el de Juan Bosch, dominico, profesor de la Facultad de Teología de Valencia.

- ★ PRADOS DE LA ESCOSURA, Leandro y AMARAL, Samuel: *La independencia americana: consecuencias económicas*. Madrid, 1993, Alianza Editorial (AU 745), 329 p., 20 cm.

Los frutos más sólidos que se están empezando a extraer del discutido V Centenario son los cada vez más numerosos estudios en torno a los antiguos imperios coloniales español y portugués. Este trabajo, cada vez más técnico y sectorial, tiene un interesante reflejo en esta obra, de particular aunque no exclusivo interés para los economistas. La situación de cada uno de los nuevos países independientes de Iberoamérica viene estudiado en relación con la repercusión de la independencia en sus economías respectivas (estudios individualizados a cargo de especialistas de diversas universidades americanas. De particular interés para nosotros es el capítulo de Prados dedicado a las consecuencias del mismo hecho en nuestro país, no siempre tan negativas como se ha supuesto. Una buena bibliografía y tablas estadísticas completan el serio volumen.

- ★ RABANOS ESPINOSA, Ricardo: *Bibliografía Bíblica Hispano-americana*. Madrid, 1993, Consejo Superior de Investigaciones Cien-

tíficas (Bibliotheca Hispana Biblica, vol 15), 562 p., 23,5 cm.

En otro orden de cosas, pero con el mismo campo geográfico que la entrada anterior, esta bibliografía bíblica reúne —creemos que por vez primera— todo el panorama de estudios bíblicos realizado en los países americanos de habla española. Como instrumento de trabajo es inapreciable. Sorprende constatar, casi en visión sinóptica, la variedad del interés suscitado por los estudios bíblicos en unos y otros países. Más que nada, el enorme auge de Argentina con gran distancia sobre Méjico y mucho mayor sobre los demás. Aunque se aplique el principio «*non numerantur, sed ponderantur*» (así por ejemplo, las obras de Gustavo Gutiérrez en Perú o de Jon Sobrino y Ellacuría en El Salvador), hay que valorar cualitativamente la extensión ambiental como fuente de productividad intelectual.

- ★ RODRIGUEZ CHIRILLO, Eduardo J.: *Aspectos jurídicos de la privatización de la empresa pública en España*. Madrid, 1993, Instituto de Estudios económicos, 279 p., 24 cm.

A cualquier hombre de empresa, pero incluso a cualquier profesional consciente, interesa ampliar su horizonte, tal vez restringido, acerca de la complejidad del concepto de empresa estatal, y las nada fáciles ni gratas consecuencias que se producen cuando existe una privatización imprudente en el ritmo o en el método (caso entre otras de la expropiación y privatización de Rumasa, que se expone con amplitud). Aparecen también, como espejos, los procesos de privatización en Inglaterra, Francia y Argentina, este último quizá el más impactante. Queda claro en todo caso que los excesos del Estado protector, con sus secuelas de incompetencia y gestión deficiente, están terminando o han terminado.

INDICE GENERAL DEL TOMO 228 (Julio-Diciembre 1993)

I. MATERIAS

Cristianismo e Iglesia

El esplendor de la verdad, 268-273.

ALÓNSO SCHÖKEL, Luis: *La Biblia del Peregrino, operación cultural*, 237-243.

CEBOLLADA, Pascual: *Vivir el Evangelio en la libertad y la solidaridad*, 339-345.

GELABERT, Martín: *Cristianismo y sentido de la vida humana*, 413-424.

GARCIA PEREZ, Juan: *La Iglesia acoge a los divorciados*, 331-337.

Religión

Religión y violencia, 22-26.

Pelízco y frivolidad, 386-390.

GELABERT, Martín: *La posibilidad de un encuentro con Dios*, 27-38.

Vida nacional

España después del paso por las urnas, 7-12.

Año Santo y Xacobeo, 13-17.

España en un mal momento: I. Pacto nacional de solidaridad, 135-140.

España en un mal momento: II. Nuevo pacto político, 141-145.

Lazos por la paz, 279-280.

¿Inacción programada?, 375-377.

El dolor de cabeza de los sindicatos, 378-380.

Vida internacional

La tranquilidad del desorden, 263-268.

Estados Unidos, gendarme del mundo, 381-385.

COLOMER, Antonio-LOPEZ GONZALEZ, José Luis: *Constitución y democracia en Iberoamérica*, 81-90.

DIAZ DIONIS, Gregorio: *Autoliquidación del sistema comunista ruso*, 281-294.

PIRIS, Alberto: *La seguridad europea a fines del siglo XX*, 69-80.

ROSAERT, Mark: *1993: Bélgica, un país federal*, 219-228.

Economía-Vida laboral

PEREZ DE AYALA, José Luis: *Proceso de integración económica europea y ética*, 39-53.

VELASCO, Demetrio: *Algunos costos sociales de la economía de mercado*, 183-197.

Sociedad

Ya estamos hartos, 391-392.

CZERNY, Michael: *Conferencia Mundial de Derechos Humanos*, 393-411.

GARCIA-MONGE, Mayte: *Meninos de rua*, 455-460.

ETXEGARAI, Mikel-ARANZA, Imanol: *SIDA: una oportunidad para la solidaridad social*, 167-182.

LACROIX, Xavier: *Una palabra sobre sexualidad en la época del SIDA*, 295-306.

LOSADA, Teresa: *Inmigración marroquí en España*, 229-235.

MARGENAT, José M.^a: *Nacionalcatolicismo y modernización de España*, 461-466.

RECARTE, José M.^a: *Acerca de la publicidad*, 91-97.

RIOS MARTIN, Julián Carlos: *La cárcel: un espacio para castigar*, 99-107.

VIDAL, Marciano: *Los principios básicos de la ética feminista*, 147-166.

Ciencia

GIMENEZ GALLEG0, Guillermo: *Implicaciones éticas en los ensayos clínicos*, 447-453.

GINZO, Arsenio: *Copérnico y el pensamiento moderno*, 425-445.

Cultura

- ALPÍZAR CASTILLO, Rodolfo: *La lengua española ante los retos del 2000*, 307-322.
 GANDIA, Enrique de: *El problema de las primeras tierras que vio Colón*, 347-355.
 GARCIA, Susana Marta: *Tras el V Centenario de la primera gramática castellana*, 199-217.

Educación

- La fiebre de los cursos de verano*, 18-21.
Necesito un máster, 273-279.
 GUZMAN, Miguel de: *Fracaso universitario y derechos del estudiante*, 323-329.
 LOPEZ CACHERO, Manuel: *Sentido de la Universidad en una sociedad en cambio*, 109-117.

Pensamiento

- SOTELO, Ignacio: *El fin del mito político*, 55-67.

II. BIBLIOGRAFIA

1. RECENSIONES

Biografía

- ALDEA, Quintín ed.: *Ignacio de Loyola en la gran crisis del siglo XVI* (Jesús M.^a Vallarino), 358-359.
 BOCCACCIO, Giovanni: *Vida de Dante* (J. M. Vallarino), 471.
 CARPINELLO, Mariella: *Benito de Nursia* (R. de Andrés), 470-71.
 GORBACHOV, Mijail: *Memoria de los años decisivos (1985-1992)* (A. Echánove), 251.

Historia

- CARO BAROJA, Julio: *La estación de Amor* (J. M.^a Vallarino), 362-363.
 GARCIA MARTINEZ, Florentino:

Textos del Qumrán (M. Alcalá), 247-248.

- MARTINEZ MILLAN, José: *Instituciones y élites de poder en la monarquía hispánica durante el siglo XVI* (J. Fz. Sanz), 357-358.
 RODRIGUEZ DE CORO, F.: *Los masones. 1728-1945. Introducción a la historia de la masonería en Euskal Herria* (R. Sanz de Diego), 469.
 VARIOS AUTORES: *Historia de la Educación en España y América* (J. M.^a Vallarino), 472-473.

Ciencias

- LOVELOCK, James: *Las edades de Gaia. Una biografía de nuestro planeta vivo* (Agustín Udías), 359-360.
 SANCHEZ RON, José Manuel: *El poder de la ciencia. Historia socio-económica de la física* (A. Udías), 249.

Religión-Iglesia

- BOSCH, Juan: *Para conocer las sectas* (P. Glz. Castellano), 468-469.
 CAPRILE, Giovanni: *Il Simodo dei Vesuvi*, 1991 (M. Alcalá), 361-362.
 MARDONES, J. M.^a: *El compromiso político de los cristianos en tiempo de desencanto* (M. Arenzano), 120.
 SEGUNDO, Juan Luis: *¿Qué mundo? ¿Qué hombre? ¿Qué Dios?* (R. de Andrés), 120-121.
 GONZALEZ MONTES, Adolfo: *Enchiridion Oecumenicum, II* (M. Alcalá), 250-251.

Literatura

- ALONSO SCHÖKEL, Luis: *Antología de la Poesía Bíblica* (Jesús M.^a Vallarino), 467-468.
 GARCIA BERRIO, Antonio-HUERTA CALVO, Javier: *Los géneros literarios: sistema e historia* (J. M. Vallarino), 122-123.

Pensamiento

- AUGE, Marc: *El genio del paganismo* (P. Glz. Castellano), 363-364.

Sociedad

BOTKIN, Daniel B.: *Armonías discordantes. Una ecología para el siglo XXI* (A. Echánove), 121-122.

IZQUIERDO MORENO, Ciriaco: *La droga. Un problema familiar y social con solución* (P. Glz. Castellano), 119.

MIGUEL, Amando de: *La sociedad española, 1992-93. Informe sociológico de la Universidad Complutense* (Jesús Fz. Sanz), 245-246.

2. OTROS LIBROS COMENTADOS

Aleixandre, M.^a Dolores: *Círculos en el agua. La vida alterada por la Palabra*, 364; **Alvarez**, Lili: *Revivencia. La religiosidad masculina y su desdicha*, 473; **Alvarez**, Ramiro J.: *Trastornos psicológicos cotidianos*, 473; **Antoñana**, H.: *Catequesis sobre la misa*, 123.

Bowles, S.-Gordon, D. M.-Weisskopf, T. E.: *Tras la economía del despilfarro*, 251-252; **Burgos**, E.: *Me llamo Rigoberta Menchú...*, 123; **Burón Orejas**, J.: *Enseñar a aprender*, 124; **Burke**, Peter: *El Renacimiento italiano. Cultura y sociedad en Italia*, 364.

Cabarrús, Carlos: *Orar tu propio sueño*, 473; **Cincunegui**, J. L.: *Pobreza y Evangelización*, 124; **CONFER**, *Guía de las comunidades de religiosos*, 124; **Id.**, *Guía de las comunidades de las religiosas españolas*, 474; **Corral Salvador**, C.: *La construcción de la Casa Común Europea*, 474.

CHadwick, Whitney: *Mujer, arte y sociedad*, 364; **Chomsky**, Noam: *Año 501, la conquista continúa*, 364.

Dömling, W.: *Franz Liszt y su tiempo*, 125.

Eicher, Peter: *Hay una vida antes de la muerte*, 365; **Enzensberger**, H. M.: *La gran migración*, 125.

Fernández Gómez, Natividad: *La financiación de las comunidades autónomas*, 365; **Fontana**, J.: *La historia después del fin de la historia*, 252.

García Hernando, Julián: *Pluralismo religioso en España. I. Confesiones cristianas. II.*

Sectas y nuevos movimientos religiosos, 125; **García Lorca**, Federico: *Primer «Romancero Gitano» (1924-1927)*, 252; **García Paredes**, José C.: *Iniciación cristiana y Eucaristía*, 252-253; **Giesz**, Ludwig: *Paseos filosóficos*, 474; **Gil**, Cesáreo: *Don Fernando Quiroga, el cardenal de Galicia*, 253; *Guía de estudios y profesiones*, 253; **Gómez Molleda**, D.: *Pedro Poveda, hombre interior*, 475; **González Vallés**, Carlos: *Vida en abundancia*, 125-126; **Grump**, Th.: *La antropología de los números*, 126; **Guitarte Izquierdo**, Vidal: *Episcopologio español (1700-1867)*, 365; **Guski**, Rainer: *La percepción, diseño psicológico de la información humana*, 353.

Iurriaga, Juan: *Larramendi*, 254; **Izquierdo**, Angel: *Autocontrol...*, 126.

Jaspers, Karl: *Cifras de la trascendencia*, 475; **Jean**, François: *Médicos sin fronteras*, 126; **Jiménez Ortiz**, Antonio: *Por los caminos de la increencia*, 475; **Juárez**, Miguel: *Trabajo social e investigación*, .

Lisbona, José Antonio: *Retorno a Sefarad. La política de España hacia sus judíos en el siglo XX*, 365; **Lottman**, Herbert: *La caída de París. 14 de junio 1940*, 254; **Luhmann**, Niklas: *Teoría política en el Estado del Bienestar*, 366.

Mancha Navarro, Tomás: *Economía y votos en España*, 254; **Marcus**, Greil: *Rastros de carmín. Una historia secreta del siglo XX*, 126; **Martín Estalayo**, Cándido: *A nuestra imagen...*, 475; **Martínez**, José Luis: *Documentos cortesanos, tt. I, II, III*, 127; **Martínez-Fresneda**, Gonzalo: *Los reveses del Derecho*, 366; **Miguel Alonso**, Aurora: *La Biblioteca de los Reales Estudios de San Isidro*, 254-255; **Monedero**, Juan Carlos: *El retorno a Europa. De la Perestroika al Tratado de Maastricht*, 366.

Offe, Claus: *La sociedad del trabajo. Problemas estructurales y perspectivas de futuro*, 127; **Ott**, Hugo: *Martin Heidegger. En camino hacia su biografía*, 127.

Paulos, John Allen: *Más allá de los números. Meditaciones de un matemático*, 366; **Peña**, M.^a Pilar de la: *El Colegio San José de Villafranca de los Barros*, 255; **Poole**, Ross: *Moralidad y modernidad*, 255; **Prados de la Escosura**, L.-Amaral, Manuel: *La inde-*

pendencia americana, 476; Prieto, Carlos: *De la URSS a Rusia. Tres décadas de experiencias y observaciones de un testigo*, 367.

Rábanos Espinosa, Ricardo: *Bibliografía Bíblica Hispanoamericana*, 476; Remesal, Agustín: *Un banquete para los dioses*, 255; Riquelme Oliva, O.F.M., Pedro: *Iglesia y liberalismo*, 256; Rodríguez Chirillo, Eduardo J.: *Aspectos jurídicos de la privatización de la empresa pública en España*, 476.

Salas, María: *De la promoción de la mujer a la teología feminista*, 367; Santidrián, Pedro

R.-Astruga, Manuela: *Cartas de Abelardo y Eloísa*, 128; Sievernich, M.: *Conquista und Evangelisation. 500 Jahre Orden in Lateinamerika*, 128; Siler, Todd: *Más allá de las barreras de la mente*, 367; Sorman, Guy: *Esperando a los bárbaros*, 367.

Tornos, A.: *El catolicismo latinoamericano. La Conferencia de Santo Domingo*, 128; Toro, J. M.^a: *El pulso del cotidiano*, 367.

Villari, Rosario: *El hombre barroco*, 367.

Wieviorka, Michel: *El espacio del racismo*, 256.