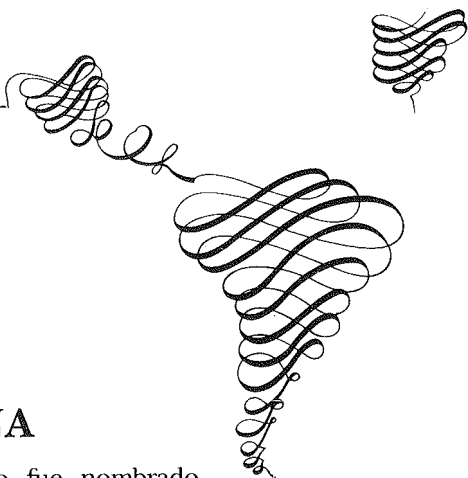




## HISTORIA DE ESPAÑA

☆ GARCIA ORO, José: *El cardenal Cisneros* (I), BAC, Madrid, 1992, XL-498 págs.

Aunque la transición española de 1975 a la Monarquía es admirada universalmente, no en muchos países, sin embargo, se conoce la Historia de España hasta el punto de saber que tal éxito tiene un notable precedente histórico en el siglo XVI, clave para la interpretación de la política española del siglo XX: el cardenal Cisneros. Al protagonizar una de las transiciones más difíciles de la historia europea, su relevante figura y hábil actuación han quedado como imprescindible paradigma político en las alternativas sociales conflictivas. A los habituales prolegómenos del libro suceden once capítulos y un epílogo. En el recorrido biográfico cisneriano (1436-1517), que abarca los nueve primeros capítulos, irrumpen profusamente los más inesperados vericuetos. Tras sus estudios en Alcalá y Salamanca ordenado sacerdote, comienza su carrera eclesiástica en la diócesis de Toledo como arcepreste y después como vicario. Pero, sorprendentemente, ingresa a los cuarenta y ocho años en la rama más estricta de la Orden Franciscana, observante de la vida eremítica. Sus impulsos hacia la vida retirada no cesaron nunca; pero, paradójicamente, iban a provocar su irrupción en la vida

pública, cuando fue nombrado confesor de la Reina Isabel en 1492. Pronto nombrado arzobispo de Toledo, emprendió gran actividad pastoral y misionera, promoviendo, además, el desarrollo cultural de la Universidad de Alcalá, cuyo logro máximo sería la publicación de la «Políglota Complutense». En 1507 fue nombrado cardenal. Por iniciativa de los Reyes Católicos, intervino en la política. En la profunda crisis acontecida ante las sucesivas muertes de la Reina Isabel, Felipe el Hermoso y Fernando el Católico, primero como gobernador, y a sus ochenta años como regente, tuvo que hacer frente a continuas asechanzas interiores y exteriores. Así llegó a salvar el vacío de poder en la sucesión de la Corona y fraguar definitivamente la amenazada unidad de España. En una tan eminente personalidad no deja de chocar su habitual credibilidad ante curanderos, alquimistas y misteriosas revelaciones de «beatas». Un tanto chocante es, también, que, al venerar el sepulcro del Cid, hiciera descubrir sus restos. Dos méritos relevantes del libro: su rigor histórico en unos hechos, donde sobran abundan narraciones y faltan documentos; y su limpio y buen castellano. Excelente edición en todos los sentidos.

Jesús M.<sup>a</sup> Vallarino

## EVOLUCION DE LAS MATEMATICAS

- ★ MORRIS KLINE: *El pensamiento matemático de la antigüedad a nuestros días*. Madrid, 1992, Alianza Editorial. 3 tomos, págs. 1-1632.

Esta obra fue publicada originalmente en 1972 por Oxford University Press con el título «Mathematical thought from ancient to modern times». La versión española es de A. Garciadiego, M. Martínez, J. Tarrés, A. Casal y C. Fernández Pérez con la coordinación y revisión de J. Hernández. Trata de los descubrimientos y desarrollos matemáticos más importantes llevados a cabo desde la antigüedad hasta las primeras décadas del siglo XX. El objetivo perseguido es el de presentar las ideas centrales del desarrollo de las matemáticas, en especial aquellas que han ejercido una mayor influencia a lo largo de toda su historia. También se presta gran atención a los cambios que experimenta el concepto mismo de la matemática a lo largo del tiempo. El libro está pensado para matemáticos, tanto profesionales como en formación, que en general no están muy familiarizados con la historia de las matemáticas y puede considerarse como una introducción histórica a las distintas partes de esta disciplina.

La obra comienza con las primeras aportaciones matemáticas en Babilonia y Egipto hacia el

2000 a.C., pero el verdadero origen de las matemáticas está en la Grecia clásica a la que se dedican seis capítulos. En esta época brillante de las matemáticas y en especial de la geometría destacan las obras de Euclides, Apolonio, Arquímedes y Diofanto. Los romanos por su pragmatismo y la Iglesia de los primeros siglos por su espiritualismo tuvieron poco interés por las matemáticas, por lo que después de las aportaciones indias y árabes sobre todo en el álgebra, éstas no experimentan un verdadero impulso hasta el Renacimiento. El siglo clave es el XVII con las figuras de Descartes, Pascal, Newton y Leibnitz y el desarrollo de la geometría analítica y el cálculo infinitesimal. El desarrollo de ambos pertenece al siglo siguiente en el que destacan las aportaciones de Euler y Lagrange. La riqueza del desarrollo de las matemáticas en el siglo XIX y principios del XX cubren la segunda mitad del tomo segundo y todo el tercero. A esta época pertenece el desarrollo del análisis, la teoría de los números, la geometría diferencial, el álgebra abstracta y la topología. Entre las figuras más destacadas de esta época están Fourier, Gauss, Riemann y Hilbert. La traducción al castellano de esta obra indica el creciente interés en nuestro país por la historia de las ciencias.

Agustín Udías

## HISTORIA DE LA CONFESION

- ★ DELUMEAU, Jean: *La confesión y el perdón*. Alianza Editorial, Madrid, 1992, 150 págs.

Historia de la administración del sacramento de la Penitencia a través de los siglos. Cristo otorgó

a su Iglesia la facultad de perdonar los pecados y de «atar y desatar», que implícitamente instituían al sacerdote como juez sobre la conciencia culpable o inculpable del penitente. Y como para poder dictaminar el juicio era necesario conocer, tanto las circunstancias e intenciones de los actos externos, como la existencia de actos pecaminosos internos, resultaba indispensable la confesión personal. Si la institución del sacramento de la Penitencia tenía como finalidad primordial perdonar y tranquilizar, la exigencia práctica de la confesión individual, y anualmente obligatoria a partir del siglo XIII, suscitó inquietud en los fieles, afinó la interiorización de la conciencia y el sentido de la responsabilidad, hasta llegar, en bastantes casos, al escrúpulo morboso, y en muchos otros a cargar con un pesado yugo. Las complejidades surgidas en la práctica de la confesión suscitaron enojosas tensiones entre los moralistas, escindidos en rigoristas y laxistas. En catorce capítulos del libro se estructuran las variantes temáticas de la evolución histórica de la confesión, las cuales pueden sintetizarse así: la confesión privada obligatoria, la confesión para tranquilizar, los motivos del arrepentimiento, la difícil victoria de la atrición, el aplazamiento de la absolución, ocasiones y recaídas, circunstancias y penitencias, probabilismo y probabiliorismo, justo medio de San Alfonso de Liguorio. Históricamente, desde mediados del siglo XIV hasta mediados del siglo XVII, la doctrina dominante se inclinó a la indulgencia hacia los penitentes. Los conflictos surgieron después, polarizados entre la exigencia de la contrición perfecta (amor de Dios) y la suficiencia de la atrición (fealdad del pe-

cado, temor del infierno), como requisitos para recibir la absolución. Lutero se situó al margen de la polémica: el hombre, corrompido por el pecado original es incapaz de contrición; sólo puede salvarle el perdón de Cristo. Los debates entre atricionistas y contricionistas se agravaron con la irrupción del huracán jansenista, impugnante agresivo contra la atrición: «Se vuelven dignos de gozar de Dios en la eternidad aquellos que nunca han amado a Dios» (Pascal). Según los jansenistas, el poder de las llaves no fue dado a los sacerdotes menos para atar que para desatar. Los rigoristas, por su parte, multiplicando la casuística, incitaban al penitente y al confesor a responder a una enojosa batería de preguntas: «quién, qué, dónde, por quién, cuántas veces, por qué, cómo, cuándo»; completando, por si fuera poco, con preguntas sobre circunstancias agravantes o atenuantes y sobre la apreciación moral de las recaídas, al tiempo que combatían el probabilismo y pretendían imponer el probabiliorismo («en la duda, no basta seguir una doctrina probable; hay que seguir la más probable»). Providencialmente, vino un «armisticio» con la intervención de San Alfonso María de Liguorio, que inició una «revolución copernicana» en la práctica de la confesión: sin ser laxista, trató de tranquilizar y calmar a los penitentes. Cuidada presentación, por más de advertirse dos deslices tipográficos (pág. 59, 69). No parece acertado haber preferido la traducción literal del francés («Alberto el Grande», pág. 112) sobre la usual, derivada del latín, de «Alberto Magno». Libro interesante, que podría explicar, desde sus raíces, la actual deserción de los confesonarios.

Jesús M.<sup>a</sup> Vallarino

## SIMBOLOGIA

- ★ LURKER, Manfred: *El mensaje de los símbolos*. Barcelona, 1992, Editorial Herder, 367 págs.

Los impresionantes avances logrados por el entendimiento humano en la investigación, la técnica, las ciencias naturales y la medicina no han llegado, ni pueden llegar, a captar el profundo sentido del ser. Más allá de lo que perciben los sentidos corporales, existe un mundo misterioso e inexplorable, cuyas fronteras intentan abrir los mitos y los símbolos. Sin ellos, las artes plásticas, la religión, la poesía, la música, la política nacional e internacional, no hubieran podido existir. Ya Platón describió a los hombres encerrados en la cueva de su imagen del mundo, donde no percibían más que el eco y las sombras cambiantes de las cosas provenientes del exterior, pero no las mismas cosas. Los símbolos no surgen casualmente, sino que son impulsados por el pensamiento imaginativo y sintético. Primero aparece el signo que representa una realidad: la bandera, una nación. Después, la bandera izada se carga emocionalmente y se convierte en símbo-

lo nacional. El autor del libro es especialista en la investigación de símbolos; confesionalmente cristiano, manifiesta una laudable apertura hacia las demás culturas y religiones. El contenido del libro puede dividirse en tres partes. La primera consta de un prólogo y seis capítulos de carácter teórico y general: el mundo enigmático; esencia de los símbolos; testimonios prehistóricos; mitos; símbolos religiosos; símbolos imaginativos, verbales y sonoros; tinieblas y luz. La segunda parte, central, se extiende a dieciséis capítulos, en los que se analizan los diversos signos concretos: astros, círculos, números, colores, animales, máscaras, agua, sacramentos, cruz, etc. La tercera parte contiene notas, bibliografía e índices. Estudio objetivo. Documentación exhaustiva. Ocasionalmente, se advierten algunas reiteraciones y explicaciones difusas. Lectores y comentaristas echarán de menos la habitual numeración de capítulos, arbitrariamente omitida. Oportunas ilustraciones de fotogramas y grabados. Esmerada presentación, proverbial en la editora.

Jesús M.<sup>a</sup> Vallarino

## CAMINOS INSOSPECHADOS

- ★ LAMET, Pedro Miguel: *La seducción de Dios*. Madrid, 1992, Temas de hoy, 263 págs.

Este último libro del poeta-escritor-periodista P. M. Lamet participa de las características de su triple condición, a la que habría que añadir la de teólogo. Se trata de una obra donde se aborda el

tradicional intento de utilizar diversos vehículos para acceder a Dios —las famosas «vías»—; pero la fórmula empleada por Lamet inventa nuevos accesos y reinventa los antiguos dándoles una forma más acorde con la sensibilidad del hombre actual. El subtítulo de *La seducción de Dios* indica claramente la pretensión del autor: ir «tras las

huellas de lo Infinito en un mundo secularizado». Los diez capítulos del libro constituyen otras tantas vías de acercamiento al Trascendente. Sentado en el gran silencio, Luis el ejecutivo intenta el camino del vaciamiento. En un amanecer frente al mar, Isabel ama de casa utiliza el despertar interior. Javier el filósofo redescubre la razón metafísica para responder a la gran pregunta. A la sombra de un desengaño amoroso, Laura experimenta el dolor como sublimación. Dioni el comunista ve que el cristianismo le acerca al Padre de Jesús de Nazaret. Por su parte, Dimitros el pintor de iconos echa mano del corazón para llegarse hasta Dios. Mientras Jean-

Claude el astrofísico viaja al corazón del átomo para tropezarse con el Creador, Bea la contemplativa experimenta que la mística le lleva en volandas hasta el Amado. Roberto el sidoso ve un camino de esperanza en la misma antesala del más allá. Y por último Manuel el poeta, por la vía estética, toca el techo de la eternidad. Más que demostrar la existencia de Dios, Lamet pretende mostrar fórmulas viables para conectar con el que, siendo trascendente, es «más íntimo a mí que yo mismo». Libro que puede leerse de un tirón, por su amenidad, pero que es mejor degustar en diez gratas sesiones.

Rafael de Andrés

## OTROS LIBROS

- ★ AITCHISON, Jean: *El mamífero articulado*, Introducción a la psicolingüística, Versión de José Manuel Igoa González, Madrid, 1992, Alianza Editorial Psic. Minor 7, págs. 400, 23 cms.

¿Cómo se aprende a hablar? ¿Cómo se genera la palabra? ¿Cómo se llega a comprender lo que el otro dice? El análisis científico de estas cuestiones puede llevar a libros como el presente, especializados, que a pesar de estar concebidos en lenguaje asequible son referidos por el lector a un círculo inevitablemente restringido.

- ★ ALONSO OLEA, Manuel; AREILZA, José María: *España y la Unión Europea. Las consecuencias del Tratado de Maastricht*. Barcelona, 1992, Círculo de

lectores, Plaza-Janés, págs. 289, 20,5 cms.

Como libro del Círculo de lectores, la obra manifiesta desde el punto de vista editorial las cualidades y defectos propios de estas colecciones: gran difusión que para los lectores es garantía y débil impresión que dificulta la lectura larga. En cuanto al contenido, se trata de una serie de consideraciones sobre nuestra incorporación a Europa, tratadas por primeros espadas en el conocimiento de la vida internacional en sus diferentes áreas: Alonso Olea, Areilza, Fuentes Quintana, L. A. Rojo, Sánchez Asiáin, Truyol Serra y Velarde Fuertes.

- ★ BEESING, María; NOGOSEK, Robert J.: *El eneagrama. Un camino hacia el autodescubrimiento*. Madrid, 1992, Narcea,

S. A. de Ediciones, págs. 123, 21 cms.

«Eneagrama» es el nombre de una antigua técnica de conocimiento propio difundida oralmente por los maestros sufíes del Islam y sólo recientemente dada a conocer. Ha sido aplicada a la espiritualidad y a la psicoterapia en círculos jesuíticos norteamericanos. La dificultad de comprenderlo y asimilarlo incluso con adiestramiento en grupos dirigidos—palmariamente confesada en las mismas páginas—reducirá inevitablemente el círculo de aquellos que deseen ayudarse de este método.

- ★ BENEDICTO, Jorge; REINARES, Fernando (eds.): *Las transformaciones de lo político*, Versión española de Bernardo Moreno, Madrid, 1992, Alianza Editorial (AU), págs. 200, 20 cms.

Como no es fácil sistematizar «lo político», entendido como talante colectivo y coyuntural en la administración del poder social, tal vez sea útil lo que los autores han conseguido: elaborar un poliedro de concepciones políticas sin excesivas pretensiones, que pongan al alcance del lector casi todos los aspectos de esta problemática fluida que es el funcionamiento político cotidiano.

- ★ VARIOS: *América. Variaciones de futuro*, Instituto Teológico Franciscano, Ed. F. Oliver Alcón y F. Martínez Fresneda, Murcia, 1992, Universidad de Murcia, págs. 927, 24 cms.

Nada menos que treinta autores colaboran en esta inmensa miscelánea que tiene como aglutinante el tema de la América española o Latinoamérica. Es una

manera de celebrar el V Centenario dando palenque a numerosos y diferentes autores en una estructura poliédrica: Política, derecho, literatura, filosofía, teología, franciscanismo. El buen criterio de los editores se precave contra las visiones unilaterales y polémicas a las que la celebración ha dado lugar, y acoge en consecuencia un abanico muy diversificado de aportaciones. Es imposible resumirlas. Lo que es seguro es que el lector de este gran volumen encontrará prácticamente todos los lugares comunes del gran tema americano tratados con seriedad y conocimiento de causa por competentes especialistas.

- ★ BRUCHON-SCHWEITZER, Marilou: *Psicología del cuerpo*. Barcelona, 1992, Editorial Herder (Bibl. de Psicología 173), págs. 307, 21,5 cms.

El cuerpo, nuestro ser visible y sensible, es percibido tanto desde dentro de nosotros como desde fuera como algo más que mera «materia corpórea». Todo aquello que en el cuerpo se relaciona con la salud, con la estética o con el carácter, es digno de estudio psicológico porque, en definitiva, cada psicología individual o colectiva es la que crea o recibe estas dimensiones supracorporales.

- ★ CASALDALIGA, Pedro; VIGIL, José María: *Espiritualidad de la liberación*. Santander, 1992, Sal Terrae, Col. «Presencia Teológica» 71, págs. 287, 21,5 cms.

Ya nos era sobradamente conocido nuestro obispo Casaldáliga. Con su espíritu abnegado y poético hemos podido acercarnos al mundo de los pobres en el que su figura endeble adquiere fortale-

za profética. En esta obra se asocia con J. M. Vigil, hombre cuyo medio son igualmente los pobres (Nicaragua), autor de varias conocidas obras en parecida dirección. Su sistematismo complementa muy bien el espíritu esencialmente carismático de Casaldáliga.

- ★ CHARENTENAY, Pierre de: *El desarrollo del hombre y de los pueblos*. Santander, 1992, Sal Terrae, Col. «Presencia Social» 4, págs. 175, 21,5 cms.

Cada vez va a ser más frecuente este tipo de libros que tratan de reflejar la complicada y plural realidad del Tercer Mundo, más complicada todavía a raíz de los últimos desarrollos políticos mundiales. El presente es un libro de divulgación, con sentido cristiano, que recoge sistemáticamente casi toda la «tópica»: demografía, marginación, cuestiones éticas, deuda mundial, democracia o dictadura, solidaridad, ayuda, desarrollo y función de la Iglesia mediante su doctrina social y de la dignidad humana. Tanta amplitud de materias en relativamente pocas páginas impiden que se alcance en todo punto la precisión que sería deseable. Desde el punto de vista de la interpretación histórica incurrir a veces en simplificaciones a la moda. Es traducción de la obra francesa del mismo título publicada en 1991.

- ★ DUSSEL, Enrique: *1492. El encubrimiento del otro (Hacia el origen del «mito de la modernidad»)* Conf. de Frankfurt, octubre de 1992. Madrid, 1992, Nueva Utopía, págs. 219, 20 cms.

Ocho elaboradas conferencias, seguidas de varios apéndices, constituyen el marco en el que Dussel se expone en variaciones

valiosas sobre el tema del pasado V Centenario. Es un análisis o descripción de los conceptos en los que se puede verter y de hecho lo ha sido, el fenómeno conmemorado: invención, descubrimiento, conquista, colonización, conquista espiritual, encuentro de dos mundos y otras palabras afines son desentrañadas al hilo de la historia con matices propios de intelectual. Es pronto para saber qué es lo que quedará de toda la efervescencia que ha generado la conmemoración. Dado el frenético ritmo actual de acontecimientos, probablemente, poco. Lo más deseable es que toda esta polémica genere mayor seriedad en los estudios históricos y, sobre todo, que la América Latina encuentre por fin su andadura.

- ★ GARCIA HORTELANO, Juan: *Cuentos completos 1, 2*. Madrid, 1992, Alianza Editorial Lib. Bolsillo 1588-89, págs. 298-449, 18 cms.

Son sesenta y nueve. Si el lector conoce, como es presumible, a García Hortelano, no necesita ponderación alguna. Para quien no lo sepa, el autor es por su edad (1928-1992) uno de esos escritores privilegiados que en el arco de su vida y en su sensibilidad de escritores han encontrado toda una épica de España, que comenzó con la postguerra del 36 con todo su entrañable costumbrero y termina en los cuentos finales, de tristes experiencias eróticas.

- ★ GARCIA LEON, María Antonia: *La ciudad contra el campo* (Sociología rural y cambio social), Ciudad Real, 1992, Diputación Bilb. de Autores Manchegos 77, págs. 288, 21 cms.

El insospechado mecenazgo de la Diputación de Ciudad Real, que ya ha propiciado numerosas monografías de recuperación localista en la provincia manchega, se abre generosamente en ésta para facilitar el estudio general del fenómeno rural a la luz de la rápida transformación que el movimiento urbanista está suponiendo en nuestra sociedad. En un conjunto de once pequeños ensayos a cargo de nueve autores se analizan todos los grandes tópicos del ruralismo: el campesino, el paleta, el maestro, las mujeres rurales, las tradiciones, la Iglesia... Un breve prólogo de circunstancias a cargo de Caro Baroja, y una breve y muy buena presentación de la coordinadora, M.<sup>a</sup> A. García de León, completan esta original publicación sociológica.

- ★ GONZALEZ FAUS, José Ignacio: *«Ningún obispo impuesto» S. Celestino Papa*. Las elecciones episcopales en la historia de la Iglesia, Santander, 1992, Sal Terrae, Col. «Presencia Teológica» 70, págs. 159, 21,5 cms.

El autor, conocido teólogo especializado en Cristología, se adentra en los veinte siglos de la vida de la Iglesia buscando a través de testimonios teológicos de cada época la evolución de la estructura episcopal. Aunque manifiesta que «no pretende ser un libro de historia», es lógico que en un tramo de tiempo tan largo no tenga otro remedio que manejar elementos característicamente históricos, en los que obviamente se mueve con menos precisión. Su tesis básica, orientada a la recuperación del principio electivo en el episcopado, podrá probablemente no ser compartida o ser matizada, utilizando incluso los propios

materiales con los que el autor construye su libro.

- ★ OVIEDO, José Miguel: *Antología crítica del cuento hispanoamericano del siglo XX. 1 Fundadores, Innovadores. 2. La gran síntesis y después*. Madrid, 1992, Alianza Editorial (Libro de Bols. 1.585-86), págs. 386-699, 18 cms.

El cuento es un género literario de apariencia menor pero no menos necesitado de gran maestría. Casi todos si no todos los novelistas escriben cuentos, cuya calidad responde a la de sus autores. El coordinador de esta antología, J. M. Oviedo, en una breve pero muy trabajada y clara introducción, se ha tomado el trabajo de ordenar por bloques inteligibles esta floración cuentística, que clasifica con matizaciones en cuatro bloques progresivos: Fundadores (entre otros, Vallejo, Arguedas, Benedetti, Edwards; Innovadores (Borges, Bioy Casares...); La gran Síntesis: Asturias, Lezama, Carpentier, Onetti, Cortázar, Rulfo, Fuentes, García Márquez, Vargas Llosa; y finalmente, otros más modernos y todavía no tan conocidos. Ni que decir tiene que estos dos tomitos de bolsillo, bien nutridos de páginas, pueden ser buenos compañeros de viaje o de almohada.

- ★ PAGOLA, José Antonio: *Una ética para la paz. Los obispos del País Vasco 1968-1992*. San Sebastián, 1992, Publicaciones Idatz, págs. 847, 20,5 cms.

A la espera de que nos sea posible analizar en profundidad el complejo mensaje de los obispos vascos en el terrible tramo de 24 años —que han sido los primeros en soportar siempre entre la espada y la pared—, llamamos la aten-

ción de los lectores sobre este grueso conjunto doctrinal que se ha ido desgranando al hilo de tan traumáticos acontecimientos. Para extraer de él una idea completa y comprehensiva, matizada, sintética y enriquecedora, es preciso acercarse a estas páginas con una fuerte asepsia psicológica. Quien disponga de ella hará bien en leer con sosiego el muy serio estudio introductorio de J. A. Pagola (págs. 19 a 352). Este será un libro necesario sobre todo para los años siguientes, cuando —esperamos— el oleaje de las emociones se haya aquietado y llegue el momento del análisis «cum studio et sine ira».

- ★ PANIKER, Salvador: *Filosofía y Mística. Una lectura de los griegos*. Barcelona, 1992, Editorial Anagrama, Col. Argumentos 131, págs. 270, 22 cms.

Exhibición brillante y coherente de conceptos clásicos que demuestran la abundante lectura del autor. Para comprender el valor de sus formulaciones, de un intelectualismo que tiende hacia lo esotérico, hay que partir de un cierto plano de igualdad y soltura en el manejo de la historia de la filosofía clásica. El subtítulo, por tanto, responde bien al contenido. Es «una» lectura de los griegos. ¿Por qué no?

- ★ SEBASTIAN, Luis de: *Mundo rico, mundo pobre. Pobreza y solidaridad en el mundo de hoy*. Santander, 1992, Sal Terrae, Col. «Presencia Social» 3, págs. 189, 21 cms.

Basado en un competente tratamiento de los datos económicos, el autor expone los fundamentos sobre los que se debería acometer el problema del Tercer Mundo, que ha de ser sin duda el problema del tercer milenio. Cuatro partes: Diagnóstico, Funcionamiento de la solidaridad, Solidaridad y Mercado, Algunos casos concretos para el ejercicio de la solidaridad. Esta distribución temática es en muchos momentos certera y ayuda a comprender la tremenda realidad del mundo actual, necesitado de un verdadero orden nuevo. Es particularmente interesante el cuarto apartado, donde el autor expone sus opiniones respecto de América Latina y los países del Este de Europa, ahora en candelero tras el gran cataclismo comunista. Lo referente a Latinoamérica responde a experiencias directas tras una larga estancia de años en El Salvador y un continuo ejercicio de reflexión sobre realidades que no se pueden despachar con los tópicos al uso. En toda la obra se aprecia un instinto de rigor intelectual no reñido con una grata facilidad de estilo.