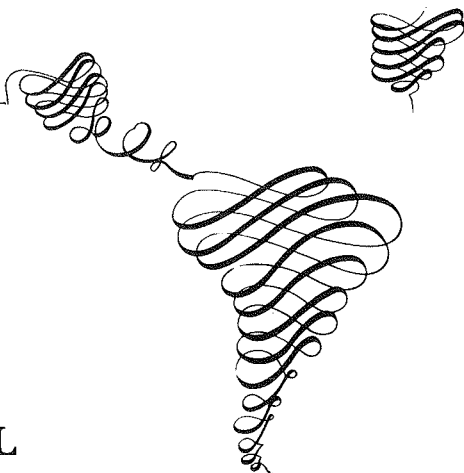




OBRA EXCEPCIONAL

☆ REVUELTA GONZALEZ, M., S.J.: *La Compañía de Jesús en la España Contemporánea*, Tomo II: *Expansión en tiempos recios (1884-1906)*. Sal Terrae, Mensajero, Universidad Pontificia Comillas, 1991, XXXII + 1.365 pp.

Hace siete años aparecía el Tomo I de esta Historia de la Compañía de Jesús española. Nos hicimos eco de él en las páginas de esta revista: número 1.036 (enero 1985) 80-84. Entonces la historia abarcaba los años comprendidos entre 1868 —expulsión de los jesuitas de España por obra de la revolución «Gloriosa», que es donde había finalizado su historia de la Compañía española el padre Lesmes Frías— y 1883, final del generalato del padre Pedro Beckx. El tomo que ahora presentamos continúa esta historia hasta 1906. En estos años rigen los destinos de la orden ignaciana los PP. Generales Antonio María Anderledy (hasta 1892) y Luis Martín, cuya muerte en 1906 marca el límite final del tomo.

A primera vista es claro que, en años, este tomo es más abundante que el primero. Comprende casi un cuarto de siglo, frente a los quince años de su hermano mayor. Se trata, además, de unos años menos movidos, en contras-

te con los anteriores, marcados por el destierro y la paulatina reinstalación. Son años «de meseta», con baches, aunque sin precipicios, apunta el A. en la introducción. Con frase certera lo ha plasmado en el subtítulo: «*Expansión en tiempos recios*».

Una historia así no es fácil de narrar. Respecto a la multitud ingente de datos, el padre Revuelta ha demostrado ya cumplidamente su capacidad para ensamblarlos en una narración ágil. Ahora se enfrentaba a otro reto: hacer comprensible esta historia, mesetaria y sin excesivos relieves, que facilitasen su estructuración. Lo ha logrado espléndidamente, a base de una arquitectura muy bien pensada, que no sólo proporciona claridad a una historia densa y aparentemente lisa, sino que además le otorga profundidad al relacionarla con la historia de España y de la Iglesia en estos años.

El tomo se articula en tres partes. En la primera se enmarca la historia de los jesuitas españoles en la trama de los sucesivos gobiernos de la Restauración alfoncina (cap. 1) y se la conexas con la restauración que también alcanzó al episcopado y a las órdenes religiosas, en España. La relación de la Compañía con ambas instituciones es el tema del capítulo 2. Además de una novedad his-

toriográfica, ha sido un acierto comenzar la historia de estos años con esta doble referencia a la política y a la Iglesia. Los avatares de los jesuitas pueden ser así comprendidos en su justa medida en los escenarios en los que se desarrollaron y se gana además en realismo y rigor históricos, presentando con los jesuitas a los personajes —civiles y eclesiásticos— con los que ellos entraron en contacto e hicieron esta historia.

Seis capítulos componen la segunda parte, equitativamente divididos entre los dos Generales que gobiernan la Compañía de Jesús en estos años, los PP. Anderledy y Martín. En cada uno de los generalatos se estudian sucesiva y correlativamente tres aspectos de la Compañía española. En primer lugar, las directrices de gobierno, los retratos de los provinciales —el A. sigue siendo en este tomo, como en el primero, un maestro en este género— y los rasgos genéricos de cada una de las tres provincias —Aragón, Castilla y Toledo— en las que se hallaba entonces dividida la Compañía de Jesús española. Así se hace en el cap. 3 para el generalato de Anderledy y en el 6 para el de Martín. Vuelve aquí a brillar la honestidad histórica, la capacidad de síntesis y la brillantez de formulación que ya conocemos en M. Revuelta.

También se estudian correlativamente los problemas político-religiosos que la Compañía española vive en estos años. Simplificando un poco —porque la historia es vida y no se deja encajonar en lindes estrechos— durante el generalato de Anderledy el integrismo es el problema dominante, como el anticlericalismo lo es en el del P. Martín. Los dos capítulos dedicados a estos problemas (el 4 y el 7 respectivamente) son modé-

licos. Revuelta ha conseguido presentar una síntesis clara de problemas complejos y densos, en los que entran en juego muchos factores, muchos matices —ideológicos, psicológicos, políticos, espirituales— y muchas personas: Su conocimiento de ambos temas y su rigor histórico hacen posible que el lector cuente con todos los datos precisos para hacerse cargo de una problemática que, si en sus concreciones pertenece al pasado, en su fondo tiene algo de perenne y que también hoy continúa presente. Hay que tener también en cuenta que ambos asuntos no son exclusivamente jesuíticos: afectaron a la Iglesia española en su conjunto, aunque de forma peculiar y significativa a los jesuitas.

Todavía cabe, en esta segunda parte, un recuerdo a las fundaciones de nuevos colegios, residencias y obras culturales. Ya el subtítulo nos hablaba de «Expansión en tiempos recios». Si la reciedumbre de los tiempos viene, en parte, de las polémicas aludidas, estos capítulos (5 y 8, para los generalatos de Anderledy y Martín respectivamente) recogen la expansión: la apertura de varios colegios —Gijón, Tudela, Barcelona, Villafranca y Sevilla— y casas de formación —los noviciados de Gandía y Granada— y un buen número de residencias. Junto a estas obras tradicionales, estos años vieron también la conclusión de Deusto y Comillas, de cuyos inicios se trató en el tomo anterior, y la creación de obras nuevas: el Santuario de Javier, varias casas de Ejercicios, observatorios y laboratorios, la leprosería de Fontilles, el planteamiento de una institución polivalente como el ICAI y los primeros pasos de dos obras intelectuales de fuste: RAZON Y FE y la colección *Monumenta His-*

torica Societatis lesu. No es casualidad el que en estos años coexistan los problemas que permiten hablar de «tiempos recios» y esta creatividad apostólica, que es indicio de pujanza, de diversidad de metas y de sensibilidad hacia nuevas necesidades de la sociedad. Tras todo ello estaba la personalidad del General Luis Martín, como han evidenciado sus *Memorias*, publicadas entre los dos primeros tomos de esta historia.

Estas *Memorias* justifican que en este tomo, ya de por sí voluminoso, no se incluya un apéndice documental. Cabe, con todo, en estas páginas un justo y merecido recuerdo a «los trabajos y los días» de los jesuitas españoles en estos años. Es la tercera parte de este libro, que recorre la vida de todas las casas jesuíticas de las provincias de Aragón, Castilla y Toledo. Es la vida ordinaria la que aquí se historia. En ocasiones hay traslados, cierres, dificultades o persecuciones. Pero incluso cuando lo que se narra es lo cotidiano, el A. sabe amenizar la historia con atención a detalles significativos y siempre con un estilo ágil, con frecuencia, sembrado de aciertos.

Al presentar hace siete años el tomo I de esta historia, hacía notar detenidamente sus muchos valores: manejo paciente y riguroso de fuentes contrastadas y de variada procedencia —junto a las jesuíticas se utilizan las políticas, vaticanas y las de enemigos de la Compañía—, lo ponderado de sus juicios, la amplitud de su enfoque, la

elegancia de su estilo. Reitero sin reservas la opinión de entonces, referida ahora a este tomo II. Aunque la historia relatada aquí es menos movida que la del anterior, no es, ni mucho menos, una colección de hechos intrascendentes. Al contrario: la mayor tranquilidad externa posibilitó la apertura a necesidades nuevas. Revuelta hace una historia profunda de estos años y, aunque se sitúa razonablemente a favor de los protagonistas, sabe ser también crítico con ellos y con su ambiente. Y no rehuye el presentar sus conclusiones, tras haber ofrecido antes todos los datos.

Aunque, por ahora, esta historia ha llegado al límite cronológico que se había propuesto (1906), queda aún un tercer tomo. En la Introducción se adelanta ya su contenido: son temas que desbordan la cronología de los anteriores y que requieren por eso un tratamiento en continuidad. Es de esperar que este tomo III se haga esperar menos que el presente, aunque la historiografía sería pide siempre más tiempo del que parece. En cualquier caso, si el tomo II desmiente —como en *El Quijote*— el viejo efato de que «nunca segundas partes fueron buenas», podemos fundadamente esperar que el siguiente completará una obra de la que puede estar orgulloso el A. y de cuya utilidad se aprovechará todo el que se acerque a ella.

Rafael M.^a Sanz de Diego, S.J.

KRAUSE, EN SI MISMO

☆ UREÑA, Enrique M.: *Krause, educador de la Humanidad. Una*

biografía. Madrid, 1991, Publicaciones de la Universidad

Pontificia Comillas y Unión Editorial, 506 pp.

No es ésta la primera gran aportación del profesor Ureña en los ámbitos de la filosofía, economía y sociología. Desde hace más de una década viene trabajando en diversos temas, entre los que podemos destacar la introducción en España de un autor de la Escuela de Frankfurt tan notable como Habermas o la clarividente visión del futuro de la economía soviética, años antes de que la Perestroika hiciese su aparición.

En torno a este importante libro hay algunas circunstancias singulares que conviene señalar. En primer lugar, no es habitual que un autor español realice una aportación de primera magnitud a la historia de la filosofía alemana, y que la materialice con ediciones simultáneas en español y en alemán. Tampoco es muy habitual, desgraciadamente, que el acto de presentación pública de este volumen, reuniera una gama ideológica variadísima de intelectuales, presidida en esta ocasión por el actual ministro de Educación.

La magnífica biografía que hoy nos ocupa es fruto del trabajo de casi diez años, y se inserta en un proyecto más ambicioso, en el cual ésta es sólo el primer paso, del que también forman parte la continua publicación de artículos por parte de Ureña, su propia actividad docente en la Universidad Pontificia Comillas, donde dirige y fue uno de los fundadores del Instituto de Investigación sobre Liberalismo, Krausismo y Masonería.

Hasta la fecha, ha sido normal en la historiografía sobre krausismo considerar a Krause como el oscuro y gris fundador de una corriente de pensamiento que reba-

só con creces el prestigio y profundidad de su fundador. A través de este trabajo se derriba de un golpe esta manoseada apreciación. La sólida base documental sobre la que se asienta la investigación es producto del arduo trabajo sobre intrincados manuscritos de archivos y bibliotecas alemanes. Especial interés en este aspecto, tuvo el hallazgo del archivo particular de Krause. La importancia de esta biografía viene refrendada por el profesor Vierhaus, director del Instituto Max-Planck de Historia de Gotinga y presidente de la Academia Lessing de Wolfenbüttel, quien en el prólogo a la edición alemana señala: «el profesor Ureña ha puesto con este libro una nueva base para cualquier trabajo ulterior sobre Krause; o, mejor dicho, ha puesto, una base sólida para ello»; y afirma, además, que esta obra «constituye una significativa contribución a la historia de la filosofía alemana de los comienzos del siglo XIX».

El estudio está organizado en once capítulos, en los cuales se muestran con claridad las vicisitudes personales de Krause y su variadísima labor intelectual. Todo ello siguiendo al pie de la letra los textos de Krause. El extremado polifacetismo de Krause, su carácter visionario, su camino hacia el «Ideal de la Humanidad», su labor docente, su relación con la masonería, su vida familiar, su penuria económica o la persecución a la que se vio sometido por algunos masones y por el gremialismo docente, son algunos de los puntos que quedan claramente explicados. Especial relieve tiene constatar, a través del texto, que Krause durante su trabajo docente en Jena gozó de un aprecio similar o superior al de Hegel, Fichte o Schelling.

Por último, sólo cabe señalar el extraordinario rigor narrativo del libro, así como lo sugerente que puede resultar para todos los estudiosos. La obra se completa con un excelente aparato crítico, que contiene numerosas citas textua-

les, precisas notas bibliográficas, un útil índice onomástico y la más completa bibliografía de y sobre Krause de las publicadas hasta la fecha.

Jesús Fernández Sanz

TEOLOGOS DE LA LIBERACION

☆ JON SOBRINO: *Jesucristo liberador. Lectura histórico-teológica de Jesús de Nazaret*. Madrid (Editorial Trotta), 1991, 350 pp.

Estamos ante una obra seria, comprometida, apasionada y apasionante de un cristólogo de la liberación, ya conocido por sus dos obras anteriores: *Cristología desde América Latina*, 1976, y *Jesús en América Latina*, 1982. De ahí que comience esta tercera con su autojustificación.

Sobrino ha vivido en El Salvador la situación crucificada por la guerra civil y las injusticias estructurales que remataron en el asesinato de varios de sus compañeros, a quienes dedica su libro. Su pretensión, pues, es salir en defensa de Jesús y dar la cara por El. No se trata, pues, de una fría cristología de gabinete sino de otra, martirizada, esperanzada y liberadora.

En la primera parte de la obra se expone la metodología de superación de imágenes «enajenantes» o «pasadas» de Jesús. No se parte del pasado, sino inductivamente del presente de un martirio. De ahí que el «lugar teológico» elegido sea una Iglesia concreta que al mismo tiempo, da que pensar y plantea un quehacer.

En la reflexión sobre Jesucristo se sigue la metodología ascenden-

te: desde Jesús histórico y su humanidad, al Cristo de la fe. Se insiste, pues, en la práctica de su vida para llegar, así, al Cristo total. Desde tal perspectiva se examinan los escritos del nuevo testamento, para concluir que el verdadero evangelio de Jesús fue su misma vida.

Toda la segunda parte se centra en el Reino de Dios como misión de Jesús. Es un análisis maduro del objetivo central del evangelio, formulado como amor hasta el extremo. Su buena noticia, sus signos, su triunfo sobre el maligno se expresa en su conducta y sus parábolas. El autor acentúa esa imagen central comparándola con otras cristologías de los ss. XIX y XX, resumidas con vigor.

De ahí pasa el autor a estudiar la relación de Jesús con su Padre. Son unas páginas hondas que intentan centrar la imagen que tenía Jesús de Dios. Aquí emergen temas fronterizos como los de la oración, las tentaciones e incluso la «conversión» y la fe de Jesús en un Dios siempre mayor y menor; misterio y revelación; oculto y expresado en la fraternidad humana.

En los capítulos siguientes se estudian la profecía de Jesús como defensa del Dios verdadero; el objeto de sus denuncias y sus críticas

y su actitud ante la vida y los ídolos de muerte. De ahí se pasa, finalmente, al tema de la muerte de Jesús como la consecuencia de su misión y al martirio de sus seguidores.

A este volumen debe seguir un segundo desde la fe en la resurrección hasta el día de hoy. No es posible una valoración de la obra mientras no se edite esa parte, donde se acredita o no el cristólogo auténtico. Con todo hay que decir que en esta parte Sobrino consigue una obra de madurez y enfoque originales, donde trans-

parenta un sólido conocimiento teológico y una «empatía» con el tema de extraordinaria ejemplaridad.

Se podrá estar o no de acuerdo con determinados matices o explicaciones de problemas difíciles, pero no se puede negar la seriedad de enfoque y la honradez de planteamientos. Quien quiera conocer bien un punto fundamental de las «Teologías liberadoras», tiene en este libro una ayuda segura, sólida y ejemplar.

Manuel Alcalá

★ SEGUNDO, Juan Luis: *La historia perdida y recuperada de Jesús de Nazaret (de los sinópticos a Pablo)*. Santander, 1991, Sal Terrae, 676 pp.

Que Jesucristo es Dios y Hombre verdadero es dogma conocido por todos los cristianos, cuya recta interpretación se remonta a los siglos IV y V, en las definiciones de los Concilios de Nicea, Efeso y Calcedonia, que anatematizaron el arrianismo, el monofisismo y el nestorianismo. En la fe vivida por muchos cristianos, sin embargo, está muy extendida la creencia, algo difusa, del predominio absorbente de la persona divina de Cristo sobre su humanidad, sobre todo en lo referente a su psiquismo. Ya Karl Rahner afirmó que en la mayoría de los cristianos existe un «monofisismo latente»; que allá, en el fondo de su corazón, no llegan a concebir a Jesús como un hombre auténtico. El autor del libro, jesuita uruguayo, caracterizado representante de la Teología de la Liberación, obsesionado por rescatar a Jesucristo Hombre de tan general minusvaloración, em-

prendió la tarea de estudiar incansablemente sobre este tema, cuyos resultados expuso con notable competencia en varias publicaciones. Finalidad temática: *Jesús para ateos*. Parte de la suposición, bien fundada, que existe un interés universal por los valores de la irradiación de Jesús más allá de la fe cristiana. Hay, pues, que recuperar a Jesús de Nazaret de una teología esotérica, para examinar después la continuidad histórica entre Jesús y el cristianismo. El libro se estructura en una introducción, dos partes y una conclusión general. En la introducción se expone una aproximación a Jesús y recurso al método. La primera parte trata de *Jesús antes y después de la Pascua*, la historia perdida. En la segunda parte, *Jesús y el pensamiento de Pablo*, la historia recuperada. La conclusión general: *Jesús y el absoluto*, con referencia a los grandes Concilios definitorios, y el significado antropológico de la divinidad de Jesús. En las dos partes centrales se desarrolla una amplia, profunda y documentada exégesis de los Evangelios, Hechos de los Apóstoles y San Pablo.

Clave exegética: aplicar como criterio único fiable, ubicuamente presente, la distinción entre lo prepascual y postpascual. Porque la luz de la resurrección se proyectó hacia atrás, modificando la interpretación de los datos históricos. Y es que los evangelistas escribieron treinta o cuarenta años después, en un contexto diferente, a una iglesia determinada, que, como es lógico y humano, influye en ellos para extender lo eclesial (postpascual) sobre lo estrictamente histórico (prepascual). Al final, el autor trata de justificar la

Teología de la Liberación: «Nadie puede evangelizar a quien se está ahogando. No se trata de posponer el Evangelio. Se trata de que la buena noticia debe encontrar su auditorio de tal manera que sea lo que es: buena noticia». En conjunto, un estudio serio y copiosamente documentado. Es posible que una «poda», en su considerable extensión evitara reiteraciones innecesarias y lo hiciera, por otra parte, más asequible a los «ateos» destinatarios.

Jesús M.^a Vallarino

DIDACTICA DE LA ABSTRACCION

☆ GUZMAN, Miguel de: *Para pensar mejor*. Editorial Labor, Barcelona, 1991, 227 pp.

Legítima y sugestiva pretensión es sacar el mayor partido posible a nuestra capacidad intelectual. Sería ilusorio alcanzar tal objetivo con la simple lectura pasiva. Por ello, el autor, catedrático de Análisis Matemático de la Universidad Complutense, propone una serie de ejercicios mentales de lógica aplicada en vistas a adquirir el hábito de pensar con más agilidad y profundidad. El libro, fuera de complementos indispensables, comprende un núcleo central de cinco partes, que corresponden a los siguientes temas: Bloqueos y desbloques, Estrategias generales de pensamiento, Estrategias del pensamiento matemático, Conocimiento del campo específico y Actividad subconsciente en la resolución de problemas. Lograr el máximo de efectividad en nuestros procesos mentales requiere un entrenamiento similar al que

ejercitamos en otras actividades artísticas o deportivas, siempre bajo la guía cercana de un experto o, en su ausencia, de un programa de actividades diseñado al efecto. Tal entrenamiento conduce al dominio de estrategias para pensar mejor, que facilitan la resolución de problemas y la toma de decisiones en las situaciones límite. Es interesante constatar la influencia decisiva, un tanto misteriosa, del subconsciente en la resolución de problemas prácticos. Y es que el mecanismo del pensamiento creativo consta de cuatro fases: preparación, incubación, iluminación y verificación. La actividad subconsciente actúa con más o menos lentitud, durante la incubación, e irrumpe en la iluminación, a veces cuando menos se espera. Hay testimonios curiosos de científicos y artistas que, tras una intensa preparación metódica, sintieron la inspiración en ambientes un tanto vulgares, extraños a todo discurso lógico mental. Mozart componía viendo jugar al billar. Shelley per-

cibía el aliento poético jugando en su baño con barquitos de papel. Brahms sentía surgir sus mejores ideas melódicas al limpiarse los zapatos. Descartes, Pincaré, Einstein y otras tantas personalidades aducen similares intuiciones nacidas del subconsciente. Libro inte-

resante y útil para lectores de un cierto nivel cultural. Excelente diseño tipográfico en gráficos y subrayados. La acertada intercalación de aspectos lúdicos le añaden amenidad.

Jesús M.^a Vallarino

OTROS LIBROS

- ★ **ALTABLE VICARIO, Charo:** *Penélope o las trampas del amor. Por una coeducación sentimental.* Madrid, 1991, Mare Nostrum, Edic., Col. Forum Didáctico 1, pp. 224, 24 cms.

Un complicado prólogo de Celia Amorós introduce en el contenido de este libro del que apenas podemos decir sino que recoge materiales altamente eróticos y bastante corrientes, de relaciones entre adolescentes. Puede ser de algún interés el minucioso despiece de los elementos que aparecen en las descripciones de la encuesta. Pero no se ve, al menos en este volumen —ignoramos si le seguirán otros— ninguna tendencia constructiva de carácter verdaderamente pedagógico que esté de acuerdo con el subtítulo.

- ★ **BARASCH, Moshe:** *Teoría del arte. De Platón a Winckelmann.* Versión española de Fabiola Salcedo Garcés, Madrid, 1991, Alianza Editorial Col. Alianza Forma 108, pp. 311, 23 cms.

El arte es muy antiguo. La crítica del arte y consiguientemente, las teorías sobre el arte, sólo comienzan a partir del Renacimiento. Esta particularidad permite

que todo arte (antiguo o contemporáneo del crítico o del teórico) haya sido puesto, desde entonces, bajo el microscopio y se haya ido cogiendo perspectiva. El tratado presente, ambiciosamente sintético, podrá ayudar al lector interesado con una visión del tema muy puesta al día.

- ★ **CARDANO, Gerolamo:** *Mi vida.* Intr. trad. y notas de Francisco Socas, Madrid, 1991, Alianza Editorial (AU). 685, pp. 349, 20 cms.

El Renacimiento produjo hombres singulares, superdotados para conocimientos y habilidades no usuales, y de personalidades enterizas. Cardano es uno de ellos. Nacido casi con el siglo XVI, escribe numerosísimos libros, entre ellos esta descarnada, casi impúdica biografía, con un estilo fascinante que el traductor del latín F. Socas, ha transmitido en toda su viveza y capacidad de arrastre.

- ★ **CARRASCOSA COSO, Andrés:** *La Santa Sede y la Conferencia sobre la Seguridad y la Cooperación en Europa.* Helsinki-Ginebra-Helsinki, Città del Vaticano, 1991, Librería Editrice Vaticana, pp. 381, 23,5 cms.

La Conferencia de Seguridad y Cooperación Europea fue firmada en Helsinki en plena guerra fría (1973) y abrió una puerta a la esperanza en tan malos tiempos. Ahora, que el escenario ha cambiado tan abruptamente, no sólo dicha Conferencia y sus entresijos empiezan a pertenecer a la historia, sino que la C.S.C.E. comienza a ser el único foro al que pueden tener acceso todos los países liberados del yugo soviético, incluida la propia C.E.I. El presente trabajo estudia la mentalidad y la participación de la Iglesia en la gestación y consecuencias del Acta de Helsinki.

- ★ DUPUIS, Jacques: *Jesucristo al encuentro de las religiones*. Madrid, 1991, Ediciones Paulinas Col. Bibl. de Teolog. 11, pp. 363, 21 cms.

La primera mitad de este libro recibe el curioso nombre de «adrajás de una tradición», expresivo cuando se conoce el significado de esta palabra, de origen árabe y perteneciente al diccionario castellano, con la que se denominan los escalones o dientes de un muro que puede ser ensamblado con otro vecino. Es decir, se trata de los puntos de coincidencia entre el hinduismo y el cristianismo. La segunda parte, que podría parecer más tópica, «Cristo uno y universal», responde al deseo de singularizar absolutamente el carácter único de la redención de Jesús, frente a cualquier tendencia relativizadora, que actualmente supone un cierto peligro de desviación teológico-práctica en algunas manifestaciones del cristianismo indio.

- ★ GERHARD, Dietrich: *La vieja Europa. Factores de continuidad*

en la historia europea (1000-1800). Madrid, 1991, Alianza Editorial (AU) 695, pp. 169, 20 cms.

La característica de esta obra consiste en reflexionar sobre la historia europea tratando de abandonar esquemas preconcebidos (edades, progreso) para sintetizar los elementos básicos no tanto desde acontecimientos puntuales cuanto desde fenómenos de larga duración y fuerte consistencia. De este modo, la esencia de Europa consistiría en una red de vinculaciones de diferente naturaleza y no en datos de desarrollo político o económico. Tesis aceptable mientras no sea demasiado excluyente.

- ★ GRELOT, Pierre: *Homilías sobre la Escritura en la época apostólica*. Con la colaboración de Marcel Dumais, Barcelona, 1991, Editorial Herder Col. Sagrada Escrit. 193, pp. 300, 22,5 cms.

Esta demarcación del trabajo del conocido escriturista se explica porque fueron antes las homilías que la utilización de los evangelios escritos. En el hermoso volumen que nos presenta Herder, Grelot estudia, siguiendo sistemáticamente el orden de los libros neotestamentarios, cómo van siendo incluidos en la predicación homilética, y analiza el nuevo género que de esta novedad va naciendo en la predicación.

- ★ HARRIS, Marvin; ROSS, Eric B.: *Muerte, sexo y fecundidad. La regulación demográfica en las sociedades preindustriales y en desarrollo*. Madrid, 1991, Alianza Editorial (AU 694), pp. 246, 20 cms.

Se trata de un recorrido por los tópicos relativos al crecimiento demográfico, desde lo que es posible observar en sociedades primitivas a otras mucho más modernas que se sitúan en ese estadio impreciso de voluntad de despegue que es el desarrollo no conseguido, vg. la Irlanda del pasado siglo. La figura o doctrina de Malthus aparece frecuentemente vinculada a estos procesos de regulación.

- ★ HEYDENREICH, Ludwig H.; LOTZ, Wolfgang: *Arquitectura en Italia (1400-1600)*. Madrid, 1991, Cátedra, pp. 600, 21 cms., 360 ilustraciones.

Traducida del original inglés de la serie *The Pelican History of Art*, Penguin Books, el volumen que presentamos supone un gran esfuerzo editorial y tiene utilidades generales aparte de las expresamente didácticas.

- ★ HILDEBRANDT, Dieter: *Saulo-Pablo. Una doble vida*. Barcelona, 1991, Editorial Herder, pp. 454, 21,5 cms.

Aunque la solapa considera este libro como «relato novelado», en realidad es un análisis, bastante bueno, de la vida de Pablo, que se apoya en la glosa de las fuentes neotestamentarias y sólo se aparta de ellas para interpretarlas según el criterio del autor. No sabemos si el título, directamente traducido del alemán, es tan acertado como debiera. Pero el resultado es una auténtica biografía, muy asequible en su estilo y de mucho interés, preferentemente para el lector cristiano.

- ★ KOHNSTAMM, Rita: *Psicología*

práctica del niño, I. *Los siete primeros años*, II. *Edad escolar*. Barcelona, 1991, Editorial Herder, pp. 330, 302, 24 cms.

La editorial Herder escoge muy bien todos sus títulos del área pedagógica. Estos dos no son excepción. Pese a su asequibilidad intelectual, pareja de su competencia, queda flotante la pregunta sobre sus destinatarios. Preferentemente, profesionales de la pedagogía y bibliotecas.

- ★ LUTTE, Gérard: *Liberar la adolescencia. (La psicología de los jóvenes de hoy)*. Barcelona, 1991, Editorial Herder Col. Bibl. de psicol. 168, pp. 400, 21,5 cms.

Muy sistemático, asequible y completo. Puede muy bien ser el «vademecum» indispensable para la difícil tarea que hoy día tienen los padres de los adolescentes.

- ★ RADY, Martyn: *Carlos V*, Versión española de Manuel Rivero Rodríguez, Madrid, 1991, Alianza Editorial, Libro de Bolsillo, 1.555, pp. 235, 18 cms.

Quizá lo más interesante de esta pequeña y sobria biografía del Emperador sea el juicio valorativo final de su autor inglés, y los oportunos complementos, tanto de opinión como de bibliografía, añadidos por el traductor Manuel Rivero.

- ★ SANCHEZ-BLANCO PARODY, Francisco: *Europa y el pensamiento español del siglo XVIII*. Madrid, 1991, Alianza Editorial Col. Alianza Univer. 686, pp. 414, 20 cms.

Ensayo de calidad, de carácter filosófico-histórico, en el que so-

brenada la idea de que los influjos recibidos en España durante la época de la Ilustración procedieron de diversas naciones y de los más diversos niveles culturales.

- ★ SCHÜTZ, Christian: *Introducción a la pneumatología*. Salamanca, 1991, Secretariado Trinitario Col. Koinonía 29, pp. 351, 21,5 cms.

«Introducción», con el peculiar significado de tratamiento sistemático y a veces exhaustivo que los alemanes dan a la palabra, pues se trata de una traducción del alemán. Cualidades de ella son el rigor, el buen aparato crítico y bibliografía.

- ★ VEGA REÑON, Luis: *La trama de la demostración (Los griegos y la razón tejedora de pruebas)*. Madrid, 1991, Alianza Editorial, Col. Alianza Univer. 650, pp. 413, 20 cms.

Es notable que sobre un tema de purísima lógica se haya podido construir un ensayo tan denso y de tan fuerte apoyo histórico. Extraordinarias la competencia y el rigor «demostrados» por el autor en el análisis de lo que Aristóteles, Euclides y los estoicos aportaron a la esencia de lo que se ha convertido en el correr de los tiempos en el arma secreta del progreso occidental.